﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهُدِيَنَّهُمُ سُبُلَنَا ﴾ اور جو ہمارے راستے میں مجاہدہ کرتے ہیں ہم انہیں ضرور بالضرورا پنے راستے دکھاتے ہیں۔(العنكبوت: ٦٩)



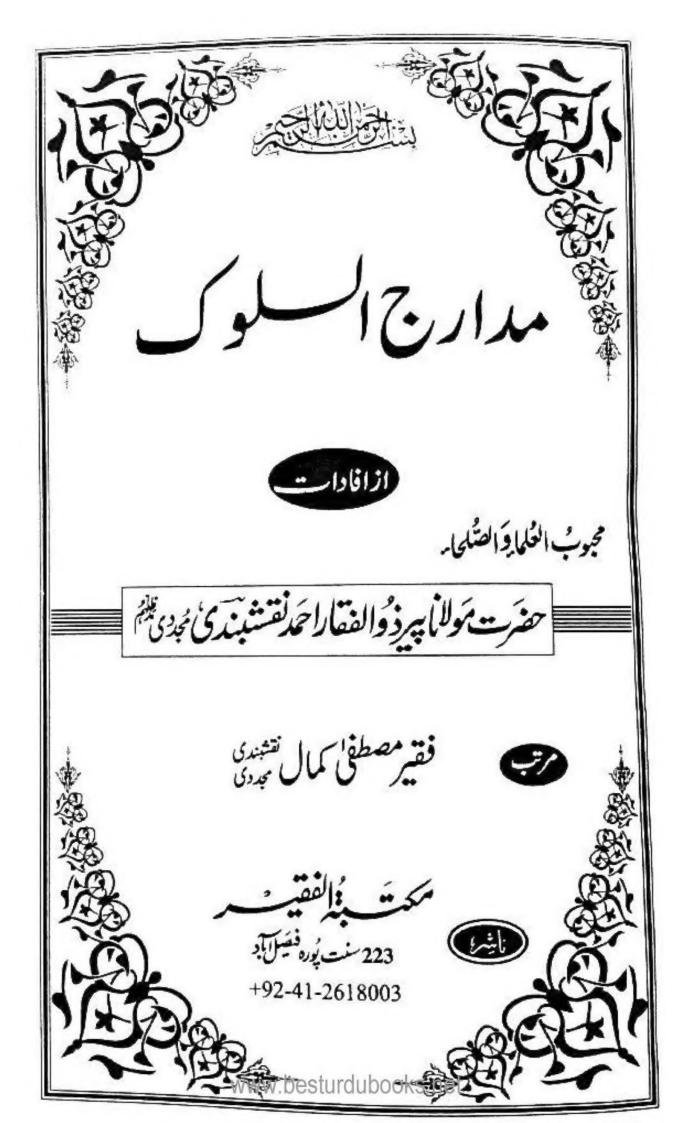
مکتوبات مجددید ، مکتوبات معصومیداورمشائخ نقشبند کے ملفوظات کی روشنی میں

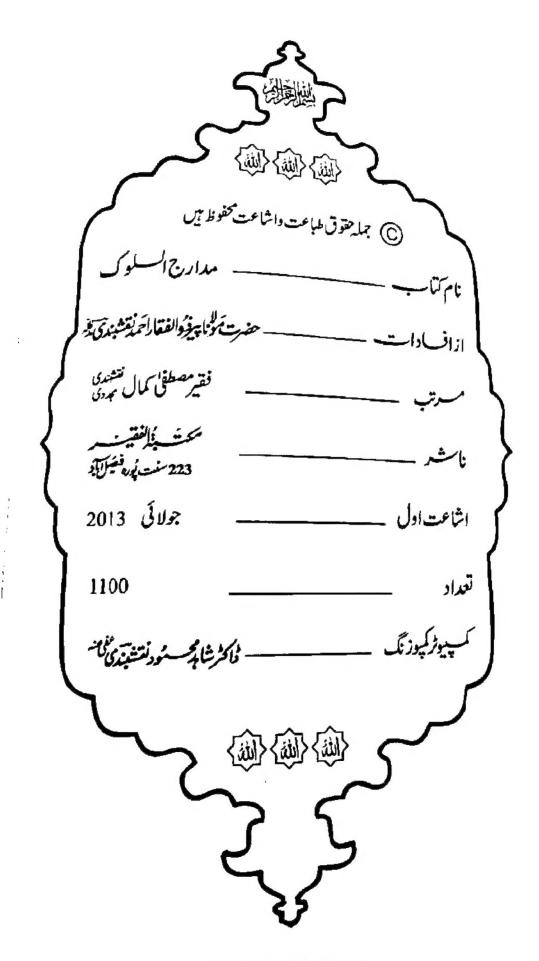
سلسلہ عالیہ نقشبند یہ مجدد بیر کے اساق کی نایاب وضاحت

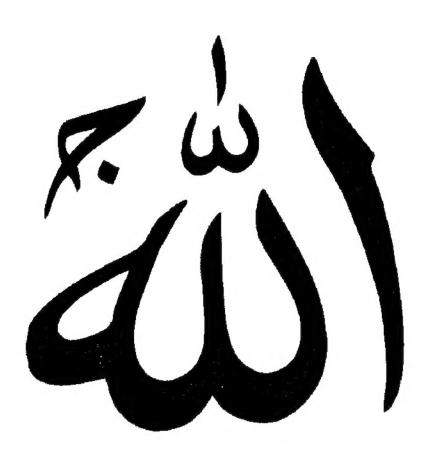
معبول العلماء والعلماء حرفيا بري فالفئقا الحرب مُردي الم نقير صطفي كما لنقشبندي مجزي

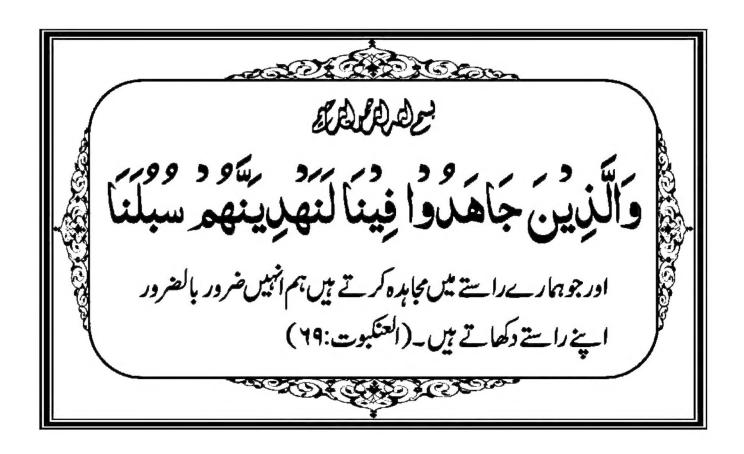
مكر الفقير في











صفحتمبر	عسنوانات
14	عرض مرتب
16	س پیش لفظ
23	الكين كے ليےمفيد ہدايات
23	۔۔۔۔سلوک کا راستہ حال ہے، قال نہیں
24	• ۱۰۰۰۰۰۱ ال حال کے حال کا تذکرہ
25	۔سب سے پہلے عقیدہ کھیک کریں (اس راستے کا پہلاقدم)
26	⊙اس راستے کو گناہوں کے ساتھ طے نہیں کر سکتے
27	⊙بناارادیے گناه کانجی نقصان
29	⊙بطمع هوجا ئين!
30	دوسری شادی کا شوق
32	⊙انٹرنیٹ کی مصیبت۔ایک حافظ قرآن کا داقعہ
34	جهوث سے بجیں!
37	غیبت سے بحیں!
38	ہے۔سیل (Cell)فون نہیں ، بیمل (Hell)فون ہے
38	۔وچ کے گناہ سے بچیں!
41	پید کے گناہ سے بچیں!
35	دل ونگاه مسلمان نبیس تو کیچه بھی نبیس

صفحةبر	عسنوانات
45	ذكرالله شفاءالقلوب
51	الطائف كاسباق
51	∞سلسلة عاليه نقشبندييك پينيتس اسباق
52	۔۔۔۔انقال فیض کے لیے اتصال
54	•لفظ و نقشبند کی وجه تسمیه
60	⊙مرا قبه کرنے کا طریقه
64	۔۔۔۔۔لبوں پر مہر خاموشی دلوں میں یا دکرتے ہیں
65	۔۔۔۔اسباق کابڑھنا حقیقت میں قرب کی منزلیں طے کرنا ہے
67	فراسم ذات لطائف پر کیسے کریں؟
69	الله تعالیٰ تک پنچنے کاراستہ سات قدم ہیں
71	<ul> <li> عرب المعرب المعر</li></ul>
73	ہرلطیفه کی ظاہری صورت بھی ہے اور باطنی حقیقت بھی
74	عالم خلق اور عالم امر کے لطا ئف کا تعلق
75	اطا نَف كِ مِخْلَف رنگ
76	۔۔۔۔کیاذ کرِقلبی افضل ہے یا خوارق وکرامات؟
78	لطائف کے اصول میں سیر
79	جدید سائنس اورلطیفه نفس اور قالبیه
80	۔دیگرسلاسل کے مشائخ نے بھی لطا ئف کی تصدیق کی
82	لطا نَف کی حکومت اوراحوال کا پیش آنا
83	

صفحتمبر	عنوانات
84	• الطيفة قلب كى سير "توحيد وجودى" لطيفه نس كى سير" توحيد شهودى" ہے
85	کون سالطیفه فنا اور بقاسے خقق ہوتا ہے
86	پھرنفس عالم امر کے لطا نف کا سر دار ہوجا تا ہے
88	نب از کے دوران لطا نف احسال
91	ال مبسره م اور جلك ل ني الله الله الله الله الله الله الله الل
91	۔۔۔۔سلسلہ عالیہ نقشبند ریے پہلے سات اسباق اور روحانی بیار یوں کا علاج
92	⊙ثېوت کی اقسام
93	۔۔۔۔۔لطیفہ قلب پرسبق کرنے کے اثرات
95	⊙لطیفهٔ روح پرسبق کرنے کے اثرات
96	۔باقی لطائف پرسبق کرنے کے اثرات
99	◄ الله الله الله الله الله الله الله الل
103	۔۔۔۔ جہلیل کی مقدار اور حبس دم کے بارے میں محدثین کا قول
107	ا پنے آپ کومر دوں میں شار کر و
111	⊙کلمه طیب بتمام مخلوق سے زیادہ وزنی
113	⊙ا گرکلمه طیبه نه بهوتا توالله کی طرف راسته دکھائی نه دیتا
	ہےکلمہ نفی کوخلیل عَلِیَہ اِن پورا کیا اور کلمہ اثبات حبیب مُؤاظِم کی بعثت
115	سے کمل ہوئے
120	جو پچھ دیکھا گیا، سنا گیا اور سمجھا گیا، کلمہ لاسے اس کی نفی کرو
123	۔۔۔۔نفی اثبات افضل ہے یانفلی عبادتیں؟
125	فى اثبات كاطريقه اور تعداد

صفحةبر	عسنوانات
129	الم مراقبه احدیت میشکر کاپہالسبق
130	⊙کائنات میں سب سے زیادہ وزن اللہ کے نام کا
132	⊙ذكركا تيسراطريقهفكر
134	مرا قبدا حدیتفکر کا پہلاسبق
135	۔۔۔۔۔احادیث مبار کہ میں غور وفکر کے فضائل
138	مرا قبداحدیتفائے قلبی کاسبق
143	۔۔۔۔۔لطائف بینا ہول گے تو اللہ رب العزت کے جمال کا سیح لطف نصیب ہوگا
144	۔۔۔۔۔اکفانی لایر ڈ فانی واپس لوٹنا نہیں ہے
147	@مشاربات كاسباق
147	۔۔۔۔فناکی ابتداکسب سے ہے اور کمال عنایت ربانی سے ہے
149	۔۔۔۔۔ا نبیاء کو جوفیض ملاء نبی منافظ کیا کے وساطت سے ملا
150	ولا يتين مختلف انبياء كے زير قدم ہيں
152	مرا قبرلطيفه قلب اورتجليات افعب السيبه كافيض
153	بینهمت صحابه کرام دی کاشتری کو حاصل تھی
156	۔۔۔۔ تجلیات افعال کی ولایت: بزرگوں کے واقعات
160	مرا قبه لطیفه روح اور تجلیات صفات ثبوت یه کافیض
162	⊙مرا قبرلطیفهٔ سراورتجلیات سشیونا سته ذانشیه کافیض
165	◙مرا قبه لطيفه خفى اور تخليات صفات سلبيه كافيض
166	<ul> <li>⊙مرشد عالم حضرت پیرغلام حبیب مشافلته کاایک عجیب واقعه</li> </ul>

صفحنمبر	عسنوانات
169	•مرا قبه لطيفه اخفىٰ اور تجليات مثان حب مع كافيض
170	مقامات عشرهٔ سلوک کا طے ہونا
171	﴿ مشاربات كى مزيد تفصيل
171	۔لطائف کی اپنے اصل کی طرف سیر
172	مراقبوں کی نیتیں
173	مختلف لطائف کے فنا کی علامات
176	جوآ فاق وانفس میں ظاہر ہوتا ہے، ظلبیت کے داغ سے داغدار ہے
180	عجلي افعال اورخبي صفات كيا بين؟
181	⊙ ذات، شیونات اور صفات میں کیا تعلق ہے؟
182	⊙مقامات ِعشره سلوك اورمختلف تجليات كاربط
184	ما لك مجذوب اورمجذوب سالك
186	۔۔۔۔۔لطا نف انبیاءکرام کے زیرقدم ہیں
187	المعترب مرشد عالم ومشاكلة كى حضرت سيدنا موى عليه المسابهت مشابهت المعترب الموى عليه المسابهة المسابقة المسابهة المسابعة المسابهة الم
188	حضرت مرشد عالم ومشاللة اور بإدرى كا قصه
191	نسبتِ اتحادی ہے مشرب بدل سکتا ہے
192	۔۔۔۔۔کون سالطیفہ سب سے اعلیٰ ہے؟
193	۔۔۔۔شان جامع کا کیا مطلب ہے؟
195	لطا نَف کی پرواز میں تو جہ شیخ اور صحبت شیخ کا اثر
196	۔۔۔۔شیخ کی توجہ کے ساتھ سالک کو بھی متوجہ رہنا چاہیے
197	⊙مراقبه معیت: مقام احسان

صفخهر	عسنوانات
199	نسبت کی تمنّا کریں،خلافت کی نہیں
200	معیتِ البی کیاہے؟
205	(ع) ولايت كبرى وولايت عليا كے اسباق
206	۔ولایت اولیاء کی انتہا، ولایت انبیاء کی ابتداہے
208	۔۔۔۔۔ولایتِ کبریٰ کے تین دائرے اور توس
210	وہم سے نجات
210	۔۔۔۔اقربیت کے بعد محبت کی سیر
214	• الله يت كبرى مين نفسٍ مطمئنه نصيب مونا
	۔۔۔۔اسلام حقیق کا تعلق ولا بہت کبریٰ کے کمالات حاصل کرنے کے ساتھ
216	وابستدب
216	ولایت کبری میں کیا حاصل ہوتا ہے؟
218	اسم الغلا هر
218	۔۔۔۔اسم ظاہراورز وجین کے درمیان محبتیں
221	اسم الباطن
224	۔۔۔۔اسم الظاہراوراسم الباطن دو پر ہیں جو پر واز میں مدد کرتے ہیں
224	۔۔۔۔وہ آئے جب توانساں کوفرشتوں کے سلام آئے
226	نالعمدة في حصول الولايتين
227	€فرشتوں کی ولایت کی تفصیل
228	۔۔۔۔اسم باطن کے اسرارا ظہار کے قابل نہیں ہیں

صغيمبر	عنوانات
231	الستثلاثه 🔕
231	<ul> <li>ضاحه اسباق</li> <li>ضفات کے ظلال میں سیر</li> </ul>
232	•اساء و صفات کے طلال کی سیر ⊙معیت کے بعد اقر بیت
233	•اسم غلام میں جلال و جمال کا مظہر ⊚اسم غلام میں جلال و جمال کا مظہر
234	•ا من هر من مبلان و بمن ن ه هم هر صفح المنطقة
236	•ولا يت فاءوا من موحيت پيدا اوه • كما لات نبوت مين قدم ركھنے پر ظلال سے رہائی
236	ےہن و بوت بین مدم رسے پر صوب کا ظہور ثانی ۔ ہزار سال کے بعد کمالات نبوت کا ظہور ثانی
238	ى كالات نبوت منصب نبوت سے مختلف بيں ■ كالات نبوت منصب نبوت سے مختلف بيں
240	©
242	<ul> <li> شریعت تمام کمالات کی اصل ہے خواہ وہ کمالاتِ نبوت ہوں یا کمالاتِ</li> </ul>
243	ولا يت
243	۔۔۔۔اس مقام میں صورتِ شریعت سے حقیقتِ شریعت کی طرف ترقی ہوتی ہے
244	۔۔۔۔کمالات ولایت کلمہ طیبہ کے جزء اول اور کمالات نبوت جزء ثانی کے
245	ساتھ وابستہ ہے
247	کمالاتِ نبوت حاصل ہونے کی علامت
247	۔جس کو عالم خلق ہے زیادہ مناسبت ہوگی، اس کا قدم کمالات نبوت میں
248	ز يا ده دوگا
249	
240	فنائے نفس کا کمال کمالات نبوت سے وابستہ ہے

صفحتمبر	معنوانات .
249	عنصر خاك كاعروج ونزول
250	⊙کالات میں کیا حاصل ہوتا ہے؟
252	⊙کمالات کے مقام پرشوق وحلاوت اور زبان کا گنگ ہونا
254	۔۔۔۔کمالات کی بےرنگی
258	کالاتونبوت میں کیااعمال فائدہ دیتے ہیں
258	عبت کا مطلب ارادهٔ طاعت ہے
261	۔۔۔۔اس سے زیادہ اس بارے میں کیا لکھا جائے اور کیا سمجھا یا جائے
262	<ul> <li>اسسکالات ِرسالت میں فیض مجموعی ہیئت وحدانی پر ہوتا ہے</li> </ul>
263	دائرة كمالات الوالعزم
264	خلاصة اسباق
265	الماية
267	•گزشته اسباق کا اجمالی خاکه
267	ه معیت میں حضوری کا نصیب ہونا
268	⊙وا تعات
268	<ul> <li>است کری، ولایت علیا اور کمالات ثلاثه</li> </ul>
269	ہ۔۔۔۔۔ ھائق کے اسباق
270	كمالات اورحقائق الهيد كاتعلق
271	کیا کعبہ معظمہ کی صرف ظاہری صورت ہے؟
272	۔۔۔۔اس کی زلفوں کے سب اسیر ہوئے
275	کعبه کی حقیقت تمام مخلوقات کی مبحودالیه ہے

صغخمبر	م من الله الله الله الله الله الله الله الل
277	<ul> <li>۔۔۔۔۔ حقیقتِ کعبہ سے مراد ذات بے چون واجب الوجوب ہے</li> </ul>
278	حقیقتِ کعبر بانی کاتعلق بیئتِ وحدانی کے ساتھ مخصوص ہے
281	حقائق ثلاثه کے وصول کا تعلق اللہ کے فضل سے ہے
282	برمسجد مین ظهور حقیقت کعبدر بانی
283	فقیقتِ کعبهٔ ربانی سے حقیقت قرآنِ مجیدتک
284	۔۔۔۔حقیقتِ کعبدر بانی حقیقتِ قرآن سے بلندہ؟
287	۔۔۔۔سالک حقیقت کی طرف متوجہ رہے یا صورت کی طرف؟
290	<ul> <li>حقیقتِ کعبداور حقیقتِ قرآن، حقیقت نماز کا جزوہے</li> </ul>
292	هنیقتِ قرآن اور حقیقت نماز
292	غماز کی لذت میں نفس کا دخل نہیں
294	
294	•جب حقيقتِ نماز پالة وكيا كيفيات حاصل موتى بيں؟
296	۔۔۔۔ نماز کے سنن وآ داب بجالانے سے حقائق کا حصول
297	
299	۔۔۔۔معبودیت صرفہ کا تعلق قدم سے نہیں نظر سے ہے
299	هجود بت صرفه من کلمه طبیبه کی حقیقت متحقق ہوتی ہے
301	• ساس مقام میں نظر کی ترقی عبادت ِنمازے وابستہ ہے
302	۔۔۔۔ ٹمازتمام عبادتوں کی جامع ہے
304	🛈 حقائق انبیاء سے مراقبہ لاتعین تک
307	خلاصه سلوک

صفخمبر	عسنوانات
307	فتشبندی مجددی سلوک کی قرآنی ترتیب
308	∞ها نُق انبياء
311	⊙مرا قبه حقیقتِ ابرا ہیمیٰ
313	<ul> <li>حقیقتِ ابرا میمی مقیقتِ محمدی الشاشینا اور حقیقتِ احمدی الشاشینا میں فرق</li> </ul>
315	⊙مرا تبه هیقتِ موسوی
317	<ul> <li>حقیقت محمدی مان طالبینم اور تعین اول ' حب' '</li> </ul>
318	عین گی کا مرکز دنت ہے اور محیط خلت ہے
324	•مرا قبه حقیقتِ محمدی مان فالینیم
327	الثاني اكبر الثاني اكبر الثاني اكبر الثاني اكبر الثاني اكبر الثاني اكبر الثاني المبير ال
328	
329	
331	<ul> <li>حقیقتِ قرآنی، حقیقتِ کعبدر بانی اور حقیقتِ محمدی مان این این این این این این این این این ا</li></ul>
333	۔۔۔۔کیا حقیقتِ محمدی من اللہ سے او پرتر تی جائز ہے؟
336	صسده قیقت کعبہ کے مقام میں حقیقت محمدی کاعروج
338	المناحقيقت محمرى الفيلم اورباتى حقائق مخلوق بين؟
340	• البه حقیقتِ احمدی ما الله الله الله الله الله الله الله ا
341	<ul> <li>المحدى المعاليظا اور حقيقت احدى المعاليظا اور حقيقت احدى المعاليظا المعاليظا المعاليظا المعاليظا المعاليظ المعالية المعالية</li></ul>
343	<ul> <li>المحمد على المنظم المحمد على المنظم ا</li></ul>
346	مرا تبرحب صرف
353	•مرا تبدلاتعين
	***



اللہ تعالی ہمارے حضرت کی عمراور صحت میں برکت عطافر مائیں، اورالیی پر نوراور بابرکت مجالس سے ہمیں بار بارمستفید ہونے کی توفیق عطافر مائیں۔اللہ رب العزت سے التجاہے کہ اپنی رحمت سے ہم فقیروں کے لئے اپنے قرب کے منازل ومدارج طے کرنے میں آسانی پیدافر مائیں۔ آمین۔

فقير مصطفى كمال نقشبندى مجددي



الله سبحانہ وتعالی کے پیار ہے حبیب منافیا دین کے ظاہری اور باطنی تمام علوم کے جامع تھے اور انہوں نے دونوں طرح کے علوم اپنے صحاب کرام شکالڈی کو نماز کی ظاہری صورت فرمائے۔ چنائچہ جس طرح انہوں نے صحاب کرام شکالڈی کو نماز کی ظاہری صورت سکھائی ،اسی طرح انہوں نے نماز کی حقیقت ،خشوع وخضوع ،معتام احسان ، بلکہ لقائے یار کی کیفیت بھی صحابہ کرام رضی الله تضم کے سامنے واضح فرمائی ۔شراب کے حرام قرار دیے جانے کے بعد جیسے اس خباشت سے ان کی جان چھسٹروائی ، ویسے ہی عجب اور تکبر کی حرمت کے بیٹر نظر ان باطنی بھاریوں سے ان کو نجات دلائی ۔ جہال اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کے ملئے پرزبان سے آگھ کہ گراللہ تعالیٰ کا شکر اداکر نے کی تعلیم عطب تلقین فرمائی ، وہاں دل میں منعم حقیق کے سامنے احسان مندر ہے کی بھی تعلیم عطب فرمائی ، وہاں دل میں منعم حقیق کے سامنے احسان مندر ہے کی بھی تعلیم عطب فرمائی ۔ معلوم ہوا کہ نبی علیہ اللہ اللہ اللہ علی صورت اور حقیقت دونوں کا علم اپنے ضور اگر نے گو معلوم ہوا کہ نبی علیہ اللہ اللہ اللہ کا شکر اور ان کا ان کرمائی کی معلوم ہوا کہ نبی علیہ اللہ کا شرائی ہوا کہ ان علیہ اللہ کا معلوم ہوا کہ نبی علیہ اللہ اللہ کا معلم اپنے ضور اللہ کا معلوم ہوا کہ نبی علیہ کہ کو عطافر مایا۔

صحابہ کرام ٹنگائڈ کے ذریعے بیعلوم نسل درنسل باقی امت تک پہنچ کی وہ جمعیت جوصحابہ کرام ٹنگائڈ کو حاصل تھی ، وہ دورِ صحابہ ٹنگائڈ کے بعد باقی نہ رہی ۔ کسی ایک شخص کے لیے بیتمام علوم اپنے اندر سمیٹناممکن نہ رہا، لہذا دین کے مختلف شعبے بنتے گئے ۔ دین کے مختلف شعبول میں شخصص کی ابتدا دور صحابہ ٹنگائڈ کم میں ہی شروع ہوگئ میں ہی شروع ہوگئ میں ہی شروع ہوگئ

.....حضرت الى بن كعب والله أمام القراء بنے -.....حضرت عبد الله ابن عبّاس والله أمام المفسرين بنے -

.....حضرت عبداللدا بن عمر فاللينُهُ امام المحدثين بنے۔

.....حضرت عبداللدابن مسعود فاللثه امام الفقهاء بيز\_

صحابہ کرام شکالٹی کے بعد، تُو کی کی کمزوری اور زمانے کے فتوں کے بیشِ نظر، اللہ رب العزت نے ہرزمانے میں علوم نبوی کی حفاظت کے لیے متعدد ماہرین کا انتخاب فرما یا۔ جنہوں نے ایسے قواعد وضوابط ختیار کیے، اور درس و تدریس کی ایسی تر تیب مرتب کی ، جن کے ذریعے سے ان علوم کو محفوظ رکھنا اور درجہ بدرجہ آگے متعت ل کرنا آسان ہو گیا۔ سب کا مقصد خالقِ حقیقی کی رضاحاصل کرنا تھا، لیکن جب معلم اعظم نبی می ایس ہوگیا۔ سب کا مقصد خالقِ حقیقی کی رضاحاصل کرنا تھا، لیکن جب معلم اعظم نبی می ایسی ناگر دنہ رہے تو اس مقصد کا ایک نیا کے امت نے علوم کی تدوین کا کام قرون ثلث مشھو دلھا بالحدید میں ہی شروع فرما دیا۔ وقت کے ساتھ تعلیم وتعلم کے لیے کتب کا ایک نصاب بالحدید میں کو پہنچ گیا۔

جنانچرآج جوشخص بھی ﴿وَرَيِّلِ القُوْآنَ تَرْیِیگُ (الربل: ۲) کِ قرآنی تُحم پر عمل کرناچاہتاہے، اسے نورانی قاعدے کی پہلی تختی سے ابتداء کرنی ہوگی، مخارج کی پہچان حاصل کرنی ہوگی، حروف قبریہ اور شمسیہ کی شاخت سیکھنی ہوگی، اور ادعنام، اخفاء، اظہارا ورا قلاب کے اصولوں کو ضبط کرنا ہوگا۔ جوشخص بھی اللہ تعالی کے حکموں کی تعمیل کی خاطر فقہ کاعلم حاصل کرنا چاہتا ہے، اسے طنی اور قطعی دلائل میں فرق، قیاس کا طریقہ اور استحسان کے مسائل وغیرہ سیکھنے پڑیں گے۔

جس طرح اللدرب العزت نے شریعتِ محمدی علیمات کی ظاہری تعلیمات کو فقہاء کے ذریعے سفینوں میں محفوظ رکھا، اسی طبرح نبی علیمات کی باطنی کیفیات کو

حفراتِ مثانُ کے خور یعسینوں میں محفوظ رکھا، یہ کیفیات سینہ بہ سینہ آگے منتقال ہوتی گئیں۔ یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ اسلام میں پوری طرح داخل ہونے کے لیے نہ صرف ظاہری احکام بجالانے کی ضرورت ہے، بلکہ باطنی احکام کو پورا کرنا بھی اتناہی اہم ہے۔ بلکہ ظاہری اعمال ان باطنی احوال کے تابع ہیں، جیسے کہ اللہ تعالیٰ کے بیارے حبیب مالی نے فرما یا کہ بنی آ دم کے جسم میں گوشت کا ایک لوٹھڑا ہے، اگریہ سنور گیا تو ساراجسم سنور جائے گا اور اگر یہ بگڑ گیا تو ساراجسم بگڑ جائے گا، جان لوکھوڑا تو ساراجسم بگڑ جائے گا، جان لوکہ وہ انسان کا قلب ہے۔ سوجہال محدثین کرام ہمیں وہ احادیث مبارکہ سناتے ہیں جن میں نبی عابقہ اللہ کے اللہ میں الحمدُ للہ کہنے کی تلقین فسنسر مائی ، وہاں میں جن میں نبی عابقہ اللہ کے احکام کی تفصیل بتاتے ہیں۔ مشائخ کرام شکر کی کیفیت کو اپنے سے ہمارے سینوں میں فتقل فرماتے ہیں۔ مشائخ کرام شکر کی کیفیت کو اپنے ہیں۔

جیسے علوم ظاہری کے حصول کے لیے اللہ رب العزت نے علمائے امت پراس ترتیب کو کھولاجس کے ذریعے سے ان علوم کو حاصل کیا جاسکتا ہے، اسی طرح باطن کی محمود کیفیات حاصل کرنے کے لیے بھی جوا قدام اٹھا ناضر وری ہیں ان کو اللہ تعالیٰ نے مشاکح کرام پر کھولا کہ کیسے:

..... ہمارے دلول سے دنیا کی محبت نکل جائے اور اللہ تعالیٰ کی سشد ید محبت ہمارے دلوں میں پیدا ہو۔

.....کیسے گنا ہوں سے ہماری جان چھوٹے اور تقو کی طہارت کی زندگی ہمیں نصیب ہو۔

.....کیسے ہمارے دل ریاء ونفاق سے پاک ہو کرا خلاص سے بھر جائیں۔ .....کیسے حرص ،حسد ، بغض ، کینہ ، بخل ، بدگانی ، تکبر ،عجب اور غصے جیسی مہلک بیاریوں

<u>^^^^^</u>

سے ہمارے دل شفایا بہوں اور سخاوت، ایثار، خیر خواہی، عاجزی مخمل مزاجی، عفودرگزر کی صفات ہم میں پیدا ہوں۔

.....کیسے شکوک وشبہات سے نجات حاصل ہوا وریقین کی دولت ہمارے ہاتھ آئے ، اسباب سے نظر ہے اورمسبب الاسباب پرنظر جے۔

.....کیسے ہمارے اندرسنتوں کا شوق پیدا ہو،عبادات کی لذت نصیب ہو، اللہ تعالیٰ کی معرفت حاصل ہو۔

بیسب نعتیں حاصل ہوں گی تو انسان جنت میں جائے گا، ورنہ تو دل میں ایک رائی کے دانے کے برابر تکبر بھی ہوگا تو جنت سے محرومی کا باعث بن حب ائے گا۔ان تمام مقاصد کو حاصل کرنے کے لیے مشائخ کرام نے ذکر وفکر کے اسباق کو ترتیب وار مرتب کیا۔

جس طرح فقہ میں چار مذاہب ہیں جن میں سے ہرایک کامقصداللہ کی منتاء کو پورا کرنا ہے صرف رنگ و ذوق کا اختلاف ہے، اسی طرح تصوف کے بھی چار سلسلے ہیں، جن میں سے ہرایک کامقصوداللہ کی معرفت کاحصول ہے، گو کہ ذکر کرنے کے انداز میں اختلاف ہے۔ چاروں سلسلوں میں سے تین، یعنی چشتیہ، قادر سیہ، اور سہرور دیہ نبی علیقا اور اسلسلوں میں سے تین، یعنی چشتیہ، قادر سے سہرور دیہ نبی علیقا اور اسلسلوں میں سے تین، یعنی چشتیہ، اسی طرح سہرور دیہ نبی علیقا اور اللہ کی دالصدیق واللہ کے واسطے سے ہم تک پہنچ ہے۔ اسی طرح سلسلہ عالیہ نقشبندیہ حضرت ابو بکر الصدیق واللہ کے واسطے سے ہم تک پہنچ ہے۔ نسبت نقشبندیہ این اور کی مشیت ایز دی سبت نقشبندیہ این اور کی مشیت ایز دی سبت نقشبندیہ این اور کی مشیت ایز دی سبت نقشبندیہ این کے ماتھ سینہ بیسید نتیاری وی رہی حتی کے مشیت ایز دی

حضرت نقشبند بخاری ۱۰۰۸ بجری میں بخارا کے قریب قصرِ عارفال میں پیدا موٹ کے افکار میں پیدا موٹ کے افکار میں پیدا موٹ کے افکار مسال کی عمر میں سلسلہ عالیہ نقشبند رہے کے بزرگ خوا جہ سیدا میر کلال میں افکار کے افکار میں سلسلہ عالیہ نقشبند رہے کے بزرگ خوا جہ سیدا میر کلال میں افکار کے مہینے روحانی قبض کی کیفیت طب ری

رہی جتی کہ انھوں نے محسوس کیا کہ شاید میرے لیے آ گے ترقی کے دروازے بند ہو گئے ہیں۔ ہالآ خرانھوں نے فیصلہ کیا کہ بازار میں جا کر بیوی بچوں کے لیے پچھ کماہی لیتا ہوں کیکن راستے میں ایک مسجد کے دروازے پرایک شعر لکھا تھاجس کا ترجمہ تھا: ''اے دوست ادھرآ کہ میں تیرا ہوں ، بیگا نہمت بن ،تو دور کہاں جارہا

بس اس شعر کو پڑھا توطبیعت دویارہ بحال ہوئی اور پھرمسجد میں آ گئے۔اسس حال میں اللہ کی رحمت متوجہ ہوئی تو اللہ رب العزت نے الہام فر ما یا کہ اے میرے بندے! ما نگ مجھے سے کیا مانگتا ہے؟ خواجہ نقشبند بخاری محضلت نے دعا مانگی کہ بااللہ! مجھے الیمی نسبت عطافر ماجس کا حصول آسان ہو۔ چنانچہ دعا قبول ہوئی اور اللّٰدر ـــــــ العزت نےنسیت کی تفصیلات کو کھول دیا۔

ایک اوروا قعہ بھی کتا ہوں میں آتا ہے کہ ایک مرتبہ خواجہ نقشبند بحن اری محتاللہ کا کہیں سے گزر ہواتو راستے میں ان کوایک کتا نظر آیا جونہایت بھوکا اوریباسا تھتا، لیکن معذور ہونے کی وجہ سے کھانے پینے سے محروم تھا۔خواجہ نقشبند بخاری ومثالثہ کو الله کی اس مخلوق پر رحم آیا اور انھوں نے جاہا کہ اس کی حاجت یوری کریں کسیکن ان کے پاس اتنے بیسے نہیں تھے کہ اس کے لیے کھانے کو پچھٹر پدسکتے۔ چنانچہ انھوں نے شہر میں کچھدن مز دوری کی اور جو کما یااس سے اس کتے کاعلاج معالجہ کیا ،اسے کھا ناپینا پہنچا یا۔اللدرب العزت کوان کی بیرحم دلی اس قدر پسند آئی کہ خوا حب نقشبن م بخاری و شانته پرنسبت شریفه کی تفصیلات کو کھول دیا۔

چنانچەخواجەنقشىند بخارى چىزاللەر پراللەرب العزت نے سلسلە عالىيەنقشىندىيە کے پہلے سولہ اسباق کو کھولا۔ وہ خود فر ماتے تھے کہ میں نے حق تعالی سے ایک ایسا طریقہ

پایا ہے جووصول الی اللہ کے طریقوں میں سب سے زیادہ قریب ترین طریقہ ہے، جس میں نفس کی اصلاح کے ظاہری کھانے پینے کے مجاہد ہے کم ہیں مگرا دکام شریعت کی ہرحال میں رعایت کامجاہدہ زیادہ ہے۔

یہ نسبت ما وراء النہر سے حضرت خواجہ باتی باللہ عشائیہ کے در لیے برصغیر میں آئی جہاں یہ امام ربائی ، مجد دالف ثانی ، شیخ احمد سر ہندی عشائیہ کے سینے میں منتقل ہوئی۔ حضرت مجد دالف ثانی عشائیہ کواللہ تعالی نے جران کن روحانی استعداد عطافر مائی محقی۔اللہ رب العزت نے ان پراس نسبت کومزید کھولا، بلکہ علوم ومعارف کی بارش حجم چھم جھم برسائی۔ چنانچہ انھوں نے سلسلہ عالیہ نقشبند یہ میں انیس اسباق کی تفصیل کا اضافہ فرمایا اور یوں اسباق کی تعداد پینینیس تک پہنچائی ، کیونکہ حضرت محبد دالف ثانی عشائیہ تمام سلاسل کی نسبتوں کے جامع تھے،اس لیے ان اسباق میں تمام نسبتوں کے کمالات ایک جگہ پراکھے ہوگئے۔

سلسله عالیہ نقشبند ہے۔ آئی اسباق پر محنت کر کے ہمارے اکابرین نے قرب الہی کے اعلیٰ ترین درجات پائے۔ آئے کے سالکہ بھی اگرا خلاص کے ساتھان اللہ بھی اگرا خلاص کے ساتھان کا اسباق پر محنت کریں، تو وہ بھی منزلِ مقصود تک پہنچ سکتے ہیں۔ فقیر کوان اسباق کی افادیت پر اس طرح یقین ہے۔ رمضان افادیت پر اس طرح یقین ہے۔ رمضان المبارک، کا بیانی کے اعتکاف کی خصوصی مجالس کے بیانات میں عساجزنے ان المبارک، کا اسباق کو کھولا تا کہ سالکین میں ان مدارج کو طے کر کے ان سے منسلک کمالات و کیفیات کو حاصل کرنے کا شوق پیدا ہو۔ پھرعزیز مصطفیٰ کمال کے ذمہ لگایا کہ ان دروس کو کتا بی شکل دی جائے ، تا کہ اور زیادہ لوگوں کوان تک رسائی حاصل ہو سے۔ اللہ رب العزت ان کو جزائے نیرع عطافر مائے کہ انہوں نے بیکام بہت احسن طریقے اللہ رب العزت ان العزت ہمیں اس نعمت کی قدر کرنے اور قرب کی ان



منزلوں کو طے کرنے کی تو فیق عطا فرمائیں۔ ۔

عشق تیری انتها عشق میری انتها تو بھی ابھی ناتمام میں بھی ابھی ناتمام وابحی تا تمام میں بھی ابھی ناتمام وابحدُدَعُوانَاآنِ الْحَمْدُ لِلْهُ وَتِ الْعَالَمِيْنَ

دعا گوودعاجو فقیر **ذوالفقاراحمد** نقشبندی مجددی گان اللهٔ کهٔ عِوَظًاعَنْ کُلِّ شَیْج

<u>^^^^^</u>^^^^^^^^^^^^^^^^^



# سالكين كيلئة مفيد بدايات

الَحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى اَمَّا بَعُدُ: فَاَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ ( بِسُمِ اللهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ ( فَا عَلَى الرَّحِيْمِ ﴿ وَانَا لَكُمْ نَاصِحُ اَمِيْنَ ﴿ ( الا عراف: 68)

سُبُحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ سَلْمٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ ۞ وَالْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۞

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الرِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكَ وَسَلِّم سَلُوكَ كَاراسته حال ہے، قال نہیں

تصوف وسلوک کاراستہ، حال ہے قال نہیں ہے۔اس لیے اسس کاتعسلیں کورس (Course) نہیں کرواسکتے ،کہایک مہینے میں یادومہینے مسیں لوگوں کو بلاکر تصوف کو مہینے میں یادومہینے میں یادومہینے مسیں لوگوں کو بلاکر تصوف کو مہیما دیا جائے۔ بیرحال ہے۔حال کا مطلب ہے۔ ہے کہ انسان کے اندر کیفیتیں پیدا ہوتی ہیں، لہٰذا اس راستے کو عبور کرنا پڑتا ہے۔اسی لیے اسس کا نام سلوک رکھا گیا کہ سلوک راستے کو کہتے ہیں اور سالک اس راستے پر چلنے والے کو کہتے ہیں۔ تو اس پر با قاعدہ چلنا پڑتا ہے،قدم اٹھا نا پڑتا ہے۔اس کا تعلق باتوں سے نہیں ہے۔اس لیے ہمارے بعض مشائخ بہت کم بات کرتے تھے۔

حضرت خواجہ باقی باللہ وی اللہ وی اللہ وی اللہ وی ایک مرتبہ سی نے کہد یا کہ حضرت! آپ گفتگو فر مائیں ، لوگوں کو نفع ہوگا۔ حضرت نے جواب دیا کہ جس نے ہماری خاموشی سے کچھ نہیں پائے گا۔ پس خاموشش رہ کر بھی لوگوں کو فائدہ ہوتا تھا۔ دلوں کی توجہ دل پر پڑتی تھی۔ توجیسے مقناطیسس لو ہے کے محکم سے براثر کرتا ہے ، اسی طرح دلوں سے دل اثر قبول کرتے ہیں۔اعتکاف کی ان مجالس میں ، پہلی بات سے جھ لیں کہ ذکر وسلوک کا معاملہ حال کا ہے ، قال کا نہیں ہے۔

### اہل حال کے حال کا تذکرہ

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ پھرہم نے مجالس کیوں رکھیں؟اس کی ایک \_\_\_ مجبوری تھی کہ مختلف سالکین اینے حال اور کیفیات کے بارے میں پوچھنا حیاہتے ہیں۔اعتکاف میں بہت دور دور سے آتے ہیں ، ہجوم کی کثرت کی وجہ سے رابط نہیں ہو یا تا، ہرایک کوالگ الگ وقت نہیں ملتا۔اب کیا صورت ہو؟اس کا یہی حل نظر آیا کہ بیعوام کا مجمع تو ہے ہیں ، فقط سالکین کا مجمع ہے۔اس لیے اگرہم اس میں گفتگو بھی كريں كے توبية النہيں كہلائے گا، بلكه ابل حال كے حال كا تذكره كہلائے گا۔ بسس بامر مجبوری ہم نے بیرمجانس رکھیں ہیں۔ چونکہ اکثر سالکین کے مختلف اساق ہیں، تو بھی کسی کے سبق کے بارے میں بات ہوگی ، بھی کسی کے بارے میں ، تو فائدہ سب کو ہوجائے گا۔جن کے اسباق ہیں اور ان کے سبق سے متعلق بات ہوتو ،سجان اللہ۔اور جن کے اساق کم ہیں، وہ اللہ سے دعا مانگیں کہ اللہ دیے کیفیتیں ہمیں بھی عطا فر ما دے۔ مگر صرف بات کوس لینے سے بھی بینتیجہ اخذ نہ کریں کہ اب ہم نے سلوک سیکھلیا ہے۔اس لیےاس کو کھلے دھلے لفظوں میں کہدر ہے ہیں کہ بیحال ہے، کیفیت کا معاملہ ہے۔ جب تک دل کی کیفیت نہیں بدلے گی ، لاکھ کتا ہیں بھی بندے کوفٹ اندہ

نہیں دیتیں ۔مولا ناروم شاللہ نے فرمایا ، کہ ۔

صد کتاب و صد ورق در نارکن حبان و دل را حباب دلدارکن

مولا ناروم شاللہ تو خودمحرم راز تھے، بڑے عالم تھاوران کے والد تواپنے وقت کے بہت بڑے مال کے دلیل ہے وقت کے بہت بڑے مفتی تھے، توان بزرگوں کا یوں کہد دینا، اس بات کی دلیل ہے کہ تصوف وسلوک قال نہیں، حال ہے۔

سب سے پہلے عقیدہ ٹھیک کریں (اس راستے کا پہلاقدم)

جوبندہ چاہے کہ میں اللہ رب العزت کی محبت کے اس راستے پرقدم اٹھاؤں تو،
سب سے پہلے اس کواپنے عقید ہے کوٹھیک کرنا پڑے گا۔ جب تک اس کا عقیدہ ابل
السنت والجماعت اکا برعلائے دیو بند کے مطابق نہیں ہوگا، اس کا کا منہیں سنور ہے
گا، جتن تکریں مارتا پھر ہے۔ بید استہ بہت کھلا راستہ ہے۔ سب سے پہلے بندہ عقائد کو
ٹھیک کر ہے۔ پچھلوگوں کواپنی مرضی کرنے کی عادت ہوتی ہے۔ بھی اس امام کی
پیروی بھی اس امام کی پیروی ۔ سالک کو چاہیے کہ ایک امام کے پیچھے مستقل حیلے،
تقلید کر ہے جوا کا برکا طریقہ ہے، جس پر امت متفق ہے، اس کے مطابات اپ اس عقید ہے کوٹھیک کر ہے۔ اس سے ہٹ کر کوئی بات ہوگی تو اس راستے کی رکا و ہے۔
ہوگی۔ چنا نچہ بدعت سالک جبتی بھی تکریں مارتا پھر ہے، اس کوالٹہ کا وصل نصیب نہیں
ہوگی۔ چنا نچہ بدعت سالک جبتی بھی تکریں مارتا پھر ہے، اس کوالٹہ کا وصل نصیب نہیں

﴿كُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ ﴾ (ابن اج:١/٣٩)

تواس کیے سب سے پہلا پوائنٹ (point) یہ ذہن میں رکھ میں کہا ہے عقیدے کواہل السنت والجماعت ا کابرعلائے دیوبٹ دیےمطب ابق بنائیں۔ یہ

ا کابرامام اعظم ابوحنیفہ وی اللہ کے مذہب کی تقلید کرنے والے ہیں۔ گو کہ بعض بدعتی لوگ بھی یہی دعویٰ کرتے ہیں، مگرا کابرعلائے دیو بند کاراستہ احتیاط کاراستہ ہے۔ان کو جہاں بدعت کا شبہ پڑتا ہے وہ اس ممل کو چھوڑ دیتے ہیں۔اللہ تعالی ہماری طرف سے ہمارے اکابر کو جزائے خیرعطافر مائے۔

# اس راستے کو گناہوں کے ساتھ طے ہیں کرسکتے

دوسری بات بیہ ہے کہ انسان اپنی زندگی میں جو گناہ کرتا ہے، ان سب گناہوں سے سچی تو بہ کرنا ضروری ہے۔ یا در کھیں کہاس راستے کو گنا ہوں کے ساتھ طے نہسیں کر سکتے ، گنا ہوں کوچھوڑ نا پڑے گا۔ایک بات ذہن نشیں کرلیں کہ جو بندہ گناہ کرتا ہے، وہ نفس کا پجاری ہے، وہ اللہ کا پجاری نہیں ہے۔ زریر ستی ، زن پرستی ، نفس پرستی ، یہ تمام کی تمام بت پرستی کی اقسام ہیں ، خدا پرستی کوئی اور چیز ہے۔ جوخدا کی پرستش کرتاہے، وہ پھرنفس کی پرستشنہیں کرتا۔ یہ بات اظہرمن اشمس ہے کہ گناہ کفر کے قاصد ہوتے ہیں۔ دوبارہ پھرسنیں کہ گناہ کفر کے قاصد ہوتے ہیں۔جوبندہ گناہوں کا ارتکاب کرے ایسانہیں ہوسکتا کہ وہ سلوک کے درجے بھی اوپر چڑھتارہے۔آپ سفر کررہے ہیں۔اب آ گے ایک ٹی جنکشن ( T-junction ) آجا تا ہے، دائیں مڑ سکتے ہیں یا بائیں۔تو آپ کو دومیں سے ایک راستہ اختیار کرنا پڑے گا۔ بیتونہیں ہوسکتا کہ دائیں بھی اور یائیں بھی آپ موڑ لیں گے۔لہذااب ہمارے یاس دوراستے ہیں:ایک خدا کا راستہ، دوسرانفس کا راستہ۔ہمیں ایک طرف موڑ لینا ہے۔صاف \_\_ ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف موڑلیٹے ،اس کی طب رف رخ پھی رینے۔ توسوفیصد گنا ہوں سے توبہ کرنالا زم ہے۔اس کا بیمطلب نہیں ہے کہ پھر مبھی گناہ کا صدور ہی نہیں ہوسکتا۔انسان ہے،زندگی میں احتمال ہر چیز کا ہے،مگر نیت تو بندے کی ہوکہ مجھے گناہ نہیں کرنا۔ جب انسان پیعہد کرتا ہے، تو پھراللدرب العزت راسستے کو آسان کرتے ہیں۔

آپ یول مجھیں کہ ہم ایک گھر میں داخل ہونا چاہتے ہیں اور گھر کے درواز بے پرآگے بند ہے کھڑ ہے ہیں۔ وہ پو چھتے ہیں کہ تم ہمار ہے دوست ہو یا دشمن ہو؟ ہم دوست وستوں کو اندر جانے دیں گے، دشمنوں کو باہر رکھیں گے۔ ہم کہتے ہیں کہ ہم دوست ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اچھا جو ہماری سب با تیں ہیں کسیاتم ان کو مانے ہو یاان کی مخالفت کرتے ہو؟ ہم کہتے ہیں جی ہم تو باہران کی مخالفت کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں، مخالفت کرتے ہوتو پھر ہمارے گھر میں کیسے آرہے ہو۔ ب

کہ بروں حپہ کار کردی کہ درون حنانہ آئی (تم باہرکیا کرتے پھرے کہ میرے گھر میں آنا چاہتے ہو)

اس کے گناہ سے بیجی تو بہ کرناضروری ہے۔اختیاری نہیں ہے، واجب ہے۔ہم اگر گناہ بھی کرتے رہیں گے اور ساتھ ساتھ سلوک بھی سکھنے کی کوشش کریں گے۔تو ہم اپنی زندگی کا وقت ایسے ہی گزار دیں گے، و ھکے کھاتے پھریں گے۔ پھر کیا ہوتا ہے؟ کہتے ہیں کہ جی ہمیں تو ملا ہی کچھ ہیں۔لیکن اس کی وجہ کیا تھی؟ گناہ وق جھوڑ ہے۔ نہیں۔گناہ جھوڑتے تو پچھ ملتا! اس لیے دوسراقدم گناہوں سے بچی تو بہ کرنا ہے۔

# بنااراد ہے گناہ کا بھی نقصان

انسان جسم کے مختلف اعضاء سے گناہ کر تا ہے۔ مثلا آج کے زمانے میں آئکھ سے بہت گناہ ہوتے ہیں۔اب آئکھ سے ایک گناہ توبیہ ہوتا ہے کہ غیرمحرم کو دیکھا چلتے

ہوئے۔تو غیرمحرم پرنظر کاپڑنا، بیر حرام ہے۔آپ جان بوجھ کرنظر ڈاکیں تو بھی نقصان اور بناارادے کے بھی نظر ڈالیس بار بار پھر بھی نقصان ۔

ہمارے ایک بزرگ تھے، حضرت صوفی محمد احمدﷺ، جوحضرت سیدز وارحسین شاہ صاحب ﷺ کے خلیفہ تھے۔وہ فر ماتے ہیں کہ میں ذکر وسلوک کے راستے میں چل رہا تھااورمیری بڑی اچھی کیفیات تھیں لیکن کچھ عرصہ کے بعد میری کیفیات ختم ہو گئیں۔ میں مراقبہ بھی کروں، تہجد بھی پڑھوں، ہرچیز کی یابندی بھی کروں، مگرا تر کوئی نہیں۔ کہنے لگے، چھ مہینے اپنی کوشش کرنے کے بعد میں نے فیصلہ کیا کہ مجھے اپنا حال شیخ کو بتا ناچاہیے۔شیخ کو بتا یا توانہوں نے فرما یا کہ غور کروکوئی نہ کوئی گناہ آپ سے سرز دہور ہاہے۔ بیشنج کی دعا کی برکت تھی ،اللہ تعالیٰ نے ان پر حقیقت حال کو کھول دیا۔ان کواحساس ہوا کہ جو ہمارے ہمسائے میں لوگ رہتے ہیں ،ان کی بیٹی بحب بین سے گھرآتی ہے، اور ہم اپنی بیٹی کی طرح اس کے ساتھ معاملہ کرتے ہیں۔اب وہ لڑکی کچھوفت سے بالغہ ہوگئی تھی اوراس کی طرف نظر کرنا شرعاً حرام تھا، انہیں اس بات کا دھیان ہی نہیں تھا کہ یہ چھوٹی بچی کی طرح گھر آتی ہے، بیٹھتی ہے، ہم اسے اپنے بچوں کی طرح دیکھتے ہیں۔ یہ گناہ تھاجس نے ان کی ساری کیفیات کوزائل کردیا تھا۔ اب ان کا گناہ کرنے کا ارادہ تونہیں تھا، مگرز ہرارادے سے کھا ئیں، یا بغیب ر ارادے کے کھائیں، اثر تو دونوں طرح سے ہوتا ہے۔اسی طرح گٹ ہوتا ہے۔فرق صرف اتناہے کہ ارادہ گناہ بہت زیادہ ناراضگی کا باعث بنتا ہے۔جبکہ بنا ارادے کے گناہ کیا جائے تو معافی ما تگنے سے بہت جلدی معافی مل جاتی ہے۔

www.bootundubooko.not

# بے طبع ہوجا تیں!

غیرمحرم سے اپنی نگاہوں کی حفاظت ۔شریعت کا حکم ہے اگر ا جا نک نظریر گئی ،تو انسان آئکھ کو بند کر لے۔اس لیےاللہ تعالیٰ نے آئکھ کا بردہ اتنا حجومٹاا ورجلدی سند ہونے والا بنایا ہے، کہاس کا بند ہونا ضرب المثل بن گیا کہ جی پلکے جھیکنے کی دیر ہے۔ لیعنی اتنی تھوڑی سی ویر میں ، اور کوئی کا منہ میں ہوسکتا۔ رب کریم جانتے ہیں کہ میرے بندے بہانہ بنائیں گے۔ہم تو آنکھ بند کرنا چاہتے تھے۔ گیٹ بند کرنے میں دیر بڑی ہوگئی۔توالٹدربالعزت نے آنکھ کے پردے کواپیابن یا کہارا دہ ہواور آنکھ بند\_توفر مایا کہ بستم غیرمحرم سے آنکھ بند کرو، دوسری مرتبہ دیکھو گے تو گناہ ہوگا۔ گناہوں سے مکمل پر ہیز کاارا دہ کریں۔جو گناہوں سے بچتے ہیں ان پراللہ کی رحمت ہے، جونہیں بچتے وہ آج سے بیچنے کامصم ارا دہ کرلیں۔اس تکتے پربھی غور کریں کہ گنا ہوں کا انجام حسرت وندامت کے سوالیجھ بھی نہیں۔ بقول شاعر لمحوں نے خطا ئیں کیں ،صدیوں نے سنزایا تی ہارے حضرت مرشد عالم اللہ فرماتے تھے کہ و وغیر محرم کے چیرے تومختلف ٹھیے ہیں ، اللہ نے ایک سے ایک کو الگ بنایا

تو غیرمحرم کے فتنے سے بچنے کاحل ہیہ ہے کہ ان سے بے طبع ہوجا نیں! بہت سارے نو جو ان پوچھتے ہیں کہ ہم سے نظر کنٹرول نہیں ہوتی ۔اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے دل میں ہوس اور طبع ہوتی ہے۔اس ہوس کی وجہ سے آئکھ قابو میں نہیں آتی ۔ آپ آج عہد کرلیں کہ مجھے گناہ نہیں کرنا، کسی غیرعورت کو ہاتھ نہیں لگا نا۔ بے طبع ہوجا ئیں آج عہد کرلیں کہ مجھے گناہ نہیں کرنا، کسی غیرعورت کو ہاتھ نہیں لگا نا۔ بے طبع ہوجا ئیں

پھرغیرمحرم کود کیھنے کودل ہی نہیں کرے گا ، دل کہے گا یہ موٹی ہے تیلی ہے ،کسی اور کی ہے ، ہماراحق نہیں ہے۔

## دوسری شادی کا شوق

بیرونِ ملک میں ایک مرتبہ مجد میں بیاع بڑ حاضر ہوا تو چندا پنے ہی ذکر وسلوک والوں کی مجلس جی ہوئی تھی۔ ویسے ہی بیٹے ہوئے باتیں کرر ہے تھے اور ماشاء اللّٰہ تقریباً سار ہے ہی شادی شدہ تھے۔ جبکہ دوسری شادی کا موضوع چل رہا تھا۔ لگت ہے کہ بیمر دول کا بڑا پہند یدہ موضوع ہوتا ہے۔ چونکہ ہم نے بیٹے موں کیا ہے کہ پوتے کا نکاح ہور ہا ہوتا ہے تو باپ کی بھی تمنا ہوتی ہے اور داد ہے کی بھی کہ اس وقت میرا بھی نکاح ہور ہا ہوتا ۔ اللّٰہ پاک نے مردکی ایسی ہی فطرت بنائی ہے۔ بہر حال اسس مجلس میں سار ہے نیک لوگ ، تبجد گزار اور سالکین تھے، مگروہ آپس میں بات کرر ہے تھے کہ دوسری شادی سنت ہے اور سنت پھل کرنا ہا عث اجر ہے۔ بڑی دلیل ان کے بیس میتھی کہ اللّٰہ تعالیٰ نے شادی کا تذکرہ ہی دو سے شروع کیا ہے ﴿مَدُّ مَیْ وَ ثُلّٰہُ کَ بِاس مِتھی کہ اللّٰہ تعالیٰ نے شادی کی بات ہی دوسے کی ہے، تو اس تعلیم پہاس میٹھی کہ اللّٰہ تعالیٰ نے شادی کی بات ہی دوسے کی ہے، تو اس تعلیم پہاس میٹی کرنا جا ہے۔

خیر مجھے وہاں بیٹھنے کا موقع مل گیا۔ اب عاجز نے ان کی بات سی ، پھراس کے بعد جوان میں سے جوشخص اس بات کا زیادہ حامی تھا ، عاجز نے اس سے کہا کہ ٹھیک ہے آپ سنت پھل کریں گرکا مل سنت پھل کریں ۔ کہنے لگا: کیسے؟ عاجز نے کہا: دیکھیں! پہلی بات توبیہ ہے کہ آپ کی جوشادی ہوئی تو وہ بیوی پہلے کنواری تھی پھر آپ کے نکاح میں صرف ایک ہی ایسی بیوی تھیں جو کنواری حالت میں آئی تو بی یا تو بیوا میں تھیں یا مطلقہ عور تیں تھیں۔ اس لیے پہلی بات تو حالت میں آئی تھیں، باقی یا تو بیوا میں تھیں یا مطلقہ عور تیں تھیں۔ اس لیے پہلی بات تو

یہ ہے کہ اگر دوسرا نکاح کرنا ہے تو پھر کوئی ہیوہ ڈھونڈ نا۔اب ان کی نظر توسولہ سال کی لڑ کی پیھی۔ یہ بھی اللہ کی عجیب شان ہے کہ مرد کی عمرجتنی بڑھتی جاتی ہےاس کی شادی کی جو پسند ہوتی ہے اس لڑکی کی عمر گھٹتی جاتی ہے۔اس لیے آپ سنتے ہیں کہ فلاں اسی سال کے بوڑھے نے سولہ سال کی لڑکی سے شا دی کرلی ہے۔ تو اس عاجز نے کہا کہ پہلی بات تو آپ ہے کریں کہ آپ کسی بیوہ سے شادی کریں۔ پھر جب سنت پر ہی عمل كرنامقصد بيتو پهرسنت بهي تو كامل هوني جائيه - كينے لگا: بال! عب جزنے كہا: ويكصين! نبعًا الناه الماح يبلانكاح مواجب لين مم آب سے اس سنت يه ل كرواتے ہیں۔آپ سالٹھ آلیہ ہم کے نکاح میں جوخاتون آئیں وہ پہلے دوخاوند کے یاس روحی کی تھیں ،تو آ ہے بھی پھر کامل عمل کریں ،آ ہے صوفی ہیں توالیں ہیوہ ڈھونڈیں جو ماشاءاللہ دوخاوندوں سے بیوہ ہوں۔ابِان کاچہرہ ذرا بجھ گیا۔پھرعا جزنے کہا: تیسری بات ایک اوربھی ہے کہ وہ عمر میں بھی آپ سے پندرہ سال بڑی ہونی جا ہیے۔اب اگریہ تین با تیں ہو کئیں تو پھرسنت ہے، ان شاء اللہ میں ہی آ ب کا نکاح پڑھا دوں گا۔ مگر ان باتوں کو سننے کے بعد مجلس والوں نے کہا کہ جی ٹھیک ہے، ہم وعدہ کرتے ہیں کہ آج کے بعد ہم دوسری شادی کے بارے میں نہیں سوچیں گے۔ میں نے کہا کہ بہت اجھا۔لیکن مزے کی بات بیتھی کہ اسکلے دن ان ساتھیوں کے بڑے آئے اور کہنے لگے کہ حضرت! جب سے ہم نے دوسری شادی کا خیال چھوڑ ا ہے، اپنی بیوی بہت اچھی لگنےلگ گئے ہے۔

بہتوانسان کی فطرت ہے، طمع چھوڑ ہے گاتو آئکھ بند ہوگی۔ جب تک ول میں طمع ہے، آئکھ بند ہوگی۔ جب تک ول میں طمع ہے، آئکھ بند نہیں ہوسکتی۔ آپ دیکھتے نہیں ہیں کہ خاوند ناراض ہوتا ہے، بیوی بن سنور کے سامنے بیٹھی ہوتی ہے لیکن وہ اس کی طرف آئکھا ٹھا کے نہیں دیکھتا۔ کیا وہ مرد نہیں

ہے؟ کیا پیورت نہیں ہے؟ کیا دونوں کو تنہائی میسر نہیں ہے، مگر دل تھوڑا ساخفا ہے ، پس بیوی کی طرف نہیں دیکھا۔اس بات پرغور کرنے کی ضرورت ہے کہ آخر کیا وجہ ہے کہ ہم ذرامسجد سے باہر خکلتے ہیں تو نظروں کی حفاظت نہیں ہو پاتی۔اس کی بنیا دی وجہ غیر محرم کی ہوں اور حرص ہوتی ہے۔اس حرص کو ختم کریں، دل سے یہ فیصلہ کرلیں کہ بس اللہ تعالی نے ہمیں خکاح میں جوعورت دے دی ہے، ہماری زندگی کی ساتھی ہے،الحمد للہ ہمارے لیے کافی ہے۔ بس آپ مطمئن ہوجا ئیں گے۔اسس طسرح نوجوان لوگ این آئے موں کو آسانی سے کنٹرول کر سکتے ہیں۔

اور پھرایک بات بیجی سوچیں کہان چہروں کود مکھ کرہم اللہ تعالیٰ سے دور رہیں، بیہ ہمارا کتنابڑ انقصان ہے! رب سے دور، اللہ سے دور، اللہ اکبر!اس لیے آئکھ کے گناہ کو جھوڑ نامشکل سہی، ناممکن نہیں ہے۔

دوسری بڑی مصیبت بیہ ہے کہ بعض گھروں میں ٹی وی ہوتا ہے۔ آجکل تو اکثر خاوندا پنی بیوی کا چبرہ اتنانہیں دیکھتے جتنا ٹی وی کا چبرہ دیکھتے ہیں۔اور پھر بہانے کیا بناتے ہیں کہ خبریں سنی ہوتی ہیں ،اور خبروں کے نام پیغیرمحرم لڑکیوں کودیکھتے ہیں۔

### انٹرنیٹ کی مصیبت۔ایک حافظ قر آن کا واقعہ

تیسری بڑی مصیبت کا نام ہے انٹرنیٹ (Internet)۔ اس سے اتنا دل دکھا ہوا ہے کہ اگر ہم کہیں کہ دنیا میں کس چیز نے ہمیں سب سے زیادہ دکھ دیا تو شایداس کا نام آئے۔ کسی انسان نے اتنا دکھ ہسیں دیا جتنا سیل فون یا انٹرنیٹ نے دل کو دکھ دیا ہے۔ ہس کو دیکھواس بیاری میں مبتلا ہے۔۔۔۔اللہ اکبر، قسمت سے ہی کوئی بچتا ہے۔ چنا نچہ عاجز کے پاس ایک حافظ صاحب آئے جو ہر سال کھمل قرآن سنانے والے اور

بلا ناغة تبجد پڑھنے والے تھے۔ بیوی بھی عالم تھی ، تبجد قضانہیں ہوتی تھی ، تکبیراولی قضا نہیں ہوتی تھی ، ذکر وسلوک میں دو تین سال سے محنت کرنے والے تھے۔رونے لگ گئے۔ یو چھا کیا ہوا؟ کہنے لگے: بس آج توبہ کی نیہ۔ سے آیا ہوں۔ یو چھا کہ ہوا کیا؟ کہنے لگے کہ فرنیچر کا بزنس کرتا ہوں ۔کوٹمیشن بنانے کے لیے پچھو یب سائٹس د مکچے رہا تھا۔ایک اشتہا رآ گیا۔مجھ پرشیطا نیت غالب آئی تو میں نے کہا: دیکھوں تو پیر کیا ہے؟ ایک ایسے کلب کی ویب سائٹ یہ پہونچ گئے جہاں گوری عور تیں نگلی ہوتی ہیں۔ کہنے لگے: بس ایک گھنٹہ ول نے بھی ملامت کی ،مگر میں نے دیکھا بھی۔ا \_\_\_ دوسرے دن وقت نہیں گزرر ہاتھا۔ایک سال گزرگیا، میں سب سے چھسے کے روزانهایک گھنٹہ پیتصویریں دیکھتا ہوں۔آج آپ کا بیان سنا تو دل میں بات آئی کہ الله کے ساتھ دوغلہ بین نہیں کرسکتا ، ہم اللہ کو دھو کہ نہیں دیے سکتے ہیں۔ میں اس طرح تو آ گے قدم نہیں بڑھا سکتا۔ میں اس لیے آیا ہوں کہ میں اس گناہ ہے آج سچی توبہ کرنا چاہتا ہوں۔اب ذراغور شیجے کہ شا دی شدہ ، تین بچوں کا باپ جس کی بیوی عالمہ ہے اورمیاں بیوی آپس میں بھی بہت خوش ہیں ،مگر پھنس گیا۔

تواس لیے جونو جوان کمپیوٹر پہ کام کرنے والے ہیں وہ بالخصوص اس بات کو سنیں کہ انٹرنیٹ اصل میں ''انٹران ٹودی نیٹ' ( Enter into the net ) ہے۔ آپ انٹرنیٹ سے کنیکٹ ( Connect ) ہوئے ، آپ نیٹ (لیعنی جال ) کے اندر حلے گئے۔ اب اللہ ہی اس جال سے نکالے۔

توٹی وی کے ذریعہ دیکھنا، راستہ چلتے دیکھنا، انٹرنیٹ پہدیکھنا، بات سب ایک ہے کہ غیرمحرم کوہی دیکھر ہے، ہیں۔اوراس کودیکھنے سے دل کے اوپرظلمت آتی ہے، ہر ہرنگاہ دل کے اوپرظلمت کاغلاف چڑھاتی ہے۔ پہلے تواس سے بیچنے کی کوشش کریں،

اللہ سے دعا ئیں بھی مانگیں ۔لیکن اللہ تعالیٰ کے ہاں بھی ایک دستور ہے کہ جو بندہ گناہ چھوڑ تا ہے،اللہ اس کے بدلے اس کواس کی امیدوں سے بڑھ کرا جراور بدلہ دیے ہیں ۔ چنانچہ حدیث پاک کامفہوم ہے کہ جو شخص غیر محرم پر نظر ڈالنا جھوڑ دیتا ہے،اللہ تعالیٰ اس بندہ کوعبادت میں لذت عطافر ما دیتے ہیں ۔ تو ذکر قلبی سے بڑھ کرعبادت کی لذت اور کیا ہوگی؟ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ذکر قلبی اس وقت تک نہیں ملے گا جب تک کہ نگاہ کی حفاظت نہیں ہوگی ۔ یہ کسے ہوسکتا ہے کہ نگاہ بھی بد پر ہیزی کرتی رہے اور عمادت کی لذت ہوگی اس وقت تک نہیں موگی ۔ یہ کسے ہوسکتا ہے کہ نگاہ بھی بد پر ہیزی کرتی رہے اور عمادت کی لذت بھی مل جائے۔

### حجموط سے بیں!

اس کے بعد زبان کا گناہ ہے۔ زبان کے گناہوں میں ایک تو جھوٹ ہے۔ جو حوث اتناعام ہوگیا ہے کہ ایسے لگتا ہے کہ شاید جھوٹ کو جھوٹ ہی نہیں سمجھا جاتا۔ آج کے دور میں بدبخت شیطان نے جھوٹ کی نفرت کو کم کرنے کے لیے اس کا نام بہانہ رکھ دیا ہے۔ چنا نچہ لوگ جھوٹ کا نام نہیں لیتے ، کہتے ہیں کہ میں نے بس ایک بہانہ کردیا۔

..... بیوی کہتی ہے کہ میں نے خاوند کے سامنے بہانہ کردیا۔ ..... خاوند کہتا ہے کہ میں نے بیوی کے سامنے بہانہ کردیا۔ ..... شاگر دکہتا ہے کہ میں نے استاد کے سامنے بہانہ کردیا۔

یہ بہانہ کیا ہے، بھی سوچا؟ بیسو فیصد جھوٹ ہے، تواس کو بہانہ نہ کہیں۔اسس کو جھوٹ ہی کہ جھوٹ کی نفرت جھوٹ کی نفرت جھوٹ کی نفرت

www.besturdubooks.net

کو گھٹانے کے لیے اس کا نام بہانہ رکھ دیا۔ اور جھوٹ اتناعام ہوتا جارہاہے کہ اللہ م ا كبر! انسان كئى مرتبہ بےلذت گناه كرتا ہے۔ یعنی ایسا جھوٹ جس مسیں نفع بھی كوئی نہیں ہے۔ بیکہنا کہ'' میں ایک سکنڈ میں ابھی آتا ہوں''۔اب بتائیں: ایک سکنڈ میں کوئی آسکتا ہے؟ ابجس نے بھی کہا:'' ایک سینٹر میں آتا ہوں'' وہ جھوٹ ہے۔ پیہ کہنا کہ بس میں ایک منٹ بعدفون کروں گا۔ایک منٹ توفون بندکرنے میں لگے۔ جائے گا۔ تواس قتم کی باتیں جوہم کہہ جاتے ہیں مگر جھوٹ ہوتی ہیں ، ان کا بھی دل پر اثر ہوتا ہے۔اس لیےاحتیاط کرنی چاہیے کہ خلاف واقعہ کوئی بات زبان سے نہ نکلے۔ چنانچہ حضرت مرشد عالم ﷺ نے ایک سبق پر پہنچ کرعا جز کوفر مایا کہ اب آپ اس پرمحنت کریں کہ زبان سے جھوٹ نہ نکلے۔ پھر فرمانے لگے کہ میں نے تمہیں بنہیں کہا کہ مسیج بولو، بلکہ میں نے کہا کہ جھوٹ نہ بولنا۔ کیونکہ کی مرتبہ بندہ سیج تو بول رہا ہوتا ہے،معاملہ جھوٹ کا کررہا ہوتا ہے۔اسی لیے جومکارم اخلاق ہیں،اس میں بھی دو تکتے ہیں، سچ بولنااور سیائی کامعاملہ کرنا۔ بیالگ الگ چیزیں ہیں۔تو کئی مرتبہ انسان سے بول کے بھی جھوٹ کا معاملہ کر لیتا ہے۔الفاظ سے ہوتے ہیں مگر کیلیہ اُلے قی اُریال بهاً الْبَاطِلَ والامعاملة بوتاہے۔

ہم اس لیے جھوٹ ہولتے ہیں کہ اگلابندہ ناراض نہ ہو، اس کوعیب کا پیتہ نہ چلے۔
لیکن اگر ہمیں اس بندے کا اتنا ڈر ہے تو اللہ تعالی نے بھی تو ہمارا جھوٹ سنا ہے، تو اللہ
پاک کا ڈرکیوں نہیں؟ یعنی اس بندہ کے ڈرکی وجہ سے جھوٹ بول رہے ہیں کہ اس کو
پہتے چل جائے گا حقیقت کا ، یہ بندہ خفا ہوجائے گا ، تو بھی جس کو پہلے سے پہتہ ہے کہ ہم
نے کیا بولا اور جوجا نتا ہے پر وردگار ، ہم اس کا ڈرکیوں نہیں دل میں رکھتے ؟ ایک ۔
جھوٹ ہو لئے کے بعد پھراس کو چھیا نے کے لیے دوسرا جھوٹ بولنا پڑتا ہے ، پھر دو

جھوٹ بول جاتے ہیں تو ان کو چھپانے کے لیے تیسر اجھوٹ بولنا پڑتا ہے اس طرح جھوٹ کا بیسلسلہ چل پڑتا ہے۔ یا در کھیں کہ جھوٹ جتنا تیز دوڑ ہے، سچے بالآخراس کو پکڑلیتا ہے۔ اس لیے سچے کوا پنائیں۔ کئی مرتبہ سچے ناگوار ہوتا ہے، مگر حقیقت وہی ہوتی ہے۔ اور اگر کوئی فلطی ہوگئ تو مان لینے میں کوئی رکاوٹ ہسیں ہونی چا ہیے، مگر جھوٹ سے بچیس۔

چونکہ روایت میں آتا ہے کہ جب بندہ جھوٹ بولتا ہے تواس کے منہ سے بد بونکلتی ہے جس کی وجہ سے فرشتے دومیل اس سے دور چلے جاتے ہیں۔ منہ سے بد بونکلنی بات تو حد یٹ پاک سے ثابت ہے۔ اگر جھوٹ بولنے والے کے منہ سے بد بونکلتی ہے اور فرشتے دور چلے جاتے ہیں تو پھرایسا بد بودار بندہ اللہ کے قریب کیسے ہوسکتا ہے؟ جھوٹ کوچھوٹ نے پرنظرر کھیں ، دیکھیں کہ کون سی بات میں ایسا کرتا ہوں جو واقعہ کے خلاف ہوتی ہے ، مزید برآں مجھے جھوٹ کیوں بولنا پڑتا ہے؟ ایسا کام ہی نہ کریں کہ جھوٹ کیوں بولنا پڑتا ہے؟ ایسا کام ہی نہ کریں کہ جھوٹ بولنا پڑتا ہے؟ ایسا کام ہی نہ کریں کہ جھوٹ بولنا پڑتا ہے۔

عاجزنے ایک مرتبہ کی بزرگ سے پوچھا کہ حضرت! کوئی طریقہ بتا دیجے کہ انسان مستجاب الدعوات بن جائے عرجیوٹی تھی ،اسکول کی عمرتھی ۔وہ پہلے تو دیکھ کر بینے ، پھر فر مانے گے: جب قریب آؤ، تو عاجز قریب گیا۔ فر مانے گے: جس کی زبان سے ہمیشہ سے ہمیشہ سے کلتا ہے،اللہ تعالی اس کی زبان سے نکلی ہوئی ہر بات کو سے کر دیتے ہیں۔ دوبارہ سنے! جس زبان سے ہمیشہ سے نکلتا ہے،اس زبان سے نکلی ہوئی ہر بات کواللہ سنے! جس زبان سے ہمیشہ سے نکلتا ہے،اس زبان سے نکلی ہوئی ہر بات کواللہ سے فر مادیتے ہیں۔ سبحان اللہ!

ہزار خون ہولیکن زباں ہو دل کی رسیق یمی رہا ہے ازل سے قلت دروں کا طبریق

#### غيبت سے بجيں!

ایک توجھوٹ سے بچیں دوسراغیبت سے بچیں، چول کہ بیکھی کبیرہ گناہ ہے۔ ﴿ اَلْخِیْبَتُهُ اَشَدُّ مِنَ الزِّنَا ﴾ تعب الایمان۔البیطقی ۳۰۲/۵) "بیزنا سے بھی زیادہ براگناہ ہے''

غیبت کا تعلق حقوق العباد سے ہے۔ بندہ سے بھی معافی مانگنی پڑتی ہے ورسے قیامت کے دن اس کے بدلے نیکیاں دینی بڑیں گی۔اس گناہ سے بیخے کا آسان طریقہ ہے کہ آپ غائب کا تذکرہ ہی نہ کریں ۔ لیعنی جولوگ یہاں بیٹے ہیں،سامنے ہیں ،بس آپس کی بات کریں اورا گرکسی تیسر ہے بندہ کا تذکرہ ہوبھی جائے تو اچھے الفاظ میں ہو۔ جہاں آپ دیکھیں کہا چھےالفاظ میں ذکرنہیں ہواتو آپ اس کی تعریف کریں۔مثلاً کسی نے کسی کے بارے میں نا گوار بات کردی ،آپ جواب میں کہیں کہ تھئی! وہ تو نمازی آ دمی ہے، یا پہلیں کہ وہ تو بہت تمجھدار آ دمی اور پڑھالکھے آ دمی ہے۔ کوئی نہ کوئی خوبی تو اس بندہ میں ہوگی۔اگر آپ نے جواب میں اس بندہ کی کسی خوبی کا تذکرہ کردیاتو آب اس غیبت کرنے والے کے ساتھ شامل نہیں ہیں ،متفق نہیں ہیں۔ بہآسان کام ہے، مثلاً بہر کہددینا کہوہ بچوں کابڑا خیال رکھتا ہے، اس نے بیوی کو بڑا خوش رکھا ہواہے، وہ دوستوں کا تو بڑاا چھا دوسے ہے، یاوہ بڑاا حیسا کاروباری ہے،کوئی تواس میں اچھائی ہے۔اگر کسی نے برا تذکرہ کیا اور آ بس کے خاموشی اختیار کریں گے،تو پھرمتفق ہوں گے۔فورُ ااسس کی کوئی اچھائی ہیان كريں - بہترتوبيہ ہے كہ آب اس غيبت كرنے والے كوكہيں كه آب نے اليي بات کیوں کہی ہے؟ افضل درجہ تو یہی ہے۔ مگر کئی مرتبہ بندہ بات نہسیں کریا تا۔ دوسسرا

طریقہ بیہ ہے کہاس کی کوئی اچھائی بیان کر دیں۔ چنانچے جھوٹ سے بچیں اور غیبہ ۔ سے بچیں ۔

## سیل (Cell)فون نہیں ہیل (Hell)فون ہے

زبان سے متعلقہ تبسرا گناہ جواس زمانہ میں عام ہوگیا ہے وہ ہے غیرمحرم سے باتنی کرنا۔ یہ بھی حرام ہے۔ نبی علیہ اللہ اللہ کا نول کا زنادی کھنا ہے، کانوں کا زناغیر محرم کی بات سننا ہے اور زبان کا زناغیر محرم سے بات کرنا ہے۔

یہ سے ان ان اغلط استعال ہوتا ہے کہ الا مان والحفیظ! جنتی دیر بات ہوتی ہے،

زنا کا گناہ لکھا جا تا ہے۔ ہم نے تو یہاں تک سنا کہ لوگ طواف بھی کرر ہے ہیں اور

جس سے نا جا ئز تعلق ہے، اس کوطواف کے دوران طواف کی صورت حال بھی بتار ہے

ہیں کہ اب میں رکن یمانی کے سامنے سے گزرر ہا ہوں، اب استے چکر لگ گئے، آج

اتنارش ہے۔ طواف بھی کرر ہے ہیں اور ٹیلیفون پہ با تیں بھی کرر ہے ہیں۔ یہ ایک

عجیب مصیبت ہے۔ اسی لیے اس سیل فون کو ہمیشہ ہیل فون (Hell phone) یعنی

دوزخ کا فون سمجھا کریں کہ یہ بندہ کو جہنم میں بہت جلدی لے کر جائے گا۔ قسمت

والے ہیں جو بچیں گے۔

پھر پیغام (sms یعنی messages) لکھنا،غیرمحرم کی طرف ہاتھوں کا زنا ہے۔ غیرمحرم کے پیغام پڑھنا، آنکھوں کا زنا ہے۔ باتیں کرنازبان کا زنا ہے۔توان سب سے تو بہ کریں۔

### سوچ کے گناہ سے بجیں!

پھرانسان د ماغ کے گناہ سے بیچے۔ د ماغ کا گناہ کیا ہوتا ہے؟ کہذہن میں کوئی

براخیال آیا اور اس خیال کوبی آگے سو چنا شروع کردیا۔ اگروہ غیرمحرم کاخیال ہے تو یہ دماغ کا زنا ہے، سوچ کا زنا ہے۔ اور اس میں نوجوان لڑے اور لڑکیاں زیادہ ملوث ہوتے ہیں۔ شایدوہ اس کو گناہ بی ہم سے جے ، کیونکہ وہ سیجھتے ہیں کہ دوسرا تو کوئی پاس ہے بی نہیں۔ اس کونیٹیسی ( Fantasy ) کہتے ہیں۔ فینٹیسی کے گناہ سے دل پر براہ راست ظلمت آتی ہے۔ اگر کسی نے غیرمحرم کودیکھنے کا گناہ کیا تو پندرہ سکنڈ کے لیے دیکھا، پھروہ چلی گئی۔ لیکن تصور تو آدھا گھنٹہ، پونا گھنٹہ، ایک گھنٹہ چل رہا ہے۔ جتی دیر غیرمحرم کا خیال دماغ میں حیل رہا ہے، اتنی ہی دیر دل کے اندر ظلمت آرہی ہے۔ تصوف کے میدان میں تصور اتی گناہ سب سے بڑا گناہ ہے، جودل کو سیاہ کرتا ہے۔ ہم برے خیالات سے چہنہیں سکتے، وہ تو آئیں گے، مگر ہم اس کو جھٹک تو سکتے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہم جھٹک دو۔

حضرت سید زوار حسین شاہ صاحب ﷺ سمجھایا کرتے تھے کہ ٹریفک پولیس کا ایک آدمی چورا ہے پر کھڑا ہوتا ہے، اس کا کام یہ ہوتا ہے کہ ٹریفک جام ہم ہیں ہونے دینی ۔ لہذا دائیں طرف سے ٹریفک آتی ہے تو وہ بائیں طرف اور بائیں سے ٹریفک آتی ہے تو وہ بائیں طرف اور بائیں سے ٹریفک آتی ہے تو ہی چھے اور پیچے سے آتی ہے تو ہی جھے اور پیچے سے آتی ہے تو ہی ہے تا ہی ہے تو پیچے اور پیچے سے آتی ہے تو ٹریفک آئے وہا تار ہتا ہے۔ جب تک ٹریفک آپی آپی جگہ چگتی رہے گی، وہ ایک کامیاب ٹریفک کنٹر ولر سمجھا جائے گا، اس کو انعام بھی ملے گا، تنخواہ بھی ملے گا۔ تنخواہ بھی ملے گا۔ وہی بندہ اگر چورا ہے پہ کھڑا ہواور جو گاڑی چورا ہے پر آکررک جائے، اس کو پو چھے ہی نہ تو اس طرح ٹریفک جام ہوجائے گا، ہوسکتا ہے اس کونوکری سے ہی نکال دیا حب نے ۔ تو طرح ٹریفک جام ہوجائے گا، ہوسکتا ہے اس کونوکری سے ہی نکال دیا حب نے ۔ تو دماغ بھی چورا ہے کی ما نند ہے، اس میں نیک خیال بھی آتے ہیں، ہر ہے بھی آتے ہیں، ہر ہے بھی آتے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہ نیک خیال ہے تو بے شک سوچواورا گر ہرا ہے تو ذہن سے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہ نیک خیال ہے تو بے شک سوچواورا گر ہرا ہے تو ذہن سے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہ نیک خیال ہے تو بے شک سوچواورا گر ہرا ہے تو ذہن سے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہ نیک خیال ہے تو بے شک سوچواورا گر ہرا ہے تو ذہن سے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہ نیک خیال ہے تو بے شک سوچواورا گر ہرا ہے تو ذہن سے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہ نیک خیال ہے تو بے شک سوچواورا گر ہرا ہے تو ذہن سے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہ نیک خیال ہے تو بے شک سوچواورا گر ہرا ہے تو ذہن سے ہوں۔

جهظک دو، جمنے نہ دو۔ ایک اصول کی بات یا در تھیں کہ برا خیال ذہن میں آحب نابرا نہیں ہوتا، برے خیال کوذہن میں لا نااور دل میں جمانا، یہ براہوتا ہے۔ چونکہ خیال کا آنا ہمارے بس میں نہیں ہے۔ ہرطرح کے خیال آتے ہیں۔اور خیالات کا آنا بھی الله کی قدرت ہے اور اللہ کی نعمت ہے۔ مثال کے طور پر آپ کو بیوی نے کہا کہ مجھے افطاری کاسامان بنا ناہے تو آپ ذرابازار سے فلاں فلاں چیزیں لے آئیں۔ آپ گھرسے نکلے اور راستہ میں پندرہ ہیں سال پرانے ، ایک اسکول کے ز مانہ کا دوست مل گیا،آپ کی ملاقات ہوئی اورآپ کو بڑااچھالگا۔آپ اس سے حال احوال یو حصنے لگے، بات چیت کرنے لگے، مگر جبآب اس سے بات کررہے ہیں تو آپ کے دل میں بار بارخیال آر ہاہے کہ مجھے گھر میں چیزیں پہنچانی ہیں۔ ہردو چارمن بعد آپ اگلی بات کرتے ہیں، پھرول میں خیال آتا ہے کہ سامان پہنچانا ہے۔اگریہ خیال نہ آتا اورآ یے جس خیال میں لگے ہیں وہی ہوتا تو آ یہ کوتو وہیں کھڑے کھڑے افطاری کا وقت ہوجا تااورگھرآتے تو آپ کی افطاری بہت اچھی ہوتی۔ یہاللّٰد کی رحمت ہے ہم کسی کام میں مصروف ہوجاتے ہیں گرہٹ ہٹ کے خیال آتار ہتا ہے کہ آپ نے ائیر پورٹ پیجانا ہے آپ کودیر ہورہی ہے۔ آپ کہتے ہیں کہاب میں بات کو کھسل کرتا ہوں مجھے جانا ہے۔اللہ کی رحمت ہے بار بارخیال کا آنا۔ بیانسان کی فطرست ہے۔خیالات آئیں گے، اچھے بھی آئیں گے، برے بھی آئیں گے، مگر ہوتا ہہ ہے کہ مبتدی کو برے خیال زیادہ آتے ہیں، اچھے تھوڑ ہے آتے ہیں اور جب سالک اپنے آپ پرمحنت کرلیتا ہے توایک وقت ایسا آتا ہے کہا چھے خیال آتے ہیں ، برے خیال آتے ہی نہیں۔الحمداللدسوچ بالكل ياك ہوجاتى ہے،ليكن بقول شخصے: مگر اس مسین لگتی ہے محنت زیادہ

#### بیٹ کے گناہ سے بیں!

اسی طرح پیٹ کے گناہ ہوتے ہیں۔انسان کی مرتبہ بازار کے بنے بہنا کے گاہ ہوتے ہیں۔انسان کی مرتبہ بازار کے بنے بہنا کے گھانے اور بنی بنائی چیزیں کھانے کا عادی ہوتا ہے۔جو کھانا ہم کھاتے ہیں،اس کھانے کا گیااس کا پنة کرنا ہمارے اوپر فرض ہوتا ہے۔جو کھانا ہم کھاتے ہیں،اس کھانے کا ایک فرض ہے۔کھانے کا فرض بیہے کہ جومنہ میں جارہا ہے، وہ حلال ہے یانہیں؟ ہم یہنیں کہہ سکتے کہ ہم نے تو کھالیا تھا ہمیں کیا پنة کہ وہ حلال نہیں تھانہیں،شریعت پہنیں کہہ سکتے کہ ہم نے تو کھالیا تھا ہمیں کیا پنة کہ وہ حلال ہے یانہیں؟ ہم اس پوچھتی ہے کہ کھانے سے پہلے تم نے پنة کیوں نہیں کیا کہ بیحلال ہے یانہیں؟ ہم اس بات کے پابند ہیں کہ صرف حلال کھائیں۔تو ایس چیزیں جومشتہ ہوسکتی ہیں ان سے پر ہیز کرنا چاہے۔

چونکہ بہت مختلف حب ہولی بنی ہوئی چسے نریں آتی ہیں گئی ملکوں کی بنی ہوئی ہوئی ہیں ہیں ملکوں کی بنی ہوئی ، کا فروں کی بنی ہوئی ، آجکل تو ماشاء اللہ مشرق کی چیز مغرب میں بکتی ہے ، مغرب کی چیز مشرق میں بکتی ہے ، تو اس کا بھی بڑا خیال رکھیں ۔ باز ارسے کوئی کھانے کی چیز خرید نا چاہتے ہیں مثلا بسکٹ یا کوئی اور چیز تو اس کے لیب ل (Label) کو ضرور پر بھیں کہ اس کے اندر جو اجزاء ہیں وہ حلال ہیں یا نہیں ؟ اس کی فکرر کھی کر ہے۔ بیکہ نہیں ہونا چاہیے کہ جو چیز ہاتھ میں آگئی کھائی اور بیٹ کوایک بوری بنایا ہوا ہے۔ بلکہ آج کل کے بعض سالکین نے بیٹ کو کچرے کی ٹوکری بنایا ہوا ہے۔ بیٹ مسین اگر حرام چلا جائے تو انسان کی محنت ضائع ہوتی ہے۔

حضرت شاہ غلام علی دہلوی میں ایک مرتبہ سی دعوت میں کہ میں ایک مرتبہ سی دعوت میں شریک ہو گیا۔ مجھے پیتے نہیں تھا مگر جو کھا ناوہاں تھا وہ مشتبہ تھا اور میں نے کھالیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ میری ساری کیفیات ضائع ہوگئیں۔ میں بہت پریشان تھا، تو بہتا ئب ہوا، الله

سے معافی مانگی ، اور بالآخر میں اپنے شیخ حضرت مرز امظہر جان حب نال مختلہ کی خدمت میں حاضر ہوا ، اور بتایا کہ حضرت! میر سے ساتھ یہ ہوا ہے۔ حضرت نے بھی افسوس کا اظہار کیا ، مگر ساتھ کہا کہ آپ میر سے پاس آنا میں روز انہ آپ کو تو جہات دول گا۔ فرماتے ہیں کہ میں روز انہ حضرت کی خدمت میں جاتا اور حضرت مجھے توجہ دیتے ۔ اور الیی توجہ کہ ہاتھی پہڑائی جاتی تو وہ بھی متاثر ہوتا۔ فرماتے ہیں کہ سیس چالیس دن شیخ کے پاس جاکر توجہ لیتار ہا ، ایک مرتبہ کھانے کی ظلمت تب ول سے دور ہوئی ہے ۔ اگر ایک مرتبہ کی ظلمت چالیس دن کی توجہ سے دور ہوتی ہے ، تو سوچے ہمیں مشتبہ غذا سے بیخے کاکتنا خیال رکھنا چاہیے۔

اس لیے سیدنا صدیق اکھائے کہ کوغلام نے ایک ایساہی کھانا کھلا ویا تھا تو انہوں نے منہ میں انگلی ڈال ڈال کے قے کی تھی۔ کسی نے کہا کہ اتنا اپنے آپ کو تکلیف میں ڈالا فر مایا کہا گہ اگر مجھے یہ یقین ہوتا کہ کھانے کے ساتھ میری جان بھی نکل جائے گ تو میں پھر بھی کھانے کو نکال کے چھوڑ تا سبحان اللہ! تو اس کا بھی بہت خیال رہے کہ ہم جو چیز کھارہے ہیں وہ حلال اور طیب ہو۔ ہمارے مشائح تو اسس سے بھی زیادہ احتیاط کرتے تھے کہ نمازی کے ہی ہاتھ کا کھانا بھی نہیں کھاتے تھے، بنی سے کہا تھے کا کھانا بھی نہیں کھاتے تھے کہ اس سے بھی ظلمت آتی ہے۔ اللہ اکبر!

دل ونگاه مسلمان نهیس تو مجھ جھی نہیں

اس طرح ہاتھ پاؤں سے گناہ نہ ہوں۔ کسی کو تکلیف نہ پہنچے۔ ....کسی کا مال غصب نہ کریں۔ ....کسی کو د کھ نہ پہنچا نمیں۔

..... برائی کی طرف چل کرنہ جائیں۔

جب ہم ان سب اعضا کے گنا ہوں سے توبہ تائب ہوجائیں گے پھر ہم تائب کہلائیں گے۔

اگرہم آج بیٹے کرخودا پناجائزہ لیں یا پناامتحان لیں کہ کیا ہماری آئکھیں مسلمان ہیں؟ جوآئکھ غیرمحرم کودیکھتی ہے تو وہ مسلمان نہیں ہے۔ جوزبان غیب کرتی ہے، حجوث بولتی ہے تو وہ مسلمان نہیں ہے۔ ہمارا حال توا تنابرا ہے کہ

..... کان غلط سنتے ہیں ،غیرمحرم کےفون سنتے ہیں۔

....ول میں برے خیال باندھتے ہیں۔

..... د ماغ میں گناہ کے منصوبے باندھتے ہیں۔

..... شرمگاه سے گناه ہوتے ہیں۔

..... ہاتھ یا وُل سے گناہ ہوتے ہیں۔

سوچنے کی بات ہے کہ ہمارے پاس کیا چیز ہے جس کوہم مسلمان کہتے ہیں؟

خرد نے کہہ بھی دیا لا الہ تو کیا حاصل

دل و نگاہ مسلماں نہیں تو پچھ بھی نہیں

تو عرب ہے یا عجب ہے شیرا لا الہ الا

لغت غریب جب تک تیرا دل نہ دے گواہی

ہمیں سچا پکا مسلمان بننے کے لیے گئی ہوں کوچھوڑ نا پڑے کے انفسانی شہوانی

بتوں کوتوڑنا پڑے گا۔ بقول شخصے: ع

بتوں کو توڑتخیل کے ہوں یا پتھسر کے! پتھرکے بت ہوں تو بھی توڑنا پڑے گا پخیل کے ہوں تو بھی توڑنا پڑے گا۔ ابن جوزی شائڈ نے لکھا ہے کہ ایک آ دمی حافظِ قرآن تھا۔اس نے بدنظری کی تو بیس سال کے بعد قرآن مجید بھول گیا۔ایک مرتبہ اس عاجز نے اپنے شیخ حضرت مرشد

عالم المشاللة سے بدیو چھا كەحضرت میں چھوٹا ہوں ، ناسمجھ ہوں ، تو مجھے کچھ باتیں سمجھ میں نہیں آتیں ، آپ مجھے مہر بانی فر ماكر سمجھا دیں۔

فرمایا: پوچھوا تو میں نے بیسوال پوچھا کہ حضرت! بیدابن جوز فحاللہ نے تعلیب البیس میں حافظ قرآن والا وا قعہ لکھا ہے۔ تو یہ بات اب سمجھ میں نہیں آتی کہ ایک مرتبہ کی بدنظری سے قرآن والا وا قعہ لکھا ہے۔ تو یہ بات اب سمجھ میں نہیں آتی کہ ایک مرتبہ کی بدنظری سے قرآن جیسی نعمت سے محروم ہو گیا۔ ایک لمحے کی معصیت پراتی بڑی سزامل گئی ۔ تو حضرت میں نعمت نے فرمایا کہ اصل مسئلہ بیہ ہے کہ بیداللہ کی غیرت کا معاملہ ہے۔ اللہ تعالی محبوب حقیقی ہیں، وہ چاہتے ہیں کہ اے بندے! مجھ سے محبت کی نظر کرو! مجھے اپنا وَ! مجھ سے دل لگا وَ! جب بندہ اللہ کوچھوڑ کرمن لوق کی طرف محبت کی نظر ڈالٹا ہے تو اللہ کوغیرت آتی ہے۔ پھر اللہ تعب الی قرآن جیسی نعمت سے محروم کر دیت اسے درمایا:

(( اَنَا اَغُیَرُ وُلْمِ الدَّمَ وَ اللهُ اَغُیرُ مِیِّی )) ( بخاری: ۲۰۰۱/۵)

" میں اولاد آدم میں سب سے زیا دہ غیور ہوں اور اللہ مجھ سے بھی زیادہ غیور ہیں "

اس لیے یہ ذہن میں رکھنا چا ہیے کہ جولوگ غیرمحرم کو یہ الفاظ کہتے ہیں: '' آئی لو
یو''' آئی مس یو' یہ الفاظ اللہ تعالیٰ بھی سن رہے ہوتے ہیں۔ اگر ہم غیرمحرم کو یہ لفظ
کہہ رہے ہیں تو پھر اللہ تعالیٰ بھی تو کہتے ہوں گے کہ' مسس' غیرمحسرم کوکر تاہے
اور در ہے جمھ سے چا ہتا ہے۔ ''لو' محبت اس سے کر تاہے اور پھر سبق آگے بڑھنے کی
تمنا کئیں مجھ سے کر تاہے۔ جاؤاور کسی شیخ کامل سے اپنی دورنگی کا علاج کراؤ!
یہاں تک دو با تیں واضح ہوگئیں۔ ایک عقائد کا مطیک کرنا اور دوسر اگٹ ہول

ثانی شاللہ نے اپناوا قعہ ککھاہے کہ میراایک خادم تھا بہت عرصہ خب دمت کرتار ہا۔ دل میں اس کے لیے محبت تھی۔ایک دن وہ آیااور کہنے لگا کہ حضرت!میرا بھائی بس آخری کمحات میں ہے،موت کے آثار نمایاں ہورہے ہیں، آپ برائے مہر بانی تشریف لایئے اوراس کواس موقع پر کچھتو جہد بچیے تا کہانچام اچھیا ہوجائے ۔حضرت محبد د صاحب ﷺ فرماتے ہیں کہ میں اس کی وجہ سے اس کے گھر گیا اور میں نے جا کرایک گفنٹہ بیٹے کروہاں تو جہدی یعنی مجد دالف ٹانی شائلہ جیسے بزرگ ایک گھنٹہ اس بندہ کوتو جہ دے رہے ہیں۔فرماتے ہیں اس کے اویر توجہ کا کوئی اثر نہیں تھت اور بالآخروہ اسی طرح دنیاسے چلا گیا۔حضرت مجد دصاحب شاللہ فرماتے ہیں کہ میرے دل یہاس کا بڑاغم رہا، بڑا صدمہ رہا۔ میں بار باراللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہوتا رہا کہ یااللہ!ایپ کیوں ہوا؟ کیوں ہوا؟ ایک ہفتہ رونے دھونے کے بعد اللہ کی رحمت متوجہ ہوئی اور الله تعالی نے مجھ بریہ بات کھولی کہ اس بندہ کا بیٹھنا اٹھنا بدعقیدہ لوگوں کے سے تھ تھا،ان کی باتوں کےاثر کی وجہ سےاس بندہ پرفیض کاراستہ ہی بندتھا۔تواگر بدعقیدہ بندہ کی صحبت کا اتناا ٹر ہے کہ اس بندہ کو وقت کا مجد د تو جہدیتا ہے تو اثر نہیں ہوتا تو پھر سوچے کہ عقا کد کا ٹھیک ہونا کتنا ضروری ہے۔

ذِكْرُ اللَّهِ شِفَاءُ الْقُلُوبِ

یدراسته محبت الهی حاصل کرنے کاراستہ ہے، اس لیے اس راسسے مسیں ذکر کرواتے ہیں۔ چونکہ ذکر سے ذات کی محبت بڑھتی ہے۔ یہ باطنی بیاریوں سے شفا پانے کاراستہ ہے، اس لیے شیخ ذکر کرواتے ہیں۔ کہ:

ذِ کُرُ اللّٰهِ شِفَاءُ الْقُلُوٰبِ ''اللّٰد کا ذکر دل کی بیار یوں کے لیے شفاہے'' گناہوں سے بیخے کاراستہ ہے۔اس راستے پر چلنے سے انسان کی الیم اصلاح ہوتی ہے کہ گناہوں سے جان چھوٹ جاتی ہے۔

چنانچیسی نے حضرت اقدی تھانوی تھاللہ سے پوچھا کہ حضرت! تصوف کامقصود
کیا ہے؟ توحضرت تھاللہ نے فر مایا کہ انسان کی رگ رگ اور ریشہ ریشہ سے گنا ہوں کا
کھوٹ نکل جائے ، یہ تصوف کامقصود ہے۔اس راستہ میں اگر کوئی بندہ یہ نیت کر لے
کہ میں بھی تصوف سیکھتا ہوں تا کہ

..... مجھے بھی کشف حاصل ہوجائے۔

.....کوئی کرامت صادر ہوجائے۔

.....میری شهرت هوجائے۔

..... يا مجھے خلافت مل جائے۔

توبیسب کاسب شرک ہے۔ اس سے توبہ کرنی چاہیے، اس نیت کے ساتھ تصوف سیکھنا منع ہے۔ اس لیے نیت کوبھی پاک کرلیں کہ میں اس لیے ذکر سیکھنا چاہتا ہوں کہ میں خدا کا بندہ بن جاؤں، میں انسان بن جاؤں، اللہ کے بندوں میں میرانام شار ہوجائے۔ آمین۔

اب دل کی اصلاح کیسے ہوتی ہے؟ دل کے اندر پہلے ہی ظلمت ہے، اس ظلمت کونکالنا پڑتا ہے اور پھرذ کر کا نوراس کے اندر ڈالنا پڑتا ہے۔

اس کی ایک بہترین مثال ائیر کنڈیشنز ( airconditioner ) کی ہے۔
گھروں میں ائیر کنڈیشنز گئے ہوتے ہیں، کتنی ٹھنڈک کردیتے ہیں، دل خوش ہوجا تا
ہے۔اگر کوئی ائیر کنڈیشنز ٹھیک نہ ہوتو اس کوٹھیک کرنے کا ایک طریقہ ہے، کہ مکینک کے پاس لے جائیں۔وہ پہلے کاپر ٹیوب میں ویکیوم ( Vacum ) کرتا ہے۔ویکیوم

www.besturdubooks.net

میں جتنی اندر ہوا ہوتی ہے، وہ سب نکالتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ جب تک ہوا ہے اس وفت تک پیر ٹھنڈک نہیں کرسکتا ، ہوا نکالنی پڑے گی اور اس میں خاص قتم کی کیسس ڈالنی یڑے گی ، پھر یہ ٹھنڈک کرے گا۔ گراس میں کئی مرتبہ یا ئی لائن کے اندر چھوٹا سیا سوراخ ہوجا تاہے، وہ ایساسوراخ نہیں ہوتاہے جونظرآئے ،نظربھی نہسیں آتا۔ائیر کنڈیشنر ٹھیک کرنے والے پھرویکیوم پہیالگاتے ہیں اور ویکیوم بناتے ہیں اوروہ حیران ہوتے ہیں کہویکیوم اتنا بننا چاہیے تھا یہ پورانہیں بن رہا، کم بن رہا ہے۔اس کا مطلب ہے کہ ہیں نہ ہیں سے ہوا آرہی ہے۔ پھراس کو چیک کرتے ہیں صابون لگا لگا کر کہ کہاں سے نیلج ( leakage ) ہورہی ہے۔جب تک سوفیصد نیلج بندنہیں ہوگی تب تک اس کے اندرگیس نہیں بھری جاسکتی ۔ اگر کیلیج کے ساتھ اس کو اسی ط۔رح چلا دیں گے تو دو جاردن کے بعد پھرخراب ہوجائے گا،اس کیے سوفیصہ ویکیوم کرنا یر تا ہے۔ حتی کہ ہم نے دیکھا کہ وہ رات کو ویکیوم کرتے ہیں تو کئی گھنٹے کے لیے چھوڑ دیتے ہیں، پھرکٹی گھنٹے کے بعد چیک کرتے ہیں کہ ویکیوم نیچے گرا کنہیں؟ اگرنہیں گرا اس کامطلب ہے لیکنج بند ہوگئی ہے۔ جب یقین ہوجا تا ہے کہا ئیر کنڈیشن کے سسٹم میں کہیں کیلیج نہیں ہے پھروہ گیس ڈالتے ہیں،اور گیس ڈال کے جب چلاتے ہیں تو ماشاءالله گیس کی ٹھنڈک ہر بندہ محسوس کرتا ہے۔

اسی طرح ول کے اندر سے جوظلمت ہے، وہ جوگنا ہوں کے بدا ترات ہیں، ہمیں اس کا ویکیوم کرنا پڑتا ہے۔ گرگناہ کیج کی مانند ہیں، اب جب تک گناہ رہیں گئے، ویکیوم ہوہی نہیں سکتا۔ اب آپ بیس سال ذکر کے راستے پہلیں یا پیچاس سال چلیں، اگر گناہ نہیں جھوٹ رہے ہیں تو ویکیوم تو ہوگاہی نہیں، نور کیسے آئے گا؟ اس لیے سو فیصد گنا ہوں کو چھوڑ نا پڑتا ہے۔ بار باربہ بات دو ہرارہ ہیں کہ ذکر وسلوک کے اس راستے میں سو فیصد گنا ہوں کو چھوڑ نا پڑتا ہے۔ بار باربہ بات دو ہرارہ ہیں کہ ذکر وسلوک کے اس راستے میں سو فیصد گنا ہوں کو چھوڑ نا پڑے گا۔

لہذابندہ یے عہد کر لے کہ یااللہ! میں نے نافر مانی نہیں کرنی ہے، میں نے گناہ نہیں کرنے ہیں۔اب جب یہ نیت کرلی تو دل کی ظلمت تو نکل گئی اور پھر جو ذکر کیا تو اس کا نور دل کے اندر آگیا۔اس نور کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کی محبت کی مصند ک سے ندک بہت کی محبوس ہونی شروع ہوجائے گی ،اس لیے یہ داستہ مشکل بھی ہے آسان بھی ہے۔مشکل اس لیے ہے کہ جو گناہ کے ساتھ اس کو طے کرنا چاہے، وہ بھی نہسیں کر سکتا۔اورا گرگنا ہوں کو کمل چھوڑ کر طے کرنا چاہے تو بیراستہ بہت آسان ہے۔

ایک دوسری مثال پرغور کریں۔اگر کسی راستہ میں پھسلن ہواور کوئی بسندہ ایک قدم اٹھائے دوقدم پیچھے چلا جائے تو وہ تو آگے منزل پرنہیں پہوٹج سکتا۔ توبیات پر پھسلن ہیں، ہم آگے جانا چاہتے ہیں لیکن پھسل رہے ہیں۔ پھر پیچھے آرہے ہیں، پھر پھسل رہے ہیں سے جین تو آگے جائی نہیں سکتے۔اس لیے گنا ہوں سے سوفیصد توبہ کریں پھر اس کے بعد آگے قدم ہڑھائیں گے توان شاء اللہذ کر کے انوار دل کے اوپراٹر کریں گے۔

تیسری مثال پرغور کریں۔اگرایک پانی کی ٹینکی ہواوراس میں سوراخ بھی ہوتو
آپ بتا ئیں اسٹینکی کے اندر پانی بھر دیں تو کیاوہ بھرارہے گا؟ نہیں۔اگرآ ب
رات کوٹینکی بھریں گے سے دیکھیں گے توٹیسنگی خالی ہوگی۔ٹینکی خالی کیوں ہوگئ؟ اس
میں سوراخ ہونے کی وجہ سے۔اب ذراسنے کہ ہم جیسے عام آ دمی اوراولیاء میں یہی
فرق ہوتا ہے کہ ہم بسااوقات الیمی نماز پڑھتے ہیں، دعا ئیں ما تکتے ہیں، نیکی کرتے
ہیں کہ اس وقت دل کیٹینکی نورسے بھر جاتی ہے۔ گر چونکہ گنا ہوں کا سوراخ ہوتا ہے،
اس سوراخ کی وجہ سے وہ نور کیٹینکی خالی ہوجاتی ہے۔اہل اللہ نے سب سوراخ بند

www.besturdubooks.net

بڑھتا جا تا ہے لہذا ان پراللہ کی معرفت کے راستے کھلتے جاتے ہیں۔اللہ تعالیٰ ہمیں سجی توبہ کرنے کی تو فیق عطافر مائے ، آمین ۔

اعتکاف کے دس دنوں میں آپ خاموش رہ کراللہ کے ساتھ اپنے دل کا تعسلق جوڑ ہے۔ رکھیں۔ اس خاموش کا مزہ آئے گا۔ حضرت اقدس تھا نوئ میڈالٹہ کے ہاں تو کئی مرتبہ لوگ آئے تھے، تو حضرت میڈالٹہ ان کوسوائے سلام کے اور گفتگو سے منع فر مادیت تھے۔ چنا نچہ ایک مرتبہ بہت بڑے عالم آئے تو حضرت میڈالٹہ نے آتے ہی ان کو کہہ دیا کہ آپ نے کسی سے بات نہیں کرنی ۔ وہ ہر وقت خاموش رہتے تھے۔ حتی کہ تھا نہ بھون کے لوگ ان کو گو نگا سجھتے تھے، چونکہ وہ سلام کا جواب بھی ہاتھ کے اسٹ ارے سے دیتے تھے، زبان سے نہیں دیتے تھے۔ چالیس دن حضرت میڈالٹہ نے ان کو اپنے کی سے ساس طرح رکھا۔ چالیس دن پورے ہو گئے تو حضرت میڈالٹہ نے ان کو تھے دیا کہ آج مسجد میں درسِ قرآن دیں ۔ جب وہ درسِ قرآن دینے گئے، تو بستی کے لوگ جیران ہو گئے کہ یہ بندہ تو بولتا بھی ہے۔ ہم تو سبجھتے تھے یہ گو نگے ہیں۔ چنا نچہ آپ بھی خاموش رہنے کی مشق کریں۔

کہہ رہا ہے شور دریا سے سمندر کا سکوت جتنا جس کا ظرف ہے اتنا ہی وہ خاموش ہے اس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے آپ حضرات اجتماعی دعائیں بھی مانگیں ،مگر اجتماعی دعاؤں کے بعد انفرادی دعائیں بھی مانگیں۔

نماز کے لیے وقت سے پہلے آکر صف میں بیٹھیں۔ایک تواس لیے کہ بیسنت ہے،اوردوسراجو بندہ نماز کے انتظار میں بیٹھتا ہے اس کونماز ہی کا تواب ملتا ہے اور اگر نماز کے بعداور کوئی کام نہیں ہے تو نماز کے بعدو ہیں بیٹھے مراقبہ بھی کریں، چونکہ حضرت مجد دالف ثانی مشاللہ نے لکھا ہے کہ نمازی جب تک اپنے مصلی پر بیٹھار ہتا ہے،

الله تعالیٰ اپنے دیدارا ورجی کواس سے قطع نہیں فر مانے ۔ بندہ مصلّے سے اٹھتا ہے تو عجی کٹتی ہے، ورنہ جب تک وہاں بیٹھار ہتا ہے،تسبیجات کرتا ہے دعا ما نگتا ہے،اللہ تعالیٰ اس کے او پر جلی فرماتے رہتے ہیں۔اگر محبوب ملنے کے لیے بلائے تولوگ وفت سے يهلے جاتے ہیں۔ نماز کے لیے وقت سے پہلے آئیں، یہ بتانے کے لیے کہ اللہ ابیں آپ سے محبت کرتا ہوں۔ دوبارہ سنے کہ صف میں نماز سے پہلے آئیں، کسس نیت كے ساتھ؟ كەاب الله! ميں آپ سے محبت كرتا ہوں ، نما زسے پہلے آكر بيٹھ گسيا ہوں۔اورجب اٹھنے کا وقت آئے توسب سے دیر سے اٹھیں ، یہ ثابت کرنے کے لیے کہ یااللہ! مجھے آپ سے وحشت نہیں ہے۔ پہیں ہے کہ عوام کی طرح بس مارے با ندھے نماز کے لئے آئے اور سلام پھیر کے بھاگے۔توبینکتہ یا در تھیں کہ نمساز سے یہلے آئیں،اللہ سے اپنی محبت کے اظہار کے لیے اور نماز کے بعد اس جگہ پر بیٹھیں، یہ بتانے کے لیے کہ اللہ مجھے آپ سے وحشت نہیں ہے۔ میں آپ سے محبت کرتا ہوں، انشاءاللہ بیدس دن کا وقت اللہ رب العزت ہمارے لیے خیر کا وقت بنادیں گے۔ اتنے لوگ ہیں رمضان کے میارک اوقات ہیں۔ان شاءاللہ خیر ہوگی۔اللہ تعسالی ہاری حاضری کوقبول فر مالیں۔

سُبُعٰنَ رَبِّكَ رَبِّنَا تَعَبَّلُ مِثَا اِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيْعُ الْمُرُسَلِيْنَ وَالْحَمُلُ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَرَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَرَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَرَبِّ الْعَالَمِيْنَ الْعَلِيْمُ وَتُبِ الْعَالَمِيْنَ الْعَلِيْمُ وَتُبِ الْعَالْمِيْنَ الْعَلِيْمُ وَتُب عَلَيْنَا اِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمِ سَيِّدِينَا عَلَيْمَ التَّا عَلَى عَلِي عَلِيهِ سَيِّدِينَا عَلَيْمَ التَّا عَلَى عَلَيْمِ التَّا عِلَيْمِ اللهِ التَّا عَلَيْمِ اللهِ الْمَعْلِيمِ اللهِ الْمَعْلِيمِ الْمَعْلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَيِينَ، بِرَحْمَتِكَ يَا الرَّحَ الرَّاحِينَ، وَالْحَمُ لُولِلهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَيِينَ، بِرَحْمَتِكَ يَا الرَّحَمُ الرَّاحِينَ، وَالْحَمُ لُولِلْهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَيِمِ الْمُعَلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَيِّدِينَ ، بِرَحْمَتِكَ يَا الرَّحَمُ الرَّاحِينَ ، وَالْحَمُ لُولِلْهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَلِيمِ اللهِ وَاصْعِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْعَالَمِينَ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمُ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِيمُ الْمُعَلِيمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعِلِيمِ الْعُلِيمُ الْمُعِلَى الْمُعْلِيمِ الْمُعِلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعِلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُومِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ اللْمُعِلَيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ اللّهِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ اللّهِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْعُلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُ





# لطائف کے اسباق

الَّحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى اَمَّا بَعْدُ: فَاَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ (بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْلُنِ الرَّحِيْمِ ( ﴿ وَلَنِ كُوُ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾ (العنكوت: ٣٥)

سُبُحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ أَوَ سَلَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ أَ وَالْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ أَ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الرِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكَ وَسَلِّم

# سلسلهٔ عالیه نقشبند بیرے پینیتیس اسباق

سلسله عالیہ نقشبند ہے پینینیس اسباق ہیں۔ بیعت ہوتے وقت سالک ہے جو معمولات بتائے جاتے ہیں۔ معمولات الگ چیز ہیں اور اسسباق الگ چیز ہیں۔ جو پانچ معمولات بتائے جاتے ہیں ان میں چاراوراد ہیں اور ایک سبق ہے جس کولطیفهٔ قلب کامراقبہ کہتے ہیں۔ بقیہ معمولات ور داور وظائف ہیں۔ یہ ور دا ور وظائف تو ساری عمر وہی رہتے ہیں البتہ مراقبے کا سبق بدلتار ہتا ہے۔

اگرکسی حبیت پر چڑھنے کے لیے پینیتیں سیڑھیاں ہوں تو جوآ دمی پینتیس

سیر هیاں چڑھ جائے گا، وہ حجت پہ پہنچ جائے گا۔اس طرح امام ربانی حضرت مجد و الف ٹائی کی اللہ عالیہ نقشبند ہے کی پینیٹیس سیر هیوں کو وضاحت سے بیان کر دیا ہے۔ حضرت خواجہ بہاؤالدین نقشبند بخاری کی اللہ کے ذمانے میں بیسولہ اسباق تھے، وہ سولہ سبق تو ویسے ہی رہے ،لیکن حضرت امام ربانی مجد دالف ٹائی ٹیاللہ نے ان کے اوپر کے اسباق کو با قاعدہ ترتیب و بے کر دائر واکن کا لغین تک پینیٹیس اسباق بنا دیے۔ گویا بی بینیٹیس اسباق سلسلہ عالیہ نقشبند بیرکا سلیبس (Syllabus) ہیں۔

## انقال فیض کے لیے اتصال

جبسالک بیعت ہوتا ہے تواس کو پہلاسبق ملتا ہے۔ اسی لیے شیخ سالک کے لطیفہ قلب پردائیں ہاتھ کی انگشت شہادت رکھ کراللہ اللہ کی ضرب لگا تا ہے۔ سلسلۂ عالیہ نقشبند بید کی ہرچیز کو کہیں نہ کہیں او پرجا کرنسبت ملتی ہے۔ اس سلسلہ کی ایک بڑی خوبی بیہ ہے کہ ہرچیز کی او پرکوئی نہ کوئی بنیاد ہوتی ہے۔

پہلے نبی التالیا ہے ہی بات سمجھائی۔ دلیل الی تھی کہوہ مطمئن ہوگئے، مگر اسس کے بعد نبی عَلِیْتِلا نے ایک کام اور فر مایا۔ حدیث مبار کہ میں ہے کہ اللہ کے بیارے حبيب سالته الله في ان كسينه برباته ركما اور دعا دى:

﴿ ٱللّٰهُمَّ اغْفِرُ ذَنْبَهُ وَحَصِّنَ فَرُجَهُ ﴾ (منداهم:٥-٢٥٧)

''اے اللہ! اس کے گناہوں کو معاف کردے اور اس کو پاکدامنی کی زندگی عطافر مادے۔''

وہ صحابی فائن کے جین کہ ان الفاظ کے کہنے کے بعد زنا کی خواہش ہی ختم ہوگئ۔
اب جبتی نفرت مجھے اس گناہ سے تھی کسی دوسر سے گناہ سے اتنی نفرت نہیں تھی۔
مشائخ کہتے ہیں کہ یہ بی علیہ بیا کی قبلی تو جہتی ۔ سوچنے کی بات ہے کہ ایک آدمی اتنا جذبات میں بھر اہوا ہے کہ وہ اپنے آپ کوروک نہیں پار ہا، اس کو پتہ ہے کہ زنا حرام ہے، کیکن غلبہ حال میں وہ اللہ کے مجبوب سل ٹی آپیل سے اجاز سے مانگ سے اس کا مطلب ہے کہ واقعی شہوت اتنی غالب تھی کہ ان کوروکنا مشکل تھت ۔ اس کا مطلب ہے کہ واقعی شہوت اتنی غالب تھی کہ ان کوروکنا مشکل تھت ۔ اس کے وہ اجاز ت مانگ رہے تھے، مگر نبی غالب تھی کہ ان کوروکنا مشکل تھت ۔ اس خواہش ہی ختم ہوگئی۔ اصل میں وہ ایک فیض تھا جو محبوب سل ٹی آپیل کے ان الفاظ کے خواہش ہی ختم ہوگئی۔ اصل میں وہ ایک فیض تھا جو محبوب سل ٹی آپیل کے ان الفاظ کے ذریعہ سے ان صحائی ٹی آپیل کے سینہ میں اثر گیا تھا۔

اسی لیےا نتقالِ فیض کے لیے کئی مرتبہ جسم کاا تصال بھی اہم ہوتا ہے۔ ہمارے مشائخ نے بہت سارے لوگوں کونسبت دینے کے لیےان کو سینے سے لگایا۔

جب سیدنارسول الله مَنْ النَّمْ بِهِ بِهِلَى وَى الرّى تو جبرئيل عَلَيْكِ فَيْ مِيهِ بِهِ مِنْ وَكَمَّ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْكِ فَيْ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَا اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُلّمُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُمُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُمُنْ اللهُمُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ ا

تعلیم ہے۔اس لیے کہ جبرئیل علیہ اِ تووہ ہیں کہ

﴿لاَيعُصُونَ اللَّهُ مَا اَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿ الْحَرِيمِ: ٢)

معلوم ہوا کہ جبرئیل عَلیّہ اِللّٰ کوحکم خدا تھا۔ انہوں نے ایسا کیا جب دو تین دفعہ ایسا کیا تو بہ کیا تو نبی عَلیہ اِللّٰ اِلْمَ کے بڑھنا شروع کر دیا۔ وہ جوایک مناسبت تھی وہ کامل ہوگئی۔ توبیہ انتقال فیض کی کبی دلیل ہے۔

## لفظ ' نقشبند' کی وجه تسمیه

ال عاجز کو بخارا جانے کاموقعہ ملاتو وہاں کے ایک بڑے شیخ سے عاصب زنے سوال کیا کہ ہمار سے سلسلہ عالیہ نقشبند ہیہ کے ایک بزرگ شیخ حضرت خواجہ بہاؤ اللہ بن رحمتہ اللہ علیہ ایکن ان کا نام'' نقشبند'' کے طور پرمشہور ہوگیا تھا۔ ہمارا سلسلہ اس سے پہلے صدیقیہ سلسلہ کہلاتا تھا، سیدنا صدیق اکبرڈ گائے سے چلاتھا تو صدیقیہ

سلسلہ کہلاتا تھا۔ گرخوا جہ بہاؤالدین رحمۃ اللہ علیہ کے بعد نقشبند کا نام ہی مشہور ہوگیا۔
توان کونقشبند کیوں کہتے ہیں؟ بعض کتا بوں میں تولکھا ہوا ہے کہ وہ کپڑے کے اوپر
پرنٹ (Print) کرتے تھے۔ جیسے آجکل پھول بوٹے ہوتے ہیں، اس زمانے میں
ٹھیے ہوتے تھے، تو وہ رنگ کے ٹھیے لگاتے رہتے تھے، تواس کی وجہ سے ان کونقشبند
کہا گیا۔لیکن جب ان سے عاجز نے بیسوال کسیا توانہوں نے اس کا جواب دیا،
فرمانے لگے کہ ایسے نہیں تھا بلکہ حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری شاللہ اپنے
وائلیوں پرغور کریں تو '''، ''ل' آور'' ہو''اس طرح اللہ کے شکل بنایا کرتے تھے۔ اگر آپ عاحب زکی
انگلیوں پرغور کریں تو '''، ''ل' آور'' ہو''اس طرح اللہ کے شکل بنایا کر اللہ کے نام کی شکل بن جاتی
ہیں۔تو وہ اس طرح الگیوں سے اللہ کے نام کی شکل بنا کر اپناہا تھ سالک کے قلب پر

كَانَ يُنَقِّشُ إِسُمَ الله عَلَى قُلُوبِ السَّالِكِيْنَ ' الله كَانَامِ سِالكِينَ كَوْبِ بِنِقْشُ كَرُوبِيَّ فَيَ

توسالک کو یول محسوس ہوتا تھا کہ میرے دل پرکسی نے اللہ کا نام لکھ دیا ہے۔ اس لیے ان کا نام'' نقشبند'' پڑگیا کہ وہ اللہ کے نام کانقش دل میں بند کر دیا کرتے تھے۔اس لیے بیر' سلسلہ نقشبند بیر' مشہور ہوا۔

ربی بات کہ اللہ کالفظ کہنے سے دل پر اثر کیسے ہوتا ہے؟ تو ایک واقعہ سنیے۔اللہ کے پیار بے حبیب مظافظ کہنے درخت کے بنچ آرام فر مار ہے ہیں ایک کا فرآ گیا، تلوار لئکی ہوئی ہے، اس نے درخت کی شاخ سے تلوارا تارلی اورا بنے ہاتھ میں لی۔ چاہتا تھا کہ وارکر ہے، اللہ کے پیار بے حبیب سال اللہ تھا کہ وارکر ہے، اللہ کے پیار بے حبیب سال اللہ تھا کہ وارکر ہے، اللہ کے پیار بے حبیب سال اللہ تھا کہ وارکر ہے، اللہ کے پیار بے حبیب سال اللہ تھا کہ وارکر ہے وہ کا فر پو چھتا ہے:

مَنْ يَمُنْعُكُ مِنْ إِمنداحم: ٣١٥-٣١٥) تربي أن محسر أن ساسا الله ع

آپ کومجھ سے کون بچاسکتا ہے؟

تواللہ کے بی ماٹی کے جواب ویا: اللہ! ۔ بیاسم ذات 'اللہ' ایساہے کہ اس کی وجہ سے دوسر سے پراس کا اثر ہوتا ہے، فیض ہوتا ہے۔ اس کا فرکے دل پرا تنااثر ہوا کہ وہ کا نیخ لگا اور تلوار ہاتھ سے گرگئی۔ اب بیہ بات کہنی تو آسان ہے، اس کن ذرا سوچیں تو سہی کہ اس لفظ نے اس کی کیفیت کو بدل کرر کھ دیا۔ اس کے اوپرا شنااثر ہوا کہ کہاں وہ وار کرنا چا ہتا ہے، کہاں تلوار ہی ہاتھ سے چھوٹ گئی۔ اور جب چھوٹ گئی۔ اور جب چھوٹ گئی تو اللہ کے حبیب ساٹھ نے اس کو اٹھا لیا۔ بیتواس واقعہ میں کہیں نہیں لکھا کہ تلوار کو لینے کے لیے اس کا فر کے ساتھ دھینگامشتی ہوئی ، بلکہ تلوار اس کے ہاتھ سے گرگئی۔ اللہ کے مجبوب ساٹھ اور پھر یہی یوچھا:

مَنْ يَمْنَعُكَ مِنْيَى ؛ (منداحم: ٣١٥-٣١٥) اب بتا تجهے كون بچائے گا؟

پھروہ معافیاں ما سنگنے لگا۔اللہ کے صبیب سالٹھ آلیہ ہم نے اس کومعاف بھی کردیا اور بالاً خروہ شخص مسلمان بھی ہوگیا۔تو اللہ کالفظ کہنے سے دوسرے کے دل ہے۔اثر ہونا، احادیث سے اس کا ثبوت ماتا ہے۔

اس لیے مشائخ بیعت ہونے والے سالکین کوان کے لطیفہ کی نشا ندہی کردیتے ہیں اور قلب پہاسی طرح انگلی رکھ کراللّٰہ کالفظ تین مرتبہ کہتے ہیں ، پھراس جگہ پرایک فیض کی کیفیت شروع ہوجاتی ہے۔ ہمار بے حضرت خواجہ فضل علی قریشی میشاللہ فرماتے سے : ' جس دل پریہانگلی رکھی گئی ، اس دل کوکلمہ کے بغیر موت نہیں آسکتی۔''

ایک دفعه اس عاجز نے حضرت مرشد عالم میشاند سے بیسوال پوچھا کہ حضرت! میں کم عمر ہوں ، کم علم ہوں ، مجھے کچھ با تیں سمجھ میں نہیں آتیں۔اگر آپ اجازت دیں تو میں کچھ پوچھ لیا کروں؟ فرمانے لگے: ہاں پوچھو۔تواس عاجز نے جرائت کر کے پوچھا کہ حضرت! خواجہ فضل علی قرینی شائلہ کا بی قول کتا ہوں میں بڑھا ہے،لیکن ایسے

محسوس ہوتاہے کہ بیتو بہت بڑا دعوی ہے، جبکہ مشائخ کی زبان سے کوئی دعوے والی بات نہیں نگلتی۔ پوری دنیا کا دستورہے کہ مدعاعلیہ کو پکڑتے ہیں، تصوف کی دنیا کا دستورہے کہ مدعاعلیہ کو پکڑتے ہیں، تصوف کی دنیا کا دستورہے کہ مدعی کو پکڑتے ہیں، تم نے دعوی کیوں کیا؟ اس لیے تصوف کی دنیامسیں دعوی نہیں کسی کا، کوئی کر ہی نہیں سکتا ، کوئی اپنے آپ کو کہہ ہی نہیں سکتا کہ مسید بڑا ہوگیا ہوں، میں ساتھ کے گا۔ وہ ہوگیا ہوں، میں سنور گیا ہوں، میں اچھا ہوگیا ہوں۔ جتنا بڑا ہوگا، وہ اتنا جھکے گا۔ وہ اسیے آپ کوسب سے کم سمجھے گا۔

مشائخ کی کیفیت تو بیہ ہوتی ہے کہ یانچ حضرات آ کے پیچھے سفریہ حبار ہے تھے۔راستے میں ایک شخص چاہتا تھا کہ میں کسی بزرگ سے دعا کراؤں،تو اس نے یہلے کو دیکھا منور چیرہ ..... تتبع سنت ..... ذکر کا نور .... تواس نے ملا قات کر کے کہا کہ برائے مہر مانی آپ میرے لیے دعا کریں۔وہ کہنے لگے: جومیرے پیچھے آرہے ہیں، وہ بڑے ہیں ،ان سے دعا کروانا۔تو وہ انتظار میں کھڑا ہو گیا۔جب دوسرے آ گئے تو ان سے بھی اس نے یہی کہا۔وہ کہنے لگے: بھئی جو بڑے ہیں،وہ میرے پیچھے آ رہے ہیں۔ پھرتیسرے آگئے،ان سے بھی یہی کہاانہوں نے کہا جو بڑے ہیں وہ میرے ﷺ آرہے ہیں، پھر چوتھے نے بھی یہی جواب دیا۔ حتی کہوہ انتظار میں رہا کہ میں اب آخر میں آنے والے سب سے بڑے بزرگ سے دعا کرواؤں گا۔ جب وہ آخر والے آئے تواس نے کہا کہ آپ سب سے بڑے ہیں آپ وعاکریں۔انہوں نے کہا: اوہو! بڑے تو آ گے نکل گئے ہیں ، میں توسب سے چھوٹا ہوں ۔ تو تصوف کی دنیا کا دستوریہ ہے کہ ہربندہ اپنے آپ کوسب سے چھوٹا سمجھے۔ جوچھوٹا سمجھے گا، وہی بڑا ہوگااور جوابینے آپ کو بڑا سمجھے گا، اللہ کی نظر میں وہی چھوٹا ہوگا۔اس لیے تصوف کی د نیامیں کوئی بڑائی کی بات نہیں کرسکتا۔

توعاجزنے اس وقت حضرت کے سامنے میہ بات پیش کی کہ حضرت!مشائخ کی

زبان ہے عموماً کوئی ایسی بات نہیں نکلتی ، مگر حضرت قریبی شائلتے نے جو بات کر دی تو یقینا کوئی حکمت ہوگی ۔حضرت فر مانے لگے: ہاں! تم نے اچھاسوال پوچھاہے۔ پھسسر فرمانے لگے کہ حقیقت بیر ہے کہ جب شیخ قلب پر انگلی رکھ کر' اللہ ..... اللہ: " کہتا ہے توفیض کی پچھ مقداراسی وقت سالک کے دل میں منتقل ہو جاتی ہے ، و ہ اس کو محسوس اسی وفت کرے یانہ کرے۔اس کے بعداس کی زندگی میں ایک واضح تبدیلی آنی شروع ہوجاتی ہے۔اس کی اپنی محنت تو کوئی نہسیں ہوتی ، وہ تو ابھی بیعہ۔ ہوا تھا،اس نے کہاں محنت کی؟ مگروہ شیخ کی توجہ ہوتی ہے کہاس کے ساتھ ہی اسس کی زندگی میں تبدیلی آنی شروع ہوجاتی ہے۔تو فر مانے لگے کہ بہتبدیلی عام حالات میں تو تھوڑی نظر آتی ہے،لیکن سالک پھراس کوذکر کے ذریعہ بڑھا تا ہے۔ آ ہے اول ستتجھیں کہ شیخ کی انگلی لگنے سے زیروواٹ کا بلب تو روشن ہوہی جاتا ہے،کیکن پیسب سے چھوٹابلب ہوتا ہے۔ ہمارے ہاں رات کو جب سونے لگتے ہیں تو زیرووا ہے۔ کا بلب آن کردیتے ہیں ،سب سے چھوٹی روشن اسی کی ہوتی ہے۔اب وہ جتنی محنت کرتا جائے گا، یاور بڑھتی جائے گی۔ بیس واٹ ..... پچیس واٹ ..... حیالیس ..... سو..... دوسو..... بانچ سو..... ما شاءالله برُ هتا جائے گا۔فرض کرو کہ وہ محنت نہیں کرتا ، اس کوہیں بڑھا تا تو فر مایا کہ پھرظا ہرہے کہ غفلت کی زندگی ہے، مگروہ جوزیروواٹ کا بلب تھا، وہ روش رہتا ہے۔

حضرت منالی این کیفیت آتی ہے، جب انسان عالم دنیا کوبھی کے مرزخ کی طرف جاتا ہے تو ایک ایسالحہ آتا ہے کہ جہاں پہوہ اس دنسیا میں ابھی دندہ ہوتا ہے، آخری سانس ہوتے ہیں، مگر اس کو آگے کے مناظر بھی نظر آنے لگ ۔ جاتے ہیں۔ یہی تو وج تھی کہ فرعون نے آخری کے میں کہا کھتا: ﴿امّنَهُ یُوبِ بِسِ مِنْ مِنْ اللّٰ کُلُوبِ کُلُو

موسی اس کا مطلب ہے کہ اس نے آگے کے نظار ہے بھی و کیے لیے تھا ورا بھی اسے موئی علیہ اور ہارون علیہ اس کا مطلب یہ کہ پیچھے سے پوری طرح منقطع نہیں ہوئے تھا اور آگے پوری طرح ابھی گئے نہیں ہوتے ۔ یہ درمیان کا ایک عجیب لمحہ ہوتا ہے۔ تو حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے فرما یا کہ سمالک بیعت ہونے کے ایک عجیب لمحہ ہوتا ہے۔ تو حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے فرما یا کہ سمالک بیعت ہونے کے بعد اگر چی غفلت کی زندگی گزارتار ہا مگر آگے کی منزلیں و کیھے کے وہ جوزیر ووائے کا بلب ہوتا ہے وہ بھی اس کوروشنی مہیا کرتا ہے ، اس کی برکت سے بندے کو کلمہ نصیب بلب ہوتا ہے۔ یس بندے کو کلمہ نیموت آجاتی ہے۔ اللہ اکبر کیرا۔ تو حضر سے خواجہ موجاتا ہے۔ یس بندے کی کلمہ پیموت آجاتی ہے۔ اللہ اکبر کیرا۔ تو حضر سے خواجہ فضل علی قرین کی گلمہ پیموت آجاتی ہے۔ اللہ اکبر کیرا۔ تو حضر سے خواجہ فضل علی قرین کی گلمہ پیموت آجاتی ہے۔ اللہ اکبر کیرا۔ تو حضر سے خواجہ فضل علی قرین کی گلائی اس کوذکر کے بغیر موت نہیں آسکتی اور واقعی ایسا ہی ہے۔

اس کے قلب پرانگلی لگا کریہ کہا: اچھا وہاں جاتے ہوئے یہاں' اللہ اللہ ''کرتے جانا۔ وہ اپنے ایک طرف چلا گیا اور حضرت دوسری طرف چلے گئے۔لیکن جب وہ شخص حج کرکے واپس آیا تو حضرت بھی شاہ کی خدمت میں آکر کہنے لگا کہ آپ نے کیا آگ لگا دی؟ پورے حج کے دوران مجھے قرار نہیں آیا۔ اس نے اپنا عقیدہ بھی شیک کرلیا اور اس کے بعد اس کی زندگی بھی بن گئی اور وہ اپنے وقت کا تبجد گزار بن گیا۔ صرف قلب پرانگلی رکھ کر چلتے چلتے '' اللہ اللہ'' کہد یا تو ایک شخص کی زندگی مسیں من انقلاب آگیا۔ سبحان اللہ۔

## مراقبهكرنے كاطريقه

جبسالک کا پہلاسبق شروع ہوجا تا ہے تواس پر مخصر ہے کہ خوب محنت کر ہے۔ مثل مشہور ہے کہ جتنا گڑا تنا میٹھا۔ جلدی زیادہ محنت اتنی حبلدی ترقی ملتی ہے۔ یہ محنت دوطرح سے ہوتی ہے، چھوٹے بڑے گنا ہوں سے بچاتو بدایک محنت ہے۔ ذکر مراقبہ، اتباع سنت ، نفلی عبادات ، اللہ کی طرف توجہ، اللہ سے دعا ما نگنا ، نیک محفلوں میں جانا ، بیدوسری محنت ہے۔ تو پھر بیدونوں محنتیں کرنے سے انسان کے محفلوں میں جانا ، بیدوسری محنت ہے۔ تو پھر بیدونوں محنتیں کرنے سے انسان کے قلب کی روشنی بڑھتی چلی جاتی ہے ، جتی کہ دل روشن ہوجا تا ہے۔ پھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ پھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تو ہو تا ہے۔ بھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تو ہو تا ہے۔ بھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تو کی جانے ہو ہو تا ہے۔ بھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تو ہو تا ہے۔ بھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تو ہو تا ہے۔ تو ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہے۔ بھر دل جاری ہوجا تا ہے۔ تو ہو تا ہو ہو تا

ہمارے مشائخ مراقبے کا طریقہ یہی سمجھاتے ہیں کہ انسان ظاہر کی آنکھوں کو بند
کر لے۔ یہ بند کرنا کوئی شرطنہیں ہے اس لیے کہ مشائخ تو کھی آنکھوں سے ذکر
کرتے ہیں ، ان کو کہاں آنکھ بند کرنے کی ضرورت ہوتی ہے ، باقی ساری زندگی
انسان کھلی آنکھوں سے ذکر کرتا ہے ، لیکن سالک چونکہ مبتدی ہوتا ہے تو تو جہ مرکوز
کرنے کے لیے آنکھ بند کر لے تو اس میں بہتری ہوتی ہے ، فائدہ ہوتا ہے ورنہ آس

یاس کی چیزیں اس کے خیالات کو پرا گندہ کردیتی ہیں۔وہ تھلی آئکھوں سے مراقبہ . کرے گا توبھی بیجے کودیکھنے لگ جائے گاا وربھی بڑے کودیکھنے لگ جائے گا ، اسس لیے کہتے ہیں کہ آنکھوں کو بند کراولیکن بیرکوئی شرطنہیں ہے اسی طسسرے سرپر کپڑا ڈالنا بھی ضروری نہیں ہے۔ ہاں میسوئی بڑھ جاتی ہے اور اس کی دلیل حدیث یا ک سے ہے کہ نبی علیہ الصلو ۃ والسلام پر جب وحی اتر تی تھی تو اس وقت نبی السَّالٰ اللّٰ اللّٰ چبرہ میارک یر کیڑا ڈال لیا کرتے تھے۔سیدہ عا کشہ صدیقہ ڈ<sup>الٹی</sup>ٹافر ماتی ہیں کہ جب واقعہا فک میں نبی علیّیاً میرے والد کے گھرتشریف لائے اور گفتگوفر مارے تھے تو اس وقت محبوب مناثیا پر وحی کی کیفیت آئی تو آپ سالیا نے چہرہ انور پر کپڑا ڈالا۔فر ماتی ہیں کہ جب آپ نے وہ کپڑااٹھا یا تو میں نے بیشانی کے اوپریسینے کے وہ قطرے دیکھے جو خاص وحی کی حالت میں ہوا کرتے تھے۔ گویا وحی کے وقت اللہ کے پیارے حبیب مَنْ يَنْ كَيْسُونَى كَي خَاطَرِ جِهِرَهُ انور يركِيرُ ادُّ اللهِ اللهِ عَلَيْنَ عَصَالِكَ بِهِي الراس ير عمل کر لے توبیہ کہاں کی بدعت بن گئی؟ یکسوئی کے لیے انسان ایسا کرتا ہے اور ہم اس کوکوئی شرط بھی نہیں بناتے ، اپنا فائدہ ہے۔ آئکھیں بند کرنالا زمنہیں ، بہتر ہے۔ کپڑا ڈ النالا زمنہیں، بہتر ہے۔اس طرح بیٹھ کے مراقبہ کرنا بھی لا زمنہیں، بلکہ بہتر ہے۔ آپ لیٹ کربھی مراقبہ کر سکتے ہیں ،گر لیٹ کرمراقبہ کریں گے تو پہلے نیندوالی فناغالب آ جائے گی ،اس لیے بیٹھ کر مرا قبہ کرنے کے لیے کہہ دیتے ہیں۔

امام ربانی حضرت مجد دالف ٹانی میں اللہ کے بہت خوبصورت دلیل دی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ صحابہ ٹنی اللہ کی جب نبی علیہ اللہ کی خدمت میں حاضری ہوتی تھی تواللہ کے حبیب ماٹی کی ہمت دیر خاموش رہتے تھے، یوں محسوس ہوتا تھا کہ کندھوں سپ پرندے آکر بیٹھ گئے ہیں۔اللہ کے حبیب ماٹی کی اتنی کمی دیر کی خاموشی خفلت کی خاموشی خواد وہ خفلت کی خاموشی ہوسکتی۔ کوئی کہ سکتا ہے کہ اتنی کمی دیر جو خاموش رہتے تھے تو وہ خفلت خاموشی ہوسکتی۔ کوئی کہ سکتا ہے کہ اتنی کمی دیر جو خاموش رہتے تھے تو وہ خفلت

کی خاموشی تھی؟ بیتو ہوہی نہیں سکتا۔جبکہ عائشہ صدیقہ ڈی جہافر ماتی ہیں کہ

﴿ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذُكُرُ اللهَ تَعَالَى فِي كُلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذُكُرُ اللهَ تَعَالَى فِي كُلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذُكُرُ اللهُ تَعَالَى فِي كُلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذُكُرُ اللهَ تَعَالَى فِي كُلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذُكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذُكُرُ اللهُ تَعَالَى فِي كُلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمُ لَكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذُكُرُ اللهُ تَعَالَى فِي كُلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمُ لَكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمُ لَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمُ لَكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمُ لَلهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ لَلهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ لَهُ لَكُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا لَا لَهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَاللَّهُ مِنْ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ فَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَامُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَّالًا عَلَّا عَلَاهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَاهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُولِ عَلَّهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُولُ عَلَّهُ عَلَاهُ عَلَيْكُولُ لِلللّهُ

"نى علىه السلام ہر لمح الله تعالیٰ كا ذكركرتے تھے"

اب اگران دونوں کوملائیں کہ ایک تو ہروفت ذکر کرتے تھے اور دوسر المبی دیر خاموش رہتے تھے اور دوسر المبی دیر خاموش رہتے تھے اگر دونوں کو جمع کریں تو اسی کا نام مراقبہ ہے۔ تو اللہ کے نبی سلامی کی اتنی دیر خاموشی فکر ہوتی تھی۔ اسی کا نام مراقبہ ہے۔

اس کیتسلی کے ساتھ، سکون کے ساتھ بیٹھ کراینے دل کے اویراینی توجہ کومر کوز کریں۔اس کی وجہ بیہ ہے کہ دل کے اندرالٹے سیدھے ہرتتم کے خیالات۔آتے رہتے ہیں۔ہم ان خیالات کو نکال کردل کے اندراللہ کا خیال ڈالنا چاہتے ہیں تو محنت کرنی پڑے گی۔اس لیے بیٹھنے کے شروع میں ایک دفعہ نیت کرلیں کہ اللہ در ب العزت کی رحت آرہی ہے نبی علیہ الصلوۃ والسلام کے قلب انوریراوروہاں سے سیدنا صدیق اکبرنگانی کے قلب سے نورانی شعاع کی طرح مشائخ کے قلوب سے گزر کروہ نو رمیرے شیخ کے قلب سے میرے قلب میں پہنچ رہاہے، اور میرے دل کی سیابی اورظلمت دور ہور ہی ہے اورمسیسرا دل''الٹید .....الٹید ....اللہ یُ 'بول ر ہاہے۔ زبان سے بیالفاظ ہمیں پڑھنے، زبان تالوسے گی ہوئی ہو، سانسس نارل (معمول یر) چل رہی ہو،جسم کوحرکت نہیں دینی،سکون کے ساتھ ایک دھیان ر کھنا ہے کہ جیسے ایک کیسٹ چل رہی ہوتی ہے اور ہم سکون کے ساتھ قرآن کی تلاوت اور میں سن ریا ہوں ۔

شروع میں نہ دل کھے گا، نہآ پ شیں گے، البتہ الٹے سید ھے خیال خوب آئیں

گے۔ یہالٹے سید ھے خیال ہمیں ہماری روحانی کیفیت کی اطلاع دے رہے ہیں کہ وکیھو! تمہارے اندر یہ گندگی ہمری ہوئی ہے۔ پچھنو جوان ننگ ہوجاتے ہیں کہ ویسے تو یہ خیال نہیں آتے ، جیسے ہی مراقبہ میں بیٹے ہیں تو خیال آتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ذرادھیان کو جمانے کی کوشش کریں گے تو جہاں دل لگا ہوا ہے وہی چیز سامنے آئے گی۔ اب تک تو دنیا میں ہی دل لگا رہا ، تو جن چیز وں میں دل لگا ہوا ہوت ، وہ سامنے آئیں۔ یہ تو فکر مند ہونے والی بات ہے کہ یا اللہ! میرے دل کی حالت کتنی گندی ہے کہ ذراسی ویر میں سر جھکا تا ہوں تو مجھے یہی شہوانی شیطانی خیالات آنے شروع ہوجاتے ہیں۔ تو اس دل کو تو دھونے کی بہت زیادہ ضرورت ہے۔

اس سبق کی کامیا بی بیٹھنے میں ہے اور زیادہ دیر مراقبہ میں بیٹھنا ہی اصل نکت۔ ہے۔جوبیٹھتارہے گا،وہ مرادیالے گا،اللہ تعالی فرماتے ہیں:

﴿ ثُمَّ تَلِيْنُ جُلُودُهُمْ وَ قُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ (الزمن٣١)

''جن کے دل اور بدن نرم ہوکر اللہ کے ذکر کی طرف متوجہ ہوجاتے ہیں''
تو''تلین جلود''کامرتبہ پہلے ہے، بیٹھنا پڑے گا۔ کمربھی تھے گی، گردن بھی
تھکے گی، شیطان آکر کے گا:گھنٹہ گزرگیا ہے جبکہ گزرے پانچ منٹ ہوں گے۔ یعنی
اس شیطان کی شیطانیت دیکھو کہ اگرڈرامہ دیکھتے ہیں، ٹی وی دیکھتے ہیں، تو گھنٹے کے
بعد بھی کہتے ہیں کہ ابھی تو پانچ منٹ ہوئے ہیں۔ اور ذکر کا معاملہ بیہے کہ پانچ منٹ
بیٹھتے ہیں تو شیطان کہ دیتا ہے کہ گھنٹہ گزرگیا۔

ہمارے مشائخ نے اس کے اوپرخوب محنت کی ہے۔ اصل میں اللہ تعالیٰ بندے کو ذکر میں بیٹے ہوئے دیکھنا چاہتے ہیں۔ بندے کی طلب کا اظہار اس طسرح ہوتا ہے۔ دنیا کا دستور ہے کہ جب دروازے پر کوئی فقیر صبح سے آکر بیٹے جائے تو مالک

اس کوخیرات دے ہی دیتا ہے۔ تو مراقبے میں بیٹھنا ہی پڑتا ہے۔ اکثر سالکین کو یہاں غلطی ہوتی ہے کہ بیٹھتے نہیں ہیں۔ چنا نچہ آپ جننے دوستوں سے پوچھیں ، اکثر و بیشتر سے جواب یہ ملے گا کہ حضرت ، درود شریف بھی پڑھتے ہیں ، استغفار بھی پڑھتے ہیں ، استغفار بھی پڑھتے ہیں ، تلاوت بھی روز انہ ہوتی ہے ، بس حضرت مراقبہ نہیں ہوتا۔ مراقبہ ہی تو اصل چیز ہیں ، تلاوت بھی روز انہ ہوتی ہے ، بس حضرت مراقبہ نہیں ہوتا۔ مراقبہ ہی تو اصل چیز کتھی ۔ اگر مراقبہ نہ ہواتو صرف اوراد کا ثواب تو ملا ، لیکن قرب نہیں ملا۔ ثواب کا ملن الگ چیز ہے ۔ قرب کا ملن الگ چیز ہے۔

لبوں پیمہرخاموشی دلوں میں یا دکرتے ہیں

مثال کے طور پر دنیا کی نوکر یوں میں ، تنخواہ بڑھ جاناایک چیز ہوتی ہے اوراس کا رتبہ (Rank) بڑھ جانا دوسری چیز ہوتی ہے۔اس لیے

.....درود شریف پرمصے خوب ثواب ملے گا۔

....قرآن پاک پڑھيےخوب تواب ملے گا۔

....استغفار شيحيخوب ثواب ملے گا۔

لیکن روحانی ترقی ذکرومرا قبہ سے ہوتی ہے۔ اگر آپ مراقبہ ہیں کررہے ہیں تو اس کامطلب میہ ہے کہ آپ کی روحانی ترقی نہیں ہورہی ، آپ جیسے پہلے تھے اب بھی وہی حال ہے۔

پس مراقبہ میں بیٹھنا ضروری ہے، اللہ تعالیٰ بندے کومراقبہ کرتے دیکھنا چاہتے ہیں۔ جتنا بیٹھے گا، اتنی زیادہ برکتیں ہوں گی اور اللہ کی شان کہ تھوڑ ہے ہی دنوں میں روحانی حالت میں ترقی محسوس ہوتی ہے۔ انسان بیٹھتا ہے تو فرض کریں کہ پہلے دن سو گند بے خیال آئے، پھر دوچاردن کے بعد دوہ بجپ انو برہ گئے۔ سنو برو گئے۔ سنو بیس گئے۔ سنا تھرہ گئے۔ وفت کے ساتھ ساتھ اللے خیال کم ہونا شروع ہوجاتے ہیں

اور یکسوئی کاوفت بڑھنا شروع ہوجا تاہے، حتی کہ ایک وہ کیفیت آتی ہے کہ انسان جب سرجھکا تاہے تواللہ کی یاد میں ڈوب جاتا ہے۔ ب

دل کے آئینے میں ہے تصویرِ یار جب ذرا گردن جھکائی دکیے لی

وہ جن کاعشق صادق ہے وہ کب فریاد کرتے ہیں لبوں یہ مہر خاموشی دلوں میں یاد کرتے ہیں

پھریے کیفیت ہوجاتی ہے کہ بندہ مراقبہ میں بیٹھتا ہے توایک جمعیت نصیب ہوجاتی ہے۔ ہمارے مشاکخ نے دولفظ استعال کیے: ایک تفرقہ اور دوسرا جمعیت ۔ جو پر بیثان خیالات آتے ہیں یہ تفرقہ کی کیفیت ہے، یہ ہر بندہ کوشروع میں پیش آئے گی گر بیٹھتے رہنے سے یہ جمعیت میں تبدیل ہوجائے گی ۔ اور جب جمعیت ہوتی ہے تو پھراللہ کی طرف سے ایک ایساا دراک مل جاتا ہے، ایسا دھیان مل جاتا ہے کہ بھسر گھنٹوں بیٹھنے سے بندے کا دل نہیں بھرتا۔

سالکین کے حال احوال ہم نے سے ، سیحان اللہ! اس دور میں بھی ایسے لوگ ہیں کہ دور کعت نفسل پڑھ کر پھر مسرا قب کرنے بسید طبقے ہیں کہ کوئی شخص مجھے ڈسٹر ب ( Disturb ) کرنے نہ آجائے ، دور کعت نفل پڑھ کر اللہ تعالیٰ سے دعب ما تکتے ہیں کہ نہ بچے روئیں ، نہ سی کا فون آئے ۔ بس میر سے اللہ! میں سکون سے دو گھنٹے یا تین گھنٹے مرا قبہ کرسکول ، ایسے بھی اللہ کے بند ہے آج کے دور مسیں موجود ہیں ۔ اللہ اکبر کبیرا!

اسباق کا برا هناحقیقت میں قرب کی منزلیں طے کرنا ہے لطیفہ قلب پرذکر خفی کا اشارہ قرآن مجیدے ماتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَاذُكُرُ رَّبَّكَ فِي نَفُسِكَ تَضَرُّعًا وَّخِينَفَةً وَّدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ ﴾ (الاعراف:205)

''ذکرکراپنے رب کااپنے نفس میں، گڑگڑاتے ہوئے اور خفیہ طریقہ سے''
مفسرین نے لکھا: آئی فی قلّب کے لیمن اپنہ کاذکر
کیسے کریں؟ آ گے طریقہ مجھایا کہ تَظَرُّ عَاٰقَ خِیْفَةً گڑگڑاتے ہوئے اور بہت خفیہ
طریقہ سے ۔ چنا نچہ معارف القرآن میں حضرت مفتی محرشفیع صاحب مُشاللہ فرماتے ہیں
کہ تَظرُّ عَاٰقَ خِیْفَةً کے الفاظ سے، قرآن مجید سے ذکرقلبی کا ثبوت مل رہا ہے اور
آگ وکو وَن الجہ ہُر مِن الْقَوٰلِ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اس سے ذکر جری کا
مجھی ثبوت مل رہا ہے، تو دونوں طریقۂ ذکر ٹھیک ہیں ۔ بعض حضرات خفی طریقہ کو پسند
فرماتے ہیں، بعض حضرات جری طریقہ کو پسند فرماتے ہیں۔

تو بیر مراقبہ اصل میں ہمارا پہلاسبق ہے، جب انسان قلب پر مراقبہ کرتا ہے تو قلب میں حضوری کی ایک کیفیت پیدا ہوتی ہے۔ دوسرے الفاظ میں سالک کالطیفہ جاری ہوتا ہے اور اسے ہروفت قلب سے اللہ سساللہ کی آواز آنے کا ادراک شروع ہوجا تا ہے۔ اس کا نام ذکر قلبی ہے۔ جب سالک پر پہلے سبق کی کیفیات نمایاں ہونا شروع ہوجاتی ہیں توشخ اپنے کشف کی نظر سے یا بصیرت کی نظر سے بیا بصیرت کی نظر سے بیا بحیرت کی نظر سے بیا ہوتا ہے۔ اس کے ذریعے سے محسوس کر لیتا ہے کہ اب اس کا قلب جاری ہے۔ پھروہ اس کو دوسرے سبق کی تلقین کرو ہے ہیں۔ گویا ایک سیر سیم کی بعد دوسری سیر سیم پر سالک چڑھ جاتا ہے۔

یہ اسباق کا بڑھنا حقیقت میں قرب کی منزلیں طے کرنا ہے، اس لیے شیخ کواپنے حالات بھی بتانی چاہمییں۔سالک بینہ سوچ

^^^^^^

کہ بن بتائے سبق خود ہی مل جائے گا۔ بھی آپ نے جسمانی بیاری کے متعلق ایساسو چا

کہ ڈاکٹر کوخود ہی پنتہ چل جائے گا کہ میری بیاری کیا ہے؟ آپ پہلے ڈاکسٹ رکواپئی
حالت بتاتے ہیں پھروہ سمجھ لیتا ہے کہ بیاری کیا ہے؟ اس کا نام اطلاع دینا ہے۔ یہ
سالک کی ذمہ داری ہے۔ ہاں اگر اطلاع کے بعد شیخ سبق نہ بڑھا ئیں تو اس کو غنیمت
سمجھیں کہ ابھی اور زیادہ محنت کرنے کی ضرورت ہے۔ اور اگر بڑھا دیں تو اس کو اللہ
تعالیٰ کا انعام سمجھیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا مانگیں کہ یہ پنینیس سیڑھیاں اللہ تعالیٰ ہمیں
اپنے مشائخ کی زندگی میں طے کرنے کی تو فیق عطافر مائیں۔ آئین۔

# ذكراسم ذات لطائف پركسے كريں؟

لطائف عالم امر کے پانچ اسباق ہیں: قلب، روح ، سر، خفی اور اخفی ۔ گویا یہ پانچ سیڑھیاں ہوگئیں۔ پھراس کے بعد عالم خلق کے دوسبق ہیں: لطبقہ نفس اور لطبقه قالہ یہ جس کو سلطان الاذکار بھی کہتے ہیں۔ یہ کل سات لطائف کہ لاتے ہیں۔ ان سات لطائف پر سبق کرنے سے انسان سات سیڑھیاں او پر چڑھ جاتا ہے۔ یعنی اپنچ مشائخ اپنچ مشائخ کی عبارات پڑھتے ہیں تاکہ بات بھی آپ کے دل مسیں بیٹھ جائے اور مشائخ کی عبارات سے ہمیں بر کتیں بھی حاصل ہوجا نیں۔

لطائف پراسم ذات کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ مکتوبات معصومیہ، دفتر دوم، مکتوب ۱۱۳ ہے۔اس کوذراسنے گا۔

"اس ذکر کاطریقہ بیہ ہے کہ طالب کو حب ہیں ذبان کو تالو سے لگالے اور پوری توجہ کے ساتھ قلبِ صنوبری کی طرف متوجب ہو جائے (بعنی جہاں شیخ نے قلب پر انگلی رکھ کر اللہ اللہ کیا تھا، اسس جگہ پر لطیفہ

قلب ہوتا ہے، چونکہ اس کی خاص شکل ہوتی ہے تو اس کوقلب صنوبری کہد یا) جوکہ بائیں پہلومیں واقع ہے اور بہقلب صنوبری قلب حقیقی کا آشیانہ ہے جو کہ عالم امرے ہے اوراس کوحقیقت جامعہ بھی کہتے ہیں (ہمارااصل قلب تو عالم امر کی چیز ہے۔ حدیث یاک میں آتا ہے کہ انسانوں کے دل ﴿ يُنَ إِصْ بَعَيْنِ مِنَ أَصَابِعِ الرَّحْنِ السَّرِي وَمِن الله كَل وَو انگلیوں کے درمیان ہیں۔اب دوانگلیوں کے درمیان دل سے مراد یہلوتھٹرا نہیں ہے۔وہ قلب توحقیقی قلب ہے، بیان تھٹرااس کا سابیہ مجھے لیجیے،اس کاظل سمجھ لیجے یااس کا آشیانہ مجھ لیجے۔ ہمارے سینے میں گوشت کالوتھڑا ہے،اصل قلب اس کے اندروح کی مانند ہے جو حقیقی چیز ہے۔) اور لفظ مبارک'' اللہ'' کودل میں خیال کے طور برگز ارے اور دل کی زبان سے اس بزرگ لفظ کو دل کی صورت کا تصور کیے بغیر کہے ( یعنی دل کی صورت کا تصور نہیں کرنا کہ دل صنوبری شکل کا ہے۔بس بغیرکسی ایسے دھیان کے اللہ کا ذکر کرے ) اور سانس کونہ رو کے اور ذکر کہنے میں زبان کوئسی طرح کا دخل نہ دیے، سائسس حسب معمول آتار ہے اورلفظ مبارک اللہ سے بے مثل ذات مراد لے اوراس کی کسی صفت کومکوظ نہر کھے تا کہ ذات کی بلندی سے صفات کی پستی میں نہ آ جائے اور تنزیبہ سے تشبیہ کی طرف مائل نہ ہوجبائے ( کیا عجیب بات لکھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی صفات کا اس وقت دھیان نہ کرے۔ کیونکہ اس وقت تو ذات کا دھیان ہوتا ہے اور ذات صفات سے بلند ہے۔اس لیے فقط ذات کا تصور کر کے اللہ کا نام اینے دل سے گزاریں ۔اس کومرا قبہ کہا جاتا

" آپ نے بی بھی پوچھا ہے کہ ذکراسم ذات لطائف میں اپنے فکراور توجہ سے جاری ہوتا ہے، یا متواتر لطائف پرخیال رکھنے سے جاری ہوتا ہے؟ بھائی جان! مقصود بالذات ان ہر دوطریقوں سے اونچا ہے۔ لیکن اس قدرضرور ہے کہ ابتدائے سلوک میں ذکراسم ذات ہر لطفے کے اندر اس وقت جریان کرتا ہے کہ جب سالک کامل توجہ سے ذکر کرتا ہے۔"

لیعنی پہلے تو بیٹھنا پڑتا ہے اور بہ تکلف بیدذ کر کرنا پڑتا ہے بعد میں بے تکلف۔ ہوجا تا ہے، سالک کواس کی عادت ہوجاتی ہے، اس کو پھر حضور دائمی کہتے ہیں۔

الله تعالى تك جهنج كاراسته سات قدم ہيں

چونکہ عالم امروخلق کے سات لطائف ہیں، تو ہمارے مشائخ نے کہا کہ اللہ درب العزت تک جہنچنے کا راستہ سات قدم ہے۔ چونکہ سات لطائف ہیں تو ہر لطیفہ اگرایک قدم ہواتو کل سات قدم ہوئے۔ پھراگلی سیر اساء وصفات، شیونات اور ذات مسیں ہوتی ہے۔ یہاں سیر سے پہلے کے اسباق ہیں۔ ان سات قدم پر حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی ہے اللہ میں خوبصورت بات کھی ہے۔ مکتوبات محبد دالف ثانی مجدد الف ثانی ہے۔ اللہ علی محبد دالف ثانی محبد دالف ث

دفتر اول مکتوب ۵۸ میں فرماتے ہیں:

میرے مخدوم! بیراستہ جس کے طے کرنے کے ہم دریے ہیں انسان کے سات لطیفوں کی تعداد کے مطابق (بعنی قلب، روح، بیر، خفی، انھی اور قالبِ ونفس) کل سات قدم ہے ، (جن میں سے ) دوقدم عالمِ خلق میں ہیں جو کہ قالب یعنی بدن عضری اورنفس سے تعلق رکھتے ہیں اور یانچ قدم عالم امر میں ہیں جو کہ (لطائف) قلب، روح ، سِر خفی اوراخفیٰ کے ساتھ وابستہ ہیں ،اوران سات قدموں میں سے ہرایک قدم میں دس ہزار یروے پھاڑنے پڑتے ہیں (ہرلطیفہ کاسبق کرنے پر دس ہزار پروے تھٹتے ہیں اور قرب ملتا ہے۔ یوں سمجھیں کہ دلہن کے اوپر سستر ہزاریر دے یڑے ہوئے تھے،کسی نے چہرہ دیکھنا ہے توایک ایک کرکے پردہ ہٹا ناپڑے گا۔اس طرح کل ستر ہزار پر دے ہٹانے پڑیں گے۔اور پھسسرجب ساتویں میں بھی فنا ہوجاتی ہےتو ستر ہزار پردے پھٹ جاتے ہیں کہ)خواہ وه يرد \_ نورانى بول ياظلمانى \_ إنَّ لِلتِيسَبْعِيْنَ ٱلْفَ حِجَابٍ هِنْ نُورِوَ ظُلْمَةِ '' بیشک اللہ تعالیٰ کے لیے نور وظلمات کے ستر ہزار پر دے ہیں''

اب دیکھے! ہمارے مشائخ نے حدیث مبارکہ سے اس کی سند پیش کی ہے! یہ حدیث قدی حضرت جرئیل علیہ السلام سے مشکوۃ شریف میں مروی ہے، علامہ ابن حجر کی رحمہ اللہ نے کہا کہ بیرحدیث سے جاورا مام سیوطی رحمہ اللہ نے اس کوایک طویل حدیث میں بیان کیا ہے۔ اب بتائیں کہ محد ثنین فر مارہے ہیں کہ بیرحدیث سے جوتو حدیث یا کہ سے ثابت ہوا کہ ستر ہزار پرد نے نور یا ظلمت کے ہیں ان کو پھاڑ نا پڑتا ہے، اب ان ستر ہزار پردوں کو ہم تو نہیں سمجھ سکتے۔ اللہ تعالی جزائے خیرعطا فرمائے ہے، اب ان ستر ہزار پردوں کو ہم تو نہیں سمجھ سکتے۔ اللہ تعالی جزائے خیرعطا فرمائے

ہمارے مشائع کو کہ جنہوں نے حقیقت کو سمجھنا آسان کردیا۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ ایک لطیفہ میں فنا حاصل کرو گے تو دس ہزار پرد سے چھٹیں گے، سات لطائف پرفن انصیب ہوجائے گی تو بیسارے پردے ہے جائیں گے، پھر جلی ذات نصیب ہونا شروع ہوجائے گی۔

# شش جہات سے خواجہ نقشبند چمٹاللہ کی کیامراد تھی

بعض بزرگوں نے کہا ہے کہ قلب کی دوجہیں ہوتی ہیں۔ جب کہ حضرت خواجہ نقشبند بخاری ﷺ فرماتے ہیں کہ میر سے نزدیک شش جہات ہوتی ہیں یعنی چے جہیں ہوتی ہیں۔ تواب اس میں سجھنے والی بات ہے کہ پہلے مشائح چونکہ نفس کی اصلاح کے ذریعہ سے سلوک طراتے شے تو وہ فرماتے شے کہ قلب روح اور نفس کے درمیان کی چیز ہے۔ تو لہٰذا قلب کی دوجہیں ہوئیں ،ایک جہت اسس کی روح والی اور دوسری جہت اس کی روح والی اور دوسری جہت اس کی شو والی ہے۔ لیکن ہمارے سلسلہ میں چونکہ سات لطائف کا مراطیفہ کا قلب میں ایک قلب ہوااور باقی چے ہوئے ، توشش جہات کا مطلب ہے ہوگا کہ ہر لطیفہ کا قلب کے ساتھ ایک تعلق ہے، لہٰذا ہمارے مشائح کے نزدیک قلب شش جہات کے ساتھ ایک تعلق ہے۔ ہونے اللہٰ ایک ایک خورا یا گئے۔ ہونے اللہٰ ایک ایک خورا یا گئے۔ ہونے اللہٰ ایک ایک تعلق قلب کے ساتھ ایک ایک تعلق ہے۔ جنے لطائف ہیں آخران کا تعلق قلب کے ساتھ بنتا ہے اس لیے تو نج کی ساتھ بنتا ہے اس لیے تو نج کی ایک نظر ما یا کہ:

((اِنَّ فِيُ جَسَدِ بَنِيُ آدَمَ لَهُضْغَةُ إِذَا فَسَدَتُ فَسَدَالُجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا صَلَحَتْ صَلَحَالُ مَا كُلُّهُ وَإِذَا صَلَحَتْ صَلَحِ الْجَسَدُ كُلُّهُ ) (بخارى: ۵۲)

'' بے شک بنی آ دم کے جسم میں ایک لوتھڑا ہے اگروہ بگڑ جائے تو پوراجسم بگڑ جاتا ہے اور وہ سنور جائے تو پوراجسم سنور جاتا ہے''

یں حدیث کے مطابق اگر دل سنور گیا تو ساراجسم سنور گیا کہ لطائف۔ کے

سنورنے سے تو دل ہی سنورتے ہیں۔ ہمارے مشائخ کی بات کا حدیث پاک سے ثبوت بھی مل گیا۔ الحمد لللہ۔

حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شالته اپنی کتاب مبدا ومعاد (منطا: ۱۲) میں کھتے ہیں کہ

'' حضرت خواجه نقشبند قدس الله تعالی سره الاقدس نے فرمایا ہے کہ مشائخ میں سے ہرایک کے آئینہ کی دوجہتیں ہوتی ہیں،لیکن میرے آئینے کی ( یعنی قلب کی ) چھے جہتیں ہیں۔ یقیناً آج تک اس بزرگ خاندان کے کسی ایک خلیفہ نے بھی اس کلمہ ٔ قدسیہ کی کوئی تشریح بیان ہسیں کہی بلکہ اشارہ اور کنا ہیمیں بھی کسی نے اس بارے میں کوئی بات نہسیں کہی۔اس حقیراورکم مایه کوکیاحق پہنچتا ہے کہ وہ اس کی شرح و بیان میں لب کٹائی كرے اوراس كى توضيح ميں زبان كھولے،ليكن چونكەحق سبحانہ وتعالى نے محض اینے فضل وکرم سے اس معتبہ کارا ز اس حقیر پر کھول دیا ہے اوراس كى حقيقت كوجيسا كه جاييه واضح فرماديا ہے۔للہذا دل ميں آيا كه اسس می پی ہوئے نا یاب موتی کو بیان کی انگلیوں سے تحریر کی لڑی میں پرودوں اورتر جمانی کی زبان سے معرض تقریر میں لے آؤں۔استخارہ کرنے کے بعداس بارے میں تحریر کیا جاتا ہے اور خدائے تعالیٰ سے استدعب کرتا ہوں کہ و غلطی ہے محفوظ رکھے اور بیان کی تو فیق عطافر مائے۔''

آ گے فرماتے ہیں کہ:

"جانناچاہیے کہ آئینہ سے مراد عارف کا قلب ہے جوروح اورنفس کے درمیان ایک برزخ ہے۔ (جیسے پہلے مشائخ نے کہا کہ دل درمیان

میں ہے، ایک طرف روح اور دوسری طرف نفس) اور بزرگول نے آئینے
کی دونوں جہتوں سے اس کی روح والی جہت اور نفس والی جہت مرادلی
ہے۔لہذا مشائخ کو جب مقام قلب پررسائی ہوتی ہے تو اس کی دونوں
جہتیں ان پرمنکشف ہوجاتی ہیں۔''

برخلاف اس طریقہ کے جس میں حضرت خواجہ (نقشبندر حمۃ اللہ علیہ)
خصوصی امتیاز رکھتے ہیں۔ اور اس مقام میں چونکہ انتہا ابتدا میں مندر ج
ہوتی ہے، لہذا اس طریقہ میں آئینہ قلب کی چھ جہتیں نمایاں ہوجاتی ہیں
اور اس کی تشریح ہے ہے کہ کارکنانِ قضا وقد رنے اکابر ین طریقۂ عالیہ پر
یہ بات منکشف فر مائی ہے کہ چھ لطائف (یعنی نفس، قلب، روح، سر، خفی
اور اخھیٰ) میں سے جو پچھ افرادِ انسانی کے مجموعے میں موجود اور ثابت
ہے، وہ سب تنہا قلب کے اندر بھی مخقق ہے کیوں کہ چھ جہتوں سے مراد
ہیں چھ لطیفے لیے گئے ہیں۔

# ہرلطیفہ کی ظاہری صورت بھی ہے اور باطنی حقیقت بھی

شیخ سالک کے جسم میں متعین جگہ پر انگلی رکھ کر ہر لطیفے کو جاری کرتا ہے، وہ اس کی ظاہر کی جگہ ہے لیان عالم امر میں بھی اس کی جگہ ہے۔ تو گو یا ہر لطیفہ کا ظاہر بھی ہوا اور اس کا باطن بھی ہوا۔ مکتوبات مجد دید دفتر دوم ، مکتوب ۹۳ میں حضرت مجد د الف ثانی میں اس کا باطن بھی ہوا۔ مکتوبات مجد دید دفتر دوم ، مکتوب ۹۳ میں حضرت مجد د الف ثانی میں اس کا باطن بھی اور دوم ، مکتوبات ہیں :

'' بلکہ عالمِ خلق اور عالمِ امر کے لطیفوں میں سے ہرایک لطیفے کی ظاہری صورت بھی ہے اور باطنی حقیقت بھی ۔جس طرح عنصرِ خاک ظب ہر بھی

رکھتا ہے اور باطن بھی ،اسی طرح انھی ظاہر بھی رکھتا ہے اور باطن بھی۔اور
یہ باطن جو کہ عالم خلق اور عالم امر سے تعلق رکھتا ہے روز بروز اعمال سے مالحہ کے توسل سے بلکہ محض خدا وند جل سلطانہ کی بخشش سے اسس باطن ماحت میں جو کہ اسم قیوم کے ساتھ وابستہ ہے، آ ہستہ آ ہستہ آ ہستہ کت ہوتا جا تا ہے۔
یہاں تک کہ اس باطن کا کوئی اثر باقی نہیں رہتا اور سوائے ظاہر صرف کے جو کہ بھی ہے یوشیدہ ہوجا تا ہے۔'

لیعنی سالک کا باطن اللہ رب العزت کے اسم قیوم کے ساتھ متعلق ہو حب تا ہے، چونکہ قیوم نے ہی تو پوری دنیا کو اپنی جگہ پہتھا ما ہوا ہے۔ پس باطن کا تعلق وہاں عالم امر میں جڑجا تا ہے مگر ظاہر یہاں عالم خلق میں موجود ہوتا ہے۔

عالم خلق اور عالم امر کے لطائف کا تعلق

عالمِ خلق کے لطائف کے ساتھ عالم امر کے لطائف کا تعلق ہے۔ وہ ایسے کہ عالم امر کے پانچے لطائف ہیں (قلب، روح ، سر خفی اور اخفی ) لیکن عالم حن اقل کے دو لطائف ہیں اور قالبیہ ، لیکن قالبیہ چارعناصر (آگ، ہوا، پانی اور مٹی ) کا مجموعہ ہے۔ اگر ہر ہر عضر کوالگ الگ کر دیں تونفس کے ساتھ ملا کر وہ بھی پانچے بن جاتے ہیں۔ اور ان کا ہیں ۔ لہذا پانچے عالم امر کے لطائف اور پانچے عالم خلق کے لطائف ہیں۔ اور ان کا آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ تعلق ہے۔ وہ اس طرح کہ

....قلب کاتعلق انسان کےنس کے ساتھ ہے۔

....روح کاتعلق ہوا کے ساتھ ہے۔ تعامیر نہ کی سے ساتھ ہے۔

.....سرکاتعلق پانی کے ساتھ ہے۔

....خفی کاتعلق آگ کے ساتھ ہے۔

....اوراخفی کاتعلق خاک کے ساتھ ہے۔

مکتوباتِ معصومیه دفتر سوم مکتوب سم میں حضرت خواجه معصوم رحمة الله علسیہ فرماتے بیزیں کہ

"فالم خلق کے بیاطا نف خمسہ عالم امر کے لطائف خمسہ کی اصل ہے، اور لطیفہ کی اور (ہوا)
لطیفہ نفس کا معاملہ لطیفہ گارور کے معاملے کی اصل ہے۔ لطیفہ آ ب (پانی) کا کا معاملہ لطیفہ کرور کے معاملے کی اصل ہے۔ لطیفہ کار (آگ) کا معاملہ لطیفہ کسر کے معاملے کی اصل ہے، اور لطیفہ کار (آگ) کا معاملہ لطیفہ کفی کے معاملے کی اصل ہے اور لطفیہ خاک (مٹی) کا معاملہ لطیفہ کار فی کے معاملے کی اصل ہے اور لطفیہ خاک (مٹی) کا معاملہ لطیفہ کار فی کے معاملے کی اصل ہے۔ "

لطائف کے مختلف رنگ

آ گے مکتوبات معصومیہ، دفتر دوم مکتوب ۵۳ میں حضرت خواجہ معصوم میں اللہ فار ماتے ہیں: فرماتے ہیں:

''صوفیہ کے قول پر قلب کا نورزرداورروح کا نورس خ اور سرکا نورسفید اور خفی کا نورسیاہ اور اخھی کا سبز ہے۔''

اصل بات تو یہ ہے کہ انوارات کے رنگوں کے پیچے نہیں پڑنا چاہیے کہ کونسارنگ ہے؟ ہمیں رنگوں سے کیا واسطہ؟ مقصود تو فائدہ ہے، رنگ چاہے جو بھی ہو۔ لیکن یہ رنگ کیوں ہوتے ہیں؟ ان کی مثال روشنی کے سات رنگوں کی سی ہے۔ الگ الگ کرنوں سے روشنی کے سات رنگ بنتے ہیں، پھریہ سبل کے روشنی کہلاتے ہیں اور یہ وہ دوشنی ہے جسے ہم دیکھتے ہیں۔

اس طرح ہر لطیفے کے اوپر الگ رنگ کا نور اتر تا ہے۔

....لطیفه قلب کے اوپر جونور اتر تاہے، اس کارنگ زردہے۔

....لطیفه روح کے او پر جونوراتر تاہے،اس کارنگ سرخ ہے۔

....لطیفه سرپرجونوراترتاہے،اس کانورسفیدہے۔

....لطیفه خفی کے اوپر جونوراتر تاہے،اس کارنگ سیاہ ہے۔

.....اورلطیفهاخفیٰ کاجورنگ ہےوہ سبز ہے۔

یہ مختلف انوارمشائخ نے کشف کی نظر سے دیکھے اور انہوں نے ان کو قلمبند کیا۔
کسی کو نظر آئے تو بھی ٹھیک ہے، کچھ بھی نظر نہ آئے تو بھی ٹھیک ہے، اتنا کافی ہے کہ
نور لطفے کے اویرا ترجائے۔

# کیاذ کرِ قبی افضل ہے یا خوارق وکرامات؟

آ گے مکتوباتِ معصومیہ دفتر اوّل مکتوب ۵ میں ایک بہت ہی پیاری بحث فر مائی ہے کہ کیا ذکر قلبی خوارق وکرامات سے افضل ہے؟ فر ماتے ہیں کہ

'' حضرت شیخ الشیوخ (شهاب الدین سهرور دی قدس سره) ''عوارف''

میں خوارق وکرا مات کے ذکر کے بعد فر ماتے ہیں کہ

ان سب خوارق وکرامات کا مرتبہ قلب کوذ کر کے ساتھ آراستہ کرنے اور

ذ کرِ ذات کے وجود کے مرتبہ سے بہت نیچے ہے۔''

جوعام مادی شم کی کرامات صادر ہوتی ہیں۔ان کی توشریعت کی نظر مسین کوئی حقیقت ہی نہیں ہے۔ایسے خوارق عادات تو جادوگروں سے بھی صادر ہوجاتے ہیں، مندوؤں کو بھی ہے۔ایسے خوارق عادات تو جادوگروں سے بھی صادر ہوجاتے ہیں، ہندوؤں کو بھی ہیہ چیزیں حاصل ہوجاتی ہیں۔خوارق عادات کا ظاہر ہونا کوئی انو کھی چیز منہیں ہے۔ایکن قلب کا زندہ ہوجانا ہیا نو کھی بات ہے۔ یہ فقط اللہ والے ہی کر سے ہے۔

ہیں۔اوراس میں دل کے نورکو دخل ہے، لہذا قلب کا جاری ہوجا ناباقی تمام کرامتوں سے بڑی کرامت ہے۔

حضرت خواجه فضل على قريشي فيالله كاايك خادم تقاءصا حب نسبت بهي كلت ااور عاشق صادق بھی تھا۔وہ ایک مرتبہ حضرت بھاللہ کو ملنے کے لیے سکین پورجار ہاتھا۔ وہ ملتان شہر کے ریلوے اسٹیشن پر پہنچا کہ میں گاڑی کے ذریعہ سے سفر طے کروں ،لیکن بیته چلا که گاڑی توٹ لی گئی۔اب وہ پریشان کھڑا تھا،ایک اور شخص بھی ساتھ تھا۔ اتنے میں ریلوے لائن پرایک تھیلہ آیا۔جوریلوے لائن کی مرمت کرنے والے لوگ ہوتے ہیں،ان کے پاس اپناائجن ہوتا ہے اور اس کے ساتھ انہوں نے تھیلہ لگا یا ہوتا ہاں لائن ٹھیک ہے اور کہاں لائن ٹھیک ہے اور کہاں مرمت کی ضرورت ہے۔اب اس نے اس اسٹیشن یہ آ گے جانا تھا تو دونوں ساتھی انجن والے کے پاس آ گئے اور کہنے لگے کہ بھئی! آپ جمیں بھی ساتھ لے جائیں۔اس نے کہا کہ میں آپ کو کیسے لے جاؤں؟ میں توسواری کونہیں لے جاسکتا۔ بیرخاموش ہو گئے ۔اس کے بعد جب وہ انجن چلانے والا ڈرائیورانجن کو چلاتا ہے تو انجن چلتانہیں۔ کافی دیر کوشش کے باوجودانجن چلنے کا نام نہیں لیتا تھا۔اتنے میں اس ڈرائیور کوخیال آیا کہ یہ جو شخص پلیٹ فارم پر کھڑا ہے اس سے ہی دعا کروالی جائے ۔تو ڈرائیورنے اس سے کہا کہ آپ دعا کرویہ انجن چل جائے تو میں آپ کوساتھ لے جاؤں گا۔ جب اس نے یہ کہا تو وہ عاشق صادق انجن کے قریب گئے اور زور سے'' اللہ'' کے نام کی ضرب لگائی:''الله.....الله.''، تین د فعهانهول نے انجن پیتو جه ڈالی اور پھر جب ڈ رائیور نے چلا یا تو انجن چل پڑا۔ پھر یہ بھی وہاں بیٹھ گئے اورمنزل پر پہنچ گئے۔جب حضرت خواجہ فضل علی قریقی شاہلت کو دوسرے صاحب نے کارگزاری کے طوریہ سنایا کہ حضرت راستہ میں بیروا قعہ پیش آیا ، اور بیہ جو ہمارے ساتھی ہیں انہوں نے انجن کو

توجہ دی تو وہ چل پڑا، تب ہم یہاں پہنچ۔ان کی بات س کرخواجہ فضل علی قریبی فیاللہ کے چہرہ پہناراضگی کے آثار ظاہر ہوئے۔حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے اس شخص سے کہا کہ ہم نے تہہیں جونعت دی تھی بیدلوں کوزندہ کرنے کے لیے تھی ہم نے اس کومادہ کے ہم نے تہہیں جونعت دی تھی بیدلوں کوزندہ کرنے کے لیے تھی ہم نے اس کومادہ کے اوپر کیوں استعال کیا؟ سبحان اللہ!اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قلب کا جاری ہونا باقی تمام کرامات سے بڑی کرامت ہوتی ہے۔

## لطائف کے اصول میں سیر

عالم امرکے پانچ لطائف ہیں، جبکہ ان کے اصول عالم خلق میں ہیں۔ جبسیر ہوتی ہے تواپنے اصول میں سیر ہوتی ہے۔ مکتوبات مجد دید دفتر اول، مکتوب ۲۵۷ میں حضرت امام ربانی مجد دالف ٹانی میں اللہ فرماتے ہیں کہ

''میرے سیادت پناہ! وہ طریقہ جوہم نے اختیار کیا ہے اس کی سیر کا ابتدا' قلب' سے ہے جو کہ' عالم امر' سے ہے اور قلب کی سیر سے گزر نے کے بعد کر مراہ پ روح ہیں جواس سے او پر ہیں اور روح سے گزر نے کے بعد معاملہ سرکے ساتھ ہے جواس سے او پر ہے اور اسی طسرح خفی واخفی کا حال ہے۔ ان لطائف پخبا نہ (پانچوں لطائف) کی منزلوں کو طے کرنے کے بعد اور ان ہیں سے ہرایک کے متعلق علیحہ ہ علیحہ ہ علوم و معارف عاصل کرنے کے بعد اور ان احوال ومواجید کے ساتھ جوان پخبا سے طائف میں سے ہرایک کے ساتھ خصوص (احوال) ہیں، ان کے حقق مونے کے بعد ان پخبا نہ (لطائف) کے اصول میں جو عالم کہیر میں ہے ہیں موجود ہے۔ کیونکہ جو پچھ بھی عالم صغیر میں ہے، اس کی اصل عالم میر میں موجود ہے۔''

عالم صغیر سے مرادانسان ہے اور عالم کبیر سے مرادیہ پوری کا تئات ہے۔ عالم صغیر میں عالم امر کے پانچ لطائف ہیں، جو ہمار سے سینے میں ہیں اوران کی اصل : ہوا، پانی، آگ اور مٹی، وہ باہر کی کا تئات یعنی عالم کبیر میں ہے۔ اس لیے فر ما یا کہ عالم صغیر کی سیر ہوتی ہے۔

# جديد سائنس اورلطيفه نفس اور قالبيه

سات لطائف میں آخری لطیفہ سلطان الاذکار کہلاتا ہے اور اس کا اصل نام لطیفہ قالبیہ ہے۔قالب پورے جسم کو کہتے ہیں بعنی اس سبق پر انسان کا پوراجسم ذکر کرنا شروع کر دیتا ہے۔ اس کا مقام ہمارے مشائخ نے وسطِ سریعنی سرے درمیان متعین کیا ہے۔ اللہ کی شان کہ ہمارے مشائخ نے کشف کی نظر سے دیکھ کرلطیفہ نفس کا مقام پیشانی میں رکھا۔ اور اب دماغ کے اوپر ماڈرن ریسرچ میں یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ انسان کے دماغ کا جو حصہ پیشانی کی طرف ہے، انسان کے تکبر، عجب کا سارا معاملہ اسی جگہ سے وابستہ ہے۔ غور کیجے کہ سائنس کی دنیا چودہ سوسال کے بعد تجربات کے ذریعہ اس جگہ کو پہچان رہی ہے، اور ہمارے مشائخ نے آج سے ڈیڑھ ہزارسال سے پہلے کشف کی نظر سے پہچان لیا تھا کہ انسان کے اندر عجب تکبر کا مبداء سب کے ذریعہ اس بیشانی کے اندر ہے۔

حضرت مجددالف ثانی فیالی فرمایی که چونکه لطیفه نفس پیشانی میں ہے اور نفس کوہی تو جھکا ناتھا اس کیے فرما یا کہ بندہ میر ہے سب سے زیادہ قریب اس وقت ہوتا ہے جب اپنے سرکواس نے زمین پرٹکا یا ہوتا ہے، یعنی نفس کو پا مال کیا ہوتا ہے۔ بندہ نفس کو پا مال کیا ہوتا ہے اور اللہ تعالی اٹھا نے کی انتہا کرتا ہے اور اللہ تعالی اٹھا نے کی انتہا کرتا ہے اور اللہ تعالی اٹھا نے کی انتہا کرتا ہے اور اللہ تعالی اٹھا ۔ فرمایا:

((اَلصَّلُوةُمِعْرَاجُ الْمُؤْمِنِ))

(النيسابورى في تفييره والسيوطي في شرك ابن ماجه)

''نمازمومن کی معراج ہے۔''

سائنس نے ایک چیز اور بھی بتائی کہ انسان کے دماغ مسیں جسم سے جبتے مختلف پیغام آتے ہیں، ان کی دائیں طرف کی تاریں بائیں طرف حدونوں تاریں اور بائیں طرف کی دائیں طرف آتی ہیں، لیکن سرکے درمیان میں وہ دونوں تاریں ایک جگہ پراکھی ہوجاتی ہیں۔ یہ بھی اللہ کی شان ہے کہ انسان کے دائیں اعضا کو دماغ کا دایاں حصہ کنٹرول کرتا ہے اور بائیں اعضا کو دماغ کا دایاں حصہ کنٹرول کرتا ہے۔ تو یہ ساری تاریں درمیان میں ایک جگہ اکھی ہوتی ہیں اور اسی کو ہمارے مشائخ نے لطیفہ قالبیہ کہا ہے۔ آج سائنس کی دنیا اس کو ثابت کر رہی ہے، جہارے مشائخ نے کشف کی نظر سے بلکہ اللہ کے فضل سے اور تو فیق سے اس کو جبکہ ہمارے مشائخ نے کشف کی نظر سے بلکہ اللہ کے فضل سے اور تو فیق سے اس کو جبکہ ہمارے مشائخ نے کشف کی نظر سے بلکہ اللہ کے فضل سے اور تو فیق سے اس کو جبکہ ہمارے دیکھ کے کنٹرول کا مرکز وسط سر ہے۔

دیگرسلاسل کےمشائخ نے بھی لطائف کی تصدیق کی

چنانچہ مشائخ ''لطیفہ قالدیہ'' کے سبق کی نشا ندہی سرکے وسط میں انگلی رکھ وہاں کرتے ہیں اور جب بیلطیفہ جاری ہوجا تا ہے تو پوراجسم ذکر کرتا ہے۔

﴿ وَ إِنْ مِّنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهٖ وَلَكِنُ لَّا تَفْقَهُوْنَ تَسْبِيْحُ فِرَانُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

''اوراً تین کوئی چیز نبیں جو اسکی حمد کے ساتھ شبیج نہ کرتی ہولیکن تم ان کی شبیج کو نبیں سبھتے''

جوکوئی بھی چیز ہے اللہ کا ذکر کرتی ہے۔جب انسان اینے پرمحنت کرتا ہے تواس

کابھی جسم ذکر کرنا شروع کردیتا ہے، اللہ اکبر کبیرا! جب بیذ کرملتا ہے توانسان کے روئیں روئیں سے اور انگ انگ سے اللہ اللہ کی آ واز آئے صدا آئے۔ بیہ بات ہی عجیب ہوتی ہے۔ اس لیے اس کوسلطان الاذکار کہا گیا یعنی باقی ذکروں کا بھی یہ سردار بن جا تا ہے کہ پوراجسم ہی ذکر کرر ہا ہے، سبحان اللہ! سالک سرایا ذکر بن جا تا ہے۔ سبحان اللہ! پنجائی میں کہتے ہیں:

رانجا رانجا کردیال میں آپ وی رانجن ہوئی

یہ وہی بات ہے کہ اللہ اللہ کرتے کرتے کرتے پوراجسم ہی اللہ اللہ کرنے لگ جاتا ہے، سبحان اللہ! ایک زبان سے ہی ذکر نہیں ہوتا بلکہ پورے جسم کا انگ انگ اللہ اللہ کرتا ہے۔ اور بیروہ کیفیت ہوتی ہے کہ جس میں بندہ کے اوپر استغراق کی کیفیت آجاتی ہے، ایک بیخودی کی کیفیت ہوتی ہے۔

یفتنیں صرف نقشبندی سلوک کے بزرگوں کو ہی نہیں، بلکہ جتنے مشام سلاسل بیں ان سب کونصیب ہوتی ہیں۔ چنانچے سلسلہ عالیہ چشنیہ کے ایک بزرگ حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی میں اللہ کے حالات کے بارے میں مکتوبات معصومیہ، وفست رسوم، مکتوب اسلامیں لکھا ہے، حضرت خواجہ معصوم میں اللہ فرماتے ہیں:

''آپ نے لکھاتھا کہ '' ایک روز حضرت عالی (مجدد الف ٹائی اللہ '' کے حقائق ومعارف کا ذکر ہور ہاتھا، سلطانِ ذکر کے بارے میں بات چلی توصد رمجلس نے سوال کیا کہ اب تک اس نام کے ساتھ کوئی ذکر سنا نہیں گیا ہے اور کتا بول میں بھی نظر سے نہیں گزرا، کیا ہے بات اول سے نہیں گزرا، کیا ہے بات اول سے سابقین کی ہے یا اُن کی کوئی حالت ہے ''میر مے مخدوم! سلطانِ ذکر سمابقین کی ہے یا اُن کی کوئی حالت ہے ''میر مے مخدوم! سلطانِ ذکر ہمارے طریقے میں مشہور ومعروف اور عام ہے اور ہم نے اس کو اپنے

www.besturdubooks.net

پیروں سے سنتے آئے ہیں ہماری اختر اعنہ میں ہے، جو کچھ بھی ہے بزرگوں کی طرف سے ہے۔ (قطب عالم) حضرت شیخ عبدالقدوسس ( گنگوہی قدس سر ۂ ) جو کہ حضرت خواجہ احرار قدس سر ہماکے قریبی ز مانے میں ہندوستان کے اکابرمشائخ میں سے گزرے ہیں ،آخرعمر میں ان پر استغراق وبیخودی غالب آگئی تھی، چنانچہ اکثر اوقات استغراق مسیں رہتے تھے۔نماز کے اوقات میں ان کو بلند آواز سے بیدار کیا جاتا تھتا، (آگے پیچے بیخو دی اور جب الصلوۃ! الصلوۃ! کہتے تو ہوش میں آ جاتے اور کھٹرے ہو کے نمازیڑھتے اور نماز کے بعد پھروہی بیخو دی) لوگوں نے اُن سے اس کاراز دریافت کیا (پرکیانشہہے؟) تو انھوں نے فرمایا کہ میں نے دل کوذ کر سے بہت کوٹا ہے (یعنی ضربیں لگائی ہیں) اس لئے سلطان ذ کر ہرونت غالب رہتا ہے اور مجھ کواینے آ ہے۔ سے بیخو د کر دیت ہے۔(لینی ذکرمیرےاویرا تناغالب رہتاہے کہ مجھ کومجھ سے چھسین لیت ہے،اللہ!)"

## لطائف كى حكومت اوراحوال كالبيش آنا

ایک بیجی کیفیت ہے کہ بسااوقات سالک کے اوپر تھوڑ ہے وفت کے لیے بچھ کیفیات آتی ہیں، پھروہ غائب ہوحب تی ہیں، مستقل نہیں رہت ہیں۔ مبدأ و کیفیات آتی ہیں، پھروہ غائب ہوحب تی ہیں، مستقل نہیں رہت ہیں۔ مبدأ و معاد (منھا: ۱۵) میں حضرت امام ربانی مجد دالف ثافی مشاللہ اس کی تشریح فرماتے ہیں کہ مختلف لطائف ہیں اوران کی فنا چلتی ہے تو بھی انسان کے اوپرکوئی کیفیت آتی ہے، مب میں کبھی کوئی کیفیت آتی ہے۔ اس لیے وہ کیفیت جس لطیفہ کے فنا کی ہوتی ہے، سب میں وہی کیفیت ہیں کچھ وفت کے لیے آجاتی ہیں مہدی میں بھی وہی کیفیت ہیں کچھ وفت کے لیے آجاتی ہیں

گراس کے بعد پھروہ اگلے لطیفہ کی فناملنے کی وجہ سے بدل جاتی ہے۔اسس لیے کیفیتیں آتی ہیں اور زائل ہوجاتی ہیں۔فرماتے ہیں کہ:

" ہرآ دمی کے سات لطیفے ہوتے ہیں اور ہرلطیفہ کی حکومت اورغلب کی مدت جداگانہ ہوتی ہے۔ پھراگر وار دہونے والی حالت اس پرنز ول کرتی لطیف ترین لطیفہ پر وار دہوتی ہے اور کوئی قوی حالت اس پرنز ول کرتی ہے تو سالک کی مجموعی کیفیت (کلیت) اسی لطیفہ کے رنگ میں رنگ جاتی ہے۔ اور وہی حالت تمام لطیفوں میں سرایت کرجاتی ہے اور جتنے عرصے تک اس لطیفہ کا غلبہ قائم رہتا ہے، یہی حالت باقی رہتی ہے۔ اور جب اور جب اس لطیفہ کا غلبہ قائم رہتا ہے، یہی حالت باقی رہتی ہے۔ اور جب اس لطیفہ کا غلبہ قائم رہتا ہے، یہی حالت باقی رہتی ہے۔ اور جب اس لطیفہ کا غلبہ قائم رہتا ہے، یہی حالت بھی زائل ہوجاتی ہے۔''

# لطائف خمسه كالطيفه نفس سے متحد ہونا

حضرت شیخ غلام علی دہلوی و شیخ جن کو حضرت اقدس تھا نوی و شیالتہ نے تیر ہویں صدی کا مجد دکھا ہے، اللہ تعالیٰ نے ان سے اور ان کے خلفاء سے بہت کام لیا۔ ان کے خلفاء مختلف ریاستوں میں چلے گئے شے اور جوریاستوں کے نواب شے ان کے خلفاء مختلف ریاستوں میں چلے گئے شے اور جوریاستوں کے نواب شے ان کوزندہ او پر محنت کر کے انہوں نے ان سے دین کوقائم کروایا اور اس زمانے میں دین کوزندہ کیا، اس لیے ان کو تیر ہویں صدی کا مجد دکہا جاتا ہے۔ ان کے ملفوظات در المعارف (بروز منگل ۱۰ جمادی الاولی ۱۳۳۱ھ) میں ان کے خلیفہ شیخ رؤوف احمد رافت محددی و منظر فرماتے ہیں کہ

''لطائف کے ایک ہونے سے مراد ہے، ہر لطیفے کی سیر کھسل ہونا۔ ہر ایک لطیفہ اپنے بعد کے لطیفہ سے اتحا در کھتا ہے بینی لطیفہ قلبی کی انتہا لطیفہ روحی کی ابتداء سے جڑی ہوئی ہے، اسی طرح باقی کولطائف کی ترتیب
کے لحاظ سے قیاس کرو۔ پس جوس لک ایک لطیفہ کو مکسل کرتا ہے وہ
دوسر سے میں قدم رکھتا ہے اور اس کی سیر کو شروع کرتا ہے۔''

لطیفہ قلب کی سیر'' توحیدِ وجودی''،لطیفہ سی کی سیر'' توحیدِ شہودی' ہے شاہ غلام علی دہلوی شاہ شاہ استان ۱۲۳۱ھ) فرماتے ہیں کہ:

'' توحیدِ وجودی حالات کے آغاز میں ظاہر ہوتی ہے، یعنی لطیفہ قلب کی سیر میں ،اور توحیدِ شہودی لطیفہ قلب کی سیر میں ،'

بیایک بڑی گہری میات ہے گرا تناہی بتانا کافی ہے کہ چونکہ پہلے لطیفہ قلب میں مشاکخ کو بہت کمال حاصل ہوتا تھا توان پرالی کیفیت ہوتی تھی کہان کو ہرطرف اللہ ہی کی نشانیاں نظر آتی تھیں ۔ حتی کہ درخت کے پتوں سے ان کوذکر سنائی دیتا تھا، اللہ کا نام ہر جگہ لکھا نظر آتا تھا۔ میر دردکا شعر ہے:

جگ میں آکر إدهر اُدهر دیکھا تو ہی آیا نظر جدهر دیکھا

تواس کوانہوں نے '' تو حیدوجودی'' کہددیا۔

لیکن حضرت مجد دالف ثانی شالت نے فر ما یا کہ ریہ جو کہتے ہیں:'' ہمہ اوست'' کہ

سب وہی ہے، یہ طیک نہیں ہے۔ اصل ہے: ''ہمہ از اوست' ، کہ سب اسی کی طرف سے ہے۔ جس چیز کا ہم مشاہدہ کرتے ہیں وہ خدا نہیں ہے بی تو مخلوق ہے، اس کی بجائے یہ کہیں کہ ''ہمہ از اوست' ۔ اس کا نام انہوں نے '' توحید شہودی' لیا۔ تو اس کی تفصیل میں وہ کہتے ہیں کہ جب لطیفہ قلب کی فنا کی تحسیل ہوتی ہے تو '' توحید وجودی' کی کیفیت بند ہے پر آتی ہے، لیکن جب اس کولطیفہ نفس کی انتہا اور فنامل جاتی ہے تو پھر اس کے اندر' توحید شہودی' کی کیفیت آجاتی ہے اور حقیقت اس پر کھل جاتی ہے۔ اس کے اندر' توحید شہودی' کی کیفیت آجاتی ہے اور حقیقت اس پر کھل جاتی ہے۔

# كون سالطيفه فنااور بقاسي متحقق موتاب

فناور بقاہر لطیفہ میں ہوتی ہے لیکن ان تمام لطائف میں زیادہ اہمیت لطیفہ قلب کی ہے اور قلب کی اصل لطیفہ نفس ہے۔ تو اصل میں فنا ئیں دوہی ہیں: لطیفہ قلب کی فنا پر افغان کی اصل لطیفہ نفس کی فنا پر فنا ورلطیفہ نفس کی فنا پر انسان کوولا بیتِ صغریٰ ملتی ہے اور لطیفہ نفس کی فنا پر انسان کوولا بیتِ کبریٰ ملتی ہے۔ مگر چونکہ قلب نفس کے ساتھ متعلق ہے، اس لیے کہتے ہیں کہ اصل فنا تولطیفہ نفس ہی کی ہے۔ یعنی اصل تونفس کو ہی مارنا ہوتا ہے۔ ہمار بے مشارکے نے کہا ہے کہ:

### بڑے موذی کو مارا ،نفس امارہ کو گر مارا

" (سوال) اگر کہا جائے کہ باطن کے لطائف بکثرت ہیں کیا وہ سب کے

سب فناوبقا کے ساتھ مخقق ہوتے ہیں یا بعض، پھروہ بعض کون سے
ہیں؟ (جواب) ہم کہتے ہیں کہ وہ لطیفہ جوان (فناوبقا) سے مخقق ہوتا ہے
وہ لطیفہ نفس ہے جواصل میں انسان کی حقیقت ہے جس کی طرف قول
''انا'' سے اشارہ کیا جاتا ہے۔ پس بہی (نفسِ امارہ) ابتدامیں برائی کی
طرف بلانے والا اور آخر میں مطمعنہ ہوجاتا ہے، (اسی طرح) ابتدامیں
وہ حق جل شانہ کی دشمنی پرقائم ہوتا ہے اور انہا میں حق تعالی سے راضی و
مرضی ہوجاتا ہے، اور یہی برول میں سب سے برااور نیکوں میں سب
سے زیادہ نیک ہے، اس کی شرارت ابلیس کی شرارت پر سبقت لے گئی
امل شبیح و تقدیس (ملائکہ) کی نیکی سے بھی برٹے ہوگئی۔

سبحان الله! بگڑ جائے تو شیطان سے برااورسنور جائے تو فرسٹتوں سے بھی اونچا۔اللّٰدا کبرکبیرا!

پھرنفس عالم امر کے لطائف کاسر دار ہوجاتا ہے

مکتوبات معصومیہ، دفتر دوم، مکتوب ۹۷ میں ایک عبارت لکھی ہے بہت دلچیپ ہے سنیے گا کہ لطبیفہ نفس سب سے برا ہوتا ہے لیکن جب اس کی اصلاح ہوجاتی ہے تو سب لطیفوں کا وہی سردار بن جاتا ہے۔

''نفس جب اوصاف رذیلہ سے پاک ہوجا تا ہے تو ہمسری اورانانیت (سرکشی) کے دعویٰ سے بڑی اور تائب ہوحب تا ہے اور مطمعنہ ومقبول ہوجا تا ہے اور آیت کریمہ ﴿رَبَّنَهُ الْمُحْدِجُدُ اَمِنَ هُ بِي الْقَرْدَ تِهِ الظّالِيمِ اَهُلُهَا﴾ (ناء: 20) (اے ہمارے رب! ہمیں اس ظالموں کی

بستی سے نکال دے) کے مقتضا کے مطابق اپنی جگہ چھوڑ دیتا ہے (سجان الله! ہمارے مشائع کی پیمجیب خوبصورت بات ہے کہ جو بات بھی ہوتی ہے قرآن وحدیث ہے اس کی سند کہیں نہ کہیں سے ضرور لے آتے ہیں ) اور گناه کی زمین سے ہجرت کرجا تاہے اور نیکوں کی ہمسائیگی جو کہ عالم امر كے لطائف ہيں اختيار كرليتا ہے، خِيَارُ كُمْ فِي الْجَاهِلِيَةِ خِيَارُ كُمْ فِي الْإِسْلَامِ إِذَا فَقُهُو ا\_ (بَحَارِي:٣٣٩٢) تم ميں سے جولوگ جا ہليت ميں بہتر ہیں وہ اسلام میں (آنے کے بعد بھی) بہتر ہیں جبکہ انھوں نے ( دین کو ) سمجھ لیا ہو) کے مطابق عالم امر کے لطائف کا سردار ہوجا تا ہے اور تخت صدر (سینه) پرقرار پکڑ کرتسلط قائم کرلیتا ہے، جب (نفس) اپنی ہستی و ا نانیت سےغربت ونیستی میں آیاا ورخواہشات وتعلقات سےخالی ویکسو ہو گیااوران چیزوں کوان کے اہل کے سپر دکر دیااورموت اور عدم ہونے کے ساتھ موافقت کرلی توحق تعالیٰ نے اس کواُ سعزت کے ساتھ نوازا اورخلعت سلطنت كے ساتھ مشرف كرديا۔ ﴿فَانْظُوْ اِلِّي اللّٰهِ اللّٰهِ كَيْفَ يُعِيلُ الْأَرْضَ بَعُدَمَوْتِهَا ﴾ (الروم: ٣٠-٥٥) ( يس تو الله تعالى كى رحمت کی نشانیوں کی طرف د مکھے کہوہ زمین کواس کے مردہ ہوجائے کے بعد کسی طرح زندہ کرتاہے )اس وقت اوصا نیے ذمیم۔ واحن لاق سیئہ (بُرے اخلاق) کی بچائے اوصاف حمیدہ واخلاق حسنہ اس کوعط ا ہوجاتے ہیں کہاس سے نیکی کے سوااور کوئی چیز ظاہر نہیں ہوتی اوروہ حق كى طرف بلاتا ہے ﴿فَأُولِدِكَ يُبَدِّيْلُ اللهُ سَيِّعًا تِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُهُ وَرَّارَّجِ يُمَّا ﴾ (الفرقان: ٢٥ -٤٠) (وه لوك بين جن كي برائیوں کواللہ تعالیٰ نیکیوں سے بدل دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ بہت بخشنے اور رحم کرنے والا ہے۔)

اب تک تو ہم یہی سمجھتے رہے کہ صرف گناہ نیکیوں میں بدلتے ہیں،حضرت میشاللہ فرماتے ہیں،حضرت میشاللہ فرماتے ہیں کہ اس میں میں میں میں میں میں میں اشارہ ہے کہ اللہ تعالیٰ پھرنفس جیسے گنہ گار کوا چھا بہنا کر نیکوں کا سردار بنادیتے ہیں۔سمجان اللہ۔

### نماز کے دوران لطا نف کا حال

دستوریہ ہے کہ نماز کے دوران انسان ذکر کی طرف متوجہ نہ ہو بلکہ ذات کی طرف متوجہ ہو۔ چونکہ ذکر نیچے کا درجہ ہے اور وہ غائب کے لیے کیا جاتا ہے لیے کن مشاہدہ تو حاضر کا ہوتا ہے۔ اور نماز میں تو مشاہدہ کی کیفیت ہوتی ہے، اس لیے ذکر کے بجائے ذات کی طرف دھیان کی کیفیت ہو لیکن اس میں حضرت امام ربانی مجدو الف شافی چیائے ذات کی طرف دھیان کی کیفیت ہو لیکن اس میں حضرت امام ربانی مجدو الف شافی چیائے نے ایک عجیب بات کھی ہے، وہ فرماتے ہیں کہ وہ مشائخ جن کے ذمہ فنا اور بقا کا کام ممل ہو کے لوگوں کی رشد وہدایت کا کام ہوتا ہے، ان کی جتی بلندی ہوتی ہے بعنی عروج ہوتا ہے، ان کا اس کے بعد بزول بھی سب سے زیادہ کا مسل ہوتا ہے۔ ان کا اس کے بعد بزول بھی سب سے زیادہ کا مسل ہوتا ہے۔ اتنا بزول ہوجا تا ہے کہ عام بندہ محسوس بھی نہیں کرسکتا کہ بیعام بندہ ہے یا کوئی خاص ہے اور اس پروہ دلیل دیتے ہیں کہ نبی عالیہ آگا کا عروج سب سے زیادہ تھا اور آپ ساٹھ ایکی گانزول بھی کا کنات میں سب سے کامل تھا، اس لیے تو کا فر کہتے تھے:

﴿مَالِ هٰنَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسُواقِ﴾

(الفرقان:٢٥)

'' بیہ کیسے رسول ہیں؟ کھا نا کھاتے ہیں ، راستوں میں چلتے ہیں'' ان کو نبطی التام کی زندگی بالکل عام نظر آتی تھی۔وہ فرماتے ہیں کہ اصل میں

بلندی بیہوتی ہے کہ ظاہر بالکل عالم اسباب کے مطابق ہومگر باطن ہروقت اللہ کے ساتھ جڑا ہوا ہو۔تو وہ کا فرلوگ بینیں سمجھتے تھے، وہ تو ظل ہر بیں لوگ تھے، وہ صرف ظاہر کود کیھتے تھے۔اس لیے باہر سے جولوگ آتے تھے ان کو پوچھنا پڑتا تھا:

مَنْ مِنْكُمْ مُحَبَّدُ اللَّهِ

آب میں سے اللہ کے رسول سال اللہ ہم کون ہیں؟

اتنی ظاہر کی زندگی عام زندگی تھی۔اس کی وجہ کیاتھی کہ جتنا عروج کامل تھا اتناہی نزول کامل تھا۔اب وہ فرماتے ہیں جب اتنا نزول کامل ہوتو پھرایسے بندہ کی نماز کے وقت توجہ الی اللہ کیسے ہوگی؟ حضرت امام ربانی مجد دالف تانی ﷺ مبداء و معاد (منھا، ۸) میں فرماتے ہیں:

''نمازادا کرتے وقت جو کہ مومن کی معراج ہوتی ہے صاحب برجوع کے لطائف کی توجہ بارگاہِ قدس جل سلطانہ کی طرف رہتی ہے۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعدوہ پھراپنی پوری ذات کے ساتھ مخلوق کی طرف متوجہ ہوجا تاہے۔البتہ فرائض اور سنتوں کوادا کرتے وقت چھے کے چھے لطائف (یعنی پانچ عالم امر کے اور چھٹالطیفہ نفس) بارگاہِ قدس کی طرف متوجہ رہتے ہیں۔اور نوافل کوادا کرتے وقت ان لطائف میں سے صرف متوجہ رہتا ہے جوان سب میں لطیف تر ہوتا ہے۔''

سب کے سب لطائف کی پرواز اونجی ہوجاتی ہے۔اسلیے ان مشائخ کے اوپر نماز کے اندرایک کیفیت ہوتی ہے، جیسے کہتر بمہ سے پہلے کوئی اور جہال تھا اور تحریمہ کے بعد کوئی دوسرا جہال آتا ہے۔وہ کہتے ہیں کہ فل میں یہ کیفیت نہیں ہوتی ۔فل میں صرف ایک لطیفہ کوعروج ملتا ہے اور اس لطیفہ کولطیفہ قلب کہتے ہیں۔مگر ایک لطیفہ کا تو

عروج رہتا ہی ہے، اس لیے نبعَالِیّالُهُ وَالْمَا فِي كُرِيَّ تھے:

((قُرَّةُ تُعَيِّنِي فِي الصَّلُوقِ)) (نالَ شريف: السَّلُوقِ)) (نالَ شريف: السَّلُوقِ)) (نالَ شريف: السَّلُوقِ) "ميرى آتكھوں كى ٹھنڈك نماز ميں ہے"

چونکہ اللہ کے حبیب مالیا کی مشدو ہدایت کا کام کرتے تھے۔ گرآ ب سالیا کی کے فرمات ہے۔ میں کہ رشد و ہدایت کا کام کو ہے کہ اللہ کا تھم ہے، گراللہ سے محبت والا بھی معاملہ ہے، اور وہ مشاہدہ ہے۔ تو فر ماتے ہیں کہ میری آئھوں کی محنڈک تواس میں ہے کہ میرے محبوب حقیقی کامشاہدہ نصیب ہوتا ہے۔

نماز میں لطائف کی پرواز سے متعلق کچھ باتیں تھیں جواس وفت آپ کے سامنے پیش کردی گئیں۔اللہ رب العزت ہمیں باطن کی بیعتیں عطافر مائے ،اللہ تعالیٰ ہمیں صرف قال کے بجائے حال عطافر مادے۔

آمِيْنَ بِرَحْمَتِك يَأَارُحُمُ الرَّاجِينَ

-200



# حبس دم اور مبلیل لسانی

التَحَهُدُ لِللهِ وَكَفَى وَسَلاَمُ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفَى اَمَّا بَعُدُ: فَاعُوْدُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ ( بِسُمِ اللهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ ( فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ اللهَ لَكَعَ ﴿ وَالنَّذِيْنَ جُهَدُوا فِيْنَا لَنَهُ لِينَا لَنَهُ لِينَا لَنَهُ لِينَا لَنَهُ لِينَا لَنَهُ لِينَا لَنَهُ لَينَا لَنَهُ لِينَا لَنَهُ لَينَا لَنَهُ لِينَا لَهُ مُنْ اللهَ لَكَعَ اللهُ حُسِينِيْنَ ﴾ (العنكبوت: ١٩) (اور حولوگ جال مرداسة عن محامده كرية على المحانية من مانها من من الضرور الخرور الفرور الخرور المحرور المناهدة الله المن المن المن من المناهدة المناهدة الله المناهدة ال

(اور جولوگ ہمارے راستے میں مجاہدہ کرتے ہیں ہم انہیں ضرور بالضرور ہمارے راستے میں مجاہدہ کرتے ہیں ہم انہیں ضرور بالضرور ہمارے راستے پر چلائیں گے اور بیشک الله نیکوکاروں کے ساتھ ہے)

سُبُحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ فَوَسَلَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ فَ وَالْحَمُدُ لِللهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ قَ

ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى السِيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّبَارِكُ وَسَلِّم

سلسله عالية نقشبنديدك بهلے سات اسباق اور روحانی بياريوں كاعلاج

سلسلہ عالیہ نقشبند ہیہ کے پہلے سات اسباق عالم امراور عالم خلق کے لطا نف سے متعلق ہیں۔ان میں ہر ہر لطیفے کے اندراسم ذات اللہ کا ذکر کرنا ہوتا ہے۔ چٹانچہان

تمام لطائف میں ذکر کرنے کا طریقہ ایک جیسا ہے۔ ان پانچے لطائف کے ساتھ پانچے بہاریاں ملی ہوئی ہیں۔ جب کسی لطیفہ میں سبق کیا جاتا ہے تواس سے متعلقہ بہاری کا علاج ہوتا ہے۔ چونکہ ذکر اللہ تعالیٰ کی طرف سے دلوں کے لیے شفاء ہے، تواس لیے یانچے لطائف پر ذکر کرتے ہیں۔

چنانچلطیفہ قلب کے ساتھ شہوت کا تعلق ہے۔ شہوت سے اشتہا مراد ہے۔ یہ اشتہا پیٹ کی بھی ہوسکتی ہے، کھانے پینے کی اشتہا۔ اور بیجنسی بھی ہوسکتی ہے کہ مرد عورت کے تعلق والی اشتہا۔ اشتہا کا لفظ عام ہے۔ توشہوت کم ہوجاتی ہے۔ انسان کے اندر مرادنہیں کہ بندے کی قوت کم ہوجاتی ہے، بلکہ ہوس ختم ہوجاتی ہے۔ انسان کے اندر سے وہ زور ٹوٹ جاتا ہے جوانسان کو گناہ پر آمادہ کرتا ہے۔ مثال کے طور پر ایک شادی شدہ آدمی اپنے گھر میں نوشیوں کی زندگی گزار رہا ہے۔ ابس بندے کو باہر نکل کر بدنظری نہیں کرنی چاہیے۔ اگروہ بدنظری کرتا ہے، تواس کا تعلق حرص اور ہوس نکل کر بدنظری نہیں کرنی چاہیے۔ اگروہ بدنظری کرتا ہے۔ تواس کا تعلق حرص اور ہوس کے ساتھ ہے، ضرورت تو اللہ نے گھر میں پوری کردی۔ گھر میں نیک، خوبصورت، تقیہ، نقیہ، دل لبھانے والی بیوی موجود ہے۔ تو پوری کردی۔ گھر میں نیک، خوبصورت، تقیہ، نقیہ، دل لبھانے والی بیوی موجود ہے۔ تو پھر باہر کیوں نظر اٹھی؟ حرص کی وجہ سے، ہوس کی وجہ سے، شیطانیت کی و

شهوت كى اقسام

کوں میں کھانے پینے کی شہوت زیادہ ہوتی ہے۔ چنانچہ ان کو کھانے کے لیے ایک سے ایک نئی چیز چاہیے۔ میٹھی چیز نظر آئے گی ، تو لینے کے لیے شور مچادیگے۔
 عور توں کے دل میں بننے سنور نے یا کیڑے جو تے کی شہوت بہت ہوتی ہے۔

<u> ھەرقى ھەھەھەھەھەھەھەھەھەھە ھەركاورجىيلىلىنى ھ</u>

ایک جوتا ہے تو دوسرا چاہیے، دوسرا ہے تو تیسرا چاہیے۔ کپٹر سے ہیں تو روز نئے چاہیے ہوتے ہیں۔ اور بعض اللہ کی بندیاں کپٹر سے دھوکر لئے اتی بھی نہیں ہیں، کہ پہننے سے پہلے کوئی نددیکھے، جب میں پہنوں تب دیکھیں۔ اب یہ چیز مردوں میں نہیں ہوتی ۔ تو کھانے پینے کی شہوت بچوں میں زیادہ ، کپٹر وں کی شہوت عور توں میں زیادہ۔ کھانے پینے کی شہوت ہوں میں زیادہ ۔ چنا نچہ جتنی بدنظری مرد کرتے ہیں، عور تیں اس سے آدھی بھی نہ کرتی ہوں گی ۔ کیونکہ ان کے اندر فطر تا حیا اللہ تعالی نے رکھ دی ہے۔ تو شادی کے بعد وہ اپنے میاں کے ساتھ خوش ہوتی ہیں تو ان کی نظر ادھر ادھر دھر سے نہ کہ کھی نہ کرتی ہوں گی ۔ کیونکہ ان کے ساتھ خوش ہوتی ہیں تو ان کی نظر ادھر ادھر دھر سے نہ کھی نہ کرتی ہوں کے بعد وہ اپنے میاں کے ساتھ خوش ہوتی ہیں تو ان کی نظر ادھر ادھر دھر سے نہ کھی نہ کرتی ہوں کی بعد وہ اپنے میاں سے بعض میں نہ کھی نہ کرتی ہوں کی سے بعض میں نہ کھی نہ کرتی ہوں کی سے بعض میں نہ کھی نہ کرتی ہوں کی ساتھ خوش ہوتی ہیں تو ان کی نظر ادھر ادھر دھر کھی نہ کرتی ہوں کی ساتھ خوش ہوتی ہیں تو ان کی نظر ادھر ادھر دھر کھی نہ کرتی ہوں کی ساتھ خوش ہوتی ہیں تو ان کی نظر ادھر ادھر دیں نہ کھی نے کہ کہ کھی نہ کرتی ہوں کی ساتھ خوش ہوتی ہیں تو ان کی نظر دھر دھر نہ کھی نہ کہ کھی نہ کی کھی نہ کی کھی نہ کھی نہ کی کھی نہ کرتی ہوں کی سے کہ کی خور کی ہیں تو ان کی نظر دھر نے کھی نہ کھی نہ کھی نہ کی کھی نہ کو کھی نہ کھی نہ کون کھی نہ کرتی ہیں ہو کہ کھی نہ کی کھی نہ کھی نہ کھی نہ کھی نہ کھی نہ کہ کھی نہ کی کھی نہ کھی نہ کھی کھی نہ کے کھی نہ کے کہ کھی نہ کے کہ کھی نہ کھی نہ کے کہ کھی نہ کھی نہ کھی نہ کھی نہ کھی نہ کے کہ کھی نہ کے کہ کھی نہ کھی نہ کے کہ کھی نہ

زیادہ نہیں بھٹکتی۔ بیاور بات ہے کہ بعض عورتوں میں فسق و فجور بھرا ہوتا ہے وہ خود بھی سیستی ہیں اور دوسروں کے لیے بھی فتنہ بن جاتی ہیں۔ بقول شخصے: ع مہم تو ڈوبے ہیں صنم تم کو بھی لیے ڈوبیں گے

عمومی طور پرمردجنسی شہوت کے زیادہ مریض ہوتے ہیں۔ بقول علامہ اقبال: ہند کے شاعر و صورت گر و افسانہ نویس آہ! بیچاروں کے اعصاب یہ عورت ہے سوار

## لطیفهٔ قلب پرسبق کرنے کے اثرات

لطیفہ قلب پرسبق کرنے سے بیتینوں قسم کی شہوتیں کم ہوجاتی ہیں۔ چنانچہ طبیعت ایسی بن جاتی ہے کہ انسان کو جوملتا ہے، وہ کھالیتا ہے، جو کپٹر املتا ہے، خوش ہو کر پہن لیتا ہے، اور جب بھی جنسی ضرورت ہوتی ہے، وہ جائز طریقے سے گھرمسیں بیوی سے یوری کرلیتا ہے۔

اب اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ نئے کیڑے بنوا تا ہی نہیں۔اسکی تفصیل سن کیچے۔ کیڑے تین طرح کے ہوتے ہیں۔

ایک ہوتے ہیں زیبائش کے لیے، کہ عورت اس لیے کپڑے بنائے کہ وہ خاوند کو پہند آئیں، بیوی خاوند کی نظر میں خوبصورت ہوجائے ۔تو زیبائش کالباس بھی جائز ہے۔

دوسرا ہوتا ہے آ سائش کالباس ، کہ کپڑے پہنے تو بندے کو سہولت ہو۔ تو آ سائش کالباس بھی جائز ہے۔

ایک ہوتا ہے نمائش کالباس، وہ حرام ہے۔اس لیے کپڑے اس نیت سے بنوا نا کہ لوگ دیکھیں اور تعریف کریں۔شریعت کہتی ہے کہبیں ہم اگر اس نیت سے کپڑے پہنوگی اور دکھا واکر وگی توغریب عور توں کے دل دکھیں گے۔تم اپنا دل خوش کرنے کے لیے کتنوں کا دل دکھا وگی ؟

توشریعت کہتی ہے کہ اس کے پیچھے مقصد ٹھیک ہونا چاہیے۔اگراپنے خاوند کے لیے سنور نا ہے، تو جتنا مرضی سنور لے، روز دلہن بن کر بیٹھے۔ مگریہ تو فیق بھی تو کسی کسی کو ملتی ہے روز دلہن بن کر بیٹھا۔اور یہ بھی ہے کہ خاوندا تنا خوش بھی تو رکھے کہ بیچاری روز دلہن ہین۔

توا تناضرورہ کہ لطیفہ قلب کا سبق کرنے سے، انسان کی شہوات کنٹرول میں آ جاتی ہیں اور اس کی پہچان ہے کہ بدنظری چھوڑ نی آ سان ہوجاتی ہے۔ اب اگرکوئی سالک خود دیکھنا چاہے کہ میں سبق میں کتنی ترقی کر رہا ہوں ، تواثرات کو دیکھے، اگرکوئی سالک خود دیکھنا چاہے کہ میں سبق میں کتنی ترقی کر رہا ہوں ، تواثرات کو دیکھے، کہ میرے او پراس کے کیا اثرات مرتب ہوئے ہیں؟ نگاہ قابو میں ہے یا نہیں؟ اگر اس کا دل غیرمحرم کی طرف دیکھنے کوئیں چاہتا ،غیر کی طرف دیکھنے سے ڈرلگتا ہے کہ اللہ ناراض نہ ہوجا ئیں ، تواس کا مطلب ہے کہ پہلے سبق کی کیفیت اسس کی اچھی ہوگئی ہے۔ ہے، اثرات واقع ہوگئے ہیں، بیاری ختم ہوگئی ہے۔

www.besturdubooks.net

## لطیفهٔ روح پرسبق کرنے کے اثرات

دوسراسبق لطیفه رُوح کا ہے، اس کے ساتھ غصہ اور غضب کا تعلق ہے۔ اللہ رب العزت نے بیغصہ والی نعمت بند ہے کودی تا کہ بندہ اپنی جان کی ، مال کی ،عزت وا بروکی حفاظت کر سکے۔ اگر بینہ ہوتو انسان کوتو اپنی عزت کی بھی پر وانہ ہو۔ تو اس کا ہونا بھی ضروری ہے، مگر جائز حدود تک ہو۔ اور اگر طبیعت الیہ ہو کہ ذرا ذراسی بات پر غصہ آ جائے ، ہروقت ہی منہ بنار ہے اور ہروقت ہی دوسروں پر غصہ نکالتار ہے تو پر علی ہوتی ہے۔ تو لطیفه رُوح کا سبق کر نے سے یہ بیاری بھی قالو میں آ جاتی ہے اور انسان کا غصہ پہلے کی نسبت کم ہوجا تا ہے۔ پھر اگر غصہ ہوتا ہے تو اللہ کے لیے ہوتا ہے۔

حضرت مولا نا یعقوب نا نوتوی شیشته کا واقعہ ہے کہ ایک طالب علم نے غلط کام کیا تواس کی پٹائی کی۔ جب تھپڑلگا یا تواس نے کہا: اللہ کے لیے نہ ماریں! فرمانے لگے: '' میں اللہ کے لیے ہی تو مارر ہا ہوں۔''

تو پھرانسان کا غصہ نفس کے لیے نہیں ہوتا، اللہ کے لیے ہوتا ہے۔ تادیب کے لیے تعلیم وتر بیت کے لیے، اور اصلاح کے لیے ہوتا ہے۔ بلا وجہ نہیں ہوتا۔ البت چیوٹی چیوٹی باتوں پرغصہ کرجانا، یا غصے والی طبیعت کا ہونا تو بیاری ہے، اللہ اس سے محفوظ فرمائے۔

چنانچه نبطیقه و ایمان تو دیما به کرام فنگشتر کوفر مایا: میں تمہارے اندرایمان تو دیکھا ہوں ، ایمان کی حلاوت نبیس دیکھا۔ توصحا برفنگشتر نے پوچھا: اے اللہ کے نبی سالٹھ آلیہ ہم! ایمان کی حلاوت کیا ہے؟ فر مایا: ''ایک دوسرے کے ساتھ محبت اور الفت کا معاملہ کرنا، بیاییان کی حلاوت ہے۔'' توجس بندے کوالفت اور محبت وے دی جائے، بیہ

-4

# باقی لطائف پرسبق کرنے کے اثرات

پھرلطیفہ نُسرہے،اس کے ساتھ بخل کا تعلق ہے۔اس میں انسان مراقبہ کرتا ہے تو اس کے اندر سے بخل ختم ہوجا تا ہے۔ پھر دین کے راستے پر انسان خوب کھلاخر چ کرتا ہے۔اللہ تعالیٰ اس کو بخی دل دے دیتے ہیں۔

چوتھاسبق لطیفہ خفی ہے، اس کے ساتھ حرص اور حسد کا تعلق ہے۔ جب انسان اس پر ذکر کر تا ہے، تو حسد دل سے نکل جاتی ہے۔ وہ جو ہر وقت دل میں دوسروں کے بارے میں حسد کی کیفیت رہتی تھی، وہ ختم ہوجاتی ہے۔ یہ اللہ کی بڑی نعمت ہے کہ انسان کے دل سے حسد ہی ختم ہوجائے۔ حسد کی بیاری بر بے لوگوں میں ہی نہیں ہوتی بلکہ دیندارلوگوں میں بھی ہوتی ہے۔ کسی بڑرگ کا قول ہے:

لَوْلَا الْحَسَّدُ فِي الْعُلَمَّاءِ لَصَارُوْا مِمَنُزَلَةِ الْإِنْبِيَاءِ

''اگرعلاء میں حسد نہ ہوتا توشاید انبیاء کے در ہے تک پہنچ جاتے''
یا نچوال سبق لطیفہ اُنھیٰ ہے۔اس کے ساتھ عجب اور تکبر کا تعلق ہے۔ تو جب
سالک اس پر ذکر کرتا ہے توطبیعت کے اندر سے ریا ،عجب اور دکھ اوانکل حب تا
ہے۔بس انسان جو کرتا ہے صرف اللہ کے لیے کرتا ہے۔ اب تکبر سے نجات مل جائے
توسیحان اللہ کتنی بڑی نعمت ہے۔ تو پانچے اسباق کرنے کا فائدہ یہ ہے کہ پانچے مہلک۔
روحانی بیار پول سے نجات مل جاتی ہے۔

اب بتائیں کہ ہمارے بعض حضرات اس کونفلی کام سجھتے ہیں۔فلاں بندہ بیٹھا ہوا مرا قبہ کرر ہاہے، ہاں جی نفلی کام کرر ہاہے۔ بھی !نفل نہیں ہے۔شہوت، غصے،حسد،

کینہ، بغض اور عجب سے نجات پانا ہر بند ہے پر فرض ہے۔ نبی عَلَیْتِلا نے فر مایا:

((لاَیکُ خُلُ الْجَنَّةَ مَنْ کَانَ فِیْ قَلْیہ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ کِبْرٍ))(مسلمہ:۱۱)

'' جس کے دل میں ذر ہے کے برابر بھی تکبر ہوگا، وہ ہر گر جنت میں داخل نہیں ہوسکتے۔''

توہمیں تکبرسے جان چھڑانی چاہیے۔جس طرح بخار ہوجا تاہے، توسمجھدار آدمی اس کاعلاج کرتا ہے، دوائی بھی لیتا ہے، ڈاکٹر کوبھی چیک کراتا ہے، اس کواحساس ہوتا ہے کہ میں بیار ہوں۔ اس طرح ان روحانی بیار یوں کا بھی احساس کرنا چاہیے، کہ میر سے اندریہ بیاریاں ہیں اور مجھے ان کاعلاج کروانا ہے۔ لہذاذ کرومرا قبہ مسیں زیادہ وفت لگا میں، جب سب لطائف میں ذکر جاری ہوجائے گا، تو یہ ساری روحانی بیار یوں کاعلاج خود بخو د ہوجائے گا۔

اگر بالفرض یہ بیار یاں کمل ختم نہیں ہوئیں تو یقینی بات ہے کہ کم ضرور ہوجاتی ہیں۔اس کی وجہ کیا ہوتی ہے؟ جتنا گڑا تنامیٹھا۔تھوڑی محنت کی جاتی ہوتھوڑی بیاری ختم ہو جاتی ۔ یہ تو تھوڑی بیاری ختم ہو جاتی ۔ یہ تو ممکن ہیں کہ کوئی بندہ بیعت ہواور ذکرا ذکار کرتا ہواور اس کی طبیعت میں تبدیلی نہ گئیں کہ کوئی بندہ بیعت ہواور ذکرا ذکار کرتا ہواور اس کی طبیعت میں تبدیلی سنہ آئے۔ یہ تو قصہ ہی نہیں ہے کہ بیعت ہونے کے بعد بھی نہ بدلے۔ ہاں!اشن فرق ضرور ہے، کسی میں تھوڑی تبدیلی آئے گی ،اوروہ اس ضرور ہے، کسی میں تھوڑی تبدیلی آئے گی ،کسی میں زیادہ تبدیلی آئے گی ،اوروہ اس لیے کہ جس نے جتی محنت کی اتنا متیجہ اس کوئل گیا۔ جس کومرا قبہ کسلئے وقت ہی پانچے اور دس منٹ کا ملتا ہے ،اس پر اثر ات بھی استے ہی ہو گئے۔ جو با قاعدہ ذکر ،مرا قب، طریقہ سے کرتا ہے ،تو اس کو اللہ روحانی بیاریوں سے کلی نجات عطا صنے مادیتے ہیں۔ مگر جتنے بھی بزرگوں نے اللہ کو پایا، انھوں نے انہی لطا کف سے ذکر کر کے ان

www.besturdubooks.net

مہلکات سے پہلے جان چھڑائی۔ پھراللہ کے قرب کا مقام ملا۔ حسد، بغض، کینہ کے ساتھ رہ کرکسی کو اللہ کا قرب نہیں مل سکتا۔ ان بیاریوں سے جان چھڑانی پڑے گی۔ تو اس لیے محنت کرنی پڑتی ہے۔

اب کی مرتبدایے ہوتا ہے کہ انسان نے ایک سبق کیا، توشخ ان میں اثر است درکھتے ہیں، اور پھر ان کو دوسراسیق بھی دے دیتے ہیں ..... پھر تیسرا بھی دے دیتے ہیں۔ توسات اسباق عام طور پر آسانی کے ساتھ دے دیتے ہیں۔ چونکہ سب کے اثر ات ایک ہی جیسے ہیں۔ اور جو بھی ذکر کر رہے ہوں، باقی سب لطائف کو ان کدہ ہور ہا ہوتا ہے۔ پہلا ..... دوسرا ..... تیسرا ..... چوتھا، جو سبق بھی کر رہے ہیں، ان لطائف کے اسباق سے سب لطائف کو فائدہ ہور ہا ہوتا ہے۔ یہ ایسا ہی ہے، آپ نے کہ میں داخلہ لیا، پھر جب دوسری میں چلے گئے، تیسری میں چلے گئے، تو جب تیسری پہلی میں داخلہ لیا، پھر جب دوسری میں بلے گئے، تیسری میں جلے گئے، تو جب تیسری میں جاتے ہیں تو ، پہلی کلاس کی کتابیں بالکل سمجھ میں آجاتی ہیں، حالانکہ پنچے تو تیسری میں ہوئے ، اس کو ایک سبق کے ساتھ دوسرا بھی دے دیتے ہیں۔ تاکہ اس کی استعداد کو دیکھتے ہوئے، اس کو ایک سبق کے ساتھ دوسرا بھی دے دیتے ہیں۔ تاکہ اس کی تی جاری میں جائے دی دی جائے ہیں۔ تاکہ اس کی ترقی جاری اعادت دے دی جائے ہیں۔ تاکہ اس کی ترقی جاری اعادت دے دی جائے ہیں۔ تاکہ اس کی ترقی جاری اعادت دے دی جائے ہیں۔ ہوئے ، اس کو ایک سبق کے ساتھ دوسرا بھی دے دیتے ہیں۔ تاکہ اس کی ترقی جاری اعادت دے دی جائی ہیں۔ اس کو ایک سبق کے ماتھ دوسرا بھی دے دیتے ہیں۔ تاکہ اس کی ترقی جائی ہیں۔ اما کہ کو دوسرا سبق کرنے کی بھی

اب بالفرض ایک آدمی دوسرے ملک میں رہتا ہے، اورسال میں ایک مرتب ملاقات ہوسکتی ہے۔ توالی صورت میں صرف ایک سبق دینا، اور پھرا گلے سال آنے پر دوسر اسبق لینا تو پھر راستہ طے نہ کرنے والی بات ہوئی۔ اللدرب العزب نے مشاکخ حضرات کو دانائی اور حکمت دی ہوتی ہے، تو وہ بندے کی کیفیات کو، حالات کو دیجے ہیں، تواس کو اسباق کئی مرتبہ جلدی جلدی جلدی دے دیتے ہیں۔ سالک کو بیوہ منہیں

www.besturdubooks.net

@\(<u>وو</u>\ورجليل الماني\@

کرناچاہیے کہ پہلاسبق تو ہوانہیں، دوسرادے دیا۔ وہ یہی سمجھے کہ اگر چہدوسری کلاس کی مجھ کو کی کتابیں پڑھنے کے لیے کہہ دیا، کیکن اگر میں اچھی طرح پڑھونگا، پہلی کلاس کی مجھ کو خود بخو دیخو دیا دہوجا نیس گی۔ جو یا نچویں خود بخو دیجھ میں آجا نیس گی۔ جو یا نچویں کلاس میں پہنچ جاتا ہے، اس کی تیسری کلاس کی کتابیں اگر پہلے کمز وربھی تھیں تو اب وہ پوری طرح بکی ہوجاتی ہیں۔ تولطائف کے اسباق سب ایک جیسے ہیں، ان پرڈ نے کرمخت کرنی جا ہے تا کہ سالک کے لطائف پرخوب انوارات نازل ہوں۔

# كلمطيب لاإلة إلاالله مُحَكَّدُ رَّسُولُ الله

یہ گناہوں کی ظلمت کومٹانے کے لیے ،حتی کہ کفراور شرک کی ظلمتوں کوختم کرنے کی ایک تریاق ہے۔ بیدایک جھاڑ و ہے جو باطن کوصاف کر کے رکھ دیتا ہے۔ چنانچہ کلمہ طبیبہ کے فضائل میں حضرت شیخ الحدیث مولا نا زکر یا شائل فاکر میں کم میں فرماتے ہیں ، کہ

''اخلاص پیدا کرنے کے لیے بھی جس قدرمفیداس کلمہ کی کثرت ہے اتن کوئی دوسری چیز ہیں کہ اس کلمہ کا نام ہی جلا ءُ القُلوب (دلوں کی صفائی) ہے۔''

لیمی کلمہ طیبہ کا نام ہی جلاء القلوب، دلوں کو حبلا دینے والی ،منور کرنے والی عبادت ہے۔ تو محدثین نے اس کا نام ہی'' جلاء القلوب'' رکھا، سبحان اللہ!

لطائف پر مراقبے کے بعد ذکر کا طریقہ پہلے کی نسبت دوسرا ہوجاتا ہے۔ پہلے اسمِ ذات کا ذکر تھا، پھر آٹھواں سبق تہلیل کا ہوجاتا ہے۔ چنانچہ کلمہ طیبہ کے بارے میں حدیث مبارکہ سنیے۔

عَنْ زَيْدِ بْنِ آرْقَمَ قَالَ قَالَ رَسُولُ الله ﷺ مَنْ قَالَ لَآ اِللهَ الله الله الله عُمْلِطًا دَخَلَ الْجَنَّةَ

'' جو شخص اخلاص کے ساتھ لا الہ الا اللہ کے وہ جنت میں داخل ہوگا۔'' قِیْلَ وَمَا اِنْحَلَاصُهَا

''کسی نے پوچھا کہ کلمہ کے اخلاص (کی علامت) کیا ہے؟'' ﴿قَالَ اَنْ تَحْجُزَ لاَ عَنْ هَارِ هِرِ الله﴾ (رواہ الطبر انی فی الکبیر:۵۰۷۳م مجمع الزوائد: ا/۳۱) فرمایا کہ حرام کا موں سے اس کوروک دے'

اب دیکھے! ہمارے مشائخ کو دلیل مل گئی کہ اگر گنا ہوں سے پچنا ہے تو پہلے اللہ کا ذکر کریں، گنا ہوں کے زیادہ اثر ات ختم ہوجب کیں گے۔ اگر پچھا ثرات دہ جا میں توکلہ طیبہ کا ذکر کریں۔ کیونکہ کلمہ طیبہ حرام کا موں سے روکنے کے لیے سند کی مانند ہے، اللہ کے مجبوب سالٹھ آلیا ہے منسر مار ہے ہیں۔ (( اُن تَحْیُجُ فَرَ کُا عَنْ هَی اَدِ هِم انند ہے، اللہ کے مجبوب سالٹھ آلیا ہے مسلم اللہ جسر ماکہ کو اس سے روک لیتا ہے۔ سالک حرام کا موں سے راک لیتا ہے۔ سالک حرام کا موں سے تب رکے گا، جب روحانی بیاریاں ختم ہوجا میں گی۔ مثلاً: شہوت، غضب، بخل، حسد، کبر جیسی بیاریوں سے نبی گا۔ تو یہاں حدیثِ مب ارکہ سے دلیل ملی کہ ریکلہ طیبہ کا ذکر انسان کی روحانی بیاریوں کے لیے شفاء بن جا تا ہے۔ سے دلیل ملی کہ ریکلہ طیبہ کا ذکر انسان کی روحانی بیاریوں کے لیے شفاء بن جا تا ہے۔ من کو صاف کر دیتا ہے ، کلمہ طیبہ نا یاک سینے کو بھی طیب بنا دیتا ہے۔

ہمارے مشائخ دین کو پڑھنے والے ہمجھنے والے اور معرفت رکھنے والے بزرگ تھے۔انھوں نے دین سے ہی یہ نکتے نکالے ہیں۔ہم بھی انہی احادیث کو پڑھتے ہیں،ہمارے ذہن وہاں تک نہیں پہنچتے۔مشائخ بھی انہی احادیث کو پڑھتے ہیں اور ہیرے اور موتی نکال لیا کرتے ہیں۔ چنانچہ بہت سارے لوگ ایسے ہیں کہ انہیا عجیسی باتیں کرتے ہیں،کیاں متنکبر ہوتے ہیں۔اب یہ تکبرختم ہوگا جب ذکر کریں گے۔

ایک اور حدیث مبارکہ سنیے، حضرت شیخ الحدیث مولانا زکر پیکٹائٹی فضائلِ ذکر میں فرماتے ہیں، کہ

"صاحب احیاء نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضور صلّ اللّٰہ اللّٰہ کو اس طرح سے کہے کہ جس میں ارشا دفر ما یا کہ جو محض لکہ اِللّٰہ اللّٰہ کو اس طرح سے کہے کہ خلط ملط نہ ہوتو اس کے لیے جنت واجب ہوجاتی ہے۔ حضرت علی شائینہ فلط ملط نہ ہوتو اس کے لیے جنت واجب ہوجاتی ہے۔ حضرت علی شائینہ اس کو واضح فر ما دیں خلط ملط کا کیا مطلب ہے؟ ارشا دفر ما یا کہ دنیا کی محبت اور اسکی طلب میں لگ جانا۔"

لیمن ایک طرف دنیا کی محبت میں ہواور دوسری طرف بندہ ذکر کر رہا ہوتو بیاس کلمہ کو خلط ملط کرنا ہے۔اس لیے انسان پہلے تو بہ کرے، رجوع الی اللہ ہوا ورطبیعت کے اندر زہد پیدا ہو، تو پھر اللہ کی طرف سے جو کمل کرتا ہے،اس سے ترقی بہت جلدی ہوتی ہے۔ تو '' لَا إِلَّ اللَّهُ '' باطنی بیاریوں کوختم کرنے کے لیے بہت مؤثر ہے۔اس لیے جولوگ کلے کا ذکر کرتے ہیں،ان پرموت کے وقت وحشت نہیں ہوگی ۔ نقبر میں ہوگی۔

www.besturdubooks.net

عدیث مبارکہ میں ہے،حضرت ابن عمر رفیانی روایت فرماتے ہیں، نبی علیہ اللہ اللہ فرمایا: فرمایا:

لَيْسَ عَلَى آهُلِ لَا إِلَّهَ إِلَّا الله وَحُشَةٌ عِنْكَ الْهَوْتِ وَلَا عِنْكَ الْقَهْرِ (رواه الطبراني والبيعقي، مجمع الزوائد: ١٠/١٠)

"جو كثرت سي كلمه بررصة بين ان كونه موت كوفت وحشت بموتى ہے، نه قبر ميں۔"
قبر ميں۔"

الله ان کوسکون عطا فر ما دیتے ہیں۔

حضرت شیخ الحدیث مولا ناز کر پائی اللہ فضائلِ ذکر میں فرماتے ہیں، کہ ایک حدیث میں وارد ہے کہ جوشخص سومر تبہ لا اللہ اللہ پڑھا کرے اس کوحق تعالی شانہ قیامت کے دن الیں حالت میں اٹھا ئیں گے کہ چودھویں رات کے جاند کی طرح اس کا چہرہ روشن ہوگا۔

اب بتائیں کہ سود فعہ روزانہ پڑھنے پر چودھویں کے چاند کی طبرح چرہ ہوتا ہے۔ تو مشاکُے اس کوروزانہ ہزاروں دفعہ پڑھتے ہیں، سجان اللہ ان کے کیا کہنے! چنا نچہ ایسے بھی سالکین ہیں، جو تین ہزار مرتبہ ..... پانچ ہزار مرتبہ ۔... دس ہزار مرتبہ بیا ایسے بھی سالکین ہیں۔ اور کچھا یسے بھی ہیں جوایک دن میں چالیس ہزار مرتبہ کلے کی ضرب لگاتے ہیں۔ اور کچھا یسے بھی ہیں جوایک دن میں چالیس ہزار مرتبہ کلے کی ضرب لگاتے ہیں۔ آپ سوچیں کہ قیامت کے دن ان کے چرے کیسے منور ہو تگے ۔ سبحان اللہ!

😵 حضرت ابودر دا والثيثة فر ماتے ہیں کہ

''جن لوگوں کی زبانیں اللہ کے ذکر سے تروتازہ رہتی ہیں وہ جنت میں ہنتے ہوئے داخل ہوں گے'' اب حضرت شیخ الحدیث الله ایک جگه لکھتے ہیں اس کوتو جہ سے نیں ، یہ کسی عام بند ہے کی بات ہے۔ جاستا ذالا ساتذہ ، استا ذالحد ثین کی بات ہے۔ حضر سے استی بڑے محدث سے کہ ان کے شاگر دبھی آ گے محدث سے فرماتے ہیں:

اس میں شک نہیں کہ اللہ کے پاک نام کے برابر کوئی بھی چیز نہیں ۔ برشمتی اس میں شک نہیں کہ اللہ کے پاک نام کے برابر کوئی بھی چیز نہیں ۔ برشمتی اور محرومی ہے ان لوگوں کی جواس کو ہلکا سمجھتے ہیں۔ البتد اسس میں وزن اخلاص سے پیدا ہوتا ہے ، جس قدرا خلاص ہوگا اتنا ہی وزنی یہ پاک نام ہوسکتا ہے ، اسی اخلاص کے پیدا کرنے کے واسطے مشائخ صوف ہے کی جوتیاں سیدھی کرنا پڑتی ہیں۔ جوتیاں سیدھی کرنا پڑتی ہیں۔

اب بیایک شیخ الحدیث کے لکھے ہوئے الفاظ ہیں کہاسی اخلاص کوحاصل کرنے کے لئے مشائخ صوفیہ کی جو تیاں سیدھی کرنا پڑتی ہیں۔

> تہلیل کی مقدار اور جس دم کے بارے میں محدثین کا قول ایک دوسری جگہ حضرت شیخ الحدیث مشاللہ نے فرمایا،

'' جامع الاصول میں لکھا ہے کہ لفظ اللہ کا ذکر ورد کے طور پر کم از کم پانچ ہزار کی مقدار ہے اور زیادہ کے لئے کوئی حد نہیں۔اور صوفیا کے لیے کم از کم پیچیں ہزارروزانہ''

اب یہ جوہم اسم ذات کا ذکر کرتے ہیں، تواس کی دلیل جامع الاصول کتا ہے۔
سے ایک محدث فر مار ہے ہیں، اس میں لکھا ہے کہ اسس کی پانچے ہزار مقدار روزانہ
ہے۔ سجان اللہ! بیداللہ کی ضرب لگانے کے بارے میں ہے، اسم ذات اللہ کے متعلق جامع الاصول میں لکھا ہے، کہ پچیس ہزار مرتبہ ضرب لگا تیں۔

حضرت خواجه فضل علی قرین میشانی فرماتے ہیں کہ جب میں لطائف کے اسباق میں تھا، تو ہر لطفے پرروز انہ اس (۸۰) ہزار مرتبہ اللہ اللہ کے نام کی ضرب لگا تا تھا۔ اللہ اکبر کبیرا! دیکھوان مشائخ نے کتنا ڈٹ کرذ کر کیا، پھر اللہ نے ان کوایسے صاف کردیا کمن صاف ہوگیا۔

''اور آلالهٔ اِللهٔ کی مقدار کے متعلق کھے ہزار کے ہزار رہے ہوتی ہوتی مقداریں مشاکخ سلوک کی تجویز کے موافق کم وبیش ہوتی رہتی ہیں۔''

سے اس کواکیس مرتبہ کرنا، دوسراہے اس کوزبان سے کرنا۔ تو پہلے کو کہتے ہیں تہلیل سے اس کواکیس مرتبہ کرنا، دوسراہے اس کوزبان سے کرنا۔ تو پہلے کو کہتے ہیں تہلیل خفی، یہ آٹھوال سبق ہے، اور نوال سبق ہے تہلیل لسانی لیکن دونول سبق چونکہ لا اللہ اللہ کے ہیں، تو اسس لیے دونول استھے بھی دے دیتے ہیں۔ ہمارے حضرت میں اس کے دونول استی اثرات حضرت میں اس کے دونول سبق اکرایک جیسے اثرات میں اس لیے دونول سبق کرلیں لیکن پہلا ہے حبس دم کے ساتھ اور دوسرا ہے زبان کے ساتھ اور دوسرا ہے زبان کے ساتھ اور دوسرا ہے زبان کے ساتھ اور دوسرا ہے۔

اب بیہ جوحبسِ دم ہے نا،اس پرلوگوں کوکئ دفعہ اشکال ہوتا ہے۔ یہ بدعت کہاں سے آگئ ،سانس بند کر کے ذکر کرتے ہیں۔ایک سانس میں زیادہ سارا ذکر کرنا کہاں سے آگئ ،سانس بند کر کے ذکر کرتے ہیں۔ایک سانس میں زیادہ سارا ذکر کرنا کہاں سے آگیا؟اب اس کے لیے دلیے ل سنیے۔حضرت شیخ الحدیث مولا نا ذکر پیکھائٹہ کھتے ہیں،

" ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب عثاللہ نے القول الجمیل میں اپنے والد سے نقل کیا ہے کہ میں ابتدائے سلوک میں ایک سانسس میں آلاللہ والد سے نقل کیا ہے کہ میں ابتدائے سلوک میں ایک سانسس میں آلاللہ

إلَّالله دوسوم سبه كها كرتا تھا۔"

اب پیقل کرنے والے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی شائلہ ہیں جن کوجامع الاسانید کہتے ہیں۔جویاک وہند کے علماء ہیں ،سب کی حدیث کی سندیں بالآخر حضرت شاہ ولی الله عشالیة سے ہوکرامام بخاری مشالیہ تک پہنچی ہیں۔اس دریا کا ایک ہی بل ہے ، چنانچہا کا برعلائے دیو بند کی بھی سندیں وہیں سے جاتی ہیں۔تواتنے بڑے محسد ٹ ا ینی کتاب القول الجمیل میں اینے والد سے نقل کرتے ہیں۔ پیرحضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے والد ہیں ، شاہ عبدالرحیم عشلہ اور وہ نقشبندی تھے۔ اور ہم تو کہتے ہیں کہ ایک سانس میں اکیس مرتبہ کہیں۔وہ فرماتے ہیں میں ایک سائنس میں دوسومر تنبہ کہا کرتا تھا۔اوراس بات کُنقل ایک محدث فر مارہے ہیں، ہمارے لیے اس سے بڑی سند کیا ہوسکتی ہے؟ اس لیے مشائخ جو کہدرہے ہیں یقینا اس کوکرنے میں ہمارے باطن کی اصلاح ہے۔شیطان ہمارے ذہن میں شکوک ڈالٹا ہے، وسوسے ڈ التا ہے کہ بیہ بدعت اور وہ بدعت کلمہ پڑھنا، اپنے دل کی صفائی کے لیے اور دل سے گنا ہوں کی رغبت ختم کرنے کے لیے تو حدیث یاک سے ثابت ہے۔ تو علاج کی غرض سے اگر ہم اس کلے کو پڑھیں ،تو بیرحدیث یاک سے ثابت ہے۔اس لیے ہلیل كوخوب كرنا جاسيے۔

آ گے حضرت شیخ الحدیث مشاللہ لکھتے ہیں کہ

ایک حدیث پاک میں آیا ہے کہ لاآلا الله حق تعالی شانہ کے عصہ کو دور کرتار ہتا ہے۔

جو بندہ لا الہ الا اللہ پڑھتا ہے، تو اللہ تعالی کا غصہ اس سے دور ہوتا ہے۔ ایک حدیث مبارکہ ہمار ہے سلسلے کے سر دار سیدنا صدیق اکبرڈگائنڈ سے مروی ہے جس کا تذکرہ فضائلِ ذکرمیں ہے۔وہ روایت کرتے ہیں کہ

شيطان بدبخت نے بيكها:

اَهُلَكُتُ النَّاسَ بِالنُّنُوْبِ وَ اَهْلَكُوْنِي بِلَا اِللهِ وَالْإِسْتِغُفَادِ (رواه الله وَالْإِسْتِغُفَادِ (رواه الطبر انى فى الدعاء:٥٠٨)

تومعلوم ہوا کہ بیہ لآ إللة إللّه کاسبق شیطان کو ہلاک کردیتا ہے۔ یعنی گنا ہوں کو مٹادیتا ہے۔ حتی کہ شیطان اس بندے سے مایوس ہوجا تا ہے کہ بیر میرے ہاتھ سے گیا۔ اب بیاللہ کی حفاظت میں آگیا۔ شیطان نے جو کہا ہے کہ انہوں نے مجھے مار دیا ، اس سے مرادیہ ہے کہ شیطان کی امیدیں مرجاتی ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ اب بیرندہ میرے ہاتھوں سے چلا گیا ، اب بیاللہ یاک کی حفاظت میں آگیا۔ چنا نچ ہمیں کلمہ طیبہ کا ذکر کثر ت سے کرنا چا ہیے۔

حضرت شيخ الحديث والله الكهية بين كه:

''اس کام لیمنی دین میں وقتیں بھی پیش آتی ہیں، وساوس بھی گھیرتے ہیں، شیطان کی رخنہ اندازی بھی مستقل ایک مصیبت ہے، دنیاوی ضروریات بھی اپنی طرف کھینچی ہیں۔اس صورت میں مطلب ارشاد نبوی صلالی کا بین طرف کھینچی ہیں۔اس صورت میں مطلب ارشاد نبوی صلالی کا رہے کہ کمہ طیبہ کی کثرت ان سب چیزوں کا علاج ہے۔''

دنیا کی محبت بھی ختم ہوتی ہے، گنا ہوں کی رغبت بھی ختم ہوتی ہے، شیطان کے حملے سے بھی دفاع ہوجا تا ہے۔

چنانچہایک حدیث مبار کہ میں ہے جس کا فضائلِ ذکر میں ذکر کیا گیا ہے، ذرا غور سے سنبے گا کہ

لَا الْمَهَ اللّهُ كَاكُمُمَهُ اللّهِ كَاكُمُمُ اللّهِ كَاكُمُمُ اللّهِ كَالْمَ اللّهِ كَالْمَ اللّهِ كَالْمَ اللهِ كَلَى اللّهِ كَالْمَ اللّهِ اللّهِ كَالْمَ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ كَالْمَ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

## اپنے آپ کومر دوں میں شار کرو

چنانچ کلمہ طبیبہ کے بارے میں نبی علیہ آل کی ایک اور حدیث مبارکہ کتاب فضائلِ ذکر میں ہے، کہ

'' حضور صلّ الله الله کا ارشاد وارد ہوا ہے کہ الله کی عبادت کراور کسی کواس کا شریک نہ بنااور ایسے اخلاص سے عمل کیا کر جیسا کہ وہ پاک ذات تیرے سامنے ہواور اپنے آپ کومُردوں میں شارک''

يہاں ايك نكته بحصنے كى كوشش سيجيے۔ نبي عَلَيْظِانے ايك توكلمه كى كثرت كاحكم فرمايا

#### 

اورساتھ بیکھی کہا کہ اپنے آپ کومُر دوں میں شار کر ۔ تو مُر دوں میں شار کرنے سے بیہ کہی امیدین ختم ہوجاتی ہیں۔ پھرانسان گنا ہوں کوآسانی سے چھوڑ تا ہے کہ میں توبس اب مُر دوں کی فہرست میں شامل ہوگیا ہوں ۔

ایک مرتبہ ہماراسابقہ کسی ضدی بندے سے پڑگیا۔وہ مجھے کہنے لگا کہ آپ جو'' اللّٰداللّٰہ'' کا ذکر کرتے ہیں، یہ کہال سے ثابت ہے؟ عاجز نے کہا:قرآن سے۔ کہنے لگا: کیسے؟ میں نے کہا:اللّٰد تعالیٰ کاارشاد ہے:

# ﴿وَاذَ كُوِاسُمَ رَبِّكِ ﴾ (الزمل: ٨) " ذَكر كررب كنام كا"

((لَا تَقُوْمُ السَّاعَةُ حَتَّى يُقَالَ فِي الْأَرْضِ الله الله))

(مسلم، مجمع الزوائد:١٢٥٩٩)

دیکھیں! پانی کے تل سے بار بارقط سرہ گرر ہا ہوتا ہے۔ ینچے مار بل لگا ہوتا ہے۔ اور ہم نے دیکھا ہے کہ کچھ عرصہ کے بعد فرش میں اس جگہ سوراخ ہوجا تا ہے جہاں پانی کا قطرہ گرر ہا ہوتا ہے۔ پانی کا قطرہ کتنا نرم ہے، پھر کے اوپر تواتر سے گرتار ہا، اس نے وہاں جگہ بنالی ، اللہ کا نام اگر تواتر سے سی پھر جیسے دل پر بھی پڑتا رہے گا۔ رہے گا، یہ وہاں بھی راستہ بنالے گا۔

چنانچ جفرت مرز امظهر جان جانان میندی پاس ایک ضدی بنده پہنچ گیا۔ کہنے الگا کہ حفرت نے بڑی خوبصورت بات الگا کہ حفرت نے بڑی خوبصورت بات بنائی۔ حضرت نے فرمایا کہ دیکھو! نبی عَلِیّاً کا ارشاد ہے:

لَقِّنُو الْمَوْتَى (ترمذي: ٩٤٦)

کہ جوتمہارے مرنے والے لوگ ہوں ان کو کلمے کی تلقین کرو۔

حضرت رحمة الله عليه نے دريافت فرمايا كه بيرحد يمثِ مباركه سے ثابت ہے؟ اس نے كہا: ہاں فرمايا اور نبی عَلَيْتِلا كا يہ بھی فرمان ہے كہم اپنے آپ كومُر دوں میں

شار کرو۔اب دونوں حدیثوں کوملاؤتو میں ہر کمجے اپنے نفس کومحسوں کررہا ہوں کہ بیمر رہا ہے،اور میں اس کو کلمے کی تلقین کررہا ہوں۔لآ اِلله اِللّه سسر لا اِلله اِللّه الله کتناعجیب استنباط فرمایا!

ايك اورحديث مباركة ن يجي:

((عَنُ أُمِّرِهَا نِئَى قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَآ اِللهَ اللهِ اللهِ الله الله لاَ يَسْبِقُهَا عَمَلُ وَلَا تَتُرُكُ ذَنْبًا)) الله لاَ يَسْبِقُهَا عَمَلُ وَلَا تَتُرُكُ ذَنْبًا))

حضورا قدس سال الميلية كاارشاد ہے كه لآيالة إلاالله سے آگے نه كوئى عمل برط سكتا ہے، اور نه بيكلم كسى گناه كوچپور سكتا ہے۔

(رواه ابن ماجه، كنز العمال: ۱۷۸۱)

ہمارے لیے سند ہے کہ جو بندہ ہملیل کا سبق اچھی طرح کر لے گا، اللہ اسس کی معصیت سے حفاظت فر مالیں گے۔ یہ بیس ہوسکتا کہ کلمے کاذکر بھی کر تارہ اور گنا ہوں سے جان ہمیں نہ چھوٹے۔ اب جو کہتے ہیں کہ گنا ہوں سے جان ہمیں چھوٹی، فاہوں سے جان ہمیں کہ کلمہ کاذکر کتنا کرتے ہیں؟ مشکل سے چند سود فعہ کرتے ہوگے، یا اتنا بھی نہیں کرتے ہوگے۔ تواگر انسان دوائی نہ کھائے اور پھر کہے کہ بخار ہی نہیں اتر رہا توقصور تواپنا ہے نا؟ اس لیے جولوگ ان اسباق پروفت لگا میں گے، تواللہ در سب العزت ان کو کیفیتیں بھی عطافر ما نمیں گے۔

ہمارے مشائخ نے جوذ کراذ کاربتائے ہیں، یہ مجرب روحانی دوائی یاں ہیں، استعال کریں، یقینا گنا ہوں سے جان چھوٹے گی۔اور یہ بات کرتے ہوئے،اس عاجز کے پاؤں کے پنچے چٹان ہے۔عاجز ایسے یقین سے بات کررہا ہے۔وجہ ریہ ہے کہ عاجز نے اپنی زندگی میں الحمد للہ سینکڑوں نہیں بلکہ ہزاروں کومعصیت سے نکل کر

<u>^</u>

نیکی کی طرف آتے ہوئے آئکھوں سے دیکھا ہے۔ تواس لیے معصیت کی ذلت سے بچنے کے لئے ،مراقبہ اور تہلیل بیدو بہت اہم اعمال ہیں۔

كلمه طبيبه تمام مخلوق سے زیادہ وزنی

ابہلیل کیے کرناہے؟ اپنے مشائخ کی عبارات سے بن لیجیے۔

ایک حدیثِ قدی امام ربانی مجددالف ثانی شیست نے اپنے دفتر دوم،مکتوب۹ میں نقل کی ہے، فرماتے ہیں کہ

آپعلیہ وعلی آلہ الصلوة والسلام والتحسیة نے فرما یا کہ (حدیث قدی میں) اللہ سبحانہ کا ارشاد ہے ''اگر میر ہے علاوہ ساتوں آسان اور اُن آسانوں میں آبادشدہ فرشتے اور ساتوں زمینیں (ترازو کے) ایک پلڑے میں رکھ دی جائیں اور دوسرے پلڑے میں لَآاللہ الله رکھا جائے تو لَآالله والا پلڑا (اپنے بزرگی کے وزن کی وجہ سے) تھک جائے گا۔ (فرماتے ہیں) پیکھہ کیسے افضل اور وزنی نہ ہو جبکہ اس کلمہ کا پہلا جائے گا۔ (فرماتے ہیں) پیکھہ کیسے افضل اور وزنی نہ ہو جبکہ اس کلمہ کا پہلا جز (لَآالله ) تمام ماسوئی کی نفی کرتا ہے (خواہ وہ) آسان ہوں یا زمین ، ورش ہویا کرسی ، لوح ہویا قلم ، عالم ہویا آدم (سب کی نفی کرتا ہے )۔ اور اس کلمہ کا دوسرا جزء (اِلَّا الله ) معبود تی جل برہا نہ کا اثبات کرتا ہے جس نے آسان وزمین کو پیدا کیا ہے۔

اس کیے اس کو آفضل الذِّ کو کہا گیا ہے۔

ٱفۡضَلُ الدِّ كُولِ الاّالة الَّاللَّهُ

مكتوبات شريف مين امام رباني مجدُ دالف ثاني المام مكتوب ٥٢

میں فرماتے ہیں کہ

نبى كريم عليه الصلوة والسلام في فرمايا:

((جَيِّدُوْا إِيمَانَكُمْ بِقَوْلِ لَا الْهَ الزَّاسَةُ))

(منداحده/۲۳۹)

''یعنی لاّ اِلقالاَّ اللهٔ (کی تکرار) سے اپنے ایمان کوتازہ کرلیا کرو' بعض لوگ اپنی گاڑی روز اندصاف کرواتے ہیں، صبح کا وقت ہوتا ہوتا نوکروں کو ہیجے ہیں کہ گاڑی کوصاف کر دو، روز اندجو تے ہیں صاف ہوتے ہیں، کہ دفتر جانا ہے۔ تو گاڑی جوتے تو روز اندصاف ہوں اور دل روز اندصاف ندہوتو یہ کتی افسوس کی بات ہے۔ ذرا گھر کی صفائی میں پھر تیب ذرا آگے ہیچے ہوجائے تو ہوی کا کم بختی آجاتی ہے۔ وہ بیچاری گھر کوالیے چکا کررگھتی ہے، کہتی ہے کہ میاں گھرآئے گااور صفائی ندہوئی تو سخت ناراض ہوگا۔ تو جوتے ہی صاف سے اور خود انسان کامن صاف سے پڑے بھی صاف سے گری میں کوتو صاف کرنے کی بہت ضرورت ہے۔ اور بیمن صاف ہوگا لاّ آلا لله کی کثر ت سے، اب اس حدیث مبار کہ میں تو نبی علیہ اللہ خود فرمادیا کہ ایمان کی تجدید کرتے رہو، اس کوروز اندتازہ کرتے رہو۔ اس لیے وقت نکا نا اور تہلیل کا سبق کرنا ، دل کو چکا نے کے لیے بہت ضروری ہیں۔

مکتوبات امام ربانی مجد دالف ثانی شالته میں ایک بہت خوبصورت بات کھی ہے، پڑھ کرلطف آگیا۔ دفتر دوم ، مکتوب سامیں فرماتے ہیں:

"اس فقیر کومسوس ہوا ہے کہ اگر تمام عالم کوبھی صرف ایک مرتبہ کلمہ طیبہ (صدق دل سے) پڑھ اینے پر بخش دیں اور بہشت میں بھیج دیں تو بھی

گنجائش ہے۔ بہت بڑی بات کھی ہے، تمام عالم کوصرف ایک مرتبہ اخلاص کے ساتھ کلمہ طیبہ پڑھ لینے پر بخش دیں اور بہشت میں بھیج دیں تو بھی گنجائش ہے۔اللہ اکبر کبیرا!اور یہ بھی مشہود ہوتا ہے (یعنی یہ کشف ہوا حضرت کو، فرماتے ہیں یہ بھی مشہود ہوا ہے) کہ اس کلمہ مقدسہ کی برکات کو اگر تمام عالم پرتقسیم کردیں تو ہمیشہ کے لیے سب کو کافی ہوں گی اور سب کو سیراب کردیں گی۔''

کلے کی برکتیں سارے عالم کوسیراب کرسکتی ہیں۔

اگر کلمه طبیبه نه هوتا توالله کی طرف راسته د کھائی نه دیتا

کتاب مبداء ومعاد (منط: ۴۹) میں امام ربانی حضرت مجد دالف ثانی شالہ نے اللہ سنے اللہ تعلقہ نے اللہ تالیہ کے اللہ اللہ کے اللہ تالیہ کا میں کلمہ کے فضائل لکھے ہیں۔فرماتے ہیں کہ

''اگرتکمہ طیبہ لآالے اُلّاللہ نہ ہوتا تو بارگا وقدس خداوندی جل سلطانہ کی طرف راہ کون دکھا تا؟ اور توحید کے چہرے سے نقاب کون اٹھا تا؟ اور حید کے چہرے سے نقاب کون اٹھا تا؟ اور حید کے چہرے نے یہ بھی فرما یا کہ ) صفاتِ جنّوں کے درواز ہے کون کھولتا؟ (بلکہ آپ نے یہ بھی فرما یا کہ ) صفاتِ بشریہ کے پہاڑ اس'' لا'' کے تیشہ کوکام میں لاکر ہی کھود ہے جاتے ہیں۔ اور تعلقات کی بے شار دنیا ئیں اسی نفی کے تکرار کی برکت ہے۔ منتفی ہوتی ہیں۔''

یعنی اس کا کھانا، پینا،سونا، کم ہوجا تاہے، اس کے اندرملکونتیت آحب تی ہے۔سجان اللہ! حضرت مجد دالف ثانی شائلہ فرماتے ہیں کہ

^^^^^^^^^

" ين كلمه تو ہے جو تجليات افعال سے (آدمی كو) تجليات صفات تك لے جاتا اور تجليات صفات سے تجليات ذات تك پہنچا تا ہے۔''

حضرت مجدد صاحب عنظالہ میں اس طرح ہوتا ہے اور بیکلہ شریف نبوت اور اس طرح ہے جس طرح وریا کے سامنے قطرہ ہوتا ہے اور بیکلہ شریف نبوت اور ولایت کے تمام کمالات ولایت کے تمام کمالات کا جامع ہے۔ بیکلہ شریف نبوت اور ولایت کے تمام کمالات کا جامع ہے۔ بیکلہ شریف نبوت اور ولایت کے تمام کمالات کا جامع ہے۔ سبحان اللہ! مطلب بیر کہ آگے پھر جتنے بھی اسباق کھلتے ہیں، جسس میں کمالات ولایت علیا، ولایت کبری اور ولایت انبیا ہیں۔ وہ سارے اسس کلم کی کشرت کے ساتھ آگے بڑھتے ہیں۔ توکلہ طبیبہ کاسبق لطائف کے بعد شروع ہوتا ہے، اور پھر کمالات کے اسباق میں بھی کلمہ کا ذکر بہت فائدہ دیتا ہے۔ کلم کا ذکر سالک جتنا زیادہ کرتا جاتا ہے، اتنا کمالات نبوت اس پرزیا دہ کھلتے ہیں۔

مكتوبات معصوميه دفتر اول مكتوب ١٣٥ ميں لكھاہے كه

اہل اللہ کے نزد یک مسلم ہے کہ باطن کومنور کرنے میں اس کلمہ مبار کہ سے زیادہ نفع دینے والی کوئی چیز نہیں ہے، صاحب استعدادسا لک اس کلمہ کے پہلے جزو (آرالة) کے ساتھ مطلوب حقیق کے ماسوا کی نفی کرتا ہے اور اس کے دوسرے جزو (اللہ اللہ ) کے ساتھ معبود برحق کا اثبات کے اور اس کے دوسرے جزو (اللہ اللہ ) کے ساتھ معبود برحق کا اثبات کرتا ہے جو کہ تمام سلوک کا خلاصہ ہے۔

تا بجاروب لا نه روني راه

نرسی در سرائے الا اللہ

''جب تک تولا کی جماڑ و سے راستہ کوصاف نہیں کرے گا (اسوفت تک )الا

الله کی سرائے میں نہیں پہنچے گا''

دفتر دوم، مکتوب: ۲ ۲ میں امام ربانی حضرت مجددالف ثانی شائلة فرماتے ہیں که ''لآالة الله هُحَدَّلُ رَّسُولُ الله به کلمهٔ طیبه طریقت وحقیقت اور شریعت پرمشمل ہے۔''

یعنی تینوں چیزیں طریقت، حقیقت، شریعت، تینوں اسی کلمے میں ہیں۔ سیجان اللہ! اور فرماتے ہیں کہ انسان جب اس کلمہ کوکرنا شروع کرتا ہے، تو لآ الله بیمقام طریقت ہے، اور اللہ بیمقام حقیقت ہے، اور اللہ بیمقام شریعت ہے۔ اور اللہ اللہ بیمقام حقیقت ہے، اور اللہ کا اللہ بیمقام شریعت ہے۔

کلمہ رنفی کولیل علیہ لا سے بورا کیا اور کلمہ اثبات حبیب ساٹیٹیم کی بعثت سے ممل ہوئے

اب اس سے آگے ایک عجیب بات کہی ہے۔ سبحان اللہ! مکتوبات امام ربانی حضرت مجد دالف ثانی مشاللہ وفتر دوم ، مکتوب ۹۔

" جانا چاہیے کہ کلمہ فی کو حضرت خلیل علی نبینا وعلیہ الصلو ق والسلام نے پورا کیا تھا اور شرک کے دروازوں میں سے کوئی درواز ہ ایسانہ میں چھوڑا جس کوآپ نے بندنہ کردیا ہو، اسی لیےآپ انبیاء بلیم الصلوق والسلام کے امام قرار پائے اور پیشوابن گئے۔ کیونکہ اس دنیا میں کمال کی انتہااسی نفی کے اتمام کے ساتھ وابستہ ہے اور کلمہ طیبہ کے کمالا سے کاظہور یعنی اثبات آخرت کی زندگی پرموقوف ہے۔"

اب بیایک نکتہ ہے کہ لاّ إللہ الله میں سے بید نیاسا لک کوصرف لاّ إللہ کے کہ لاّ الله میں سیدنا ابراہیم عَلیّہ اسب سے کمال تک پہنچاتی ہے کہ نفی کامل ہوجائے۔ اوراس میں سیدنا ابراہیم عَلیہ الله الله نمبر لے گئے۔ چنانچہ اضول نے سب بتوں کوتوڑ دیا ﴿ فَجَعَلَهُ مُر جُن کُا ﴾ (الانبیاء نمبر لے گئے۔ چنانچہ اضول نے سب بتوں کوتوڑ دیا ﴿ وَیا اور پھر اسباب تھے، سب کوتوڑ دیا اور پھر عالم ملکوت سے جرئیل عَلیہ ان کی مدد کرنے کے لیے آئے ، ان کو بھی چھوڑ دیا۔ سبحان عالم ملکوت سے جرئیل عَلیہ ان کی مدد کرنے کے لیے آئے ، ان کو بھی جھوڑ دیا۔ سبحان جرئیل عَلیہ اس حسال میں ہوں؟ تو اللہ ، جرئیل عَلیہ اس حسال میں ہوں؟ تو جرئیل عَلیہ الله جانے ہیں کہ میں اس حسال میں ہوں؟ تو جرئیل عَلیہ اِس فرما یا:

﴿حَسْبِيْ مِنْ سُوَالِي عِلْمُهُ بِعَالِي ﴾

(مرقاة المفاتيح: ١٦٨/١٥) كشف الخفاء: ١٣١١)

کہ 'اللہ کو جومیرے حال کا پیتہ ہے، اس لیے میں کسی سے سوال نہیں کرتا۔''
سبحان اللہ!اللہ کومعلوم ہے کہ میں اس حال میں ہوں تو میں کیوں کسی سے مدد
مانگوں؟اللہ کو بیہ بات اتنی پیاری گئی کہ رب کریم نے فرمایا:

﴿ وَإِبْرُهِيْمَ الَّذِي قُ فَى ﴾ (النجم: ٣٠) ﴿ وَإِبْرُهِيْمَ الَّذِي قُ فَى ﴾ (النجم: ٣٠)

ميراا براهيم براوفا دارنگلا، وفا هوتواليي هو، ميراا براهيم براوفا دارتها\_

تولدًالله قارلاله قارلاله کا کمال اس دنیا میں ظاہر ہوسکتا ہے۔ لدّالله سے مقام نفی مقصود ہے۔ اورانسان کامل نفی کرے، اپنی ذات کی بحن لوق کی ، اپنے ارادوں کی ، متفاول کی ، اسباب کی ، ہر چیز کی نفی کرے ۔ حتیٰ کہ ہمارے بزرگوں نے کہا جو پچھ دیکھا گیا، سنا گیا اور جانا گیا، یہ بھی اللہ کاغیر ہے ، لا کلمے کے بنچے لاکراس کی بھی نفی کرد بنی چاہیے۔ تو کامل نفی ، یہ اس دنیا میں حاصل ہوسکتی ہے۔ یہ دنیا کے کمال کی انتہا

ہ.

البتہ اثبات کا کمال آخرت میں ہوگا۔ اس لیے کہ آخرت میں رؤیت باری تعالی ہوگی۔ توجب رؤیت باری تعالی ہوگی تو اثبات کا کمال تو وہاں نصیب ہوگا۔ معلوم ہوا کہ اثبات کا کمال آخرت میں نصیب ہوگا۔ لیکن نکتہ یہ ہے کہ اللہ کے بیارے حبیب صلافی آئی ہی معراج پرتشریف لے گئے، اور اللہ کے دیدار سے مشرف ہوئے اور اثبات کے فیوضات کو لے کر آئے تو اللہ اللہ کی تحمیل محبوب صلافی آئی ہم ہوئی کی اور اللہ کی تحمیل محبوب صلافی آئی ہم ہوئی ہوگا۔ نوب صورت بات کہی ہے! کہ لا آلہ کی تحمیل حضرت ابر اجبیم علیہ آئی ہر ہوئی تھی، اور الله کی تحمیل اللہ تحمیل اللہ تحمیل اللہ تحمیل اللہ تحمیل اللہ تحمیل اللہ ت

خلاصة كلام يہ ہے كہ جب حضرت خاتم الرسل عليه و السيم الصلوات والتسليمات اس دنيا ميں رويت حق جل وعلاسے (شپ معراج مسيں) مشرف ہوئة وآپ سال الله ہے کہ ملا ہے جزء اثبات اللّا الله کے مالات سے بھی اس دنیا میں بہت بڑا حصہ پالیا۔ کہا جا سكتا ہے كہ كلمه اثبات اس دنیا کے اندازے کے مطابق آپ عليه و سلی آلدالصلوة اثبات اس دنیا کے اندازے کے مطابق آپ عليه و سلی آلدالصلوة والسلام کی بعثت (تشریف آوری) سے کامل و کمل ہو گیا اور اسی وجہ سے میٹن ہوسکتے ہیں کہ کجلی ذات کوآپ سال اللہ اللہ کے وعدہ پر موقوف کرتے ہیں اور دوسروں کے لیے آخرت کے وعدہ پر موقوف کرتے ہیں۔

توباقی انبیا کو جلی کا وعدہ آخرت میں اور اللہ کے حبیب سلی ایکی آگی ہے کو وہ جلی اسی دنیا میں ملی ،معراج کے ذریعے سے ۔سبحان اللہ!

مکتوبات معصومیہ دفتر دوم مکتوب ۷۷ میں حضرت خواجہ معصوم میشاللہ فر ماتے ہیں کہ

اس کلمہ طیبہ کا پہلا جزو (لیعنی آرائة) حق جل وعلا کے ماسوا کی تفی کرتا ہے اور وجو دِ بشریت کے پہاڑوں کو جڑسے اُ کھاڑ دیتا ہے اور اسس کا دوسرا جزو (لیعنی اِلّا الله) معبودِ برحق کا اثبات کرتا ہے جو کہ سیر وسلوک کا حاصل اور فنا اور بقا کے حصول کا ذریعہ ہے، اس کے برابر کوئی آرز ونہیں ہے کہ کوئی شخص کسی گوشہ میں تنہا ہوا وروہ اس مبارک کلمہ سے ترزبان رہے، اور اس کے اسرار کے سمندروں سے سیراب وشا داب ہوتا رہے، مطلوب کی کھڑکی کھلی ہوئی ہے اور مقصود کی طرف راستہ ظاہر ہو گیا ہے مطلوب کی کھڑکی کھلی ہوئی ہے اور مقصود کی طرف راستہ ظاہر ہو گیا ہے امیدوار رہیں۔

امیدر کھنی چاہیے اور کلمہ کا ذکر کرنا چاہیے تا کہ اللّدرب العزت ہمیں بھی یہ نعمت عطافر مائیں۔

ہمارے سلسلہ عالیہ کے اسباق کی ترتیب اس طرح سے ہے کہ پہلے لطائف پراللہ اللہ کا ذکر ہوتا ہے، تو اس میں ماسوی کی نفی تو ہوجاتی ہے۔ مگر ذکر کے اثر ات تو طبیعت میں ہوتے ہیں، چونکہ اللہ کا اثبات جوکر تا ہے، اللہ سساللہ ساللہ اللہ کا طرف دھیان ہیں لیکن اللہ کی طرف تو دھیان ہے نا؟، تو یہ ایک کیفیت ہے۔ ہمارے برزگوں نے کہا کہ اگر چہتم نے ماسوا کی نفی کر دی ، لیکن جوا پنے اندر اللہ دکے ذکر کا احساس ہے، یہ بھی تو ماسوا ہے، یہ اللہ تو نہیں ہے نا؟ لہٰذا اس کی بھی نفی کر و الہٰذا ہم کیفیت سے سبق اس کے بعد لائے، تا کہ انسان کے من میں جھاڑ و پھر جائے، ہرکیفیت حستم

اب اس کی مثال یوں سیجھے کہ ایک بزرگ کی خدمت میں ایک دیہاتی آیا مگر
اس کوذکر سے فائدہ ہو، ی نہیں رہا تھا۔ بہت کوشش کی ، بہت وقت گزارا ، مخلص تھا، مگر
ذکر سے طبیعت کی مناسبت ہی نہیں ہورہی تھی ۔ کافی عرصہ کے بعداس نے کہا کہ حضرت! میں نے اتناوقت گزارا ، میں سنورنا چا ہتا ہوں ، میری رہنمائی فرمائیں ۔ یہ مشاکُخ بہت علیم اور دانا ہوتے ہیں ۔ تو حضرت نے ان سے پوچھا کہ بتاؤساری دنیا میں سب سے زیادہ محبت تہمیں کس سے ہے؟ اس دیہاتی نے کہا کہ اچھی قسم کی کوئی بھینس ہوتو مجھے بہت اچھی گئی ہے ۔ حضرت نے فرمایا ، اچھا! آج کے بعداییا مراقبہ کیا کہ وکہ میں خور بھینس ہوں ۔ بھی گئی ہے ۔ حضرت نے فرمایا ، اچھا! آج کے بعداییا مراقبہ کیا کہ وکہ میں ہوتو بھی ہوت و بھی گئی ہے۔ دھنرت کے بارے میں ہروقت سوچوں گا ، خیال رہے گا۔

چنانچهاس نے مراقبہ کرنا شروع کردیا۔ پھودن مراقبہ کرتار ہاتواس کواستغراق کی کیفیت حاصل ہوگئی، بھینس کے تصور میں ڈوبا ہوتا تھا۔ باقی سالکین بڑے جیران کہ حضرت نے اس کو بھینس کا مراقبہ بتایا ہے، یہ کیابات ہوئی؟ اس دیہاتی کی سے کیفیت ہوگئی کہ ایک مرتبہ وہ کمرے کے اندر کھڑا تھا تو حضرت نے اس کو بلا یا کہ آپ ادھر آؤ، تو وہ کھڑا ہوا کہنے لگا کہ میں کیسے آؤل دروازے میں میرے سینگ اسکتے ہیں۔ اب اس کو بھینس کے خیال کا اس قدر غلبہ ہوگیا تھا کہ بیچارہ جھینس کا تصور کرتے خود ہی بھینس بن گیا۔ کہتا ہے کہ میں کیسے آؤل میرے تو خود سینگ اسکتے کرتے خود ہی بھینس بن گیا۔ کہتا ہے کہ میں کیسے آؤل میرے تو خود سینگ استینس کو کرنے خود ہی بھینس بن گیا۔ کہتا ہے کہ میں کیسے آؤل میرے تو خود سینگ اس بھینس کو کردیئے، تو اس کو کی فی نصیب ہوگئی، اب ہم اس بھینس کو ذرج کردیئے، تو اس کو کی فی نصیب ہوجائے گی۔ ہمارے حضرات ما سوا سے انسان کو

کاٹ کے اللہ کے ذکر پرلاتے ہیں، اور پھریہ جو کیفیتیں بندے کے دل میں ہوتی ہیں، اس پر بھی لاّ اِللہ کا جھاڑ و پھرا کرنفی کامل کا مرتبہ عطافر مادیتے ہیں۔ سبحان اللہ۔

جو بچھ دیکھا گیا، سنا گیا اور سمجھا گیا، کلمہ لا سے اس کی فعی کرو چنانچہ کمتوبات حضرت مجد دالف ٹائی شاللہ کی دفتر اول کمتوب ۲۷۲ میں نقل ہے

حضرت خواجہ بہا والدین نقشبند بخاری شائلہ فرماتے ہیں کہ' جو کچھ دیکھا گیا، یعنی آئکھوں سے دیکھا، کشف کی نظر سے، یاسنا گیا اور یااپنی عقل سے جانا سمجھا گیا (یہ بہت خوبصورت بات کہی ہے، سلوک کے لیے تو یہ بنیا دی فقرہ ہے کہ جو کچھ دیکھا گیا، سنا گیا اور جانا گیا، وہ سب اس کا (یعنی اللہ کا) غیر ہے، کلمہ کا کی حقیقت سے اس کی نفی کرنی چاہیے۔
لاکی تلوار چلا کراس کی بھی نفی کردو۔ چنا نچہ آٹھواں سبق اور نواں سبق تہلیل یعنی نفی کا سبق ہا ہیں ہے۔

اسى مكتوب ميں حضرت مجد دالف ثانى في الله فرماتے ہيں كه:

د حضرت خواجه قدس سره كاس كلام نے مجھ كواس شهود سے نكالااور مشاہده ومعائد كى گرفتاريوں سے نجات بخشى اور مير سے اسباب (مستى) كولم سے جہل كى طرف اور معرفت سے جیرت كى طرف لے گیا۔ جَزَاهُ الله منه بَحَانَهُ عَنِّى خَيْرَ الْجزَاء بَ-' الله منه بَحَانَهُ عَنِّى خَيْرَ الْجزَاء بَ-'

مکتوبات معصومید دفتر اول مکتوب ۱۴۲ میں لکھاہے کہ ایک شخص نے دریافت

''کلمہ طیب نفی اثبات کے تکرار کے وقت کلمہ مبارکہ محدرسول اللہ کو بھی اس کے ساتھ ملائے یا نہ ملائے ، اورا گر ملائے تو کتنی مرتبہ کے بعب ملائے ؟ جواب: (کتنی ) مرتبہ کا کوئی تعین نہیں ہے ہردس، یا ہیں، یاہر پچاس، یاسو، کے بعد ملائیں اوراس کلمہ کے تکرار سے اپنے مقاصد اور ارادوں کی نفی کریں تا کہ اپنے ارادوں سے پوری طرح خالی ہوجائیں اورواحد حقیقی ومطلب تحقیقی کے سوا پچھ مقصود نہ رکھیں، اپنی مراد تلاش کرنا بندگی کے مقام کے لائق نہیں ہے۔مشائخ نے فر مایا ہے کہ جو پچھ تسب را مقصود ہے وہ تیرامعبود ہے۔''

عجیب بات کی ہے! مشائخ نے فر مایا کہ جو تیرامقصود ہے وہ ہی تیرامعسبود ہے۔ تواس لیے اراد سے اس کے خربیں چاہیے، کے اراد ول کی نفی کریں، مجھے کچھ ہیں چاہیے، کامل نفی ہو۔اس لیے ہمارے مشائخ فر ماتے تھے:

" خدا وندامقصود من تو ئی ورضاء تو"

اے اللہ تو ہی میر امقصود ہے اور تیری رضامیر امقصود ہے۔

مکتو بات معصومی دفتر دوم مکتوب ۱۳۹ میں فرماتے ہیں کہ

کلمہ نفی وا ثبات جو کہ کلمہ تو حید ہے دوسر نے فائد نے رکھتا ہے، باطن کو

پاک کرتا ہے اور متفرق تعلقات کا جو کہ بشریت کے لوازم سے ہیں از الہ

کرتا ہے بلکہ وجو دِ بشریت کو جڑ سے اکھاڑتا ہے اور فنا تک پہنچا تا ہے

اور بقا تک رہنمائی کرتا ہے اور ظل سے اصل تک لے جا تا ہے اور اصل

سے دوسری اصل تک اور اس اصل سے تیسری ، چوتھی اور پانچویں اصل تک (اور) الا ماشاء اللہ (جہاں تک اللہ تعالیٰ چاہے) متحقق کردیتا ہے۔

توکلمہ کا ذکر فنا اور بقائے درواز ہے کھولتا ہے۔ اسی لیے ہمار ہے مشائخ نے پہلے اسم ذات کے اسباق رکھے، پھر کلمے کاسبق رکھا، تا کہ گناہ ختم ہوں اور معصیت سے جان چھوٹے۔ اور یہ چونکہ ماسواکی کامل ففی کر دیتا ہے لہٰذا اس بندے کے اوپر فنا کے درواز سے کھول دیتا ہے، چنانچ ہلیل کے بعد کاسبق فنا کاسبق ہے، اس کو مسسرا قبہ احدیت کہتے ہیں۔ اس سلوک کو مجھنا کتنا آسان ہے۔ سبحان اللہ د، ہمارے مشائخ نے اس سلوک کو کھول کو بیان کر دیا ہے۔

شاہ غلام علی دہلوی میں ہے۔ کہ اگر تواس کو کلمہ کی نیت سے پڑھیں، تو پھرانسان کودل جیسی ہو ویسائی فیض ملتا ہے۔ کہ اگر تواس کو کلمہ کی نیت سے پڑھیں، تو پھرانسان کودل کی صفائی کا فیض ملتا ہے۔ اور یہ لآ اللہ قرآن کی آیت بھی تو ہے، تو فر ماتے ہیں کہ آیت کی نیت سے پڑھیں تو مختلف انوارات وار دہول گے۔ اس لیے لآ اللہ کوکس نیت سے پڑھ رہے ہیں، یہ ضروری ہے۔ واقعی اگر قرآن کی آیت سمجھ کر پڑھ رہے ہیں، تو پھر رحمتیں اثریں گی، اگر نفی کی نیت سے پڑھ رہے ہیں تو پھر اثرات اس کے اور ہول گے۔

مقامات ِمظہری میں لکھاہے کہ فی اثبات کے ذکر کی ورزش سے بشری صفات کم ہوجاتی ہیں۔

اس کا طریقہ بیہ ہے کہ ہربری عادت کا جدا جدا تکرارکلمہ طیبہ لاسے چند روز تک نفی کرے اور اس کی جگہ خدا کی محبت ثابت کرے یہاں تک کہوہ

بری خصلت زائل ہوجائے۔نفسانی خواہش کے برعکس مقامات سلوک حاصل کرنا چاہیے۔ممکن ہے کہ بری خصلتیں نیک اوصاف میں تنب دیل ہوجائیں۔

لعنی جوگناه بیں ان کوذہن میں رکھ کر لاؔ اِللهۤ اِلّاالله ُ کا ذکر کرے تا کہ اللہ پاک اس گناہ سے نجات عطافر مادیں۔

## نفی اثبات افضل ہے یانفلی عبادتیں؟

مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی و الله دفتر سوم مکتوب ۱۲ میں لکھا ہے کہ ایک صاحب سے نے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی و الله سے پوچھاتھا کہ میں ذکر زیادہ کروں یانفل نمازیں پڑھوں یا قرآن کی تلاوت زیادہ کروں؟ تواس دلچیپ سوال کے جواب میں فرماتے ہیں:

آپ نے دریافت کیا ہے کہ ذکر نفی واثبات (لَآیالا بھی الله) تلاوت قرآن اور نماز میں طول قیام، ان تینوں میں کوئی چیز بہتر ہے؟ (جواب) ذکر نفی واثبات وضوی طرح ہے جونماز کے لیے شرط ہے۔ کہ جب تک طہارت درست نہ ہونماز کا شروع کرنامنع ہے، اسی طرح جب تک نفی کا معاملہ انجام تک نہ پہنچ جائے اس وقت تک فرائض وواجبات اور سنن کے علاوہ جو کچھ بھی نفلی عبادات کریں سب وبال میں داخل ہیں۔ پہلے اپنے مرض کودور کرنا چاہیے جو کہ ذکر نفی واثبات پروابستہ ہے اس کے بعد دوسری عبادات وحسنات میں مشغول ہونا چاہیے جو کہ بدن کے لیے

صالح غذا کی طرح ہیں، مرض کے دور ہونے سے پہلے جوغذ ابھی کھائیں وہ فاسد دمفسد ہوگی۔

سبحان اللہ! عجیب بات کھی ہے! فرماتے ہیں کہ ذکر نفی وا ثبات وضو کی طرح ہے جونماز کے لیے شرط ہے۔ بھی ! وضو کرو گے تو تلاوت بھی کرسکو گے اور نمساز بھی پڑھ سکو گے۔ فرماتے ہیں بیاری دور نہ ہوئی توجتنی بھی اچھی غذا میں کھاتے رہیں الٹا نقصان ہی پہنچا میں گی۔ اسی لیے جب من صاف نہ ہوا ، کوئی بھی تسبیح پڑھیں ،نفسل پڑھیں ،انسان کوفائدہ نہیں ہوگا ، پہلے من صاف کرو۔

مکتوبات معصومیه دفتر سوم مکتوب امیں فرماتے ہیں کہ

'' کلمہ طیبہ لکآ اللہ آلا اللہ کا ایک ہزار سے پانچ ہزارتک جس قدر ہوسکے

تکرار کریں ، تمام صوفیہ اس بات پر متفق ہیں کہ باطن کومنور کرنے میں یہ

کلمہ ذکر قلبی کی مانند بہت مفید ہے اور اشغال ومرا قباست باطسنی جو

ہمارے طریقے میں معمول ومشہور ہیں صحبت وحاضری سے تعسلق رکھتے

ہمارے طریقے میں معمول ومشہور ہیں صحبت وحاضری سے تعسلق رکھتے

ہمارے طریقے میں معمول ومشہور ہیں صحبت وحاضری سے تعسلق رکھتے

ہیں۔''

کو بات معصومیہ دفتر اول ، مکتوب ۲ سامیں فرماتے ہیں کہ آخری دونوں ولا یتوں (ولا یت کبری وعُلیا ) کے حاصل کرنے میں نفی اثبات کا زبان کے ساتھ ذکر کرنا (تہلیل لسانی ) ہے اور جو کمالات مرحبہ نبوت کے ساتھ وابستہ ہیں ان کے حصول میں مدد دینے والی چیز قرآن مجید کی تلاوت کرنا اور نمازیں پڑھنا بالخصوص فرض نمازیں پڑھنا ہے۔ مجید کی تلاوت کرنا اور نمازیں پڑھنا بالخصوص فرض نمازیں پڑھنا ہے۔ ولا یت صفری سولہویں سبق تک حاصل ہوجاتی ہے۔ اس کے بعد پھرولایہ۔

کبری آتی ہے اور پھر ولا یتِ علیا آتی ہے۔ توفر ماتے ہیں کہ ولا یت عُلیا اور ولا یتِ کبری آتی ہے۔ توفر ماتے ہیں کہ ولا یت عُلیا اور کمالاتِ بیس کری میں توکلمہ کا ور دزیا دہ فائدہ دیتا ہے ، اس کے اوپر جو کمالاتِ نبوت اور کمالاتِ رسالت کے اسباق ہیں ، ان میں قرآن کی تلاوت اور نماز کی کثر ت انسان کوزیا دہ فائدہ دیتی ہیں۔

#### نفى اثبات كاطريقة اورتعداد

اس ذکرِ نفی وا ثبات کا طریقه خواجه معصوم شاله کے مکتوبات دفتر دوم مکتوب ۱۱۳ میں لکھاہے کہ

"اس كاطريقة بيب كهزبان كوتالوسے لگائے اور سانس كوناف \_\_ ك ینچے رو کے اور کلمہ ؑ لاکوناف سے کھنچے اور سر کے وسط تک پہنچیائے اور إله كووسط سرے دائيس كندھے برلائے اور إلَّا الله كودائيس کندھے سے دل صنوبری برجو ہائیں پہلومیں واقع ہے لائے ،اس مجموعہ كانقش لائے معكوس كى صورت ير ہوجا تا ہے اوران كلمات كوايك مقام سے دوسرے مقام تک لے جانا خیال کے ساتھ ہونا چاہیے اور اعضا اور سانس کوحرکت نہ دے اور سانس ناف کے پنچے رکار ہے اور سائنس کو جب تک روک سکے اس کلمہ کو کہتا رہے لیکن ہرسانس میں طاق عدد کہے جفت نہ کہے، اسی لیے اس ذکر کو وقو ف عددی کہتے ہیں اور جب سانس میں تنگی محسوس ہواس کو چھوڑ دے اس کے بعد پھرسانس رو کے اور سابقہ طریقوں کےمطابق ذکر مذکور کہے پھراسی طرح کرے پھراسی طب رح کریے(اور) پھراسی طرح کریے۔''

مکتوبات معصومی دفتر دوم مکتوب ۲۳ میں فرماتے ہیں:

"اور ذکر نفی وا ثبات کی تعدا دووقت معین نہیں ہے جس وقت حب ہے

کرے اور جب تک سانس (روکنا) ساتھ دے کہتار ہے خواہ کسی عدد

تک پہنچ کیکن طاق کے جفت نہ کے اور اسی وجہ سے اس ذکر کو وقو ون عددی کہتے ہیں اور اگر کسی وقت حبسِ دم (سانس روکنا) نہ کر سکے تو حبسِ دم کے بغیر کے کیونکہ حبسِ دم لازمی شرط نہیں ہے۔"

توسانس کاروکنااس سبق کی شرط نہیں ہے۔اب اگر کسی آدمی کوسانس کی بیاری ہے، وہ تولمباسانس نہیں روک سکتا۔ سانس کے ساتھ اس کو ذکر کرے۔مشائخ اس کو سمجھاتے ہیں کہ اس کا طریقہ کیا ہے؟ تو فر ما یا کہ جسسِ وم کے بغیر کرے کیونکہ جسسِ وم شرط نہیں ہے۔اس ذکر پر اس قدر مداومت کریں کہ سینہ کی وسعت میں حق سبحانہ کے سواکوئی مراد ومقصود نہ رہے۔اور اس تعالیٰ شانہ کے مقصود ہونے کے سواکوئی اور مراد نہ ہوتا کہ بندگی کی حقیقت ظاہر ہموجائے عبدیت کا مقام ملتا ہے۔لہذا یہاں پر آکر کہ سب بیاریاں ختم ہموجاتی ہیں۔

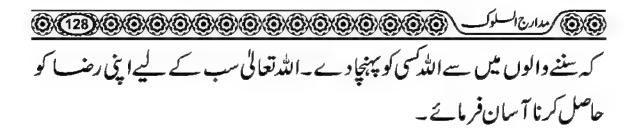
اس کیے اگر سی طریقے سے لطائف کے اسباق کیے ہوں ، اور سی طریقے سے تہلیل کا سبق کر ہے، تو تمام نفسانی محبتوں سے جان چھوٹ جاتی ہے۔ جو شخص یہ کہہ کہ میر بے تو اسباق تہلیل سے بھی او پر کے ہیں اور ابھی بھی نفسانی تعلقات باتی ہیں ، اس کا مطلب یہ ہے کہ سبق سے فائدہ ہی نہسیں ہوا ، دو بارہ سبق شروع کرنا چاہیے۔ صرف اسباق بڑھنے سے تو انسان کا سلوک طے نہیں ہوسکتا۔ دیکھنا تو یہ ہے کہ بیاری ختم ہوئی کہ نہیں ۔ تہلیل کے سبق پر پہنچتے ہوئے ، تمام مرادیں ختم ہوجب تی

ہیں۔ جبساری مرادیں ختم ہوگئیں تونفسانی تعلقات سے نجات مل گئ۔
حضرت خواجہ معصوم خوالیہ وفتر دوم ، مکتوب ۲ سامیں فرماتے ہیں:
میرے مخدوم! آپ نے بہت محنت کی ہے ، حق تعالی اس پراثر مرتب فرمائے ، اگر آپ تکلف کے بغیراضا فہ کرسکتے ہیں تواضا فہ کریں بعض دوست اس سے زیادہ کہتے ہیں۔

ایک صاحب نے لکھا تھا کہ میں ایک سانس میں ہلیل ایک سومر تبہ کرتا ہوں تو کیا ہے؟ تو فر ماتے ہیں کہ بہت ہے اور اگر زیادہ ہوسکتا ہے تو اور بھی زیادہ کریں۔
شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ویکٹ کے والد تو ایک سانس میں (۲۰۰) مرتبہ کہا کرتے تھے، اور ماشاء اللہ ہمارے نو جو انوں سے اکیس مرتبہ بھی نہیں ہوتا۔ اصل میں محنت نہیں کرتے اور خود بخو د تو یہ نمت ملی نہیں ۔ محنت سے ملتی ہے ۔ کرنے والے تو میں کرنا ایک سانس میں چالیس مرتبہ ،ستر مرتبہ ،سومر تبہ آسانی سے کر لیتے ہیں ، جو انی میں کرنا مشکل نہیں ہے۔ بلکہ حضرت مرز امظہر جان جانال ویکٹ تو یہاں تک فر ماتے ہیں کہ روز انہ سانس بند کر ہے جس دم تین سومر تبہ کرے۔ تین سومر تبہ! سنئے ، مقا ما سے مظہری میں منقول ہے ، فر ماتے ہیں کہ مظہری میں منقول ہے ، فر ماتے ہیں کہ

'' حبس نفس سے نفی وا ثبات کا ذکر تین سو بار سے کم کیا جائے تو اسس کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔''

یه حضرت مرز امظهر جان جانال فی الله فرماتے ہیں۔اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہم دوائی پورے طریقے سے بین کھاتے لہذا معصیت کی بیماری سے کیسے حب ان چھوٹے ؟ دوستو! آج ہم نے آپ کومنزل کا نشان بتادیا،ہم نہیں پہنچ سکے توممکن ہے



﴿وَاخِرُ دَعُونَا آنِ الْحَمْلُ لِللهِ رَبِّ الْعُلِّمِينَ





# مرا قبداحديت .... فكركا يهلاسبق

الَحَمُدُ لِلْهِ وَكَفَى وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى اَمَّا بَعُدُ: فَاعُوْذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ ( بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ( فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ السَّيِطِنِ الرَّحِيْمِ ( العَكبوت: 45)

سُبُحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ فَوَسَلَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ فَ وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ قَ

ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّعَلَى السِيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّبَارِكُ وَسَلِّم

#### كائنات ميسب سے زيادہ وزن الله كے نام كا

#### 

کہنے سے پورامیزان بھر جاتا ہے، توبیات وزنی کلمات ہیں۔ اور جوکلمہ طیبہ ہے، اس سے بھی زیادہ وزنی ہے۔ حدیث پاک میں ہے کہ نناوے دفتر گناہوں کے ایک طرف ہوں گے، اور ایک کلمہ طیبہ دوسری طرف ہوگا، اور کلمہ طیب والا پلڑا بھاری ہوجائے گا۔

اورایک چیز کلمہ سے بھی زیادہ بھاری ہے، اس کواسم ذات کہتے ہیں۔اللہ کا نام سبحان اللہ اکا ننات میں سب سے زیادہ وزن اس کا ہے۔ اتنی برکستیں ہیں کہ حدیث مبار کہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اسرافیل علیہ اللہ کو بیتھم دیا ہوا ہے کہ جبتم میر سے کسی بندہ کی زبان سے اللہ کا نام سنوتوصور پھو نکنے والے عمل کو چالیس سال کے لیے موخر کردو۔ چنا نچہ آخری بندہ جب اللہ کا لفظ کہے گا، اس کے بھی چالیس سال کے بعد قیامت قائم ہوگی۔مشائخ نے لکھا ہے کہ اگر اللہ کے نام میں اتنی قوت ہے کہ قیامت جیسی مصیبت کو چالیس سال مؤخر کردیتا ہے، تو انسان کی زندگی کی مصیبتیں اس کے جیسی مصیبت کو چالیس سال مؤخر کردیتا ہے، تو انسان کی زندگی کی مصیبتیں اس کے مقابلے میں کیا حیثیت رکھتی ہیں۔ بیا اللہ کا نام ان مصیبتوں کو بھی مؤخر کرسکتا ہے لیکن مقابلے میں کیا حیثیت رکھتی ہیں۔ بیا اللہ کا نام دل میں ساجائے۔اللہ دل میں آجائے ، اللہ میں ساجائے۔اللہ دل میں آجائے ، اللہ منہ میں ساجائے۔اللہ دل میں ہوتی ہے۔ ۔ ۔

زباں پہ بار خدایا ہے کس کا نام آیا کہ میرے نطق نے بوسے میری زبان کے لیے اس لیے ہیں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ہم رئیں گے گر چہ مطلب کچھ نہ ہو ہم تو عاشق ہیں تمہارے نام کے اس کے اس خیمان کے اس کی کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی کے اس کے اس کی کے اس کے اس کے اس کے اس کی کے اس کے اس

محبوب کا نام سنتے ہی تڑب جا نامجت کی دلیل ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر مال کو بیج سے محبت ہوتی ہے۔ اگر بالفرض مال نیچ کی منزل پہنماز پڑھ رہی ہواوراو پر کی منزل پہار پڑھ رہی ہواوراو پر کی منزل پہاس کے بیٹے کا کوئی نام لے تو مال کونماز میں پتہ چل جا تا ہے کہ میر ہے بیٹے کو کسی نے پیکارا ہے۔ جہاں محبت ہوو ہال محبوب کا نام محب کو کھینچتا ہے۔ مومن بھی اللہ تعالیٰ اس کا تذکرہ فرماتے ہیں کہ مومن کی پیچان بہے کہ:

﴿ إِنَّهَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ (الانفال:٢)

جن کے سامنے اللہ کا تذکرہ ہوتا ہے ان کے دل گر گڑاتے ہیں ، ان کے دل مجلتے ہیں ۔ اللہ اکبر! \_ تو اللہ کا نام سن کر سالک کے دل پر ایک عجیب کیفیت ہوتی ہے۔

ایک صاحب نے مجنول کواپنے حال میں مست بیٹے اہواد یکھا۔اس نے زور سے پکارا، مجنول مجنول مجنول کی مجنول کو پروائی نہ ہوئی، وہ بڑا جیران کہ یہ عجیب خیالوں میں گم ہے کہ اپنے نام سے بھی متوجہ ہیں ہور ہا۔ تواس کے دل میں دوسرا خیال آیا، کہنے لگا: ہاں اب مجھے پتہ چل گیا کہ کیسے متوجہ ہوتا ہے، تو پہلے تو چیج چیج کے مجنوں مجنوں کہ در ہاتھا، ذرا قریب ہو کے اس نے کان میں کہا، لیا لیا لیا لیا ہو محب نوں صاحب فوراً متوجہ ہوئے۔اس لیے کہ لیا کے نام کے اندر چا ہست تھی ، محبت مقمی ، شش تھی ، اس نے توجہ کو کھنچ لیا۔ایسے ہی مومن کے دل میں اللہ کے نام کے ساتھ اور اللہ کی ذات کے ساتھ محبت ہوتی ہے تو اللہ کا نام سن کرمومن بڑپ جا تا ہے۔ ساتھ اور اللہ کی ذات کے ساتھ محبت ہوتی ہے تو اللہ کا نام سن کرمومن بڑپ جا تا ہے۔

## ذكركا تيسراطريقه.....فكر:

سلوک کا پہلاحصہ وہ سات اسباق ہیں جوالٹ کے نام کے ذکر سے طے ہوتے ہیں، گراس کوزبان سے نہیں پڑھا جاتا بلکہ اس کودھیان میں سنا جاتا ہے۔ گویا کہ دل پڑھ رہا ہے، میں سن رہا ہوں۔ اللہ تعالیٰ کی شان دیکھیے کہ بندے کو یہ کیفیت واضح محسوس ہونا شروع ہوجاتی ہے، اللہ اللہ کا اس کوا دراک ہوجاتا ہے۔ سلوک کے دوسرے جصے میں تہلیل کے اسباق ہیں۔ ان میں لا اللہ الا اللہ پڑھنے سے ترقی ہوتی ہے، بندے کا دل منور ہوتا ہے، ایمان تازہ ہوتا ہے۔ حدیث مبارکہ کے مطابق لا اللہ الا اللہ پڑھنا ایمان کو تازہ کر دیتا ہے، سینہ کونو رسے بھر دیتا ہے۔ تہلیل کے سبق سے سالک کے بہت سے روحانی مقامات طے ہوتے ہیں۔ پھراس کے بعد تیسرا طریقہ کی دکر شروع ہوتا ہے، اس کو فکر کہتے ہیں۔

اردوزبان میں فکرسوچ کو کہتے ہیں۔ ذکر الگ چیز ہے، فکر الگ چیز ہے، دونوں
ایک دوسرے سے جدا ہیں۔ فکر کے مراقبے میں انسان نے ذکر نہیں کرنا ہوتا، صرف
ایک سوچ دل میں رکھ کر ہیڑے جانا ہوتا ہے۔ انسان کی سوچ اس کے جسم ہے اثر انداز
ہوتی ہے۔ اس کی دلیل ہے ہے کہ آپ کھانے کی حالت میں دونوں پاؤں ہاکڑوں
ہیٹھیں تو آ دھا گھنٹہ بیڑھ کے کھانا کھانے سے پھنہیں ہوتا۔ لیکن بیت الخلا میں اکڑوں
ہیٹھیں تو اسی وقت جسم سے پیشاب پاخانہ کا احت راج ہوتا ہے۔ غور کریں! دونوں
صورتوں میں فرق کیا تھا؟ فکر کا فرق تھا، سوچ کا فرق تھا۔ کھانے ہیسوچ نہیں تھی توجسم
ہیٹا شرات مرتب ہوئے۔ بیت الخلا میں قضائے حاجت کی سوچ تھی ، جسم ہوتے
ہا شرات مرتب ہوئے۔ ثابت ہوا کہ سوچ سے جسم کے او پر اثر ات مرتب ہوتے

ہیں۔اسی طرح کوئی سالک دل میں فیض آنے کی نیت لے کے بیٹھ جائے ،تواس نیت کے مطابق اللہ تعالیٰ کااس کے ساتھ معاملہ ہوگا۔

ہمارےمشائخ کے پاس اس کی دلیل ہے۔ایک حدیث قدس میں اللہ رہے۔ العزت نے فرمایا:

((اَکَاعِنْکَظَیِّ عَبْدِی یِک) (ابن ماجه: ۲۸۲۲)

'' میں بندے کے ساتھ اس کے گمان کے مطابق معاملہ کرتا ہوں'

اب جب ایک بندہ اپنے ول میں گمان لے کے بیٹے کہ نور آر ہاہے، میرے ول میں سار ہاہے، میرے دل میں سار ہاہے، میرے دل کی ظلمت دھل رہی ہے، اور میرا دل اللہ اللہ کہ ہے۔ تو حدیثِ قدسی کے مطابق اللہ تعالی اس کے ساتھ ویسا ہی معاملہ فرما ئیں گے۔ ایک اور حدیث مبارکہ ہے کہ،

((وَالِمَّمَالِكُلِّ الْمُدِئِيَّ مَّانَوَى)) (بخاری:۱/۱)

''اور بنده کووبی ملتاہے جواس کی نیت ہوتی ہے'
ابھی تک تو ہم نے اس حدیث پاک کے ظاہر مطلب کو سمجھا کنفل نمازوں میں
بہت ساری نیتوں کو جمع کرلیں گے تو سب کا ثواب مل جائے گا، وہ بھی بالکل تھیک بات ہے۔گرمشائخ صوفیہ نے کہا، جب مراقبہ کرتے ہوئے سالک کوئی نیت لے بات ہے۔گرمشائخ صوفیہ نے کہا، جب مراقبہ کرتے ہوئے سالک کوئی نیت لے

کربیضتا ہے، وَاِتَّمَالِکُلِّا آمْدِیْ مِّائَوی ،اس کووہی ملتا ہے جونیت ہوتی ہے۔ ہمارے مشائخ نے ہر چیز کی بنیا دقر آن پاک اور حدیث مبارکہ سے لی ہے۔ سجان

اللر!

## مراقبه احدیت ....فکر کا پہلاسبق

تہلیل کے بعد فکر کا پہلاسبق ہے،اس کو''مراقبہ احسدیت' کہتے ہیں۔ ''احدیت''احد (ایک) سے ہے،اس میں صرف فیض وار دہونے کا دھیان رکھنا ہوتا ہے۔نیت یوں کرتے ہیں:

" فيض مى آئيداز ذاتے كه تجمع جميع صفات وكمالات است ومُنَرَّ ه از ہر نقصان وزوال،موردفیض لطیفہ قلب من است''

"میرے لطیفہ قلب پراس ذات والاصفات سے فیض آرہا ہے جو تمسام کمالات اور خوبیوں کی جامع ہے اور جملہ عیوب ونقائص سے منزہ و پاک ہے اوراسم مبارک اللہ کامسٹی ہے اور مور دفیض میر الطیفہ قلب ہے۔"

جس پرنور دارد ہور ہا ہو، اس جگہ کومور دیسے ہیں۔توبیفیض، دل پر دار د ہور ہا ہوتا ہے۔

جب سالک نے بینیت کی اور بیٹھ گیا تواس فکر کے ذریعہ سے سالک کی ترقی شروع ہوجاتی ہے۔ کیا عجیب شان ہے اللہ کی کہ بندے نقط ایک نیت کی تواس نیت کی وجہ سے اس کونور ملنا شروع ہو گیا۔ واہ میر ہے مولا تیرا کتنا بڑا کرم ہے کہ فقط نیت پرفیض ملنا شروع ہو گیا۔ اس لیے یہ فکر سب سے افضل عمل ہے۔

جولوگ اللہ کی قدرت کے مظاہراوراس کی حکمتوں کے عبائب کے متعلق سوچتے ہیں اس سے اللہ کل معرفت میں قوت پیدا ہوتی ہے۔ جولوگ اللہ کی مخلوقات میں غور وفکر کرتے ہیں ، ان کواللہ تعالی نے اُولُوالْا لَبَابِ یعنی عقلمند فرما یا ہے۔ چنانچہ نبی عَلِیہ اللہ کی ذات میں غور وفکر کرنے سے منع فرما یا ، کیونکہ وہ وراء الوراء ہے ،

سوچ سے بالاتر ہے۔ سوچ کی اوقات نہیں کہ وہ اپنے اندراللہ کی حقیقت کوسا سکے۔
سنار کے تراز و سے کوہ ہمالیہ کونہیں تولا جا سکتا ، اسی طرح انسان کی عقل بھی اللہ کو بیجھنے
سے قاصر ہے۔ اسی لیے حدیث میں فرما یا کتم صرف محن لوقات میں غور کرو۔ فضائلِ
ذکر میں شیخ الحدیث مولا ناز کر پائے اللہ نقل کرتے ہیں کہ

''امام غزالی آثالت نے لکھا ہے کہ غور وفکر کوافضل عبادات اس لیے کہا گیا کہ اس میں معنی ذکر کے توموجود ہوتے ہی ہیں۔ دوچیزوں کااضافہ اور ہوتا ہے۔ ایک اللہ کی معرفت اس لئے کہ غور وسٹ کر معرفت کی گنجی ہے۔ دوسری اللہ کی محبت کہ فکر پر بیمر تب ہوتی ہے۔ یہی غور وفکر ہے جس کوصوفیہ مراقبہ سے تعبیر فرماتے ہیں۔''

اللہ تعالیٰ کی معرفت بھی ملتی ہے کہ انسان اس نتیجہ پر پہونچتا ہے کہ واقعی اسس کا ئنات کا کوئی نہ کوئی پیدا کرنے والا ہے اور پھر اللہ کی نعمتوں کودیکھتا ہے تو بندے کے دل میں اللہ تعالیٰ کی محبت بھی پیدا ہوتی ہے۔غور وفکر سے معرفت کا پیدا ہونا اور ، محبت کا پیدا ہونا پیدا ہونا ہے اللہ کا بہت بڑا احسان ہے۔

## احادیث مبارکه میں غور وفکر کے فضائل

چنانچةرآن مجيداوراهاديث مباركه يغوروفكرك فضائل سيجي:

عن حضرت شیخ الحدیث مولانا زکر یافشانید فضائل ذکر میں ایک حسدیث مبار که قل حضرت شیخ الحدیث مبار که قل کرتے ہیں کہ سیدہ عائشہ صدیقہ زشاقی اللہ ہیں:

ایک مرتبہ (نبی علیہ السلام) رات کوتشریف لائے۔میرے بسترے پر

میرے کاف میں لیك گئے پھرارشاد فرمایا: ذَرِیْنِیْ اَتَعَبَّدُارِیْ چَورُ مِیں

تواپ رب کی عبادت کروں، یہ فرما کرا شے، وضوفر مایا اور نماز کی نیت

باندھ کررونا شروع کردیا۔ یہاں تک کہ آنسوسینہ مبارک پر بہتے رہے،
پھراسی طرح رکوع میں روتے رہے، پھرسجدہ میں اسی طسرح روتے

رہے، ساری رات اسی طرح گزاردی جتی کہ شی کی نماز کے واسطے
حضرت بلال لینے کے لئے آگئے۔ میں نے عرض کیا یارسول اللہ سالی آئی ہے!

آپ تو بخشے بخشائے ہیں پھر آپ اتنا کیوں روئے ؟ ارشاد فر مایا: کیا میں

اللہ کاشکر گزار بندہ نہ بنوں؟ اَفَلَا اَکُوٰیَ عَبْدًا اَشَکُوٰوَا۔ پھر فر مایا: کیا میں
کیوں نہ روتا حالانکہ آج یہ آب سے بین نازل ہوئیں یعنی ﴿ اِنَّ فِیْ خَلْ قِ السَّمٰوَاتِ وَالْاَرْضِ وَالْحَدِ لَا فِ اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّمْ اللَّهُ وَاللَّمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمَ اللَّمْ اللَمْ اللَّمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَّمْ اللَمْ اللَمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَمْ اللَّمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَّمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللْمُ اللَّمْ اللَمْ اللَمُ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمْ اللَمُ اللَمْ اللَمُ اللَمْ اللَمُ اللَمُولِ اللَّمُ اللَمُ اللَمْ اللَمْ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمْ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ

فضائل ذکر میں ایک اور روایت ہے کہ عام بن قیس رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں کہ '' میں نے صحابہ کرام شی اللہ میں سے سنا ہے ایک سے دو سے تین سے نہیں (بلکہ ان سے زیادہ سے سنا ہے) کہ ایمان کی روشنی اور ایمان کا نور غور وفکر ہے۔''

سبحان الله جمیں تو سندمل گئی کہ استے سار ہے صحابہ رشی اُللی کے فر ما یا کہ ایمان کی روشنی اور ایمان کا نورغور وفکر میں ہے۔ ثابت ہوا کہ اگر مراقبہ میں کوئی غور وفکر کی نیت سے بیٹھے گا تو اس کے ایمان کونور ملے گا، جلا ملے گی ، اس کا سینہ منور ہوگا، بی تو حدیث

پاک سے ثابت ہور ہاہے کہ ایمان کی روشنی اور ایمان کا نورغور وفکر میں ہے۔ فضائلِ ذکر میں حضرت انس ٹائٹئے سے ریجی نقل کیا گیا کہ '' ایک ساعت کاغور ان چیزوں میں اسی سال کی عبادت سے افضل '' ایک ساعت کاغور ان چیزوں میں اسی سال کی عبادت سے افضل

اب بتائیں اس سال کی عبادت تو لیلۃ القدر والی بات بن گئی ہے، سبحان اللہ! حضرت انس ٹالٹی فرمار ہے ہیں کہ ایک ساعت کاغوراسی سال کی عبادت سے افضل ہے۔

ان کی افضل ترین عبادت تھی۔اس کا مطلب میہ ہوا کہ وہ غور وفکر میں بیٹھتے ہوں گے، تواسی کوتو مراقبہ کہتے ہیں۔ چاہے کھی آنکھ سے بیٹھیں، چاہے بین ۔ آنکھ سے بیٹھیں، بیٹھتے تو ہوں گے۔تواسی کومراقبہ کہتے ہیں۔اب اگر کوئی کج فہم میسوچے کہ دورصحابہ میں مراقبہ بین ہوتا تھا، میہ کدھر سے آگیا؟ تو پھریہی کہیں گے کہ میہ بندہ یا تو جابل ہے یا پھر متجابل ہے، ورنہ احادیث تو بتارہی ہیں،ام دردا خیل ہوا گواہی دے رہی ہیں کہ ابودردا چھا گھا گواہی دے دہی ہیں کہ ابودردا چھا گھا گواہی دے دہی ہیں کہ ابودردا چھا گھا کی افضل ترین عبادت غور وفکر تھی مراقبہ تھا۔

اور بروایت ابو ہریر ہی گفتہ حضور اقدس سال میں ایسی سے بیجی نقل کیا گیا ہے ۔ ہے کہ ایک ساعت کاغور ساٹھ سال کی عبادت سے افضل ہے۔

توایک صحافی کالٹیئے نے ساٹھ سال کہا، دوسرے نے اسی سال سے بہتر کہا، سجان

اللد!

## مرا قبہاحدیت .....فنائے قلبی کاسبق

تہلیل کے بعدہم جومرا قبہ کرتے ہیں،اس کا نام مرا قبدا حدیت ہے۔ورحقیقت اس میں ایک نیت کر کے بیٹھتے ہیں کہاس ذات والاصفات سے فیض آر ہاہے۔اس دسویں سبق میں ذکرنہیں کرتے جیسے بہلے سبق میں تھا کہ اللہ اللہ اللہ کی آواز آرہی ہے، ذکرتو ساتو ہیں سبق پنجتم ہو گیا۔اور نہلیل آٹھویں اور نویں سبق میں تھا۔اس کے بعدفکر کے مراقبے ہیں۔تو مرا قبہا حدیت میں فقط ابتدا میں نیت کرنی ہوتی ہے، پھر خاموش بیٹھنا ہوتا ہے اور پھراللہ کی طرف سے رحمت اور نور برستا ہے جو سینے کومنور کرتا ہے۔اوراللہ کی شان دیکھیے کہ بندہ جیسی نیت کرے ویسی برکت آتی ہے۔مثلاً ذات سے فیض آرہا ہے، صفات سے آرہا ہے، شیونات سے آرہا ہے، اللہ اکبر! جہاں کی نیت کرے وہیں سے فیض ملتا ہے۔اس میں اتنافیض ملتا ہے کہ بندے کوؤ کرمسیں استغراق حاصل ہوجا تا ہے اور اس برفنائیت کی کیفیت آ جاتی ہے۔ یہ فنائے تسلمی کا سبق ہے، بندے کوقلب کی فنائیت یہاں مل جاتی ہے۔ ذکر بندے کے قلب کے او برا تناغالب آجا تا ہے کہ وہ بندہ ذکر میں فنا ہوجا تا ہے،اس کوفنا فی اللہ کہتے ہیں، اوربیہ ہمارے سلوک کا ایک نما یاں موڑ ہے۔

ہدایت الطالبین میں شاہ ابوسعید عثیر کھتے ہیں کہ مراقبہ احدیت میں جوفیض اتر تاہے، وہ انسان کےلطیفہ قلب کے اوپر اتر تاہے۔ یعنی مور دِفیض انسان کالطیفہ قلب ہے۔ قلب ہے۔

شاہ غلام علی دہلوی قیشات کے ملفوظات وُرالمعارف (۵ جمادی الاولی ا ۱۲۳ ھ) میں کھاہے کہ

#### (139\ق) اتبامديت الركايبلا بين (139\ق) (139\ق) (139\ق) (139\ق) (139\ق) (139\ق)

''مرا قبہ احدیت صرفہ کاتعلق حضرت ذات سے ہے جو کہ اسم مبارک اللہ سے مستی ہے۔''

اس لیے اس میں صفات کا یا شیونات کا یا کسی اور چیز کا تصور نہسیں کرتے بلکہ صرف ذات کا کرتے ہیں۔ اللہ کے ذکر کی فنائیت یہاں حاصل ہوتی ہے۔ بعض بزرگوں نے کہا کہ ذکر اسم ذات کا اختیام یہاں آ کر ہوتا ہے، یعنی اس کی تکمیل یہاں آ کر ہوتا ہے، یعنی اس کی تکمیل یہاں آ کر ہوتی ہے۔ آ گے فرماتے ہیں:

وقون قبلی دل کی طرف تو جه کر کے اور (اس) معنی کالحاظ رکھ کرکہ ' ذات

پاک (اللہ) کے سواکوئی مقصور نہیں ہے' ذکر کے الفاظ کی صحب کے
ساتھ۔دل کے وسوسوں سے نگہداشت ہمیشہ ہونی حپ ہے، کیونکہ دل

زیادہ ذکر کے بغیر نہیں کھلٹا۔دل کی طرف تو جہ اور دل کی تو جہ حضر سے
ذات حق سجانہ' کی جانب، وسوسوں سے نگہداشت، ذکر الفاظ کی صحت
کے ساتھ اور معنی کالحاظ رکھ کر کہ ذات پاک (خدا) کے سواکوئی مقصود
نہیں ہے اور بازگشت کہ اے خدا! میر امقصود تو ہی ہے اور تیری رضا ہے،
اپنی محبت اور معرفت عطافر ما۔ اپنی نیستی (فنا) اور حضر سے ذات پاک
(خدا) کی ہستی کے اثبات (بقا) کے ملاحظ اور انک اری وعاجزی کے
ساتھ دائی (ذکر) ہونا چاہئے۔

حضرت شاہ غلام علی دہلوی ﷺ کے ملفوظات وُر المعارف (۲۲ جمادی الآخر المعارف (۲۲ جمادی الآخر المعارف) میں لکھا ہے کہ ایک دن حضرت مجد دالف ٹائی ﷺ کے مکتوبات کا درس چل رہا تھا۔اس میں تحریر تھا:

شروع میں مراقبہ احدیث متی اسم مبارک'' اللہ''کرتے ہیں جوتم اسم صفات کے لیے اور نقصان وزوال سے منزہ ہے، صفات کے لیے اظ کے بغیر کہ اللہ سننے والا ہے (سمیع)، یاد یکھنے والا ہے (بصیر)، یا جانئے والا ہے (علیم)، یا قدرت رکھنے والا ہے (قدیر)۔

حاضرین میں سے کسی نے حضرت شاہ غلام علی دہلوی شائلہ سے پوچھا کہ سمیع، بصیر، علیم اور قدیر وغیرہ کالحاظ نہر کھنے کی کیا وجہ ہے۔توحضرت مشاللہ نے فرمایا:

''اس مراقبہ میں اس ذات کو محوظ رکھتے ہیں جو تمام صفات کی جامع ہے،
نہ کہ صفات میں سے سی صفت کو۔ کیونکہ اس ذات سے جو مقصود بالذات
ہے، صفات جو مقصود بالعرض ہے، کی طرف توجہ کرنامقصود حقیقی سے
مطلوب عرضی کی جانب مائل ہونا ہے۔''

حضرت شاہ غلام علی دہلوی ﷺ کے ملفوظات وُ رالمعارف (۵ رمضان المبارک ۱۲۳۱ هے) میں پیجی لکھاہے:

''ہم اوّل''مراقبہ احدیت' تلقین کرتے ہیں اور وہ عبارت ہے اسم مبارک''اللہ'' کے مفہوم کے لحاظ سے ،جس پرہم ایمان لے آئے ہیں کہ وہ بے مثل و بے مثال (بے چون و بے چگون) ہے اور تمام صفات سے موصوف اور سب نقصان اور زوال سے منز ہ (پاک) ہے۔''

مراقبہ ٔ احدیت تک دائرۂ امکان کے اندرسیر ہوتی ہے۔ آپ یوں سمجھیں کہ جب خلائی گاڑی چلتی ہے تو پہلے تو وہ فضا کے اندرسفر کرتی ہے۔ پھر ایک ایساوقت آتا ہے کہ جہاں وہ فضا سے نکل کرخلامیں چلی جاتی ہے، وہاں کا معاملہ کچھاور ہوتا ہے۔

#### @\(\dagger\dagg

ہمارے اس سلوک میں آپ یوں مجھیں کہ مراقبہ احدیت سے پہلے بہلے سالک فضا میں سیر کرر ہا تھا اور مراقبہ احدیت کے بعد پھر خلامیں سیر کرتا ہے۔ یوں سمجھ لیں کہ مراقبہ احدیت کے بعد سلوک کارخ ہی دوسرا ہوجاتا ہے۔ گویاذ کراسم ذات اور تہلیل کاذ کر لطائف کے اندر استعداد پیدا کرنے کے لیے تھا۔ جبکہ فکر کا مراقبہ اصل مقصود تھا۔

اس کی مثال یوں سمجھیں کہ جب تک کسی برتن کوصاف نہ کیا جائے، پاک نہ کیا جائے، اس میں دود ھنہیں ڈالتے۔اللہ تعالیٰ نے نور ڈالنے سے پہلے فر ما یا کہم دل کے برتن کو پہلے میر سے نام سے صاف کرو۔ پچھکام رہ جائے تو لاآلا لہ آلا اللہ کے کرٹن کو پہلے میر سے نام سے صاف کرو۔ پچھکام رہ جائے تو تو کر اللہ کا کرٹے دیگا ورسائل کرٹے دیگا و ۔ جب تمہارا برتن چمک جائے تو پھر میر سے سامنے فقیر بن کراور سائل بن کریے نیش آر ہا ہے جو تمام صفات بن کریے نیش میں کہ اور میر سے لطیفہ قلب پی فیض اور کمال کی جامع ہے، ہر نقصان وزوال سے پاک ہے، اور میر سے لطیفہ قلب پی فیض آر ہا ہے 'تم اپنا کا سنہ گدائی میر سے سامنے کر کے بیٹھو گے تو میں پروردگار تمہار سے دلوں کونور سے بھر دوں گا۔ اس لیے مراقبہ احدیت کے بعد جتنے اسباق ہیں وہ سب فکر کے مراقبات ہیں۔

نی علیہ السلام کے بارے میں عائشہ صدیقہ فرائی ہیں کہ کائے گہ الْفِکُو،
مُتَوَاصِلُ الْحُوزُنِ ِ (شَائِل ترمٰدی: ۲۲۵) شے۔ نبی علیہ اللہ عمر زدہ اور فکر مندر ہاکرتے مشتق اصِلُ الْحُوزُنِ ِ (شَائل ترمٰدی بیارے حبیب سلالٹی ایکی کے او براستے انوارات کی بیارے حبیب سلالٹی ایکی مرتب مستفرق ہوا بارش ہوتی تھی کہ آپ سلالٹی آلیکی ان انوارات کے حصول میں کئی مرتب مستفرق ہوا کرتے تھے۔ اس لیے توفر ماتے تھے:

((لِي مَعَ الله وَقُتُ )) (كشف الخفاء: ٢١٥٩)

''میرااللّٰدتعالیٰ کےساتھ ایک خاص ونت ہے۔''

حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی آن الله نیم الله میار که سے دلیل لی ہے کہ نجائی الله کی لمبی خاموشی غفلت کی خاموشی نبیس ہوسکتی ۔ بیہ کیسے ہوسکتا ہے کہ الله کے نبی سکا ایک گھنٹہ خاموش مغلت کی خاموشی غفلت کی خاموشی ہو۔ وہاں تو گناہ کا تصور نبیس ، وہ تو معصوم سے ۔ تو پھر آ پ سال ٹھالیہ کی خاموشی میں عمل کیا تھا؟ اسس کا جواب یہی ہے کہ وہ فکر کاعمل تھا۔

بلکہ اگر یوں کہ میں کہ نبی علیہ اگر امیں کیا کرتے تھے؟ تو وہ بھی وہ کر ہی مسکر ہی تھی۔ چونکہ اس وقت نہ قرآن مجیدتھا، نہ نمازتھی ۔ تو جب قرآن پاک بھی نہیں تھا اور نمازتھی نہیں تھی تھے؟ سوچنے والی بات ہے ، محققین کے نماز بھی نہیں تھی تو پھر غارِ حرامیں کیا کرتے تھے؟ سوچنے والی بات ہے ، محققین کے نز دیک نبی علیہ السلام غارِ حرامیں فکر فر ماتے تھے، تفکر تھا۔ اسی فکر نے تو پھر دل کوایسا منور کر دیا تھا کہ جیسے شمع جلنے کے قریب ہوگئ تھی۔

﴿ يُضِيئُ وَلَوْ لَمْ تَهُسَسُهُ نَارً ﴾ - (النور:٣٥)

سبحان الله ۔ ' ابھی آگ نے چھوا تو نہیں تھا، لیکن بالکل وہ جلنے کے قریب ہوگئ ''

تومجوب سال التيليم كى بيركيفيت فكركى وجه سے تقى ، اللہ نے وہ نورعطا فرماديا تھا۔
الحمد للہ ہم اگرا ہے مشائ كے اس راستہ پرندآتے ، زندگى گزار بیٹھے ہمیں پیتہ ہی نہیں ہوتا كہ اللہ كى ذات سے اس طرح بھى انوارات حاصل كرنے كاكوئى طريقه ہوتا ہے۔ بيتواللہ نے اپنے بيارے بندوں پر مقبول بندوں پر مخلص بہندوں پر مقبول بندوں پر مخلص بہندوں پر مقبول و يا، كه ديكھو مجھ سے اگرتم انوارات لينا چاہتے ہو، بركتيں لينا چاہتے ہوتو يہ اس كا طريقہ ہے۔ الحمد للہ! اس ليے بيہ جو تھوڑى دير كامرا قبہ ہے، اس كى اہميت سے اس كا طريقہ ہے۔ الحمد للہ! اس ليے بيہ جو تھوڑى دير كامرا قبہ ہے، اس كى اہميت سے

واقف ہونا چاہیے۔

لطائف بینا ہوں گے تو اللہ رب العزت کے جمال کا صحیح لطف نصیب ہوگا

ایک آخری اہم بات جوآج بیماجز بتانا چاہتا ہے وہ بیر کہ حضرت مجد دالف ثانی عطیب نے فر ما باہم بات جوآج بیما جزبتانا چاہتا ہے وہ بیر کہ حضرت مجد دالف ثانی عصلیہ نے فر ما باہے کہ جس لطیفے کوفنا حاصل نہیں ہوگی وہ لطیفہ قیامہ ہے کہ دن اندھی حالت میں کھڑا ہوگا۔

﴿ وَمَنْ كَأَنَ فِي هٰذِهِ آعُلَى فَهُوَ فِي الْأَخِرَةِ آعُلَى ﴾ (الاسرا:٢٠)

''جواس د نیامیں اندھار ہاوہ آخرت میں بھی اندھاہی ہوگا''

اس لیے قیامت کے دن اللہ رب العزت کا دیداران ظاہر کی آئکھول سے نہیں ہوگا، وہ دل کی آئکھول سے نہیں ۔ تو وہ ہوگا، وہ دل کی آئکھ سے بیسار سے لطائف مراد ہیں ۔ تو وہ فرماتے ہیں کہ جس کے سار سے لطائف بینا ہول گے، اس کواللہ رب العز سے جمال کا سیح لطف نصیب ہوگا۔ اور جس کامن ہی اندھا ہوگا، وہ دیدار مجبوب کی لذت نہ یا سکے گا۔ بقول شاعر:

آنکھ وا لا تیرے جوبن کا تماشا دیکھے دیرہ کور کو کیا آئے نظر کیا دیکھے

توہم دنیا میں محنت کر کے اپنے تمام لطائف کونکتۂ فنا تک پہنچا دیں، تا کہ جب قیامت کے دن اللہ کے سامنے کھڑ ہے ہوں تومن کی آئکھیں روثن ہوں۔اوراللہ درب العزت کے دیدار کی صحیح لذت ہمیں حاصل ہو سکے۔

توبیفنائے قلبی ولایت کا پہلا قدم ہے، بندہ کم سے کم اس درجہ تک تو پہنچے کہ

جہاں نفس کی خباثتوں سے جان چھوٹ جائے ، جہاں انسان اللہ کی حفاظت مسیں آجائے ، اللہ کے بندوں میں اس کا نام شار ہوجائے ۔ فرمایا:

﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَن ﴾ (الحجر: ٣٢) "جومير بيند بين ان پرتيرادا ونهيس چلے گا"

تو وہ جو عِبّادِی کا زمرہ ہے، وہ اس مراقبہ احدیت ہے آگے شروع ہوتا ہے،
جس نے کام کواس مکتے تک پہنچادیا۔ اب اس کے اندر غفلت ہیں رہتی، ﴿وَلَا
تَكُنّ قِینَ الْغَافِلِیْنَ ﴾ (الاعراف: ۲۰۵) اور اہل غفلت میں شارمت ہونا کے حکم
پراس کو ممل نصیب ہوجا تا ہے۔ مشائخ نے فرما یا ہے کہ: ''عدم غفلت عبدیت کی
طرف پہلا قدم ہے' تو وہ قدم یہاں آ کے راشخ ہوجا تا ہے، اس کے بعد غفلت نہیں
ہوتی ۔ فکر کے مراقبے کرنے کے بعد پھر بندے کو دائمی حضوری نصیب ہوجب اتی
ہوتی ۔ فیلے بیٹے چلتے پھرتے ہروقت اللہ کی طرف دھیان ہوتا ہے۔ اس لیے بیمراقبہ
احدیت ذکر وسلوک کے راستے میں ایک موڑ ہے۔

## اكفانى لايرة فانى واپس لوشانهيس ب

دعاہے کہ اللہ رب العزت ہمیں ان مراقبات کو پابندی کے ساتھ کرنے کی توفیق عطافر مائے۔ ان کے اوپر جواثر ات مرتب ہوتے ہیں اللہ تعالیٰ ہمیں وہ بھی عطب فرمائے۔ ہم کوتاہ پرواز ہیں، ہم پست پرواز ہیں، کیکن اللہ رب العزت تو بے نسیاز ہیں، وہ تو نیت کود کھتے ہیں۔ اگر ہم دل کے برتن کوسیدھا کر کے طلب لے کے بیٹھ جا نیس گروا گرچہ ہم وہ مجاہدے نہ کر سکیس، وہ ریاضتیں نہ کر سکیں گراسی راستے پہ چلنا تو چاہے ہیں۔ تو حسنِ نیت کی وجہ سے اللہ تعالیٰ مہر بانی فرما دیں گے۔ ہم نے دیکھا تو چاہے ہیں۔ توحسنِ نیت کی وجہ سے اللہ تعالیٰ مہر بانی فرما دیں گے۔ ہم نے دیکھا

ہے کہ ماں اپنے کمزور بیچ پرزیادہ مہربان ہوتی ہے، باپ اپنے کمزور بیٹے پہزیادہ مہربان ہوتا ہے۔ آج کے دور میں اس ذکر وسلوک کے راستہ پہ چلنا کوئی آسان کام نہیں ہے۔ پی بات ہے کہ پہلے زمانے میں یوسف علیہ اللہ کے لیے ایک زلیخاتھی ، آج تو ہر یوسف کے لیے دس دس زلیخا میں ہیں ، ایسا پرفتن دور آگیا ہے۔ تواس وقت میں نفسانی شہوانی گنا ہوں سے بچنا اور ان تمام لذتوں سے منہ موڑ کر اللہ کی طرف متوجہ ہونا بہت بڑی قربانی ہے۔ اسی پر اللہ تعالی مہربانی فرما دیتے ہیں اور بالآخر بندے کو ولایت کا نورعطا فرما دیتے ہیں۔ چونکہ فرمایا:

"ٱلْفَانِيۡلِاَيُرَدُّ<sup>،</sup>

کہ فانی لوٹنانہیں ہے۔

جس بندے کومرا قبہ احدیت تک کی کیفیات سیح مل گئیں، اب اس کے بھٹکنے بھسکنے کے امکانات نہیں رہتے، وہ اللہ کی حفاظت میں آجا تا ہے اور جسے اللہ درکھے اسے کون تھے۔

کے روحانی اعتبار سے قیوم کہلوائے ، یہ مرتبہ اللہ نے ان کوعطا کیا۔ ان کی بات سنا تا ہوں ، ایک جگہ اپنے متعلق لکھتے ہیں ، اس قابل تونہیں کہ اللہ سے جنت کی بلند تعسیس مانگوں ، اتنی تمنا ضرور ہے کہ اللہ تعالی قیامت کے دن بخشش کیے ہوئے گنہگاروں کی قطار میں مجھے بھی شامل فر مالیں۔ اللہ اکبر کبیرا!۔

﴿وَاخِرُ دَعُونَا آنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ ﴾



^^^^^^^



# مشاربات کے اسباق

الَحَهُ لُ لِلْهِ وَكَفَى وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفَى اَمَّا بَعْلُ: فَاعُوْذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ ( بِسُمِ اللهِ الرَّحْلُنِ الرَّحِيْمِ ( فَكُو بَاللهِ عَنْمَ اللهِ الرَّحْلُنِ الرَّحِيْمِ ( فَيُنَا لَنَهُ لِيَنَّهُمُ سُبُلَنَا وَ إِنَّ اللهَ لَكَعَ الْبُحُسِنِيْنَ ﴾ (العنكوت: ٢٩)

سُبُحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَبَّا يَصِفُونَ أَوْسَلَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ أَ وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ أَ

ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّعَلَى الرِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّبَارِكُ وَسَلِّم

فنا کی ابتداکسب سے ہے اور کمال عنایت ربانی سے ہے

سلسلہ ُعالیہ نقشبند بیہ میں انسان کی روحانی ترقی کی ابتداعالم امر سے ہوتی ہے۔ ..... یانچ لطائف پیسبق کرتے ہیں ،قلب ،روح ،سر ،حفی اوراخفیٰ ۔

..... پھراس کے بعد آفاق میں سیر ہوتی ہے اور اس کے دولطا ئفنے ہیں:فنسس

اور قالب \_

..... پھراس کے بعد ہلیل کے اسباق ہیں۔

جب انسان ان سب پرمحنت کرلیتا ہے تو اس کوایک فنا نصیب ہوتی ہے۔ یہ فنا اعتبارات میں ہوتی ہے اور ابتدائی درجہ کی فناہے۔

ہارے مشائخ نے لکھا ہے کہ فناانسان کواللہ کی عنایت ہی سے ملتی ہے ، البتہ اس کی مبادیات کسی ہوتی ہیں ۔ لیعنی فنا کی ابتدائی کیفیت کسی ہوتی ہے کہ بندہ محنت کرتا ہے، مجاہدہ کرتا ہے، اتباع شریعت کے ذریعہ سے، تقوی کے ذریعہ سے، رونے دھونے کے ذریعہ سے بیرحاصل کرلیتا ہے۔ پھرجب اللہ کو پیار آ جا تا ہے تو پھر کامل فنائیت ملتی ہے۔ لہذا فنائیت کا تعلق عنایت ربانی کے ساتھ ہے، البہ اسس کی مبادیات کسی ہیں۔اس لیے کہہ دیتے ہیں کہ ولایت کسی چیز ہے۔تو معسلوم ہوا کہ رجوع الى الله، انابت الى الله، رونا دهونا، محنت مشقت بيسارا كام كرنا ہى پڑتا ہے، پھر ہی اللہ تعالیٰ کو پیار آتا ہے۔ مگر فنائے کامل کا معاملہ اللہ کی عنایت سے وابستہ ہے۔ جتنی عاجزی ہوگی اتنی اللہ کی رحمت زیادہ متوجہ ہوگی ۔اس میں کتنی خوبصور تی ہے کہ سالک کے دل میں "میں" نہیں آسکتی کہ میں نے اپنی محنت سے بیدورجہ یالیا۔ بلکہ فر ما یا کتم تو بیجے کی طرح فقط رونا دھونا کر سکتے ہو،اس سے ماں کے دل میں محبت آتی ہے پھروہ دودھ پلا دیتی ہے۔سالک کی گریہزاری قبول ہوتی ہے تواللہ تعالیٰ اسکو فنائيت ميں كمال عطافر ماديية ہيں۔

پس ولایت کے انوارات کا عطا کرنااللہ رب العزت کی عنایت سے وابستہ ہے، بندہ کے ذمہرونا دھونا، محنت کرنا ہے۔ بیمباد بیات ساری کسی ہیں، تاہم جب بید پہلاقدم انسان کو حاصل ہوجا تا ہے تواس سے غفلت چلی جاتی ہے۔ پھراس کے بعد اس میں غفلت نہیں آتی ، گنا ہول سے اللہ تعالیٰ اس کی جان چھڑا دیتے ہیں اور پھراس کی زندگی نیکی تقوی میں گزررہی ہوتی ہے۔ اس مرحلے کو دائر وامکان کہتے ہیں، یعنی

آ فاق وانفس کودائرهٔ امکان کہتے ہیں۔ یہاں انسان کوجو کمال حاصل ہونے تھےوہ ہوگئے۔اب عام لوگ تو قر آن مجید کی آیت:

﴿سَنُرِيَهِمُ ايْتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي آنَفُسِهِمُ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمُ آنَّهُ الْحَقَّ ﴾ (ممالسجره: ٥٣)

''ہم ان کوا پنی قدرت کی نشانیاں ان کے گردونوا آمیں بھی دکھا عیں گے اورخود
ان کی ذات میں بھی ، یہائنگ کہ ان پرظاہر ہوجائے گا کہ وہ قرآن تن ہے۔'
سے بچھا اور بچھتے ہیں ۔لیکن اہل باطن بچھ رہے ہوتے ہیں کہ یہ آیات لطا نف عالم مراور عالم خلق سے متعلق ہیں اور جوانسان ان کو پالیتا ہے ﴿ یَکْتَبَدِیّنَ لَھُھُ مُ اَنَّہُ اللّٰ اللّٰ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله عن الله سے واصل ہونے کے بعد پھر چھچے ہٹنا تو ممکن ہی نہیں ہے۔ اس لیے ہوجا تا ہے۔ حق سے واصل ہونے کے بعد پھر چھچے ہٹنا تو ممکن ہی نہیں ہے۔ اس لیے ہوجا تا ہے۔ جس میں انسان ' عبادی' کے ضمن میں آجا تا ہے ، جس کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرما یا ہے:

﴿ اللَّهِ عِبَادِی لَیْسَ لَكَ عَلَیْهِ مُسْلَطَی ﴾ (الحجر: ۴۷)

یه میرے بندے ہیں، تیرا داؤنہیں چل سکتا کہ تو مجھ سے ان کو دور کر دے، وہ
میری حفاظت میں ہیں۔ چنانچہ ہمت کر کے اس قدم تک تو انسان آ گے بڑھے کہ دشمن
کے وارسے محفوظ ہوجائے اور رب غفار کی حفاظت میں آجائے۔

ا نبیاءکوجوفیض ملاء نبی سلالٹیام کے وساطت سے ملا

اب اس سے او پر سالک کومختلف طرح کے کمالات ملتے ہیں۔ یوں سمجھیے کہ اللہ رب العزت نے اس کا کنات کواپنے حبیب سالٹھ آلیا ہم کی وجہ سے بنایا، جیسے مسٹ اگنے

صوفیاءنے لکھاہے:

#### لَوْلَاكَلَمَا خَلَقْتُ الْأَفْلَاكَ

' دمحبوب آپ نه هوتے اس کا تئات کو پیدا ہی نه کرتا۔''

.....سیدنا آدم عَلِیَّلِاً کوتجلیات افعال کافیض لطیفهٔ قلب کے ذریعہ سے ملا۔ .....حضرت نوح عَلیَیْلِا اور حضرت ابراہیم عَلیْلِلا کوصفات ثبوتیہ کافیض لطیفه روح

کے ذریعہ سے ملا۔

.....حضرت موسی عَالِیَّا کوشیونات ذاتیه کافیض لطیفهٔ سمر کے ذریعہ سے ملا۔
.....اور حضرت عیسی عَالِیَّا کوصفات سلبیه کافیض لطیفهُ خفی کے ذریعہ سے ملا۔
اولوالعزم انبیاء کوبھی فیض نبی عَالِیَّا کے ذریعہ سے ملا اور آپ مالی عُلیَّا کے خلف
لطائف کے ذریعہ ان کے مختلف لطائف میں پہنچا اور وہ کمال سے مشرف ہوئے۔

ولا يتين مختلف انبياء كے زير قدم ہيں

اب دنیا کے کسی بھی سالک کوفیض ملتا ہے تو وہ مختلف لطائف پیملتا ہے۔ مثلاً: ......قلب پیملتا ہے۔ مثلاً: .....قلب پیر ملے گاتو تجلیات افعال کافیض ملے گا۔

www.besturdubooks.net

.....روح په ملے گا توصفات ثبوتیه کافیض ہوگا۔ .....لطیفه سر په ملے گا توشیونات ذاتیه کافیض ملے گا۔ .....لطیفه زخفی په ملے گا توصفات سلبیه کافیض ملے گا۔ .....اوراخفی چونکه نبطالیتالی کے ساتھ مخصوص ہے ، توشان جامع کافنسیض وہاں یہ ملے گا۔

چنانچہ ہرسالک کے پانچ لطائف میں سے کوئی نہ کوئی ایک لطیفہ نمایاں ہوتا ہے۔ چاہے قلب ہو، روح ہو، سر ہو، خفی ہو یا اخفی ہو۔ اس کو پتہ چلے یا نہ حیلے ، اس سے تعلق نہیں ہے مگراس کا کوئی نہ کوئی ایک لطیفہ دوسروں کے نسبتاز یا وہ نما یاں ہوگا۔ اور جیسالطیفہ نما یاں ہوگا، اس بندہ کی عادات اور حالات اسی طسرح کے ہوں گے۔ اس لیے اس کا نام یوں رکھ دیا گیا کہ فلاں شخص آ دم علیہ ایک مشرب پر ہے، فلاں شخص ابرا ہیمی المشرب ہے۔ سسموسوی المشرب ہے یا عیسوی المشرب ہے اور فلاں توجمہ کی المشرب ہے۔ پس ہر بندے کا پناا پنامشرب ہوتا ہے کین اس سے اور فلاں توجمہ کی المشرب ہے۔ پس ہر بندے کا پناا پنامشرب ہوتا ہے کیکن اس سے پہلے ذرا ہیا تھی طرح سمجھ لیں کہ لطائف یہ ہوتا کیا ہے؟

# ﴿ فَعَالٌ لِبِهَا يُرِيْكُ ﴾ مرا قبه لطيفه قلب اور تجليات افعسالي المنطق

مرا قبات مشار بات کا پہلاسبق لطیفہ ٔ قلب ہے۔ یہ گیار هواں سبق کہا تا ہے۔اس کوکرنے کی نیت یہ ہے کہ:

یعنی تجلیات افعالیہ کافیض ہے اور نبی سالٹھ الیہ ہے قلب سے آدم علیہ الیہ کو ملاتھا،
وہی فیض ہم بھی چاہ رہے ہیں، لیکن ہمیں فیض براہ راست تونہیں مل سکتا، تو مشائخ کے
ذریعہ سے وہ فیض ہم ار بے لطیفہ قلب میں بھی القاء فر مادیجیے۔ جب تجلیات افعالیہ کا
فیض آتا ہے تو بند سے پریہ راز کھل جاتا ہے کہ اللہ رب العزت فاعسل حقیقی ہیں۔
فیض آتا ہے تو بند سے پریہ راز کھل جاتا ہے کہ اللہ رب العزت فاعسل حقیقی ہیں۔
﴿فَعَالٌ لِّہَا ایُو یُدُن ﴾ (البروج: ۱۱) ہیں۔ یہ پوری کا تئات اللہ کے اذن سے اور اللہ
کے تھم سے چل رہی ہے، نہ کوئی پتہ گرتا ہے، نہ ہاتا ہے، مگر اللہ دکی مسرضی کے
ساتھ۔ اس کی مرضی کے بغیر کچھ نہیں ہوتا۔ اس کا تئات میں جو پچھ ہور ہا ہے، وہ اللہ
کے تھم سے ہور ہا ہے۔ ظاہر میں لگتا ہے کہ بندہ یہ کام کر رہا ہے مگر اس کے پیچھے اللہ دی منشا ہوتی ہے۔

اس کی مثال یوں سمجھ لیں کہ اس مسجد میں بجل کی روشنیاں ہیں۔ہم کہتے ہیں کہ ہم روشنی جلا رہے ہیں۔ ریجی ٹھیک بات ہے لیکن جو بجلی بنانے والے لوگ ہیں وہ کہتے ہیں اس پورے ملک کی روشنیاں ہماری مرضی سے چل رہی ہیں۔وہ بھی ٹھیک کہ۔۔

www.besturdubooks.net

رہے ہیں ،اس لیے کہوہ پیچھے سے بجلی بند کردیں تو ہم کیا کریں گے۔ بالکل اسی طرح ہمارے جتنے افعال ہیں، وہ اصل میں اللہ کے اذن سے ہورہے ہیں۔ اور یہ جتنے اسبا ب ہیں، یہ برتن ہیں۔اللہ تعالیٰ ان میں نقصان ڈالتے ہیں، یا نفع ڈالتے ہیں۔ان ميں عزت اللہ تعالیٰ ڈالتے ہیں یا ذلت اللہ تعالیٰ ڈالتے ہیں۔وہ جب جاہتے ہیں عزت کے نقشوں سے ذلت نکال دیتے ہیں اور جب چاہتے ہیں ذلت کے نقشوں سے عزت نکال دیتے ہیں،جس چیز میں جواثر ڈالنا حیا ہیں وہ پروردگارڈالتے ہیں۔ دعوت وتبلیغ میں نکل کریہی تو سیکھتے ہیں کہ 'اللہ سب کچھ کر سکتے ہیں چیزوں کے بغیراور چزیں کچھنہیں کرسکتیں اللہ کے بغیر''۔ایبالقین ہمارے اس راستے کا پہلا قدم ہے۔ اس کا فائدہ بیہ ہے کہ جب سالک ہر کام کواللہ کی طرف سے ہوتا ہوا دیکھتا ہے تو ا بنے ارادوں کی نفی کردیتا ہے کہ میرے ارادوں سے پچھنہ میں ہونا، جو پچھ ہوگا، تیرے کرم سے ہوگا۔ دوسرا پیر کہاس کی نظر میں مخلوق سے امیدیں کٹ حب آتی ہیں اورالله عاميدين لك جاتى بين -اسس كو"تبتل" كى كيفيت نصيب موجاتى ہے۔وہ مخلوق سے بھی کشاہے،اپنے آپ سے بھی کامل کے جاتا ہے۔اس لیے فرمایا: ﴿ وَاذْ كُرِ اسْمَرَيِّكُ وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾ (المزمل: ٨)

﴿ وَاذْ كُرِ الْهُمَرَةِ كَ وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ تَبْتِيْلًا ﴾ (المزمل: ٨)
"اورا پنے رب كے نام كاذ كركرتے رہوا ورسب سے كث كے اسى كى طرف متوجدرہؤ،

تواس مقام پہآ کے سالک کو کامل مبتل نصیب ہوجا تا ہے۔ ہر طرف سے انقطاع ہوجا تا ہے ،مخلوق سے نظر ہٹ جاتی ہے ،اور خالق پہ نظر جم جاتی ہے۔

بيعمت صحابه كرام في النيم كوحاصل تقى

صحابه إن الله كويد پخته ايمان حاصل تقاراس ليحضر \_\_\_حن الدبن ولسيد

والمنظمة المحروب المحائى كه جم نے تو اس زہر سے اپنی تلواروں كی دھاریں بجمائی المحروب نے دہ زہر دکھائی كه جم نے تو اس زہر کے پالے۔ دہ زہران كا بچھ بھی نہ بگاڑ اللہ اللہ اللہ نے دہ زہر لی ، دعایڑ ھی اور اس زہر کو پی لیا۔ دہ زہران كا بچھ بھی نہ بگاڑ سکی ، اس لیے كہ اللہ نے ان كو یہ تقین عطافر ما یا ہوا تھا۔ سید نا خالد بن ولسید نا عمر فالله نه وجہ سے خوب فتو حات ہوئیں ، جب فتو حات اپنے عروج پر تھسیں تو سید نا عمر فالله نه نے ایک بندہ کور قعہ دے کے بھی جا اور فر ما یا كہ خالد! آپ آج سپر سالار كی پوسٹ سے معزول ، اور آپ ڈائٹھ نے بجائے یہ سپر سالار ہوں گے۔ اب آپ کے پاس دوا ختیار بین ، ایک تو یہ کہ عام سیا ہی بن کر رہنا چا ہیں تو و ہیں رہیں ، ورنہ آپ میرے پاس مدید آ جا ئیں۔ خالد بن ولید فائٹھ نے سپر سالاری ان کے حوالے کر دی ، خود سیا ہی بن کر و ہیں لانے کے والے کر دی ، خود سیا ہی بن کر و ہیں لانے کے اللہ کی ولید گئے۔

کسی نے خالد بن ولید والی تو گھا کہ یہ بجیب ہے! آپ سپہ سالار تھے اور ایک ہی جگم ہے آپ ایک عام ساہی بن گئے، آپ کو کوئی فرق محسوس نہیں ہوا؟ انہوں نے کہا کہ نہیں! مجھے کوئی فرق محسوس نہیں ہوا۔ اس لیے کہ سپہ سالار بن کر جب میں لڑ رہا تھا تو اسی پروردگار کی رضا چاہتا تھا، جب سپاہی بنا تب بھی اسی کی رضا چاہتا تھا، مجھے تو کھے قو کچھ فرق نہیں پڑا۔ کسی نے حضرت عرفی تھئے ہے پوچھا کہ آپ نے حضرت خالد بن ولیدو گائٹ بھیے جرنیل سے امت کو کیوں محروم کیا؟ فتو حات ہورہی تھسیں، ہرطرف اسلام کا ڈ نکائٹ رہا تھا۔ امت کو آپ نے ایسے جرنیل کی قیادت سے کیوں محسروم کیا؟ حضرت عرفی تھی نے جواب دیا کہ امت کو جرنیل کی قیادت سے کیوں محسروم کیا؟ حضرت عرفی تھی نے جواب دیا کہ امت کو جرنیل کی قیادت سے تو محروم کیا مگر میں نے امت کا ایمان بچالیا انہوں نے پوچھا وہ کیسے؟ کہا، اس لیے کہ خالدو گائٹ جہاں جبا تا جارہے تھے فتح ہورہی تھی ۔ تو لوگوں نے کہنا شروع کر دیا تھا، جہاں حن الد شحب تا جارہے ، وہاں فتح ہورہی تھی ۔ تو لوگوں کی نظر مخلوق پہ جمنے لگ گئ تھی، میں نے معزول کر دیا جے، وہاں فتح ہوری تھی ہوں گی، لوگوں کو تھین ہوجائے کہ بندوں کا معاملہ ہے سی میں ہے۔ وہاں گئے تو حات تو کھرجھی ہوں گی، لوگوں کو تھین ہوجائے کہ بندوں کا معاملہ ہے۔ کو میں کہنو حات تو کھرجھی ہوں گی، لوگوں کو تھین ہوجائے کہ بندوں کا معاملہ ہے۔ کو میں کی دو حات تو کھرجھی ہوں گی، لوگوں کو تھین ہوجائے کہ بندوں کا معاملہ ہے۔ کو میں کے دو حات تو کھرجھی ہوں گی، لوگوں کو تھین ہوجائے کہ بندوں کا معاملہ ہے۔ کو میں کہنو حات تو کھرجھی ہوں گی، لوگوں کو تھین ہوجائے کہ بندوں کا معاملہ ہے۔ کو میں کی دو حات تو کھر کھر کی ہوں گی کو گھر کھی ہوں گی دو کو کی کے بندوں کا معاملہ ہوں کے کہنوں کی دو حات تو کھر کھر کھر کی دو کہ کو کی دو کیا کھر کی دو کو کی کو کھر کی دو کو کی کو کھر کی کو کھر کی کو کھر کے کہر کی کو کھر کی کو کھر کو کی کو کھر کی کو کھر کی کو کھر کی کو کھر کے کو کھر کے کی کھر کی کو کھر کے کہر کو کھر کی کھر کی کو کھر کے کو کھر کے کھر کے کہر کے کو کھر کی کو کھر کی کو کھر کی کھر کی کو کھر کی کو کھر کی کو کھر کے کہر کی کو کھر کو کھر کی کھر کو کو کھر کے کھر کھر کی کھر کے کو کھر کی کو کھر کے کو کھر کی کو کھر کی کھر کو کھر کے کو کھر کے کھر کی کو کھر کے کو کھر کو کھر کو کھر کے کو کھر کو کھر کی کو کھر ک

بندوں کے پروردگارکا معاملہ ہے۔تو دیکھیں صحب برٹنگائٹی اس معاملہ میں کتنے مختاط رہتے تھے کہ نظر اللہ تعالیٰ کی ذات بیر ہے کہ جو کچھ ہور ہا ہے اللہ دیے حسم سے ہور ہاہے ،اللہ کے اذن سے ہور ہاہے۔

اسی چیز کا اظہار تو نبی عَلِیَّلِا نے فتح مکہ کے وقت فر ما یا تھا۔

ایسے بندے کی نظر میں پھر مدح اور ذم برابر ہوجاتی ہے۔ کوئی تعریف کرتار ہے تو وہ پھولتا نہیں ،اس لیے کہ وہ ینہیں سجھتا کہ یہ تعریفیں کر رہا ہے ، سجھتا ہے کہ اللہ تعالی اس کی زبان سے میری تعریف کروار ہے ہیں۔ تو نظر اللہ یہ ہے ،اوراگر کوئی اللے الفاظ ان کو کہ دیتا ہے ، تو غصہ نہیں کرتے ۔ وہ ینہیں کہتے کہ یہ میرے بارے میں برا کہ درہا ہے ، بلکہ سوچتا ہے کہ اللہ تعالی اس کی زبان سے یہ لفظ مجھے کہ لوار ہا میں برا کہ درہا ہے ، بلکہ سوچتا ہے کہ اللہ تعالی اس کی زبان سے یہ لفظ مجھے کہ لوار ہا ہوجاتی ہے۔ تو تو جدان کی اللہ کی طرف ہی جاتی ہے۔ اس سبق پر پہنچ کے مدح اور ذم برابر ہوجاتا ہے۔ قرآن مجید میں فرمایا:

﴿لِكَيْلَا تُأْسُوا عَلَى مَافَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا الْكُمْ

(الحديد:٢٣)

'' تا کہ جو چیزتم کوعطافر مائی ہےاس پراتر اؤنہیں اور جو چیزتم سے جاتی رہے اس کاغم نہ کرؤ'

بندہ کی الیمی کیفیت ہوجاتی ہے کہ جب کچھ ملتا ہے تواس کوالٹد کی طرف سے سمجھتا ہے۔۔۔۔۔۔الحمد بلتہ! اور نقصان ہوتا ہے تو بھی اس کوالٹد کی طرف سے سمجھتا ہے۔۔۔۔۔۔الحمد

للد! آپ سوچے کہ وہ کس قدراعلیٰ کیفیت ہوتی ہے کہ انسان کونہ کسی سے حسد ہے، نہ دشمنی ہے، بہ دشمنی ہے، بہ دشمنی ہے، بہ دشمنی ہے، بہ دشمنی ہے، بلکہ مخلوق سے گلہ ہی ختم ہوجا تا ہے۔ سوچ اس قدر پاکیزہ ہوجاتی ہے کہ جو پچھ ہور ہا ہے۔

تجلیات افعال کاسبق کرنے سے سالک کی بیے کیفیت ہوجاتی ہے کہ وہ سرا پائے تسلیم خم ہوجا تاہے۔سوچتا ہے کہ میرامالک میرے ساتھ جو کرر ہاہے، میں اپنے مالک سے ہر حال میں راضی ہوں۔

#### تجلیات افعال کی ولایت ..... بزرگوں کے واقعات

⊙ حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شانت نے ایک حکایت لکھی ہے کہ شیطان بدبخت کہیں جار ہاتھا توکسی بزرگ نے اسے دیکھا۔انہوں نے کہا:اوبد بخت! سیہا نے سارے جال کیوں لیے پھرر ہاہے؟ جبکہ تیرابدن بڑا کمزوراور ہڈیوں کا ڈھانچہ بناہوا ہے۔شیطان کہنےلگا کہ کچھالیے بندے ہیں جن یہ میرا کوئی جال اثر نہیں کرتا ، انہوں نے مجھے ہڈیوں کا ڈھانچہ بنادیا،میرے جگرے کہاب بنادیے۔بزرگ نے کہا:وہ کون ہیں؟ کہنے گا: آپ کودکھا تا ہوں۔ یہ کہہ کر شیطان نے گدھے کی شکل اپنائی اور ایک بڑے میاں کے پاس گیا۔وہ کپڑا بنتے تھے اوران کے لمبے لمبے دھا گے تھے۔ شیطان گدھابن کے وہاں گیااورایک لات مارکرسارے دھے اے توڑ دیے۔وہ بزرگ اٹھے اوربسم اللہ پڑھتے ہوئے دھا گے کو گانٹھ لگانے لگے۔اسی طرح دوسرے دھا کے کوگا نشختے ، پھربسم اللہ پڑھ کے تیسرے کو، پھرچو تھے کو۔ پچھ دیر کے بعب پھرشیطان نے اس کام کود ہرایا۔انہوں نے پھراییا ہی کیا،تو شیطان کہنے لگا: دیکھو! نەاس شخص كوغصة تا ہے كەبيكوئى گالى نكالتا ہے۔نەبى غصه كا اظہار كرتا ہے، نه كوئى نا شکری کی بات کرتا ہے۔اتنے نقصان کا اس پہکوئی اثر ہی نہیں ہور ہا۔

امام ربانی مجد دالف ٹائی ڈیٹالٹہ فرماتے ہیں کہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہزرگ لطیفہ قلب کی ولایت رکھتے تھے۔ انہیں تجلیات افعال والی ولایت حاصل تھی۔ وہ ہزرگ یہ محسوس کرر ہے تھے کہ اللہ تعالی ان دھا گول کورٹر وار ہے ہیں، تو ہم اس پہمی راضی ہیں۔ دھا گول کے جڑنے پہمی راضی ہیں۔ تجلیات افعال کا مسبق کرنے سے بندہ سرایا نے تسلیم ہوجا تا ہے۔

© چنانچ کسی ہزرگ کے بیٹے کی شادی تھی اور بارات بالکل جانے کے لیے تیار تھی ، وہ ہزرگ گھر میں کچھ تلاش کرتے پھر رہے ہیں۔ بیوی نے کہا: آپ کیا ڈھونڈ تے پھر رہے ہیں۔ بیوی نے کہا: آپ کیا ڈھونڈ تے پھر رہے ہیں؟ باہر بارات جانے کے لیے بالکل تیار ہے۔ کہنے گئے کہ میں کوئی چیز ڈھونڈ رہا ہوں۔ بیوی نے کہا: میں وہ چسے زڈھونڈ نے مسیں آپ کی ذرامد دکرد بی ہوں ، بتا میں کیا چاہیے؟ کہنے گئے کہ دراصل میں کفن ڈھونڈ رہا ہوں۔ مجھے الہام ہوا ہے کہ جس بیٹے کی شادی ہوئی ہے، ابھی ابھی اس کی وفات ہوجائے گی، تو میں اس کے لیے کفن ڈھونڈ رہا تھا۔ میاں بیوی ہے بات کررہے تھے کہ باہر سے ایک آدی میں اس کے لیے کفن ڈھونڈ رہا تھا۔ میاں بیوی ہے بات کررہے تھے کہ باہر سے ایک آدی وفات ہوگئی۔ میں خوش کے عالم میں ان کو بیٹے کی وفات کردن کے بل گرااور اس کی وفات ہوگئی۔ میں خوش کے عالم میں ان کو بیٹے کی وفات کی کاعلم ہوتا ہے گردن کے بل گرااور اس کی وفات ہوگئی۔ میں خوش کے عالم میں ان کو بیٹے کی وفات کا علم ہوتا ہے گرران کے دل ہے کوئی اثر نہم میں ہوتا اور وہ سرایا تسلیم بن حب اتے کی سے ان اللہ! پنجائی کے اشعار ہیں۔ ۔

جے سوہنا میرے دکھ وچ راضی تے میں سکھ نول چلے ڈاہوال "

د'اگرمیرامحبوب میرے دکھ میں راضی ہے تو میں سکھ کو چو لہے میں کیوں سے ڈال دوں۔
ڈال دوں۔

تجلیات افعال کاسبق کرنے سے سالک کی بید کیفیت ہوجاتی ہے کہ وہ سرا پاتسلیم خم ہوجا تا ہے۔سوچتا ہے کہ میرا مالک میر سے ساتھ جوکر رہا ہے میں اپنے مالک سے ہرحال میں راضی ہوں۔

تجلیات افعال کے سبق پرسالک کواہیا مضبوط یقین اور ایمان حاصل ہو حب تا ہے۔ آپ سوچیں ہمیں اس کی کتنی ضرورت ہے۔

ہمیں کوئی کہہ ویتا ہے کہ فلاں نے تمہار کے متعلق یہ بات کی تو ہمارے دل میں اس کے بارے میں کینہ بھر جاتا ہے۔ ان روحانی بیاریوں سے کب ہماری حبان چھوٹے گی؟ یہ بیماریاں وقت تک ہیں جب تک تجلیاتِ افعال کی فنا حاصل نہیں ہوتی ۔ جب تجلیاتِ افعال اللہ کی طرف ہوتی ۔ جب تجلیاتِ افعال اللہ کی طرف منسوب کرنے لگ جاتا ہے۔ ایسا شخص دوسرے کی غلطیوں کو بہت جلدی درگزر کر دیتا ہے۔

نبعَلِیْ الله کے پاس کفارآتے تھے اور اللہ کے حبیب سالٹھالیہ ہم انہیں فورُ امعاف فرمادیتے تھے۔

ایک مرتبہ نبی عالیہ اور مفر مارہ ہیں۔ ایک صحابی نے آکر بتایا اے اللہ کے حبیب ساٹھ الیہ ایک اور بیاس ابوجہل کے بیٹے بیں جو نبطیہ اللہ الم میں تو دشمنوں کے سرغنہ کا بیٹا کسی کے قابو آئے تو بندہ کہتا ہے نمبرایک تفا۔ عام حالات میں تو دشمنوں کے سرغنہ کا بیٹا کسی کے قابو آئے تو بندہ کہتا ہے کہ میں اس سے انتقام لوں گا۔ گرجب عکر مہ آئے بیں تو نبی عالیہ الیٹے ہوئے ، اٹھے اور ابھی سر پہما مہی نہیں لیا تھا کہ ، با ہر نکل کر فرمانے گے: اے سوار! تسیہ را آٹا مبارک ہو۔ چونکہ وہ شبحے تھے کہ اب میرے مالک نے اس کوعنایت کی نظر سے دکھے لیا ہے ، اب اس کوائیان کی سعادت نصیب ہوگئی ہے۔ وہاں کوئی انتقام والی بات ہی نہیں ہوتی تھی۔

آپ سوچیں کہ اس مبق کے کمل ہونے پر انسان کتنانفیس انسان بن جاتا ہے۔ تجلیاتِ افعالیہ میں سالک کو اس حد تک فنائیت حاصل ہوتی ہے کہ انسان اپنے ارادوں کی بھی نفی کر دیتا ہے۔ پھر انسان مبح اس نیت کے ساتھ نہیں اٹھتا کہ میں نے یہ

کرنا ہے، وہ کرنا ہے، بلکہ شیخ اس نیت کے ساتھ اٹھتا ہے کہ اے میرے مالک! آج
آپ مجھ سے کیا خدمت لینا چاہتے ہیں؟ اس لیے ہمارے مشائخ کے ہاں وستور ہوت
کہ وہ اشراق کے وقت اشراق کی نماز کے ساتھ استخارہ کی بھی نیت کیا کرتے تھے،
اور اس کے بعد پچھ دیر آ رام کرتے تھے۔ یہ استخارہ سی نکاح، سفریا خاص مقصد کے
لین ہیں ہوتا تھا، بلکہ اس نیت سے ہوتا تھا کہ اے مالک! بینو کرغلام حاضر ہے۔ آج
کے اس پورے دن میں، آپ تھم فر ما دیجے میں تعمیل کے لئے حاضر ہوں۔ تجلیا ۔۔۔
افعالیہ میں ہمارے بعض بزرگوں نے بیالفاظ کے:

اُدِیْهُ آنْ لَا اُدِیْهُ "میں ارادہ کرتا ہوں کہ کوئی ارادہ نہ کروں۔"

تَخَلَّقُوُ الْإِلْحُلَاقِ اللَّيْمِ اقباطيفه روح اورتجليات صف است ثبوتب كافيض

اس کے بعد والے سبق کولطیفہ روح کا سبق کہتے ہیں۔ وہ تجلیات صفات ِ ثبوتیہ کا سبق ہے۔ اللہ تعالیٰ کی صفات دوطرح کی ہیں:

ا ـ ایک ثبوتیه کهلاتی بیں ـ

۲ \_ دوسری سلبیه کهلاتی بین \_

صفات ثبوتنیہ آٹھ ہیں۔مثلاً حیوۃ علم ،قدرت سمع ،بھر،ارادہ وغیرہ ہیں۔ اس کافیض سیدنا ابرا ہیم عَلیّۃِا اورسیدنا نوح عَلیّۃِا کوملا تھا۔اس سبق میں بینیت کی جاتی ہے کہ

'' یا الہی! تجلیات صفات ثبوتیہ کا وہ فیض جوآپ نے آنحضر سے سالٹھالیہ ہم

کے لطیفهٔ روح سے حضرت نوح "اور حضرت ابرا جیم کے لطیفہ روح پرالقا فرمایا تھا پیران کبار کے طفیل میر ہے لطیفہ روح میں بھی القافر ماد ہے''

اس سبق کے اثرات مختلف ہیں۔ اس سبق میں سالک کی نظر سے اپنی صفات زائل ہوجاتی ہیں اور اس پر اللہ تعالیٰ کی صفات کا غلبہ ہوجاتا ہے۔ اس مقام پر سالک کو وہ نعمت ملتی ہے جس کو کہتے ہیں:

تَغَلَّقُوْ ابِأَخُلَاقِ اللهِ تَعَالىٰ

جبسالك الطيفة روح كى فائيت حاصل كرليتا ہے تو پھراس كے اوپر صفات بارى تعالى كا اتنااثر آجاتا ہے كہ اس كى ذات ان صفات ميں كم ہوجاتى ہے۔ اس كے اندروه صفات آجاتى ہيں جس كے بارے ميں فرمايا تَعَلَّقُ وَايِلْخَ لَاقِ اللهِ تَعَالَى اللهُ وه ورجه ماتا ہے جس كے متعلق الله فرماتے ہيں: ﴿ وَلَا يَذَا الْ عَبْدِي يَتَعَقَّرُ اللهِ إِلَيّ بِالنَّو افِلِ حَتَّى اُحِبَّهُ فَاذَا اَحْبَبُتُهُ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللهُ الللهُ اللّهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ ال

( بخاری: ۲۵۰۲ )

" پھر میں وہ کان بن جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے، آئھ بن جاتا ہوں جسس سے وہ د پھر میں وہ کان بن جاتا ہوں جسس سے وہ د پھتا ہے، اس کا ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے اور اس کا پیر بن جاتا ہوں جس سے وہ چیز کا سوال کرتا ہے تو میں وہ اسے عطا کرتا ہوں''

سبحان الله! اور پھراس مقام والے بندے کواللہ تعالیٰ ایک الیی نعمت دیتے ہیں

کہاس کی دعائیں رہبیں ہوتیں۔ چونکہ اسی حدیث مبارکہ میں ہے: وَإِنْ سَمَا لَيْنِي اُعْطِيَّنَّهُ الرّوه بنده مجھے مانگتا ہے تو میں اس کوعط کرتا ہوں ،مستجاب الدعوات كاورجهاس مقام يرالله عنايت فرماويتي بين بسجان الله! شاعرنے كها: ب گفت او گفت الله بود گرچه از حلقوم عبد الله بود مرا قبلطيفةسر اورتجليات مشيونات ذا تب كافيض پھراس کے بعدلطیفہ سرکاسبق ہے۔اس میں بینیت کرتے ہیں کہ '' يا الهي! تجليات شيونات ذا تيه كاوه فيض جوآب نے آنحضرت سلَّ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّلْعَاللَّ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللل كے لطیفہ بسر سے حضرت موسیٰ عَلَیْلِا کے لطیفہ بسر میں القافر ما یا تھا پیران کمارکے طفیل میر بےلطیفہ پیر میں بھی القافر ما دیے۔'' یہاں پرایک نکتہ مجھ کیجیے کہ تین الفاظ ہیں۔ ....ایک الله تعالی کی ذات، ..... دوسرااس کی صفات ، ..... تیسر ااس کے شیونات، چنانچەاللەتغالى كى ذات كوہم جانتے ہیں۔ دوسراان کی صفات ہیں جن کے بارے میں ہمارے مشائے نے کہا کہ لَاهُوَ وَلَاغَيْرُهُ اور تیسراشیونات ہیں ۔شیونات جمع ہےشان کی ۔

www.besturdubooks.net

اس کو دراایک مثال سے سمجھاتے ہیں کہ ایک عورت کی ذات ہوتی ہے، دوسرا اس کی صفات ہوتی ہیں۔ مثل : ایمان والی ہے، نیکو کار ہے، پردہ دار ہے، پڑھی کھی ہے، ذہین ہے، ایجھے خاندان سے ہے۔ بیسب اس کی صفات ہیں۔ تیسرااس کی شیونات ہوتی ہیں۔ شان کے معنی اس عورت کے نازانداز ہیں۔ چنانچ بعض لوگ ۔ نقش نین کے لیاظ سے تو بڑے خوبصورت ہوتے ہیں مگران میں کشش نہیں ہوتی۔ ان کے اندرناز نخر ہنیں ہوتا۔ اور پچھلوگوں کو اللہ بینمت بھی دے دیتا ہے توان کے اندرخس بھی ہوتا ہے۔ تواس ناز کوعر بی میں '' شان' کہتے اندرخس بھی ہوتا ہے اور ناز انداز بھی ہوتا ہے۔ تواس ناز کوعر بی میں '' شان' کہتے ہیں۔

شادی کے ابتدائی دنوں میں دلہن روزانہ نے کپڑے بدلتی ہے، نے طریقے سے بال سنوارتی ہے، دلہن تو وہی ہوتی ہے مگرروزانہ نے کپڑے بہننے سے اور تیار ہونے سے وہ خاوند کو پہلے کی نسبت زیادہ خوبصورت لگ رہی ہوتی ہے، خاوند کی روز نئی پیار کی نظراس پر پڑتی ہے۔ اب سوچے کہ جب دنیا میں ایک عورت کی بیر کیفیت ہے، رب کریم کی صفات کی تو کوئی انتہا نہیں ، اسی طرح اللہ دب العزت کے شیونات کی بھی کوئی انتہا نہیں ۔ اللہ تعالی فرماتے ہیں :

﴿ كُلَّ يَوْمِ هُوَ فِيُ شَأْنٍ ﴾ (الرحل: ٢٩) "مردن اس كى ايك نَّى شان ہے۔"

یہاں سوچنے کی بات بیہ کہ جب محبوب کا ہرروز ایک نیا جلوہ ہے تو محب کے دل میں محبت کا ایک نیا دلولہ ہے۔ اللہ کے جلووں کی انتہائہیں اور عاشق کے دلولوں کی انتہائہیں۔ ایسے عاشق صادق کو ہزار سال کی عمر بھی دے دیں تو بھی وہ نہیں تھسکے گا۔ روز ایک نئی مستی ہوگی ، روز نیا لطف ہوگا، روز اس کے اندراللہ کی عبادت کا ایک نسیا

جذبہ ہوگا۔لہذااللہ کے جلووں کو شیونات کہتے ہیں۔ان کا فنسیف سسیدنا موسیٰ عَلِیْہِا کوملا۔اب بات مجھ میں آتی ہے کہ وہ جلوے کے شکار تھے۔سجان اللہ!انبیا عمیں سے کسی اور نے یہ بیں کہا کہ مجھے دیدار کرنا ہے،صرف موسیٰ کلیم اللہ دنے کہا۔ چونکہ بات کرنے کا موقع ملاتھا۔

یہاں سے ایک اور نکتہ کھلا کہ بات سے بات بڑھتی ہے۔ اس لیے نو جو ان سیل فون کے بارے میں بہت مختاط رہیں۔ کیوں کہ بات سے بات بڑھتی ہے۔ اس نکتے کو یا دکرلیں کہ بات سے بات بڑھتی ہے۔ اور یہ بات تک مسئلہ نہیں رہتا ، اس سے آگے ﴿ رَبِّ اَرِنِیۡ اَنْظُرُ اِلَّہُ اُلَّاعُ اَفَ : ۱۳۳) پھر ملاقات تک بات جاتی ہے ، یہ راستہ ملاقات تک پہونچا تا ہے۔ پس نو جو ان سالکین سیل فون پرغیر محرم سے بات کرنا بند کردیں ، ورنہ وقت کے ساتھ بات سے ملاقات تک بات پہونچتی ہے۔ یہ ندکر دیں ، ورنہ وقت کے ساتھ بات سے ملاقات تک بات پہونچتی ہے۔ یہ نہوں وزن و خدا ہے نہ میرا عشق فرشتوں جیسا دونوں انساں ہیں تو کیوں اسے جابوں میں ملیں

شیونات ذا تیه کافیض سیدنا موسی علیه اولطیفه سرک ذریعه سے ملا۔ اور بیمقام مشاہدہ کہلا تا ہے۔ اس مقام پر سینی کربعض کہنے والوں نے بیجی کہد یا کہ سبختانی کی شان نظر آتی ہیں۔ اس مقام پر سینی کربعض کہنے والوں نے بیجی کہد یا کہ سبختانی منا اعظم شنگانی کہ دوسر سے بزرگ نے کہا: '' أناالحق' وجہ بیجی کہان کی اپنی فرات نظر سے اوجھ لہوگئ تھی اور وہ اپنے آپ کواللہ کی شیونات میں گم پاتے تھے۔ تو ان کی کیفیت ہی الی تھی ، اس لیے ان کی زبان سے اس قسم کے الفاظ نکلے۔ اس سبق پراکٹر سالکین کی کیفیت درج ذیل شعر کا مصداق بن جاتی ہے۔ ۔ ہمن تو شدم تو من شدی من تن شدم تو جاں شدی من تو شار کی میں تو دیگری تا کس نگوید بعد ازیں من دیگرم تو دیگری

محبوب کے ساتھ محب کا ایساتعلق ہوجا تاہے۔

## مرا قبهلطيفه خفي

## اورتجليات صف ت سلبيه كافيض

پھراس کے بعدلطیفہ خفی کاسبق ہے۔اس کی نیت یوں کی جاتی ہے کہ
'' یا الٰہی! تجلیات صفات سلہ یہ کا وہ فیض جوآپ نے آنحضرت سلانٹاآلیہ کے
لطیفہ خفی سے حضرت عیسلی عَالِیَّلاً کے لطیفہ خفی میں القاء فر ما یا تھا ہسیسران
کہار کے طفیل میرے لطیفہ خفی میں بھی القافر ما دے۔''

تواس جگه پرسالک کوصفاتِ سلبیه کافیض حاصل ہوتا ہے۔صفات سلبیه کافیض حاصل ہونے کی علامات بہ ہے کہ بندے کے اندر سے بشری صفات سلب ہوجب تی بیں اوراس میں ملکوتی صفات آ جاتی ہیں۔اس مقام پر ہمار ہے بعض بڑوں نے کہا: یہ طبعہ نے ویک شقیہ نے کی درب ہی مجھے کھلاتا ہے، رب ہی مجھے کھلاتا ہے، اس لیے کہان کی بھوک ہی ختم ہوجاتی ہے۔

حضرت اقدس مولانا قاسم نانوتوی شانید کا ایک پنڈت کے ساتھ مناظرہ تھا۔
اس پنڈت نے تو کھانے کا مقابلہ کرنے کے لیے کہا تھا، مگر حضرت میں اور مجھے کہ کھانے کا اگر مقابلہ کرنا ہے تو کسی سانڈ سے کرو، چالیس دن کے لیے تہمیں اور مجھے ایک کمرے میں بند کردیا جائے بھر چالیس دن کے بعد دروازہ کھولا جائے۔ حضرت نانوتوی میں بند کردیا جائے بھر چالیس دن کے بعد دروازہ کھولا جائے۔ حضرت نانوتوی میں بند کردیا جائے بھر چالیس دن بغیر کھائے ہے رہ سکتا ہوں۔

احادیث مبارکہ میں وارد ہے کہ قرب قیامت میں ایک وفت آئے گا کہ ایمان واللہ '' پڑھیں گے اور ان کی بھوک ختم ہوجائے گی ،اس وفت اللہ تعالیٰ

ان کو بینمت عطافر ما دیں گے۔ان کے اندر سے بشریت کے تقاضے نکال لیے جائیں گے۔اس لیے ہماری ساری ساری رات گے۔اس لیے ہمارے اکثر مشائخ کا کھانا پینا بالکل کم ہوجا تا تھا،ساری ساری رات عبادت کرتے ہیں، گر تھکنے کا نام نہیں لیتے تھے۔ان میں روحانی قوت آ جاتی ہے۔

مرشدعالم حضرت ببرغلام حبيب ومثالثة كاايك عجيب واقعه ہمارے حضرت مرشد عالم میشانی کی عمرتقریبًا نوے سال کی تھی ، شوگر کی بیاری بھی بہت پرانی تھی۔رمضان المبارک میں افطاری کے بعدوضو بنایا اورمسجد مسیں تشریف لےآئے۔اس دن مختلف شہروں سے حفاظ اور قراء بلوائے گئے تھے۔مری پہاڑی اور مضنڈ اعلاقہ ہوتا ہے۔حضرت نے روزہ کی افطاری کی ، پھروضوفر ما کے مسجد میں تشریف لے گئے۔ابھیءشاء کی نماز میں یون گھنٹہ باقی تھا۔حضرت پہلی صف میں آ کر ببیٹھ گئے ۔رمضان کی اس خاص رات میں ایسے قراء کو دیاں پرامامت کے لیے بلا یا جاتا ہے، جن کو قرآن یاک عام لوگوں کوسورۂ فاتحہ کی طرح یا دہوتا ہے۔ چنانچہ خطیب صاحب خود بتانے گئے کہ یہاں تیس سال کے قریب پیمعمول ہےاورآج تك تيس سال ميں اس مصلیٰ يرکسی امام كولقمه دينے كی ضرورت محسوں نہسيں ہوئی۔ حضرت عناللہ نے ان قراء کی قرائت سی ، پھرتر اور ج کے بعد محفل قرائت کی مجکس لگی ،اور ماشاءالله پڑھنے والوں نے بھی خوب قرآن پڑھا۔ حتی کہ سجد تمیٹی والوں نے اعلان کیا کہ حری کا وقت ختم ہونے میں ایک گھنٹہ رہ گیا ہے۔سب حساضرین کے لیے کھانے کا انتظام ہے اورمسجد میں دسترخوان لگا یا جار ہاہے ، تو سب اٹھ کے سحب ری کریں۔

یہ عاجز حضرت مرشد عالم عن کے قریب ہوا کہ مغرب کا وضوکیا ہوا ہے اور سے اور سے ماجز نے کہا کہ حضرت! آپ نے وضو تازہ کرنا ہوگا،فر مانے سحری کا وفت آگیا ہے۔عاجز نے کہا کہ حضرت! آپ نے وضو تازہ کرنا ہوگا،فر مانے

گے: ''اوں ہوں' اوں ہوں کا مطلب تھا کہ نہیں کرنا۔ تو عاجز خاموسٹس ہوگسیا۔ حضرت عظالیہ نے فیصلہ فرما یا کہ سحری پہیں مسجد میں سب کے ساتھ کرنی ہے۔ حالانکہ شوگر والے مریض کی تو پچھ پر ہیزی غذا ہوتی ہے۔ وہاں سب کے لیے پلاؤ بسنا ہوا تھا، حضرت نے وہی کھا یا۔ یہ بھی اکثر ویکھا گیا ہے کہ جب انسان کھا نا کھا تا ہے تو پھر اسے بیت الخلاکی ضرورت ہوتی ہے۔ جب حضرت کھا نا کھا چکے تو عاجز قریب ہوا اور پھر پوچھا کہ حضرت وضو کے لیے تشریف پیجا ئیں گے؟ حضرت نے عاجز کی طرف و کیھے کرفر مایا: میراوضو کوئی کیا دھا گہ ہے؟ عاجز خاموش ہوگیا۔ سوچا کہ حضرت فجر کی فرنے نازیر ھرکر کمرے میں چلے جائیں گے۔

جیسے ہی فجر کی نماز مکمل ہوئی ، حضرت و میشاللہ منبر کے اوپر بیٹھ گئے اور قراء حضرات کوفر مانے لگے: ساری رات آپ حضرات نے مجھے قر آن سنایا ہے، اب میں آپ کوقر آن سناؤں گا۔ اللہ اکبر! اس عاجز کا خیال تھا کہ رمضان مبارک میں عام مساجد میں جیسے معمول ہوتا ہے کہ فجر کے بعد دس منٹ کے لیے کوئی کت اب پڑھ دی جاتی ہے ایسے ہی مجھ مخضر بات فر مائیں گے، مگر حضرت نے تو تفصیلی بیان سے روع کر دیا۔ اللہ کی شان کہ بیان کرتے کرتے اشراق کا وقت ہوگیا، پھر سب نے اشراق کی نماز پڑھی اور پھر کمرے میں آکر حضرت و خواللہ نے وضوتا زوفر مایا۔

آج لوگ امام ابو صنیفہ و استراض کرتے ہیں کہ • ۲۰ سال عشاکے وضو سے فیجر کی نماز کیسے پڑھی؟ ہم نے نو سے سال کے ایک بزرگ کوشو گر کے مرض کے باوجود، مغرب کے بعد کے وضو سے اشراق پڑھتے آئکھوں سے دیکھا ہے۔ عوام الناس کو کیا پینہ کہ ایک ایسا بھی وفت آتا ہے کہ سالک بشر ہوتا ہے گراس کے اندرملکوتی صفات آجاتی ہیں۔

عارے حضرت خواجہ سراج الدین و شائل کے حالات زندگی میں لکھا ہے اور یہ بات حضرت مرشد عالم و اللہ بن و و عاجز کوسنائی ۔ فرمانے کے کہ حضرت خواجہ سراج الدین و اللہ بن و کیسے نا پاک سے بعد جج کر کے واپس چلے گئے ۔ اللہ اکبر۔

الله رب العزت فرشتوں کودکھا ناچاہتے تھے کہ دیکھو! یہ ہیں تو بشر، کیکن جب اپنے نفس کو ماریں گے اور اپنی اصلاح کریں گے تو میری صفات سے اس طرح منور موجائیں گے کہ فرشتو! تم سے بھی یہ بازی لے جائیں گے ۔ بقول شاعر: ع موجائیں گے کہ فرشتوں کو دکھانا تھا ، بشر ایسے بھی ہوتے ہیں!

اس لطیفہ خفی کے سبق پر انسان میں بیصفات آ جاتی ہیں، پھر کھانے پینے کی بھی اس کومختا جی نہیں رہتی ۔

- عن چنانچ ہمارے بعض بزرگوں کے حالاتِ زندگی میں ہے کہ وہ فرماتے تھے:''میں توسنت سمجھ کے کا تاہوں، ورنہ مجھے کھانے کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔'' اللہ تعالیٰ ان کوہمت دیے دیتے ہیں۔
- عاص طور پر حضرت شیخ الحدیث مولا نازکر پایشان نے اپنے شیخ حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نیوری میں دوفنجان چائے پینے کا احمد سہار نیوری میں دوفنجان چائے پینے کا معمول تھا۔اس کے باوجود مستقل ساری ساری رائے عباوت فر ماتے تھے۔اصل میں ریملکوتی صفات آجاتی تھیں۔

ایسے موقع پرسالک کوسلی تو جہات ملتی ہیں لہذا وہ کسی کمال کا انتساب اپنی فرات پہلیں کرتا۔ امام ربانی مجد دالف ثانی ﷺ نے لکھا ہے کہ سالک اپنے آپ کو فات پہلیں کرتا۔ امام ربانی مجد دالف ثانی ﷺ نے لکھا ہے کہ سالک اپنے آپ کو فاسق ، فاجراور کا فرفرنگ سے بھی بدتر سمجھ۔ وہ بات اس سبق پہ آ کر سمجھ میں آتی ہے

کہ جب سالک کوئی کمال اپنی طرف منسوب ہی نہیں کرنا، سب اپنے سے البیخے نظر آنے ہیں، سب بہتر گئے ہیں۔حضرت مجد دالف ثانی شائلہ نے یہاں تک فرما یا کہ سالک اپنے آپ کوکا فرفرنگ سے بھی بدتر سمجھے۔ پڑھنے والے کو یہ بات عجیب گئی ہے۔ لیکن اس سبق کو کرنے کے بعد اس میں کوئی عجب چیز نظر نہیں آتی اس لیے کہ کمال سب کمال والے کا ہے۔

## مرا قبەلطىفەاخفىٰ اورتجليات سشان حسامع كافيض

اس کے بعدلطیفہ اخفیٰ کاسبق ہے۔اس کی نیت بیہ ہے کہ یا الہی! شان جامع کا وہ فیض جوآپ نے آنحضرت سالٹھالیہ ہم کے لطیفہ اخفیٰ مبارک میں القافر ما یا تھا، پیران کبار کے طفیل میر سے لطیفہ اخفیٰ میں القافر ما دے۔

صفات، شیونات، ذات، سب کے مجموعہ کوشان جامع کہتے ہیں۔ اور پیجب کی بیک اللہ اللہ العزت نے عطافر مائی۔ چنا نچہ اس سبق کے ملنے پرجن کا پہلطیفہ زیادہ نما یاں ہوتا ہے، وہ پھراس سے وافر فیض پاتے ہیں، ان کے اندر محبوبیت آتی ہے۔ لطیفہ سرغالب تھا تو وہ مرید تھے، اور لطیفہ اخفی غالب آگیا تو یہ مسراد بن گئے، ان کے اندر محبوبیت آگی۔ ایسے اخلاقِ عظیمہ آجاتے ہیں کہ انسان ﴿ وَ إِنَّ اللّٰ ا

#### مقامات عشرة سلوك كالطيهونا

چنانچ حضرت مجد دالف ثانی شالی نے فرمایا ہے کہ اس سبق پر پہنچنے تک بند بے کے مقامات عشر ہسلوک طے ہوجاتے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ جولطیفہ اخفی تک پہنچ جاتا ہے تو بہ انابت، زہد، ریاضت، بیسار بے مقامات عشرہ طے ہوجاتے ہیں اور اسس بند ہے کے اندر محبوبیت آجاتی ہے۔ اس بند بے کے اندر محبوبیت کی صفت غالب بند ہے کے اندر محبوبیت آجاتی ہے۔ اس بند بے مفوو درگز روالی طبیعت نصیب ہوجب تی تے ۔ سبحان اللہ!

جسے کہ حدیث پاک میں ہے:

((اَلرَّاحِمُونَ يَرْحَمُّهُم الرَّحْمُنُ، إِرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ، يَرْحَمُّكُمْ مَنْ فِي السَّهَاءِ)) (ترندى:١٩٢٣)

تورحمۃ للعالمین صلّ اللّٰہ کی غلامی کے صدیتے ، ان کی اتباع کے کمال کی وجہ سے ، پھر بند ہے کواس میں سے حصہ نصیب ہوجا تا ہے۔ پھر دل میں امت کاغم آتا ہے ، مخلوق کاغم آتا ہے۔ سبحان اللہ!

تویہ پانچ سبق مراقبات مشار بات کہلاتے ہیں۔اللہ تعالیٰ یہ صفات ہمیں بھی عطافر مادے۔

﴿وَاخِرُ دَعُونَا آنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ ﴾





# مشاربات کی مزید تفصیل

ٱلْحَمْلُ لِللهِ وَكُفِّي وَسَلاَّمْ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى آمَّا بَعْلُ:

## لطائف كى اينے اصل كى طرف سير

گزشته نشست میں مراقبات مشاربات کی تفصیل کی گئی تھی۔ تصوف کے اسباق کو پچھ دائروں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلے دائر ہے کو دائرہ امکان کہتے ہیں۔ دائرہ امکان کے درمیان میں عرش آتا ہے، آدھا دائرہ عرش سے نیچے ہے اور آدھا عرش کے او پر ہے۔ عرش سے نیچے عالم امر کے لطائف ہیں لیعنی قلب، روح، سر، خفی اور اخفی ان لطائف کی اصل عرش سے او پر ہے۔ دنیا میں قلب، روح، سر، خفی اور اخفیٰ اصل نہیں ہیں، بلکہ سایہ ہیں۔ ان کی اصل عرش سے او پر ہے۔ دبیا میں قلب، روح، سر، خفی اور اضل نہیں ہیں، بلکہ سایہ ہیں۔ ان کی اصل عرش سے او پر ہے۔ جب لطیفہ کی سیر ہوتی ہے، لطیفہ کی سیر ہوتی ہے، لطیفہ کی روح اندر سے نکل کرا پئی اصل کی طرف جاتی ہے:

كُلُّ شَيْئٍ يَرْجِعُ إِلَىٰ اَصْلِهِ

تواس كوسيرالي الله كهتيے ہيں \_

مکتوبات معصومید فتر دوم مکتوب ۸۵ میں حضرت خواجہ معصوم کاللہ فر ماتے ہیں: ہرلطیفہ کی فنااس لطیفہ کے اپنے اصل تک پہنچنے سے وابستہ ہے اور چونکہ

روح کی اصل صفات بلکہ ظلالی صفات کے مقام سے ہے کیونکہ عالم امر کے پانچوں لطائف کے اصول اساء وصفات کے ظلال کے دائرہ مسیں داخل ہیں کہ ان میں سیر واقع ہونا ولا بیت صغریٰ ہے جو کہ اولیاء اللہ دکی ولا بت ہے، پس فنائے روح صفات کے ظلال تک وصول سے عبارت ہے جیسا کہ قلب کی اصل افعالی واجبی تعالیٰ کے مقام سے ہے اور اس کی فناس کے اس مقام تک وصول سے وابستہ ہے۔

سالک کوجب مشاربات میں فنا حاصل ہوتی ہے، یعنی

....لطيفهُ قلب كوتجليات افعاليه مين فنا

....اورلطیفهٔ روح کوصفات ثبوتیه میں فنا

.....لطيفه سركوشيونات ذاتيه مين فنا

....لطيفة خفى كوصفات سلبيه مين فنا

.....اورلطیفه اخفیٰ کوشانِ جامع میں فنا حاصل ہوجاتی ہے۔

یہاں تک جتنا کچھ تھاوہ دائرۂ ولا بت صغریٰ میں تھا۔ گویاسا لک کودائرۂ ولا بت صغریٰ میں تھا۔ گویاسا لک کودائرۂ ولا بت صغریٰ میں فنا حاصل ہوجاتی ہے۔ چنانچہ اس ساری بات کومؤکد کرنے کے لیے آج مشائخ کی کتابوں میں سے پچھ عبارتیں پڑھیں گے۔

### مراقبول كينيتين

ہرلطیفہ کی نیت اسی طرح سے کریں گے کہ یا الهی! تجلیات افعالیہ کا وہ فیض جو آپ نے آنحضرت مٹائیل کے لطیفہ قلب سے حضرت آ دم علیہ اللہ اسے کے لطیفہ قلب میں القا فرما یا ہے، پیران کبار کے طفیل میر بے لطیفہ قلب میں بھی القا فرما دے۔ ملفوظات حضرت شاہ غلام علی دہلوی شائیہ (۲۹ جمادی الاخرہ ۱۳۳۱ھ) میں لکھا ہے۔

•

ذ کرقلبی کے وقت پیزخیال کرنا جاہیے کہ جی افعال کا فیض سیدالبشر سُلالیا م کے قلب مبارک سے ابوالبشر حضرت آ دم علیہ السلام کے قلب تک پہنچتا ہاوروہاں سے میرے دل برآتا ہے اور لطیفہ روح کے ذکر میں تصور كرنا چاہيے كہ اللہ تعالیٰ كی صفات ثبوتيه كی تحب لی كافیض سرور كون ومكان صلَّاللَّهُ اللَّهِ عَلَى روح مبارك سے حضرت نوح وحضرت ابراہيم على نبتين اعليها الصلوة والسّلام كي ارواح تك پہنچتا ہے اورلطیفہ روح پروار دہوتا ہے۔ اورلطیفیرسر کے وقت خیال کرے کہ اللہ تعالیٰ کی شیونات ذا تبہ کا فیض سرور دوعالم صلافاتياتي كلطيفه سرمبارك سيحضرت موسى كليم الثدعلي نبتينا و عليه الصّلوة والسلام كي سرمبارك تك پہنچتا ہے اور مير بےلطيفه سرميں آتا ہے اورلطیفہ خفی کا ذکر کرتے وقت پیتصور کرے کہ اللہ د تعالیٰ کی صفات سلبيه كي بخلي كافيض فخر دوعالم سلالتالية كلطيفة خفي سي حضرت عيسلي على نبتينا وعليه الصّلوة والسلام كےلطيفة خفي تك پہنچيا ہے اور وہاں سے مير بےلطيفہ خفی پر وار دہوتا ہے اور ذکراخفیٰ میں اللہ تعالیٰ کی شان جامع ك فيض كالحاظ ركهنا جاب كه خاتم الانبياء والمسلين صلَّاتُه اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل سے ظہور کرتا ہے۔ان مراقبوں سے نسبت (فیضِ سلسلہ) میں بہت ترقی واقع ہوتی ہے۔

> مختلف لطا نف کے فنا کی علامات حضرت شاہ احمر سعید میشائلہ کے مکتوب ۵ میں لکھا ہے:

فنائے روح کی علامت یہ ہے کہ بخلی صفاتی کا ظہور ہو یعنی سالک کی صفات معدوم ہوجائیں اور اس کی جگہ صفات حق ظاہر ہوجائیں ۔ یعنی انسان کو اس سبق میں تمخلگھ وُ ایا خطلاق اللہ و تعکالی اللہ مقام حاصل ہوجا تا ہے۔ حدیث شریف ہے ۔ و کر کیزال عبدی یک یک قد گائی النہ و الن

پکڑتا ہےاور میں اس کا یا ؤں بن جاتا ہوں جس سےوہ چلتا ہے۔ فنائے سرکی علامت پیہ ہے کہ سالک کی ذات ،حق جل وعلا کی ذات میں مستہلک (لیعنی فنا) ہوجاتی ہےا ہے آپ سے الگ ہوکر ،من وتو سے گزر کر خدارہ جاتا ہے۔ یعنی سالک فناتک پہنچتا ہے اور اپنے آپ کو کم یاتا ہے، بس اللہ ہی اللہ رہ جاتا ہے۔اس لیے اس مقام کو مقام مشاہدہ بھی کہتے ہیں۔جن مشائخ نے غلبہ حال میں کچھ الفاظ کہہ دیتے، وہ اس مقام میں ہی کے۔جیسے بایزید بسطامی مشکیات نے فرمایاتھا سُبْحَانی مّا اَعْظَمَهُ شَأْنِی تووہ اس مقام پر پہنچ کر کہد دیا تھا۔انہوں نے اپنے آپ کو دیکھے کرنہیں کہا بلکہ وہ اللہ رب العزت کی طرف متوجه نظے، اس لیے ایسی بات کہہ دی۔منصور حلاج ڈاللہ کے اُنَا اَلْحَقّی کہنے سے مراد بہبیں تھا کہ میں خدا ہوں۔ بلکہ منصور حلاج شاللہ کے کہنے کا مقصد بیتھا کہ میں نہیں ہوں ،صرف اللہ ہی ہے۔اپنے آپ کو گم یاتے تے۔اس لیے کسی نے یو چھا کہ فرعون نے اکا رہ کھ کہا تو ہلاک ہوا، ہوئے۔اس کا کیامطلب؟ دعویٰ تو ایک جبیبا ہی ہے۔تو جواب دیا گیا کہ فرعون نے ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴿ (سورة نازعات: ٢٢) كہا تھا اپنے كور كھنے كے ليے اوراللہ پاک کومٹانے کے لیے۔جبکہ منصور حلاج کشاللہ نے اَنَا الْحَقِّ اللّٰہ کور کھنے کے لیے اور اپنے کومٹانے کے لیے کہا تھا۔ چونکہ اپنے کومٹانے کی نیت سے کہا تھا اس لیے اللہ نے ان کوعز تول سے نوازا، اور فرعون بدبخت کواللہ تعالیٰ نے عذاب ميں ڈالا۔

فنائے خفی کی علامت ظاہر کا مظاہر سے الگ ہونا ہے بعنی حق ، باطل سے

ممتاز ہوجا تا ہے اور وحدت کثرت سے ممتاز ہوجاتی ہے۔فنائے اخفی اکی علامت اللہ کے اخلاق کو اختیار کرنا ہے بعنی تمام رذائل اخلاق حسنہ میں بدل جاتے ہیں۔

اس مقام پرانسان ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيْمٍ ﴾ (سورهُ قلم: ٣) پر فائز ہوجا تاہے۔

جوآ فاق وانفس میں ظاہر ہوتا ہے، ظلیت کے داغے سے داغدار

4

جولطائف عالم امر کے ہیں یا عالم خلق کے ہیں ان کوآ فاق اور انفس کہا گیا ہے۔ کمتوباتِ حضرت مجد دالف ثانی میں ان کی شائٹہ کے دفتر دوم مکتوب ۳ میں فر ماتے ہیں کہ ''جو کچھآ فاق وانفس کے آئیوں میں ظاہر ہوتا ہے وہ ظلیت کے داغ سے داغدار ہے۔''

یہاللہ کی بخل نہیں ہے، بخل سے بھی پنچے کی چیز ہے۔ بخل تو بہت اونچی چیز ہوتی ہے۔ چنا تو بہت اونچی چیز ہوتی ہے۔ چنا نچہ مراقبہ احدیت سے پہلے جو سیر ہوتی ہے، وہ اعتبارات میں ہوتی سے۔مشار بات میں جو سیر ہوتی ہے، وہ ظل میں سیر ہوتی ہے۔ یہ مشار بات کی سیر سب ظلال میں ہے۔ پھر جب مراقبہ معیت کر کے اوپر جاتے ہیں تو پھر اساء وصفات میں سیر ہوتی ہے۔ ابھی تو منزل بہت دور ہے۔ جولطا نف کے اسباق والے ہیں، ابھی تو وہ اعتبارات میں ہیں۔ظلال سے بھی نیچے کا درجہ ہے جس میں وہ پھر رہے ہیں۔اللہ المبر کبیرا! کہاں سب سے اوپر بخلی ذات، پھر شیونات، پھر صفات، پھر ان کے اساء، پھران کے افعال، پھران کے فیجے بیا عتبارات ۔ابھی تو ہم اعتبارات میں

سیر کررہے ہیں۔اساء وصفات تو اور اونجا مقام ہے۔اساء وصفات کی سیر تو انبیاءکو حاصل ہوئی اوراس کا نام ولایتِ کبری رکھا گیا۔

مکتوبات ِمعصومیه دفتر دوم مکتوب ۸۵ میں حضرت خواجه معصوم الله فر ماتے ہیں ر

"اس دائرہ ظلال سے گزرجانے کے بعد (یعنی سولہویں سبق کو کمل کرنے کے بعد) اساء وصفات وشیون و تنزیبات کا دائرہ ہے کہ اس میں سیر (واقع ہونا) ولایتِ کبری ہے جو کہ انبیاء سلاسی ولایت ہے۔''
والتسلیمات کی ولایت ہے۔''

اولیاء اللہ کو جو ولایت ملتی ہے، وہ اساء وصفات کے ظلال میں ملتی ہے۔ ابھی تک ہم ولایت صغریٰ کی باتیں کر رہے ہیں۔ ہرکسی کی پہنچ ولایت کبری تک نہیں ہوتی ہوتی ابھی الرتا ہے۔ چند سومیٹر۔ اس سے او پرنہیں جاسکتا لیکن جہاز کو دیکھو، ماشاء اللہ! تیس ہزار میٹر لیعنی زمین سے تیس کلومیٹر او پراٹر تا ہے۔ تو کہاں کبوتر کی پرواز اور کہاں جہاز کی پرواز ۔ چنا نچہ اولیاء اللہ کی پرواز کبوتر کی پرواز کی برواز کی طرح ہوتی ہے۔ جہاز کو آپ ہوا میں لے طرح ہے، اور انبیاء کرام کی پرواز جہاز کی طرح ہوتی ہے۔ جہاز کو آپ ہوا میں لے جائیں، یا خلا میں لے جائیں۔ اللہ تعالیٰ نے انبیاء کرام کو تو اپنے اساء وصفات کی سیر کروادی۔ کروادی گروادی۔ کی اور این کا دائرہ ظلال کا دائرہ ہے۔ ہمارے بزرگوں نے جس کو ولایت کبریٰ کہا، وہ انبیاء کی ولایت ہے اور وہ اساء وصفات میں ہوتی ہے۔ جبکہ اولیائے کرام کہا، وہ انبیاء کی ولایت ہوتے ہیں۔

چنانچەدفتر دوم مكتوب ساميس حضرت مجددصا حب الله فرماتے ہيں:

''جو پچھآ فاق والفس کے آئینوں میں ظاہر ہوتا ہے وہ ظلبیت کے داغ سے داغدار ہے اس لئے وہ نفی کے لائق ہے تا کہ اصل ثابت ہو جائے، اور جب معاملہ آفاق وانفس سے گزر جائے ،تو ظلیت کی قید سے رہائی ہوگئی ، اور فعل وصفت کی بخل میں آغاز میسر ہو گیا تومعلوم ہو گیا کہ اس سے قبل جو تجي بخلي ظاہر ہوئي تھي وه سير آ فاقي وانفسي ميں تھي ،اگر جيداس کو جلي ذات ہي خیال کریں لیکن اس کا تعلق فعل وصفت کے ظلال سے تھا نہ کہ نفسِ فعل و صفت سے، تو پھر ذات تعالیٰ وتفدس تک سطرح رسائی ممکن ہے، کیونکہ ظلیت کا دائر ہ انفس کی نہایت تک منتهی ہوجا تا ہے،لہذ اجو پچھ آفاق وانفس میں ظاہر ہوتا ہے وہ اس دائر ہے میں داخل ہے۔ فعل وصفت بھی اگر جیہ حقیقت میں حضرت ذات تعالی و تقدس کے ظلال ہیں لیکن اصل کے دائر ہے میں داخل ہیں اور اس مرتبہ کی ولایت اصلی ولایت ہے بخلاف پہلے مرتبے کی ولایت کے کہ جس کا تعلق آفاق وانفس سے ہے کہ وہ ولایت

تو ولا بتِ صغریٰ جس کو کہتے ہیں، یہ ظلّی ولا بت ہے۔اصل ولا بت تو وہ ہے جو انبیاء کو اللہ نے عطا فر مائی۔ یہ بات ذہن میں رکھنی چاہئے کہ ہر نبی ، نبی بھی ہوتے ہیں اور ہر نبی علیہ الله الله کی ہوتے ہیں۔ان کے پاس دونوں نعمتیں ہوتی ہیں۔نبوت وہبی ہوتی ہے جو الله کی طرف سے ملتی ہے جبکہ ولا بت کسی ہوتی ہے، لہذا انبیائے کرام علیہ دنیا میں آکر الله کی محبت میں محنت اور مجاہدہ کرتے ہیں، اس پران کو ولا بت کبریٰ ملتی ہے۔توان کی ولا بت بھی اعلیٰ اور نبوت تواس سے بھی اعلیٰ۔اس لیے کہا گیا کہ اصل ولا بت تو انبیاء کی ہے۔ ولا بت ِ صغریٰ توظل کے داغ سے داغدار کہ اصل ولا بت تو انبیاء کی ہے۔ ولا بت ِ صغریٰ توظل کے داغ سے داغدار

ہے۔فرماتے ہیں کہ:

دائرہ ظل کے منتبی حضرات کو بخلی برقی جو مرتبہ اصل ہے پیدا ہوتی ہے حاصل ہے جوایک ساعت کے لئے آفاق وانفس کی قید سے آزاد کردیتی ہے۔ سجان اللہ!

آ گے فرماتے ہیں کہ جن اولیاء پراللہ کا بہت کرم ہوجائے اوران کی فنا کامل ہوجائے ، ان کوتھوڑی دیر کے لیے بچلی ذات ملتی ہے، مگر وہ تحلی ذاتی برقی ہوتی ہے۔ برق کہتے ہیں کہ جیسے بادل گرجتا ہے، تو بجلی تھوڑی دیر کے لئے چبکتی ہے، پھرختم ہوجاتی ہے۔اسی طرح اس سالک کوتھوڑی دیر کے لئے ذات کا دیدار ہوتا ہے، پھر اس کے بعد یردے حائل ہوجاتے ہیں۔تو پیے کی ذاتی برقی ہوتی ہے۔لیکن جوانبیاء کی ولایت ہے، وہ چونکہ اساء وصفات کے اندرسیر ہوتی ہے،ظل میں نہیں ہوتی لہذا ان کو مجلی ذاتی دائمی نصیب ہوتی ہے۔فرماتے ہیں کہ: وہ جماعت جوآ فاق وانفس کے دائر ہے سے گزر چکی اورظل سے اصل کے ساتھ پیوست ہوگئ ہے ان کے حق میں بہ بچل برقی دائمی ہے کیونکہ ان بزرگوں کامسکن و ماویٰ دائر ہ اصل ہے کہ جہاں سے بچکی برقی پیدا ہوتی ہے بلکہان بزرگوں کا معاملہ تو تجلیات وظہورات سے بھی بالانز ہے، کیونکہ ہر بخلی اورظہورخواہ وہ کسی مرتبہ ہے متعلق ہوظلیت کے شائیہ سے ماہرنہیں ہے۔انبیاء کی شان کا کیا کہنا! سجان اللہ!

## عجل افعال اور بمي صفات كيابير؟

مکتوبات حضرت مجد دالف ثانی شالتهٔ دفتر سوم مکتوب 20 میں حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شالتهٔ دفتر سوم مکتوب 20 میں حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شالته بیدواضح کرتے ہیں کہ جلی افعال اور جلی صفات کیا ہیں۔فرماتے ہیں:

بندول کے افعال سے مرادحق سبحانہ کے ظلال نظر آئیں۔ (اس کو بخلی افعال کہتے بندول کے افعال اس فعل کے ظلال نظر آئیں۔ (اس کو بخلی افعال کہتے ہیں۔) اور (بندہ) اس فعل کوان افعال کی اصل جانے اوران افعال کے قیام کواس فعل واحد سے سمجھے۔ اللہ کی وجہ سے بیا فعال قائم ہیں۔ اوراس بخلی کا کمال بیہ ہے کہ بینظلال اس کی نظر سے کلی طور پر پوشیدہ ہو کر اپنی اصل سے ملحق ہو جائیں اور ان افعال کا فاعل جمادات (بے جان) کی طرح اپنے آپ کو بے من وحرکت معلوم کرے۔

یعنی بندہ یوں محسوس کرے کہ میں تو بالکل جمادات کی طرح ہوں اور مردہ
بدست زندہ، زندہ جیسے چا ہتا ہے مردے کو پھیرتا ہے، ایسے ہی میں اللہ کے اختیار میں
ہوں، وہ جیسے چا ہتا ہے مجھ سے کام لے لیتا ہے۔ بندہ اپنے آپ کواس بخلی کے وقت
میں ایسامحسوس کرتا ہے۔ جیسے کہ میری زبان سے بیالفاظ نکل رہے ہیں، جو پچھ ہوا،
ہوا کرم سے تیرے۔ جو پچھ ہوگا، تیرے کرم سے ہوگا۔ فرماتے ہیں:

مزد تحلی صفات سے مراد بیہ ہے کہ سالک پرتن تعالیٰ سبحانہ کی صفات کا ظہور
اس طرح پر ہوکہ بندوں کی صفات کو واجب جل سلطانہ کی صفات کا ظلال
جانے اور ان کے قیام کوان کے اصول کے ساتھ معلوم کرے۔''

تخدابراہیمیہ مکتوبات حاجی دوست محمد قند هاری میالیہ صفحہ ۳ میں فرما یا گیا کہ تخلیات کی بھی قسمیں ہیں۔ ججل فعلی وہ ہے کہ سالک خدا وند تعالیٰ کو فاعلِ حقیقی جانے نہ کہ بندوں کو تحلی صفاتِ ثبوتیہ وہ ہے کہ سالک اپنے آپ اور ماسواکو صفات سے خالی سمجھے اور سب صفات حق تعالیٰ کی طرف منسوب کرے اور تجلی شیونات یہ ہے کہ سالک کانام ونشان نہ رہے اور اس سے ان نیت زائل ہو جائے تحلی سلبیہ وہ ہے کہ سالک حق تعالیٰ کو منزہ اور مقدس جانے اور اپنے آپ اور جمیع مخلوق کو لاشے اور معدوم محض خیال مقدس جانے اور اپنے آپ اور جمیع مخلوق کو لاشے اور معدوم محض خیال کرے اور بجلی شان جامع میں یہ تمام تجلیات شامل ہیں۔

## ذات ، شیونات اور صفات میں کیا تعلق ہے؟

معارف لدنیہ میں حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی میں استے ہیں کہ شیونات البی حق تعالیٰ کی ذات کی فرع ہیں۔ اور صفات شیونات کی فرع اور اساء مثل خالق اور رازق وغیرہ صفات کی فرع اور افعال اساء کی فرع ہیں۔ اور تمام موجودات افعال کے نتیج اور ان کی فروع ہیں۔

لیمنی ذات کی فرع شیونات ہیں، پھرشیونات کی فرع صفات، پھرصفات کی فرع اساء، پھر صفات کی فرع انعال اوران افعال کے نتیج میں آگے پھر موجودات کے احوال آتے ہیں، تواس طرح بیرتر تیب ہے۔

مکتوبات امام ربانی حضرت مجد دالف ثانی شالته دفتر اول مکتوب ۲۸۷ میں امام ربانی حضرت مجد دالف ثانی شالته فرماتے ہیں کہ

بعض کو (فیض) صفات کے ذریعے سے اور بعض کوشیونات کے توسط سے

پنچتا ہے۔ (یعنی بعض لوگوں کو صفات کے ذریعے سے اللہ کا قرب ملتا ہے اور بعض لوگوں کو شیونات کے ذریعے سے ملتا ہے۔ صاف ظاہر ہے جولطیفہ سر والے ہو گئے ان کو شیونات سے ملے گا۔ جو ابرا ہیمی المشرب ہو گئے ان کو صفات سے ملے گا۔ وابرا ہیمی المشرب ہو گئے ان کو صفات سے ملے گا۔) اور صفات وشیونات کے در میان بہت باریک فرق ہے جو محمدی المشرب اولیاء کے علاوہ کسی پرظاہر نہیں ہوا اور نہ ہی کسی اور نے اس کی نسبت کلام کیا۔ یہ بات حضرت مجدد صاحب علیہ الرحمہ لکھتے ہیں۔ سبحان اللہ، جو معارف اللہ رب العزت نے ان پر کھو لے ہیں، سبحان اللہ، فرماتے ہیں، مختصریہ کہ 'صفات' ذات تعالی و تقدی پرزا کہ وجود کے ساتھ خارج میں موجود ہیں۔ اور '' شیونات' عز سلطانہ کی ذات میں صرف اعتبارات کے درجے میں ہیں۔

### مقامات عشره سلوك اورمختلف تحليات كاربط

مبداء ومعاديين حضرت مجد دالف ثاني ثالثة فرماتے ہيں:

جاننا چاہیے کہ سلوک کی منزلیں قطع کرنے سے مراد دس مقامات کو طے کرنا ہوتا ہے۔ اور ان دس مقامات کو طے کرنا ، ان تین تجلیّات پر موقوف ہے۔ تحلی افعال ، تحلی صفات ، تحلی ذات۔ اور مقام رضا کے علاوہ بیسب مقامات تحلی افعال اور تحلی صفات سے وابستہ ہیں۔ صرف مقام رضا تحلی ذات حق تعالی و تقدّس اور محبتِ ذاتیہ سے وابستہ ہے جس کا لازمی نتیجہ بیہ خات محبوب کی طرف سے تکلیف پہنچے یا انعام حاصل ہو، محب کے حق میں بید دونوں صور تیں کیساں ہو جاتی ہیں۔ اس کے بعد لا محالہ رضا حاصل ہو

(183) في (183) في (١٤٥) في (

جاتی ہے۔اور ناپسندید گی ختم ہوجاتی ہے۔اسی طرح ان تمام مقامات میں کمال کی حد تک پہنچ جا ناتحلیؑ ذات کے حصول کے وقت ہی ممکن ہے کیونکہ ممل ترین فنا اسی بخل کے ساتھ وابستہ ہے ۔لیکن باقی نو مقامات کا صرف حصول تحلیٔ افعال اورتحلیٔ صفات ہی میں ہوجا تا ہے۔مثلاً جب اپنے او پر اورتمام اشیاء پرحق تعالی سبحانه کی قدرت کا مشاهده کرتا ہے تو بے اختیار توبدا ورانابت کی طرف رجوع کرتا ہے اور ڈرتا اور خوف کھا تار ہتا ہے اور تقویٰ (ورع) کواپنا شعار بنالیتا ہے۔اور خدائی تقدیرات پرصبر اختیار کرتا ہے اور بے صبر اور ناطاقتی سے چھٹکارا یالیتا ہے۔ اور چونکہ نعمتوں کا ما لک اسی کوسمجھتا ہے اور عطا کرنا اور روک لینا سب کچھ خدا ہی سے سمجھتا ہے لامحاله مقام شکر میں داخل ہوجا تا ہے اور توکل میں راسخ قدم بن جا تا ہے۔ اور جب حق تعالیٰ کی نرمی اور مہر بانی کی بچلی وار دہوتی ہے توامید (رجا) کے مقام میں داخل ہو جاتا ہے اور جب خدائے تعالیٰ کی عظمت اور کبریائی کا مشاهده کرتا ہےاور بیہ پیت و ذلیل دنیااس کی نگاہ میں خوارو بےاعتبارنظر آتی ہے تو چارونا چارد نیا سے بے رغبتی پیدا ہوجاتی ہے فقراختیار کرلیتا ہے اورز هدکوا پناشعار بنالیتا ہے۔لیکن بیہ بات سمجھ لینی چاہیئے کہ ان مقامات کا تفصیل و ترتیب کے ساتھ حصول سالک مجذوب کے ساتھ مخصوص ہے۔ اور مجذوب سالک ان مقامات کو اجمالی طریقه پر طئے کرتا ہے۔ کیونکہ عنایت ازلی نے اسے ایس محبت میں گرفتار کرلیا ہے کہ ان مقامات کی تفصیل کی طرف مشغول ہونا اس کے بس میں نہیں رہتا۔ محبت کے زیر سابیہ ان مقامات کالبّ لباب اوران منازل کا خلاصهکمل ترین طریقه پراسے حاصل ہوجا تاہے جو کہ صاحب تفصیل کو بھی میسرنہیں ہوتا۔

ہدایۃ الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید میں ایک ہے ہیں کہ توجہ کی برکات میں سے ایک بیجی ہے کہ اس طریق میں جذبہ کوسلوک پرمقدم کرنے کی وجہ سے راستہ میں ایک طرح کی سہولت پیدا ہوگئ ہے،
کیونکہ چلنے میں اور لیجانے میں بہت ہی بڑا فرق ہے، اور تمام سلوک کا خلاصہ کہ جس سے مراو دس مشہور مقامات کو طے کرنا ہے یعنی تو بہ، انابت، زہد، ریاضت، ورع، قناعت، توکل، تسلیم، صبر اور رضا، بیسب اسی کے ضمن میں طے ہوتے ہیں۔

### سالك مجذوب اور مجذوب سالك

دنیا کا ہرانسان یا تو سالک مجذوب ہے یا مجذوب سالک۔اس کا کیا مطلب ہے؟ ہمارے ذہنوں میں مجذوب ایسابندہ ہوتا ہے جس کے کپڑے اترے ہوئے ہوں، مٹی لگی ہوئی ہو، نظا پھر رہا ہو۔اس کو مجذوب نہیں کہتے ۔تصوف کی اصطلاح میں مجذوب جذبہ رکھنے والے کو کہتے ہیں، سالک کہتے ہیں راستے پر چلنے والے کو ۔ چنانچہ جولوگ سالک مجذوب ہوتے ہیں اس کا مطلب بیہ ہوتا ہے کہ وہ ابتداء میں اپنے ارادے سے، اپنی محنت سے، مجاہدے سے سلوک کے او پر چلتے ہیں ۔حتیٰ کہ ان کا مجاہدہ، رونا دھونا اللہ کو لینند آتا ہے، پھر اللہ کی رحمت ان کا ہاتھ پکڑ لیتی ہے۔ تو پھروہ مجاہدہ بن جاتے ہیں ۔ ان کو اب جذبہ ل جاتا ہے ۔ اب وہ جذبے کے پروں سے پرواز کرتے ہیں ۔ ان کو اب جذبہ ل جاتا ہے ۔ اب وہ جذبے کے پروں سے پرواز کرتے ہیں ۔ یعنی اب تک تو وہ اپنی مرضی سے چل رہے تھے، اب مالک نے پرواز کرتے ہیں ۔ یعنی اب تک تو وہ اپنی مرضی سے چل رہے تھے، اب مالک نے چاہا کہ قریب آبی جا تیں جب اتنی محنت کر رہے ہیں ۔ تو یہ خض سالک مجذوب

www.besturdubooks.net

ہے۔ابتداءا پن محنت سے ہوئی مگرانتہا میں ان کورجمت الہی نے سہارا دے دیا۔اور وہ مقامات بھی طے کر وادیے جووہ اپنی محنت سے نہیں کرسکتا تھا۔اور پچھلوگ ایسے ہوتے ہیں جن پر اللہ تعالی کی رحمت کی نظر پہلے پر تی ہے۔ مثال کے طور پر ، ہم بشر حافی شائلہ کا نام سنتے ہیں۔شرابی سے ،مگر رحمت کی نظر پر گئی تو دنیا بدل گئی۔اب وہ مجذوب پہلے سخے رحمت کی نظر نے ان کو کھینچا۔ محنت ان کی نہیں تھی ،عنایت الہی متوجہ ہوئی ۔توایسے ہوئی ۔فضیل بن عیاض پڑھائلہ ڈاکوؤں کے سر دار سے ۔عنایت الہی متوجہ ہوئی ۔توایسے حضرات پہلے مجذوب ہوتے ہیں گین جب ان کوجذبہ ملتا ہے تو پھران کی زندگی نیکی ،شریعت پر آجاتی ہے ، پھر بعد میں ان کو چکی پیسنی پڑتی ہے۔ بعد میں سالک بنتے ہیں۔ ایسے حضرات کومجذوب سالک کہتے ہیں۔

توسالکین دوطرح کے ہیں، یا توسالک مجذوب ہوتے ہیں یا مجذوب سالک ہوتے ہیں۔اس کے بغیر راستہ ہوتے ہیں۔اس کو جذبے سے اٹھا کر طخبیں ہوتا۔اکثر و بیشتر جومجذوب ہوتے ہیں اللہ تعالی ان کوجذبے سے اٹھا کر مزل پہ پہنچاد سے ہیں گر پھران حضرات سے دعوت وتبلغ کا کام نہیں لیا جا تا بلکہ ان کو مذل پہ پہنچاد سے ہیں گر پھران حضرات سے دعوت وتبلغ کا کام نہیں لیا جا تا بلکہ ان کو مقام فردیت دے کر اپنی عبادت کے لئے مخصوص کر لیتے ہیں۔ چونکہ ان کو کھینچا تھا، مقام فردیت دے کر اپنی عبادت کے لئے مخصوص کر لیتے ہیں۔ چونکہ ان کو کھینچا تھا، ان کے لیے سارے مقامات سے گزریں ۔ضروری نہیں ہوتے، کہ تو بہ، انابت، کی سیر ہو۔ بس اخیر میں ان کو ایسامصروف کر دیتے ہیں کہ وہ نماز، روزہ ،عبادت میں کیسیر ہو۔ بس اخیر میں ان کو ایسامصروف کر دیتے ہیں کہ وہ نماز، روزہ ،عبادت میں گئے رہتے ہیں۔لیکن جن کو اللہ نے والی لوٹا نا ہوتا ہے، اور مخلوق میں ہدایت کا کام مجذوب بناتے ہیں۔تو پھر ان کوسب در جوں سے گزارتے ہیں، پھر اللہ تعالی ان کو مجذوب بناتے ہیں۔تو پھر ان کوسب در جوں سے گزارتے ہیں، مقاماتِ عشرہ میں

سے گزارتے ہیں۔ان کوتو بہ بھی کرنی پڑتی ہے، پھرانا ہت بھی، پھرز ہد بھی، ریاضت بھی، میر بھی، شکر بھی۔ بیسب چیزیں اپنے اندر پیدا کرتے کرتے اللہ کی رضا آ جاتی ہے، تو اس موقع پر رحمت متوجہ ہوجاتی ہے۔ پھر اللہ اپنی محبت کے رنگ میں رنگ دیتے ہیں۔اور پھران کو دوبارہ واپس لوٹا کے، اس دنیا میں مخلوق کی تربیت کے لئے، مخلوق کی ہدایت کے لئے ان کو مخلوق کی ہدایت کے لئے ان کو روحانی طور پرلوٹا دیتے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جن میں مقاماتِ عشرہ کی صفات ہوتی ہیں، اور ان صفات کے ذریعے وہ محبوب صلاح اللہ ایک کا نائب بن کر دنیا میں زندگی گزارہ ہوتے ہیں۔ ہوتی ہیں، اور ان صفات کے ذریعے وہ محبوب صلاح اللہ ایک کا نائب بن کر دنیا میں زندگی گزارہ ہے ہوتے ہیں۔

لطائف انبیاء کرام کے زیر قدم ہیں

حضرت شاہ غلام علیٰ دہلوی شاللہ کے ملفوظات (منگل، ۳جمادی الاولی <u>۱۲۳۱)</u> میں لکھا ہے کہ

بجلی منکشف ہوتی ہے۔

کسی نبی عَلِیَّلِا کے زیرِ قدم ہونے کا کیا مطلب ہے؟ جب کہتے ہیں کہ فلاں موسی عَلِیَّلِا کے زیرِ قدم ہونے کا کیا مطلب ہے۔ توحضرت شاہ غلام علی دلاں موسی عَلِیَّلِا کے زیرِ قدم ہے۔ توحضرت شاہ غلام علی دہلوی عِنْدِیا ہے مکتوب اے میں لکھتے ہیں:

انبیاء کیہم السلام میں سے کسی ایک کے قدم کے پنچے رہنا اس معنی سے ہے کہ صفات حقیق میں سے ہرصفت آنحضرت سل اللہ کی پروردہ ہے اور اس صفت کی بہت سی جزئیات ہیں، جن میں سے اس کا ایک جزء سالک کی تربیت کرنے والا ہے۔ ہرلطیفہ کی کیفیات وحالات ان نبی کے حالات کے مشابہ ہوتے ہیں۔

توجوز پرِ قدم ہوتا ہے اس کے ظاہری حالات بھی اور طبیعت بھی اسی نبی عَلَیْطِا کے ساتھ مشابہت رکھتی ہے۔

حضرت مرشد عالم مختالته کی حضرت سیدنا موسی علیتیا کی سے مشابہت چنا نچہ ہمارے حضرت مرشد عالم مختالته کی ابتدائی زندگی کو دیکھا جائے تو حضرت موسی علیتیا کے ساتھ بہت مشابہت ہے ، سجان اللہ! حضرت مُحقالله فرماتے ہے کہ میں بحین سے ہی گھر سے نکلاء سفر ہی سفر ہی ان کو ڈ بے میں ڈال کر دریا میں ڈال دیا اور نکلے ۔ دودھ پیتے بچے تھے کہ مال نے ان کو ڈ بے میں ڈال کر دریا میں ڈال دیا اور سفر شروع ہوگیا۔ ساری عمران کا سفر ہی رہا۔ پھر دیکھئے کہ ان کو اللہ تعالی نے قوی بنایا تھا۔ ہمارے حضرت مرشد عالم خوالتہ بھی بہت قوی سے ۔ سبحان اللہ اللہ اللہ اکر! حضرت مرشد عالم خوالتہ بھی بہت قوی سے ۔ سبحان اللہ اللہ اللہ اکر! حضرت مرشد عالم خوالتہ تھی ۔ حضرت بڑھالتہ کے بڑے صاحبزادے حضرت میں خوالتہ کے اندرکوئی انوکھی طافت تھی ۔ حضرت بڑھالتہ کے بڑے صاحبزادے حضرت

مولا ناعبدالرحمٰن قاسم عِثْ اللهِ نِے فقیر کو ایک واقعہ سنایا۔ وہ قاسمی اس لیے کہلاتے تھے کیونکہان کوحضرت مولا نا قاسم نا نوتو ی شالتہ سے بہت محبت تھی ۔اس محبت کی وجہ سے انہوں نے اینانخلص قاسمی رکھاتھا اور وہ مولا ناعبدالرحمٰن قاسمی کہلاتے تھے۔فر مانے لگے کہ میں کالج میں طالب علم تھا۔ اس زمانے میں جوانی تھی ، ہمت تھی اور طاقت تھی۔اور مجھے فٹبال کھیلنے کا شوق تھا۔ایک دن میں بوٹ پہن کر،عصر کے بعد کالج میں فٹیال کھلنے جار ہاتھا۔تواہا جی نے مجھے دیکھ لیااور فرمایا کہ قاسمی ادھرآؤ۔ میں آیا تو اور فرما یا کہاں جارہے ہو؟ میں نے کہا: اہا جی! میں کالج جارہا ہوں، فٹ بال کھیلنے کے لیے۔ یو چھا کیوں کھیلو گے؟ کہا: اس سے طاقت آتی ہے، صحت بنتی ہے۔ توفر مانے لگے کہ حضرت ﷺ نے اپنا ہاز و پھیلا دیا اور فر مانے لگے: قاسمی! ادھرآ کر میرے باز ویدکھڑے ہوجاؤ، اگرتمہارے کھڑے ہونے سے باز وینچے ہوگیا تو نام بدل کرر کھ دینا۔اب بتائیں کہ جو بچیہ بارہویں کا طالب علم ہو،تو ماشاءاللہ، وہ اٹھارہ بیں سال کا تو ہوتا ہے۔مولا نا قاسمی صاحب چیشائیہ فرماتے تھے کہ واقعی اگر میں کھٹرا بھی ہوجا تا، تو ابوجی کو اللہ تعالیٰ نے ایس طاقت دی تھی کہ وہ بازو نیجے نہیں ہوسکتا تفايسجان الله!

حضرت مرشدعا لم الله اور با دری کا قصه

حضرت ومناللہ کے حالات زندگی میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ ایک علاقہ میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ ایک علاقہ میں ایک پا دری تھا جو کہ وہاں کے سادہ مسلمانوں کے ذہن میں شکوک وشبہات ڈالٹا تھا۔وہ قرآن پاک کی آبتیں پڑھ کر ترجمہ دکھا دیتا تھا۔وہ پا دری اسکول کا ہیڈ ماسٹر بھی تھا۔جب حضرت میں ایک کے بین کہ میں قرآن پاک لے کر گیا کہ میں اس سے مناظرہ کرتا ہوں۔ پا دری پہلوان بھی تھا۔ جھے دیکھ کروہ کھڑا ہوا اور مصافح

ا (189 ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ ) (١٤٥ )

کے لیے ہاتھ آگے بڑھایا۔ حضرت بڑھالڈ فرماتے ہیں کہ میں نے بھی ہاتھ آگے بڑھایا۔ اس نے میرے ہاتھ کو کو کپڑ کر ہلانا چاہا تو میں نے اپنے ہاتھ کوروک لیاا وروہ ہلا نہ چاہا تھ جہاں تھا وہاں ہی رہا۔ ہاتھ چھڑا کروہ بیٹھ گیا۔ کہنے لگا کہ آپ کتاب رکھ دیں اور مجھے یہ بتا کیں کہ آپ نے یہ طاقت کیسے حاصل کی ہے؟ حضرت میں اور مجھے یہ بتا کیں کہ آپ نے یہ طاقت کیسے حاصل کی ہے؟ حضرت میں اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس سے کہا کہ پہلے تم میرے ساتھ وعدہ کروکہ تم یہاں کے سادہ مسلمانوں کو نہیں بہاؤ گے، تب میں تہہیں بتاؤں گا۔ وہ کہنے لگا کہ ٹھیک ہے، میں وعدہ کرتا ہوں، لیکن مجھے ضرور بتا ہے ۔ تو حضرت میں لگا کہ میں کوئی خاص غذا استعال نہیں کرتا، بس میں نے اپنی پوری زندگی لوہے کا لنگوٹ با ندھا ہے۔ حضرت میں الفاظ فرمائے۔

لوہے کے لنگوٹ سے مراد ہوتا ہے کہ انسان جنسی گناہ نہ کرے۔ یہ جو ابتدائی جو انی سے بری عاد تیں پڑجاتی ہیں۔حضرت میٹ اللہ فرماتے ہے کہ ایسے نوجوان کچے گھڑے ہوتے ہیں۔ کچے گھڑے میں پانی ڈالوتوان کے بنچے سے پانی ٹیکٹا رہتا ہے۔حضرت میٹ اللہ فرماتے ہے کہ یہ نوجوان کچے گھڑے ہیں۔ان سے پانی ٹیکٹا رہتا ہے۔ حضرت میٹ اللہ فرماتے ہے کہ یہ نوجوان کچے گھڑے ہیں۔ان سے پانی ٹیکٹا رہتا ہے،ان کے اندر طاقت کیا ہوگی۔

شادی بھی نہیں کی ،اور میری اب تیسری شادی ہے!اللہ اکبر!

حضرت و الله کی بہلی شادی ہوئی تھی، پھر دوسری شادی ہوگئ، بیوی فوت ہوگئیں۔ الله کی شان کہ حضرت و الله کی شان کہ حضرت و الله کی تنیسری شادی بڑھا ہے میں ہوئی۔ پہلے صاحبراد ہے حضرت مولانا عبدالرحمن قاسمی صاحب و الله فرماتے ہے کہ میں نے الله البین و یکھا۔ جب تیسری شادی ہوئی تو تمام بال سفید ہے۔ الله اکبر!

حضرت عشاللت نے ایک مرتبہ سنایا کہ میں حضرت خواجہ عبدالما لک صدیقی مثاللت کے ساتھ سوات گیا ہوا تھا،حضرت صدیقی شاللہ کے ایک خلیفہ آئے جو قند ہار کے رہنے والے تھے۔ مجھے حضرت عشالہ نے فرمایا کہ ان کے ساتھ جا کر مراقبہ کرلو۔ میں نے جا کران بزرگ کے ساتھ مراقبہ کرلیا۔ تو وہ مراقبے کے بعد مجھے کہنے لگے کہ تمہاری پہلی بیوی ہوگی تو یہ ہوجائے گا، دوسری بیوی ہوگی تو وہ ہوجائے گا، پھر دو رشتے آئينگے ، توتم وہ رشتہ پسند کرنا جو ماموں کی بیٹی ہوگی۔اس رشتے سے تہہیں اللہ تعالیٰ اولا ددیں گے۔اولا دمیں سے ایک کا نام عبدالرحمن رکھنا اور دوسرے کا نام عبدالرحیم رکھنا اور اللہ تعالیٰ بچوں کے ہاتھ سے دین کوآ گے پھیلائے گا۔حضرت پھٹاللہ فر ماتے تے کہ میں ان کی باتیں س کر حیران ہو گیا ، کیونکہ اس وقت میری پہلی شا دی ہوئی تھی اور دوسری کا تو میں نے سو جانھی نہیں تھا۔ میں جیران تھا کہ پیتہ نہیں ہے بڑے میاں کیا با تیں کررہے ہیں؟ جب واپس آیا تو آتے ہی حضرت صدیقی شاللہ نے مجھ سے یو چھا كه خليفه صاحب نے كوئى بات تونہيں كى ؟ ميں نے كہا كه حضرت! انہوں نے تو عجيب و غریب باتیں کی ہیں۔فرمایا کہ ان کا کشف بڑا تھیک ہوتا ہے، ایسے ہی ہوجائے گا۔ میں نے کہا: حضرت! پھر میرا تو اللہ ہی حافظ ہے۔ پہلی شادی کا موقع ہے، تو تیسری شادی کی اولا د کے نام بتارہے ہیں۔اللّٰدا کبر! کیا کشف تھا! پھرحضرت میشاللہ

#### @\(\(\frac{191}\)\(\partia\)\(\p

کی زندگی کے حالات ایسے ہوئے کہ اللہ نے ان کو اولا د دیں ، اور انہیں ناموں پر اولا دکھے گئے۔ اولا دکھے گئے۔

آ مدم برسر مطلب ۔ چنانچہ حضرت بھالیہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس سے کہا کہ میری تو تیسری شادی ہے۔ پادری کہنے لگا کہ پھر آخر کیا وجہ ہے؟ پچھ تو مجھاؤکہ آپ کے اندراتنی طافت کیوں ہے؟ حضرت بھالیہ فرماتے ہیں کہ پھر میں نے اس سے کہا کہ اب میں تہمیں تفصیل بتا تا ہوں کہ اللہ نے مجھے دو صفتیں دی ہیں ، ایک توبہ کہ میں نے لوہے کا لنگوٹ باندھا ہے، اور دوسرا یہ کہ میری تبجد بھی قضاء نہیں ہوئی ۔ یہ بات سنا کر حضرت بھالیہ فرمانے لگے کہ جونو جوان ان دوصفتوں کواپنا لے، اللہ رب العزت اس کوالیے صحت والی زندگی عطا فرمادیں گے۔ حضرت مرشد عالم اللہ رب العزت اس کوالیے صحت والی زندگی عطا فرمادیں گے۔ حضرت مرشد عالم شخصالیہ کواللہ نے بہت قوت دی تھی۔ ہم لوگ توان کے سامنے بالکل چوزے کی طرح شعے۔ حضرت بھالیہ نے جھے۔ حضرت بھالیہ تو تھے۔

## نسبت اتحادی سے مشرب بدل سکتا ہے

اللدرب العزت نے حضرت مرشد عالم اللہ کو اونچا قد دیا تھا۔ اور حضرت مُشالہ کا چہرا اسسفید رنگ، گورا، بالکل دود دسفید رنگ تھا۔ پھراس کے علاوہ بڑھا ہے میں بھی سرخی کی طرف مائل تھا۔ مسجد میں باوضو ہو کرید بات کہتا ہوں کہ میں نے کتنی بار حضرت مُشالہ کا چہرہ دیکھا اور اپنے دل میں کہا: ﴿ مَا هٰذَا بَشَرَّ الِنَ هٰذَا إِلَّا مَلَكُ کَوْنِدُ مُنَّا لِللّٰهُ مَلَكُ کَا حِبْرہ تھا، پھرہ تھا، پھرہ تھا، پھرہ تھا، پھرہ ما مد باندھتے تھے، سفید ریش تھے، ہاتھ میں عصا ہوتا تھا۔ فرماتے تھے کہ عصا تو میرا جزوبدن ہے۔ بھی بھی عصا نہیں چھوڑتے تھے، ہر وقت ساتھ ہوتا تھا۔ کہ عصا تو میرا جزوبدن ہے۔ بھی بھی عصا نہیں چھوڑتے تھے، ہر وقت ساتھ ہوتا تھا۔ آپ بتا کیں کہ لمباجتہ بھی ہو، عصا بھی ہو، عمامہ بھی ہو، خوبصورت بھی ہو، طاقتور بھی ہو

توحضرت موسی عالیمها کی شبیه نظر آیا کرتی تھی۔اور پھر مزید برآل کلام البی سے ایس مناسبت کہ ہر بات میں کلام اللہ سے دلیل دینا۔ابتداء میں اللہ تعالیٰ نے حضرت مُواللہ کو اللہ رب کوالیہ موسوی زندگی دی تھی جبکہ حضرت خواجہ عبدالما لک صدیقی مُواللہ کو اللہ رب العزت نے محمدی المشرب بنایا تھا۔ ہمارے حضرت مُواللہ کا حضرت خواجہ عبدالما لک صدیقی مُواللہ کے ساتھ نسبت اتحادی کا درجہ ہوگیا تھا۔اتی محبت تھی ، پیر مرید کی محبت تو مثال تھی ۔حضرت مُواللہ کو خلافت ملنے کے بعد چالیس سال سے بھی زیادہ اپنے شخ مثال تھی ۔حضرت مُواللہ کو خلافت ملنے کے بعد چالیس سال سے بھی زیادہ اپنے شخ کی خدمت کا موقع ملا۔ آپ سوچیں کہ کیا یا ئیدار محبتیں ہوگییں!ایساعشق! چنانچہ اس نسبتِ اتحادی کی وجہ سے پھر اللہ رب العزت نے تھنی کی پوری نسبت عطا کردی اور ہمارے حضرت مُواللہ کی جگہ تھا ،سجان اللہ! جلال اور جمال کو محلے کہ ان میں جلال اپنی جگہ تھا ،سجان اللہ! جلال اور جمال کو اگرکوئی اکٹھا دیکھنا چاہتا تھا تو ہمارے حضرت کو دیکھ لیتا۔سجان اللہ! اللہ پاک نے الکہ کیا مرح البحرین بنایا تھا۔

امام ربانی مجددالف ٹافی شائلہ نے مکتوبات میں لکھا ہے کہ یہ شرب تو ہرایک کا قدرت کی طرف سے ہے کہ کسی کا مشرب موسوی ہے، کسی کا مشرب موسوی ہے، کسی کا مشرب موسوی ہے، کسی کا مشرب موسوی ہے کہ سما لک کا عیسوی ہے۔ جو بھی ہو، اس پرخوش ہونا چا ہے ۔لیکن ایک صورت ممکن ہے کہ سما لک کا مشرب بدلے۔ وہ تب ہے جب شنخ محمدی المشرب ہواور سالک کو اپنے شنخ کے ساتھ اتنی نسبتِ کا ملہ ہو کہ نسبتِ اتنیادی کا درجہ ہو۔ پھر سالک کا جو بھی مشرب ہوگا، وہ عالی ہوکر بالآخر محمدی المشرب ہوجائے گا۔

كون سالطيفهسب سے اعلى ہے؟

مکتوبات معصومیہ کے دفتر سوم مکتوب ۵ میں حضرت خواجہ معصوم اللہ فرماتے

ہیں کہ

اخفیٰ لطائف عالم امر میں سب سے اعلیٰ اور ان سب سے او پر ہے۔ آگے فرماتے ہیں کہ

بیلطیفہان تمام لطائف سے اوپر جاتا ہے کیونکہ اس کی اصل مراتب وجوب میں لطائف عالم امر کے اصول کے اوپر ہے، سبز کے ساتھ (اس کی تعبیر) اسلئے ہے کہ حضرات صوفیہ نے اخفیٰ کا نور سبز قرار دیا ہے جو کہ بہترین رنگ ہے۔

پھراخير پرحضرت خواجه معصوم شاللہ فرماتے ہیں:

بلا شبہ ہم نے بعض ایسے سالگین میں جن کی ولایت غیر ولایت اخفیٰ ہو (جیسے کوئی موسوی المشرب سے یا ابرا ہی المشرب سے یا ابرا ہی المشرب سے کہ ان کو ایسے شیخ کی صحبت میں جو کمالات اخفیٰ سے تحقق ہواور ولایت محد بیت کہ وکہ ولایت اخفیٰ ہے واصل ہو کمالات اخفیٰ حاصل ہوجاتے ہیں اور وہ شیخ کی صحبت کے جاذبہ سے اس ولایت کے ساتھ متحقق ہوجا تا ہے اور وہ شیخ کی صحبت کے جاذبہ سے اس ولایت کے ساتھ متحقق ہوجا تا ہے اور ایٹ شیخ کی برکت سے اپنی استعداد سے او پرعروج کرتا ہے۔

## شان جامع کا کیامطلب ہے؟

مکتوبات مجددیه میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی مجدد اول مکتوب ۲۸۷ میں فرماتے ہیں:

حضرت محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم اوروه اولياء رضوان الله تعالى عليهم اجمعين جوآپ كے مبارك نقشِ قدم پر ہيں ان كوفيضِ ثانى كا وصول شیونات کے توسط سے ہے اور باقی تمام انبیاء صلوات اللہ تعالیٰ و برکا تعلیٰ نبینا ولیہم وعلی جمعے ا تباعہم اوروہ جماعت جوان کے نقشِ قدم پر ہے ا ن کے لئے اس فیض کا حاصل کرنا بلکہ فیضِ اول کا ان کو پہنچنا بھی صفات کے توسط سے ہے۔

لہذاہم کہتے ہیں کہ وہ اسم جوآ ل سر ورکینیا انتخابی کا رب ہے اور فیض دوم کے وصول کا واسطہ ہے، وہ شان العلم کاظل ہے اور بیشان تمام اجمالی وتفصیلی شیون کی جامع ہے اور وہ ظل شانِ علم کے لیے ذات تعالی و تقدس کی قابلیت بلکہ تمام اجمالی وتفصیلی شیون کی قابلیت کے لیے ہے کیکن شانِ علم کے شمول کے ساتھ تعبیر کیا گیا ہے۔

پھرمکتوبات مجدد ہیہ میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی ﷺ دفتر اول مکتوب ۲۲۰ میں فرماتے ہیں:

جس طرح صاحب اخفیٰ کواس کام کے تمام کرنے کے بعد بید دولت میسر

ہوگی اگر چپہ علووسفل (بلندی وپستی) کے اعتبار سے فرق باقی رہے گا اور صاحبِ قلب صاحبِ اخفیٰ کی برابری نہ کرسکے گا۔

چونکہ جس کامشرب موسوی ہے یا ابراہیمی ہے، وہ محمدی المشرب کی برابری تو نہیں کرسکتا، آخر فرق تو رہے گا۔ تاہم نسبت اتحادی کی وجہ سے مشرب محمدی غالب آجائے گا۔

## لطائف كى پرواز ميں توجہ شيخ اور صحبت شيخ كااثر

لطائف کی پرواز میں بعض چیزوں کا اثر ہوتا ہے، ایک توسالک کا اپنا تقوی اور ذکر جتنا زیادہ ہوگا، لطیفہ اتی زیادہ پرواز کرے گا۔ ہدایۃ الطالبین میں شاہ ابو سعیر علیہ اللہ کھتے ہیں کہ لطائف کی پروازشخ کی صحبت اور توجہات کی کی بیشی پر بھی منحصر ہے۔ اگر دابطہ بہتر ہوگا، توجہ ہوگی، محبت ہوگی اورشخ کی توجہات زیادہ ہوئگی، توتر تی زیادہ ہوسکتی ہے۔ اگر انسان را بطے میں کمی رکھے، محبت میں کمی رکھے یا اپنے حالات بی نہ بتائے، توشیخ کی توجہات کیسے پائے گا؟ تو اس سے پھر ان کی توجہات میں کمی آتی ہے۔ تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہمیں خود بھی محنت کرنی چا ہیے اورشخ سے توجہات میں کمی لینے کے لیے شیخ کے بتائے ہوئے معمولات پرخوب عمل بھی کرنا چا ہے؛ متا کہ ہم شیخ کی بند کی نظر میں آجا ہیں، شیخ کی بند کی نظر پڑنے لگ جائے۔

حضرت شاہ ابوسعید مشاتلہ ہدایۃ الطالبین میں فر ماتے ہیں کہ

شیخ کی صحبت کی برکت سے طالب کے لطا نُف کوجذبات قویہ حاصل ہونے لگتے ہیں کیکن سیر میں تیزی یا دھیما بین جیسا کہ میں سمجھا ہوں شیخ کی توجہات کی کثرت یا کمی پر موقوف ہے۔ اگر شیخ کی توجہات طالب کے حق میں زیادہ ہوں تو طالب کی سیر میں تیزی پیدا ہوجاتی ہے۔ اور اگر توجہات کم

ہوں توسیر بھی ولی ہی ہوجاتی ہے۔ طالبوں کی استعداد ولیافت بھی مختلف ہوتی ہیں۔ بعض بہت استعداد رکھتے ہیں کہ ذراسی توجہ سے آگ کی لیٹ کی طرح بلند ہوجاتے ہیں (اوراسقدر تیزی کے ساتھاڑتے ہیں) کہان کی سیر کی تیز رفتاری میں ہرایک شخص کی نظر کا منہیں کرسکتی۔ اور بعض لوگ کی سیر کی تیز رفتاری میں ہرایک شخص کی نظر کا منہیں کرسکتی۔ اور بعض لوگ اپنی استعداد میں ست ہوتے ہیں مگر گرتے پڑتے منزل مقصود تک بہنچ ہی جاتے ہیں۔ غرض کہ اس طریقہ (نقشبندیہ) میں خصوصیت کے ساتھ طالب حق کو شیخ کی صحبت بہت ضروری ہے کہ اس کے بغیر اس راہ میں کوشش کا پاؤں لنگ ہوجا تا ہے اورا پنی ریاضت یا مجاھدہ کا منہیں آتا مگر کوشش کا پاؤں لنگ ہوجا تا ہے اورا پنی ریاضت یا مجاھدہ کا منہیں آتا مگر یہ کہ اللہ جا ہے۔

اس کی مثال یوں سمجھ کیجے کہ جیسے ایک آدمی چل رہا ہے اور پیچھے سے تیز آندھی بھی اسی سمت میں چل رہی ہے۔ تو آپ دیکھیں گے کہ وہ بس ایسے چلتا ہے جیسے اڑتا ہوا جارہا ہو۔ اسی طرح اپنی محنت بھی ہوتی ہے۔ مگرشنخ کی خدمت پیچھے سے آنے والی ہوا کی طرح ہوتی ہے۔ پھر وہ سالک کو بہت تیز لے کر آگے جاتی ہے۔ آج کے زمانے میں اگر اس کی مثال سمجھنی ہوتو ائیر پورٹ پر کنوبیر (conveyer) لگے ہوتے ہیں ۔اس کے او پر کھڑ ہے ہوجاؤتو پھروہ چلتے ہیں ،اورا گرخود بھی چلنے لگ جاؤتو گور وہ چلتے ہیں ،اورا گرخود بھی چلنے لگ جاؤتو گیروہ خاتے ہیں ،اورا گرخود بھی چلنے لگ جاؤتو گیروہ خاتے ہیں ،اورا گرخود بھی چلنے لگ جاؤتو گیروہ خاتے ہیں ،اورا گرخود بھی چل رہا ہوتا ہے ،اور شیخ کی روحانیت بھی اس کے لیے کنوبیر کا کام کر رہی ہوتی ہے۔

شیخ کی تو جد کے ساتھ سالک کو بھی متو جدر ہنا جا ہیے علیہ کا تو جدر ہنا جا ہیں: حضرت شاہ ابوسعید و شاہدایة الطالبین میں فرماتے ہیں:

راقم الحروف (مصنف مُحَالِمَة) كہتا ہے كه شروع ميں ميں نے اپنی مناسبت حضرت عيسى عليمِهِ سے معلوم كر كے اپنے تعيين كا مبدا "المحى" معلوم كيا تھا۔ پھرايك مدت دراز كے بعدا پنے حضرت بيرو دسكيروَحُواللَيْهِ كَى خدمت مبارك ميں عرض كيا كه ميں اپنی مناسبت حضرت عيسى على دبينا عِلَيْهُ الْحِوالُهُ كے ساتھ پاتا ہوں ،اب حضورتو جه فرما عيں كه ولا يت عيسوى سے فتقل ہوكرولا يت محمدى صلّ الله الله المرام ہوجاؤں وصفر ورود قل ہوكی متوجہ ہوجاؤ۔ اميدوار ہوں كه حضور وحدالله الله كى بركت سے ضرورتر قی ہوئی ہوگی۔

حضرت شاہ غلام علی دہلوی شالتہ کو اپنی صدی کا مجد دہانا جاتا ہے اور ان کا حلقہ فرکر حرمین شریفین ، بغداد اور شام تک پھیلا ہوا تھا۔ دہلی میں ان کی خانقاہ میں دور دور سے سالکین آتے ہے، کوئی عربی ، کوئی عجمی ، کوئی چین سے تو کوئی حبشہ اور روم سے! اور ان کی کتنی قوی تو جہ تھی ، اللہ اکبر کبیر ا! لیکن اپنے مرید حضرت شاہ ابوسعید میں اور ان کی کتنی قوی تو جہ کریں گئے تو بھی متوجہ رہ۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ محنت مرید کی طرف سے بھی ہونی چا ہے۔

## مراقبه معيت: مقام إحسان

لطیفہ اخفیٰ کا ذکر کرنے تک پندرہ اسباق ہوتے ہیں۔سولہویں سبق کو مراقبہ معیت کہتے ہیں۔جیسے ابتدائی لطائف کا مراقبہ کرنے کے بعد مراقبہ احدیت کا سبق تھا، یہاں دوبارہ لطائف پر مراقبات کرنے کے بعد مراقبہ معیت ہے۔ مگر فرق ریہ ہے

کہ پہلے سات اسباق میں اعتبارات کی سیرتھی، پھر مشاربات میں ظلال کی سیر تھی۔اوراب مراقبہ معیت کے بعد اساء وصفات میں سیر ہوتی ہے۔انسان کو معیت البی کا استحضار حاصل ہوتا ہے۔ جیسے علم تو سب کو حاصل ہے کہ ﴿ وَ هُوَ مَعَ کُمُ اَیْکَما کُنْ تُنْکُم ﴿ وَهُو مَعَکُمُ اَیْکَما کُنْ تُنْکُم ﴿ وَهُو مَعَکُمُ اَیْکَما کُنْ تُنْکُم ﴿ وَهُو مَعَکُمُ اَیْکَما استحضار ہرایک کو حاصل نہیں ہے۔سولہویں سبق کی بیٹو فی ہے کہ اس سبق پر پہنچ کر ساتھ ضار ہرایک کو حاصل نہیں ہے۔سولہویں سبق کی بیٹو فی ہے کہ اس سبق پر پہنچ کر سالک کو اللہ تعالیٰ کی معیت کا ہر وقت استحضار رہتا ہے۔اور اس استحضار کا دوسرانا م احسان ہے۔حدیث مبارکہ میں ہے:

﴿ آنَ تَعُبُلَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ ﴾ ( بخاري، ١/١)

اس مقام پرسالک کی ہروقت یہ کیفیت ہوتی ہے کہ اللہ مجھے دیکھ رہا ہے، اللہ میرے ساتھ ہے۔ اس کئے عمومی طور پر مقام احسان کی کیفیت سالک کوم اقبہ معیت پر حاصل ہوجاتی ہے۔ اس لئے عمومی طور پر مقام خواہویں سبتی پر سالک کو ولایت کی اس کے استعداد دیکھتے ہوئے، اجازت و خلافت کی خوشخبری دے دیتے تھے یعنی اس کے ذھے دوسروں کوسلوک سکھانے کا کام لگا دیتے تھے۔ ویسے ہمارے حضرت پیشائیہ فرماتے تھے کہ بعض بزرگوں نے تو لطیفہ قلب پر بھی خلافت دی ہے۔ گر وہ بہت کا ملین تھے۔ ان کو کشف تھا کہ اس بندے کو اللہ کی رحمت کھنچے گی اور بالآخر اس کا کاملین تھے۔ ان کو کشف تھا کہ اس بندے کو اللہ کی رحمت کھنچے گی اور بالآخر اس کا انجام اچھا ہوگا۔ اور دین کے لیے یہ قبول ہوگا۔ گر آج کے دور میں سالک کوسولہویں انجام اچھا ہوگا۔ اور دین کے لیے یہ قبول ہوگا۔ گر آج کے دور میں سالک کوسولہویں سبتی تک پہنچنے کے بعد جب شیخ کی نظر میں اس کے اندر یہ تمام صفات ثابت ہوجا کیں ، تواس کوکام کی اجازت دینی جائے۔

## نسبت کی تمنیا کریں ،خلافت کی نہیں

ایک بات ذہن نثین کر لینی چاہئے کہ نسبت ملنا الگ چیز ہے، خلافت ملنا الگ چیز ہے، یددوالگ الگ چیز ہے، یددوالگ الگ چیز ہیں ہیں۔ چنانچہ بہت سارے سالکین نسبت کا نور پالیت ہیں مگران کوخلافت کی اہلیت نہیں ہوتی۔ یہ خلافت سلیلے کی اشاعت کا کام ہے۔ اس میں سالک کے اندر اس منصب کے مناسب صفات ہونی چاہیئیں ،لیکن جونسبت کا حصول ہے، وہ توجس کے اندر عبد بت مناسب صفات ہونی چاہیئیں ،لیکن جونسبت کا حصول ہے، وہ توجس کے اندرعبد بت آگئی، عاجزی آگئی، اپنے نفس کوجس نے مٹا دیا، اس کونسبت کا نور تو اللہ تعالی دے ہیں دیتے ہیں۔ پس نسبت کا نور ملنا الگ چیز ہے، اس کے بعد اجازت وخلافت کا ملنا الگ چیز ہے۔ اس کے بعد اجازت وخلافت کا ملنا الگ چیز ہے۔ اس کے بعد اجازت وخلافت کا ملنا الگ چیز ہے۔

جوسا لک خلافت عاصل کرنے کی نیت کرے گا، تو پیشرک ہوگا۔خلافت کی نیت کر ناتصوف کے میدان میں شرک کہلاتا ہے۔اییا بندہ واصل نہیں ہوتا۔نیت نسبت کی کرنی چاہیے۔اس لئے کہ نسبت کے ملنے سے اعمال میں حضوری پیدا ہوجاتی ہے۔وہ مقام احسان جو حدیث پاک میں بتایا گیا ہے، اس کے حصول کی تمنا تو حدیث پاک سے ثابت ہے۔کہا کا اللہ! ہمیں وہ مقام دے دیجے کہ ہم ایسے عبادت کریں جیسے '' آن تَعُجُدًا الله کَا الله کَا الله کَا تونسبت کی دعا میں مائلی چاہیں، نسبت کے لیے اللہ کے سامنے رونا دھونا چاہیے۔لیکن خلافت کا خیال دل میں رکھنی چاہیے، نسبت کے لیے اللہ کے سامنے رونا دھونا چاہیے۔لیکن خلافت کا خیال دل میں لانا،شرک کرنے کے مترادف ہوتا ہے۔اس جینا چاہیے کیونکہ یہ گناہ ہے۔

# معیتِ الہی کیاہے؟

مراقبہ معیت کے سبق میں کیفیت یہ ہوتی ہے کہ سالک کواپنی ذات اور کا گنات کے ہر ذرے کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی معیت سمجھ میں آجاتی ہے۔ اللہ کی معیت ہر ذرے کے ساتھ کیسے؟ اس کوعلاء کرام علمی طور پرجانتے ہیں۔ اور مشاک اس کو ذوقی انداز سے بیجھے ہیں۔ اب دیکھیں کہ آندھی جب آتی ہے، تومٹی میں تو استعداد نہیں کہ وہ الل سکے، وہ تو ہے جان چیز ہے، زمین پر پڑی ہوتی ہے۔ لیکن ہوا آتی ہے اور اس مٹی کواڑ آتی ہے، آندھی بنتی ہے، اور وہ آندھی او پر کتنا اونچا اس کو لے کرجارہی ہوتی ہے۔ جب ہوا ذرات کو آندھی کی شکل میں لے کراڑ رہی ہوتی ہے، تو ہر ذرے کو ہوا کی معیت حاصل ہوتی ہے۔ جس طرح آندھی کی صورت میں ہر ذرے کو ہوا کی معیت حاصل ہوتی ہے۔ اس طرح آندھی کی صورت میں ہر ذرے کو ہوا کی معیت حاصل ہوتی ہے۔ اس طرح آندھی کی صورت میں ہر ذرے کو ہوا کی معیت حاصل ہوتی ہے۔ اس طرح آندھی کی صورت میں ہر ذرے کو ہوا کی معیت حاصل ہوتی ہے۔ اس طرح آندھی کی ہر چیز کو واجب الوجوب کی معیت حاصل ہوتی ہے۔ اس طرح آندھی کی ہر چیز کو واجب الوجوب کی معیت حاصل ہوتی ہے۔

بنانچہ ابن کثیر ایک تفیر میں ﴿وَ هُوَ مَعَكُمُ اَیْكَا كُنْتُ ﴾ الحدیدن الحدیدن ایک ماحب نے ایک نقابی اللہ ماحب نے ایک اللہ ماحب نے ایک اللہ ماحب نے ایک اللہ ماحب نے ایک اللہ ماحب اللہ

وَقَالَ رَجُلُ يَارَسُولَ اللهِ مَا تَزُ كِيَةُ الْبَرْءِ نَفْسَهُ اللهِ عَالَى اللهِ مَا تَزُ كِيةُ الْبَرْءِ نَفْسَهُ اللهِ عَالَى اللهِ مَا تَزُ كِيهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَعَهُ حَيْثُ كَانَ (جُمُ الروائد: ٨٣/١) فَقَالَ عَلَيْ يَعْلَمُ أَنَّ اللهُ مَعَهُ حَيْثُ كَانَ (جُمُ الروائد: ٨٣/١) فَرَا يَا جَبُ وه بنده جان ليتا ہے كہ الله ہروقت اس كے ساتھ ہے۔ فرما يا: جب وہ بندہ جان ليتا ہے كہ الله ہروقت اس كے ساتھ ہے۔ تب اس كوتز كينفيب ہوجاتا ہے۔ اب بتائيں جولوگ كہتے ہيں كه تصوف عجمی چيز ہے، انہوں نے بيلفظ كہال سے سيكھ ليا؟ يعنی مراقبہ معيت تک كی كيفيات كا ثبوت

تو حدیث پاک سے مل رہا ہے۔ سالک کا تزکیہ اس وقت ہوتا ہے، جب وہ ہروقت ہی محسوس کرے کہ اللہ میر ہے ساتھ ہے۔ ہمارے مشائخ نے بید کیفیت اس سبق پر پہنچ کر پائی ۔ حدیث مبار کہ کے مطابق اس کیفیت کو پانا تو کمال ایمان سے ہوا۔ جس کو بیا حاصل نہیں تو وہ بیچارہ اس کا انکار ہی کرے گا۔ اسی آیت کی تفسیر میں ابن کثیر وحیالات حدیث نقل کرتے ہیں کہ

عَنْ عُبَادَةً ابْنِ الصَّامِتِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِنَّ اَفْضَلَ الْدِيْمَانِ اَنْ تَعُلَمَ اَنَّ اللهُ مَعَكَ حَيْثُمَا كُنْتَ ( مَعُم اوسط الطبراني ، ١٥٩٨) الْإِيْمَانِ اَنْ تَعُلَمَ اَنَّ اللهُ مَعَكَ حَيْثُمَا كُنْتَ ( مَعْم اوسط الطبراني ، ١٥٩٨) "عباده بن صامت الله عن حجي بي كه رسول الله صلي الله عن النه افضل ايمان بيه كم جان لوكه الله تمهار ساتھ ہے تم جہال كهيں بھى ہو۔ "

ايمان بيه به كم جان لوكه الله تمهار ساتھ ہے تم جہال كهيں بھى ہو۔ "

يدافضل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بير تركيه كى نشانى ہے ، دوسر سے ميں فرمايا كه بير تركيه كى نشانى ہے ، دوسر سے ميں فرمايا كه بيرافضل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافضل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافي الله ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافي كان ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافي كان ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافي كان ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافي كم بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافي كه بيرافي كم بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافي كان ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافيل ايمان ہے - ايك بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميں فرمايا كه بيرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميرافيل ايمان ہے - ايك حديث ميرافيل ايمان ہو - ايك حديث ميرافيل ايمان ہو - ايمان ہو ايمان ہو - ايمان ہو ايمان ہو - ايما

ایک نقیہ نے صالحین میں سے کس سے پوچھا کہ ﴿ وَ هُوَ مَعَکُمُ اَیُکَا کُنْتُمُ ﴾ کے بارے میں آپ کا کیاعقیدہ ہے؟ انہوں نے کہا کہ میں سجھتا ہوں کہ اللہ رب العزت کے ساتھ بیمعیت بالذات مجھے حاصل ہے۔

فَقَالَ لَهُ: ٱشْهَدُ ٱنَّكَمِنَ الْعَارِفِيْنَ

توان عالم نے فر ما یا کہ میں گواہی دیتا ہوں کہتم عارفین میں سے ہو۔

توعلاء کوتوعلمی معیت معلوم ہوتی ہے، کیکن مشائخ ذوقی طور پراس معیت کوذاتی طور پر اس معیت کوذاتی طور پرمحسوس کرتے ہیں۔ ہروقت جیسے کوئی ساتھ ہوتا ہے۔ ۔

تم میرے ساتھ ہوتے ہو گویا جب کوئی دوسرا ہوتا ہے یا نہیں ہوتا مراقبہ معیت کے سبق کی نیت یوں کریں گے کہ

"اس ذات پاک سے جومیر ہے ساتھ اور کا نئات کے ہر ذریے کے ساتھ ہے، جس کی شخیح کیفیات حق تعالیٰ ہی جانتا ہے، میر ہے لطیفہ قلب پرفیض آرہا ہے، فیض کا منشاء و مبداء ولایت صغریٰ کا دائرہ ہے، جو اولیائے عظام کی ولایت اور اساء وصفات مقدسہ الہی کاظل ہے۔"

اربع انہار میں حضرت شاہ احمد سعید مختلفہ فرماتے ہیں کہ

" اس مقام میں لا الہ الا اللہ کا زبانی ذکر اس طرح کہ سالک کی توجہ قلب کی طرف ہوا ورقلب کی توجہ اللہ تعالیٰ کی طرف معنیٰ کی رعایت کے ساتھ بہت فائدہ دیتا ہے، اس مراقبہ میں فیض کا منشاء ولایت صغریٰ کا دائرہ ہے۔"

آ گے فر ماتے ہیں کہ

' دائرہ ولا یت صغریٰ دوسرا دائرہ ہے اور اس کو دائرہ ظل اساء وصفات بھی کہتے ہیں۔ اس میں تجلیات افعالیہ الہیہ میں سیر حاصل ہوتی ہے۔ نیز اس مرتبہ میں توحید وجودی ، ذوق شوق ، رونا دھونا ، ہر وقت ذات حق میں استغراق ، ومحویت اللہ تعالیٰ کی طرف کامل توجہ ، ما سوا کے خیال کا مث جانا ، حاصل ہوتا ہے اور اس کوفنا نے قبی کہا جاتا ہے۔''

آ گے فرماتے ہیں کہ

''اللہ تعالیٰ کی معیت کواپنے آپ اور اپنے تمام لطائف وعناصر بلکہ ممکنات کے ذرّات سے ہر ذرّہ کے ساتھ ملحوظ رکھنا چاہیے، تا کہ اللہ تعالیٰ کی بے چوں معیت بے چوں ادراک کے ساتھ ادراک کی جائے اور جملہ جہات ستے کا احاطہ کرلے، اور جو توجہ وحضور کہ پیدا ہوا تھا، اپنا منہ پستی کی جانب پجیرے۔''

چونکہ اکثر لوگوں کے اسباق بہیں تک تھے، یہاں تک تو ہم نے تفصیل سے گفتگو کی، اب آگے کے اسباق بہت کم لوگوں کے ہیں۔ ایک خیال تو یہ بی تھا کہ بہیں تک مکمل کردیں۔ پھر بعض دوستوں نے بار بار کہا کہ معلوم نہیں، پھران احوال کے سننے کا موقعہ ملے یا نہیں، تو کچھ نہ پچھ تو ہمیں اگلے اسباق کے بارے میں بتادیں۔ پھر دل میں آیا کہ ان شاء اللہ اگلے اسباق کے بارے میں اجمالی طور پر ہم دائر ہ لا تعین تک سارے اسباق کے بارے میں گفتگو کریں گے۔ ان باتوں کی ان کو صرورت ہوگی جن کے اسباق جی بارے میں اور جن کونہیں ہوگی، ہوسکتا ہے کہ ان کو اللہ بعد میں ضرورت ہوگی جن کے اسباق ہیں اور جن کونہیں ہوگی، ہوسکتا ہے کہ ان کو اللہ بعد میں

تو فیق دیں۔ آج بات اس کو سمجھ میں نہ آئی تو پچھ عرصے کے بعد سمجھ میں آجائے گی۔ تا ہم اللہ تعالیٰ ہم سالکین کواپنی رضاعطا فر مائیں۔اور ہمارے سینوں کواللہ اپنی نسبت کے نور سے منور فر مائیں۔

﴿وَ اخِرُدَعُونَا آنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ ﴾





# ولايت كبرى وولايت عليا كے اسباق

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ وَكُفِّي وَسَلا مَرْ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ أَمَّا بَعْدُ:

مرا قبہ معیت تک سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے سولہ اسباق ہیں۔اس کی تفصیل اس طرح ہے کہ پہلے عالم امر کے پانچ لطا ئف ہیں ، پھرعالم خلق کے دولطا ئف ہیں ، پھر تہلیل کے دواساق ہیں۔ پھرمرا قبہا حدیت کا دسواں سبق ہے، جوفنا کا مقام ہے۔ مگر بیفنااعتبارات میں ہوتی ہے۔اس سے او پر ظلال ہیں نظل سابیرکو کہتے ہیں۔تواساءو صفات کے ظلال ہیں۔ گیارہ سے پندرہ سبق کی تفصیل یہ ہے کہ لطیفہ قلب برتجلیات افعالیہ، روح پرصفات ثبوتیہ، لطیفہ سرپرشیوناتِ ذاتیہ، خفی کے اوپر صفات سلبیہ اور اخفیٰ کے او پرشانِ جامع کی تجلیات کا فیض وارد ہوتا ہے۔ان تجلیات میں، اور ان کے ظلال میں انسان کو فنا حاصل ہوتی ہے۔اس کے بعد سولہواں سبق مراقبہ معیت ہے،جس میں سالک کومعیت الہی کا استحضار مل جاتا ہے، ایک احساس نصیب ہوجاتا ہے کہ اللہ میرے ساتھ ہے۔ بندے کو ہر وقت ایک حضوری کی کیفیت ملتی ہے، اس وجہ سے زندگی میں سے گناہ ختم ہوجاتے ہیں۔ چونکہ ہروفت اللہ کی طرف دھیان رہتا ہے۔اس مراقبہ معیت تک چہنچنے پر ہمارے مشائخ سالکین کونسبت کی بشارت دیتے ہیں ۔ یہاں تک جوسیرتھی اس کو ولا یتِ صغریٰ کہا جا تا ہے۔اس کے آ گے ولا یت

ِ كَبِرِي كَى سِيرِشْرُوع ہوتی ہے اور وہ انبيائے كرام كى ولايت ہے۔ گويا جہاں اولياء كى ولايت ہے۔ گويا جہاں اولياء كى ولايت نثم ہوتی ہے۔ بيد نکتہ خوب سمجھنے ولايت شروع ہوتی ہے۔ بيد نکتہ خوب سمجھنے والا ہے۔

ولا بیت اولیاء کی انتها، ولا بیت انبیاء کی ابتدا ہے چنانچ مکتوبات مجد دید دفتر دوم مکتوب ۳ میں فرماتے ہیں کہ ولا بت ظلی میں جو ولا بیت صغری ہے اس کا نہا بیت کمال تجلی برقی کے حصول سر بیوس تہ ہونا سرماوں تجلی برقی ولا بہت کیری میں بہاا قدم سے

حصول سے پیوست ہونا ہے، اور میر جی اولا بت کبری میں پہلا قدم ہے جو ولا يتِ انبياء عليهم الصلوات والتسليمات ہے۔ اور ولا يتِ صغرىٰ ولایتِ اولیا قدس الله تعالی اسرارہم ہے۔اس مقام پر ولایتِ اولیاءاور ولایتِ انبیاءصلوات الله تعالی وتسلیما ته سجانه کیبهم کے درمیان فرق معلوم كرنا چاہئے كه اس ولايتِ (اولياء) كى انتها اس ولايتِ (انبيا) كى ابتدا ہے۔انبیاءلیہم الصلوات والتحیات کی نبوت کے کمالات کے بارے میں کیا کہا جائے جب کہ نبوت کی ابتدا ولایت کی انتہا ہے۔ (سوچنے کی بات ہے کہ جہاں اولیاء کی ولایت مکمل ہوتی ہے، اگر انبیاء کی ولایت وہاں سے شروع ہوتی ہے،تو انبیاء کو جونبوت کے کمالات ملے، ان کے بارے میں کوئی بات کیسے کر سکتا ہے۔) مگر حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ انبیاء علیهم الصلوات والتحيات كي ولايت سے تبعيت اور وراثت كے طور پربېره ور تھے (شایداس وجہ ہے) آپ نے فرمایا کہ'' مانہایت را در بدایت درج می کنیم" (ہم نہایت کو بدایت میں درج کرتے ہیں)۔ یہ فقیر (یعنی

<u>^</u>

حضرت مجددالف ثانی رحمۃ الله علیہ) اس قدرجانتا ہے کہ '' نقشبند بینسبت وحضور'' جب کمالات تک پہنچ جاتے ہیں تو ولا بیتِ کبری سے پیوست ہوجاتے ہیں اور اس ولا بیت کے کمالات سے حظِ وافر حاصل کر لیتے ہیں بخلاف دوسر مے طریقوں کے کہان کے کمال شان کی نہا بیت بخلی برقی تک ہے۔

چونکہ اسباق کے طریقے مختلف ہیں، اور دیگر سلاسل میں اساء الحسیٰ کا ذکر بہت کرتے ہیں، جیسے یَا تحییٰ یَا قَیُوہُم، وغیرہ۔اس لئے ان سلاسل کے کاملین کو بجل ملی تو ہے، مگراس بجل پر اساء اور صفات کے پر دے آجاتے ہیں۔اصول یہ ہے کہ جو پچھ سالک کے اندر ہوگا وہی اسے باہر نظر آئے گا۔ چنا نچہ حضرت مجد دالف ثانی ﷺ کا منا لک کے اندر ہوگا وہی اسے باہر نظر آئے گا۔ چنا نچہ حضرت مجد دالف ثانی میں الْعَلَیٰ الْعَطِیْمُ والے الفاظ شام نہیں ہیں تا کہ اساء وصفات کا ذکر نہ آئے۔ذات کا ذکر کرنے سے جو بجلی ذاتی ہے، اس میں موتا۔

سلسلہ عالیہ نقشبند ہیمیں ولا بیتِ صغریٰ کے بعد نبی علیہ اللہ کا سنت کی اتباع کی برکت کی وجہ سے ولا بیت کبریٰ کا بھی پچھیف ملتا ہے۔اس کی مثال ایسے ہے کہ جیسے مہمانوں کے لئے کھانے پیتے ہیں،لیکن جب مہمان چلے جاتے ہیں، تو ہو بہو وہ ی کھانے نوکر، ڈرائیور اور چوکیدار کھا رہے ہوتے ہیں۔کھانے میں کوئی فرق نہیں ہوتا۔ ایسے اعلیٰ کھانے ان خدام کے لئے کون بنا تا؟ یہ توقسمت تھی کہ مہمانوں کے صدقے ان کو کھانے مل گئے۔اسی طرح عام سالک کا بس کہاں کہ ولا بیتِ کبریٰ کے مقامات کو جانے ۔لیکن نبی علیہ السلام کی غلامی کا صدقہ ہے، ان کے نوکر ہونے کا صدقہ ہے۔اسی وسترخوان کا کھانا پھر اللہ یا ک ان کوعطافر مادیتے ہیں۔

### ولایتِ کبریٰ کے تین دائر ہے اور قوس

شاہ ابوسعید مشاللہ ہدایت الطالبین میں فرماتے ہیں کہ

جاننا چاہیے کہ ولایت کبریٰ کے دائرے میں تین دائرے اور ایک قوس یعنی نصف دائرہ ہے۔

مرا قبہ معیت کے بعد پھر کچھ دائروں کے اساق ہیں۔اب بزرگوں نے ان کو دائرہ کیوں کہا؟اس کی وجہ بیہ ہے کہاس سبق کے دوران سالک کومحسوس ہوتا ہے کہ ہر طرف سے اس کے او پرفیض آ رہا ہے ، کوئی ایک سمت نہیں ہوتی ۔ توجس طرح دائرہ کا ایک مرکز ہوتا ہے، اگر کوئی دیکھے تو جاروں طرف سے ایک ہی فاصلہ ہوتا ہے، ہارے مشائخ نے اس کو دائر ہ سے تشبیہ دی ، چونکہ وہ ست متعین نہیں کر سکتے تھے۔ انہوں نے محسوس کیا کہ میں تو مرکز میں ہوں اور جاروں طرف سے تجلیات میرے اویرآرہی ہیں۔ سجان اللہ! چنانچہ مشائخ نے اس کا نام دائرہ رکھ دیا۔ چنانچہ ایک دائرہ پہلے ہوتا ہے، پھر دوسرا دائرہ، پھرتیسرا دائرہ۔پھر چوتھے سبق میں اوپر کی طرف سے آ دھے دائرے سے فیض آتا ہے، تو اس کومشائخ نے قوس کہددیا، چونکہ قوس آ دھا دائرہ ہوتا ہے۔اس لیے جوولا بت کبری کے اسباق ہیں ، ان کا نام دائرہ اولی ، دائرہ ثانی ، دائرہ ثالث اور پھراس کے بعد قوس رکھا گیا۔ یوں تین دائر ہے اور ایک قوس ہے۔ پہلے دائرے کی اصل دوسرا دائرہ ہے، اور دوسرے کی اصل تیسرا دائرہ ہے۔اور تیسرے کی اصل قوس ہے۔تواصل دراصل دراصل دراصل ،اسی طرح یہ ترقی ہوتی جاتی ہے۔

شاہ ابوسعید ﷺ ہدایت الطالبین میں فرماتے ہیں کہ

'' ولا بتِ کبریٰ کے تین دائروں میں سے پہلے دائر ہے میں اقر بیت کی

سیر اور توحید شہودی ظاہر ہوتی ہے۔ اس دائرے کے بنچ کا نصف حصہ
اساء وصفات زائدہ پر مشمل ہے اور او پر کا نصف حق سجانہ کے شیونات
ذاتیہ پر مشمل ہے۔ اس دائرے تک عالم امر کے لطائف خمسہ کا عروج
ہوتا ہے اور اس دائرے کا مور دفیض لطیفہ نفس ہے جس میں لطائف مذکورہ
بھی شریک ہیں۔ اس دائرے میں مراقبہ اقربیت یعنی آیت شریفہ
﴿ وَنَحُی اَقْرَبُ اِلَیْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَدِیْنِ ﴾ (سورة ق:۵۸) (ہم اس کی شہ
رگ سے بھی زیادہ قریب ہیں) کا تصور (خیال) کرتے ہیں۔''

اگرچہ انسان کو ولا یتِ کبریٰ پرنفس مطمعنہ مل گئی کیکن باقی تنین عناصر (آگ، پانی، ہوا) پھر بھی کمال تک نہیں پہنچتے۔ان کو کامل کرنے کے لیے اس سے او پر ایک ولایت ہے، جس کو ولایت ملاء اعلیٰ کہتے ہیں، جو کہ فرشتوں کی ولایت ہے۔ اس میں باقی تین عناصر کو بھی کمال مل جاتا ہے۔

## معیت کے بعدا قربیت کی سیر

متوبات مجدد بیم متوب دفتر دوم مکتوب ۱۳ میں حضرت میں فرماتے ہیں:
جاننا چاہیے کہ وہ سیر جو آفاق و انفس کی سیر کے بعد میسر ہوتی ہے وہ حق
سیانہ و تعالیٰ کی اقربیت میں ہوتی ہے کیونکہ اس تعالیٰ کا فعل بھی ہم سے
ہماری نسبت زیادہ نزدیک ہے اور اسی طرح اس تعالیٰ کی صفت بھی اس
کے فعل کی طرح ہماری نسبت ہم سے زیادہ نزدیک ہے اور اس تعالیٰ کی
ذات بھی ہم سے اور اس سیحانہ کے فعل وصفت سے ہماری نسبت ہم سے
زیادہ نزدیک ہے۔ان مرتبول کی سیر (حق تعالیٰ کی) اقربیت کی سیر ہے۔
زیادہ نزدیک ہے۔ان مرتبول کی سیر (حق تعالیٰ کی) اقربیت کی سیر ہے۔

یعنی مراقبہ معیت کے بعد کے اسباق کو اقربیت کے اسباق کہتے ہیں۔ آپ اس
کو ایک مثال سے جھیں کہ پہلے ایک بند کے کوجوب کی معیت ملتی ہے، پھر اس کے
بعد اس کو ذات کا قرب ملتا ہے۔ قریب آنے کا دستور بہی ہے۔ سالک کے لیے بھی
اسی طرح کا دستور ہے کہ پہلے لطائف کے اسباق کے وقت ذکر کرنے والے ذاکرین
میں شامل ہوا۔ پھر مراقبہ معیت میں معیت حاصل ہوگئ۔ بہت سارے لوگ معیت
میں ہوتے ہیں، مگر اقربیت ایک درجہ اور آگے ہے۔ چنانچہ تین دائرے اور قوس
اقربیت کے اسباق ہیں۔ پس معیت کے بعد اقربیت نصیب ہوگئ ۔ ﴿وَفَحُنُ آفَرَبُ

وہم سے نجات

محتوبات مجدد به محتوب دفتر دوم مکتوب المیس حضرت مین فرماتے ہیں:
اس مقام میں بخلی فعل بخلی صفت اور بخلی ذات متحقق اور ثابت ہوجاتی ہے۔ اور وہم کے غلبہ اور دائرہ خیال سے اس جگہ نجات حاصل ہوجاتی ہے۔ کیونکہ وہم و خیال کے غلبہ کو آفاق و انفس کے دائرہ سے باہر حکومت و تصرف میسر نہیں ہے۔ کیونکہ وہم کی حظل کی انتہا تک ہے، جس مقام پرظل کا وجود نہ ہووہاں وہم بھی نہیں ہوتا۔

چنانچ فرماتے ہیں کہ ولا بیتِ اصلی تو ولا بیت کبری ہے، اس سبق میں اس دنیا ہی میں وہم و خیال کی قید سے خلاصی ہوجاتی ہے کہ سالک وہم کی قید سے آزاد ہوجاتا ہے۔ لیمن اس کے بعد اس کے قلب میں جو وساوس آتے ہے اورنفس جو پھونک مارتا تھا وہ سب چیزیں ختم ہوجاتی ہیں، حقیقی اطمینان اور سکون حاصل ہوجاتا ہے۔ چنانچہ کسی نے ایک بزرگ سے پوچھاتھا، حضرت! آپ کونماز میں دنیا کا خیال آتا ہے؟

کہنے گئے: نہ نماز میں آتا ہے اور نہ ہی نماز کے علاوہ آتا ہے۔ بیروہ لوگ ہیں کہ جن کو ولا یت کبری سے فیض ملتا ہے، ان کے دل میں وہم اور وساوس نہیں آتے۔

ار بع انہار میں حضرت شاہ احمد سعید مشالہ دائرہ اولی کے بارے میں فرماتے ہیں کہ

کامل تو جدالی الله، خطرات و وساوس کا از اله، اسی طرح عروج و نزول اور قلب کی خاص کیفیات اس مقام کا نفته سرمایه بین به بلکه آبهته آبهته تمام بدن پرانجذانی کیفیت طاری رہتی ہے۔ اس مرتبه میں لطیفه قلب کی به نسبت حالات و کیفیات بے رنگ اور بے مزہ بین، لطیفه نفس میں اس مرتبه کی نسبت جب قوی ہوجائے گی تو قلب فراموش ہوجائے گا۔

## اقربیت کے بعد محبت کی سیر

عاصل ہوجاتا ہے۔جب حضرت پیردستگیر سے ان سہ گانہ دائروں میں مجھ عاجز پر تو جہ فر مائی ، تو میں نے دیکھا کہ ان دائروں سے میر ہے لطیفہ کفس پر بے رنگ کے نور کا ایک پرنالہ بڑی شدّت سے گرایا گیا ہے اور میری جستی کا تمام وجود کھل گیا جیسے یانی میں نمک کھل جاتا ہے۔ حتی کہ میرے وجود کا نام ونشان بھی باقی نہر ہاا ورعین وانڑ کے زوال کا مقام میسر ہوگیا، اورلفظ انا کا اطلاق میں نے اپنے اویر بہت ہی دشوار سمجھا بلکہ انا کے لیے مجھے کوئی مورد نہ ملا ، حتی کہ میں عدم کے دریائے ناپیدا کنار میں رُ وب گیا،اس وقت مجھے یقینی طور پرمعلوم ہوا کہ فنا کی حقیقت تو اسی ولایت میں حاصل ہوتی ہے اور جو کچھ پہلے کی ولایت میں حاصل ہوا تھا وہ صرف فنا کی صورت تھی۔ اور اس دو نیم دائرے (پہلے دائرہ کے نصف تحانی اورنصف فو قانى) مين مراقبه محبت لعني آيت ﴿ يُحِبُّهُمْ وَ يُحِبُّونَهُ ﴾ (المائده: ۵۴) (وه دوست رکھتا ہے ان کواور وه دوست رکھتے ہیں اس کو) کے مفہوم کا خیال کرتے ہیں ، اور ان دائروں میں مور دفیض وہی لطیفہ نفس ہے کہ جس سے سالک کا انامراد ہے۔ جاننا چاہیے کہ ان دائروں میں مراقبہاس طریقہ سے کرتے ہیں کہ خود کواینے خیال میں اس دائرے کے ا ندر داخل کر دیتے ہیں اور لحاظ وتصور کرتے ہیں کہ اصل اساء وصفات کے دائرے سے میرے انا پر محبت کا فیض وارد ہور ہاہے اور اسی طرح قوس ( دائر ہ اصل الاصل ) ہے جو کہ اصل ثالث ہے اس لطیفہ پر محبت کا فیض آ ر ہاہے۔اوران دائروں میں تہلیل لسانی (کلمہ تو حید کا زیانی ذکر) بلحا ظمعنی مجھی مفید ہوتا ہے۔

یعنی ولایت کبریٰ کے تین دائروں میں تہلیل لسانی کا ذکر ساتھ ساتھ اگرزیا دہ کیا جائے تواس سے سالک کی ترقی اور زیادہ ہوتی ہے۔

مکتوباتِ مجدد بیمکتوب دفتر اول مکتوب ۲۶۰ میں حضرت رحمۃ اللہ علیہ ان دوائر کی تفصیل کرتے ہوئے فر ماتے ہیں :

اس کے بعد اگر اساء وصفات کے دائرہ میں جو کہ اس دائر وظل کا اصل ہے، سیر فی اللہ کے طریق پرعروج واقع ہوجائے تو وہاں ولا بت کبری کے کمالات شروع ہوجاتے ہیں۔ اور یہ ولایت کبریٰ (بلا واسطہ اصلی طور یر) انبیاء علیهم الصلوات والتسلیمات کے ساتھ مخصوص ہے اور ان کی پیروی کے ماعث ان کے اصحاب کرام بھی اس دولت سے مشرف ہوئے ہیں،اس دائرہ کے بنیجے کا نصف حصہ اساء وصفات ِ زائدہ کو تنظیمن ہے اور اس کا نصف بالائی حصہ شیون واعتباراتِ ذاتیہ پرمشمل ہے۔عالم امر کے پنجگانہ (لطائف ومراتب ) کے عروج کی انتہا اساء وشیونات کے دائرہ کی نہایت تک ہے۔اس کے بعد اگر محض فضل ایز دی جل شانہ سے مقام صفات وشیونات پرترقی واقع ہوجائے تو ان کے اصول کے دائرہ میں سیر واقع ہوگی ، اور اس دائر ہ اصول سے گزرنے کے بعد ان اصول کے اصول کا دائرہ ہے۔اس دائرہ کے طے کرنے کے بعد دائرہ فوق سے ایک قوس (نصف دائرہ کے مانند) ظاہر ہوگی اس کو بھی قطع کرنا پڑتا ہے۔اور چونکہاس دائر ہ فوق سے قوس کے علاوہ اور پچھ ظاہر نہیں ہوا اس کئے اسی قوس پربس کیا گیا۔شایداس جگہ کوئی راز ہوگا جس پر (عالم غیب ہے )اطلاع نہیں بخشی گئی \_

فرماتے ہیں کہ میں جب وہ توس نظر آئی تواس میں بھی کوئی راز ہوگا، گروہ راز کھولانہیں گیا، اس لیے ہم اس کے بارے میں کوئی کلام نہیں کر سکتے ۔ سبحان اللہ! اللہ تعالی اپنے پیاروں کو قلب کی آنکھوں سے یہ دائر ہے اور یہ قوس دکھا دیتے ہیں۔ مشاکخ کشف کی نظر سے دیکھتے ہیں پھر بات کرتے ہیں، جہاں نہیں دیکھتے وہاں کہہ دیتے ہیں کہ اس سے آگے پچھ نظر نہیں آتا۔ اللہ اکبر کبیرا۔

ولايت كبرى مين نفس مطمعنه نصيب هونا

آ گے فرماتے ہیں:

اوراساء وصفات کے بیاصولِ سہ گانہ جو مذکور ہوئے حضرت تعالیٰ وتقدس میں محض اعتبارات ہیں جو کہ صفات وشیونات کے مبادی ہوگئے ہیں۔ان اصولِ سہ گانہ کے کمالات کا حاصل ہونانفسِ مطمعنہ کے ساتھ مخصوص ہے۔ اس (نفس) کو اس مقام میں اطمینان حاصل ہوجا تا ہے اور اسی مقام میں شرح صدر حاصل ہوجا تا ہے اور سالک اسلام حقیقی سے مشرف ہوجا تا ہے۔ شرح صدر حاصل ہوتا ہے اور سالک اسلام حقیقی سے مشرف ہوجا تا ہے۔

یعنی ولایتِ کبری کے انوارات ملتے ہیں تو پھرسالک کواسلام کے بارے میں شرح صدرنصیب ہوتا ہے اور وہ اسلام حقیقی سے مشرف ہوجا تا ہے۔ یعنی اس کی طبیعت بھی شریعت کے مطابق ڈھل جاتی ہے۔ یوں سمجھیں کہ مکروہات شرعیہ مکروہات طبیعہ بن جاتی ہیں، چونکہ بیانبیاء کی ولایت ہے۔ اورانبیاء کی ولایت میں تونفس مطمعنہ ہی ہوگا۔ اس لیے اس مقام پر انسان کونفس مطمعنہ حاصل ہوجا تا میں تونفس مطمعنہ حاصل ہوجا تا

فرماتے ہیں:

مقامِ رضا پرتر قی کرتا ہے۔ یہ مقام ولایتِ کبریٰ کی انتہا کا مقام ہے جوولایتِ انبیاءیہم الصلوات التسلیمات کا مقام ہے۔

ہدایت الطالبین میں شاہ ابوسعید مشاللہ فرماتے ہیں کہ

ولایت کبری کے کامل دائرہ کا طے ہونا اس طرح پہچانا جاتا ہے کہ بیض باطن کا معاملہ جس کا تعلق د ماغ سے ہے سینے سے متعلق ہوجاتا ہے، اور سینے میں اس قدروسعت وفراخی حاصل ہوجاتی ہے کہ بیان سے باہر ہے۔ لیمنی ان دوائر کی سیر کرنے کے بعد شرح صدر حاصل ہوجاتا ہے۔ آگے فرماتے ہیں کہ

وسعت صدر جوولایت کبری میں حاصل ہوتی ہے وہ عموماً تمام سینے میں اور خصوصًا لطیفہ اُخفیٰ کی جگہ ہوتی ہے۔

اورفر ما یا که

شرح صدر کی پہچان وجدان کے طریقے میں بیہ ہے کہ شرح صدر میں قضاء وقدر کے احکام سے چول و چرا اور تمام اعتر اضات اٹھ جاتے ہیں اور اس مقام میں نفس بھی مطمعنہ ہوجاتا ہے اور عروج کر کے رضا کے ہر مقام پروہ بڑھتا چلاجاتا ہے۔

سجان الله!اوربھی انہوں نے بات کو کھول دیا کہ جب شرح صدر ہوجا تا ہے تو اس سے مراد بیہ ہے کہ اس سبق پر پہنچ کر قضاء وقدر کے بارے میں اعتراض سرے سے ہی ختم ہوجا تا ہے، اس لیے اس کو مقام رضا کہا جا تا ہے۔ جب رضا مل گئ تو پھر اعتراض کہاں، ہرحال میں محبوب کے ساتھ دراضی ہیں۔ ۔ نہ تو ہجر ہے اچھا،نہ وصال اچھا ہے
یار جس حال میں رکھے وہی حال اچھا ہے
تومقام رضا کی یہ کیفیت اس ولایت کبری کے سبق پرملتی ہے۔
اسلام حقیقی کا تعلق ولا بیت کبری کے کمالات حاصل کرنے کے

ساتھ وابستہ ہے

حفرت خواجہ معصوم خالقہ کتوبات معصومیہ، دفتر دوم مکتوب ۹۷ میں فرماتے ہیں:

جان لیں کہ فنائے نفس اور اس کا اطمینان جو کہ اسلام حقیق کے ساتھ وابستہ ہے اگرچہ اس کی ابتداء ولایت ِ صغریٰ سے ہے لیکن اس کا کمال ولایت کبریٰ کے کمالات حاصل ہونے کے ساتھ وابستہ ہے، بلکہ اصول سہگانہ جو کہ دائر ہ اساء وصفات وشیون واعتبارات سے او پر ہیں کہ ولایت کبریٰ ان اصولِ سہگانہ کے مجموعہ اور اس دائرہ سے عبارت ہے اور بیہ دائرہ عالم امرکے یا نچوں لطائف کے عروج کا منتہا ہے اس سے او پر عالم امرکے یا نچوں لطائف کے عروج کا منتہا ہے اس سے او پر عالم امرکے یا نچوں لطائف کے عروج کا منتہا ہے اس سے او پر عالم امرکے یا نیوں لطائف کے عروج کا منتہا ہے اس سے او پر عالم امرکے یا نیوں لطائف کے عروج کا منتہا ہے اس سے او پر عالم امرکے این کی طور پر (یعنی بلا واسطہ) گزرنہیں ہے۔

ولایت کبری تک انسان کے عالم امر کے لطائف کی ترقی کی انتہائقی۔اس سے او پر کے مقامات بینی کمالات انبیا اور کمالات رسالت میں عالم امر کے لطائف پرواز نہیں کرسکتے۔وہاں انسان کانفس یعنی عنصرِ خاک ترقی کرتا ہے۔

ولا بت کبری میں کیا حاصل ہوتا ہے؟ اربع انہار میں حضرت شاہ احد سعید مشاللہ فرماتے ہیں کہ یہ تین اصول ذات حق تعالی وسجانہ کے اعتبار ہیں کہ جو صفات وشیونات کے مبادی ہیں۔

ہر زمانے روی جاناں رانقابے دیگر است ہر تحایے راکہ طے کردی حجانی دیگر است ولایت کبری کے مقام بلند میں سالک کو درج ذیل امور حاصل ہوتے ہیں۔سینکل جاتا ہے۔صبر وشکر کا مقام نصیب ہوتا ہے۔کہ قضاء وقدر کے حکم پر چوں و چراختم ہوجاتی ہے۔ احکام شرعیہ کے قبول کرنے میں دلیل کی ضرورت نہیں رہتی ،جن چیزوں میں دلیل کی ضرورت ہوا کرتی ہے وہ سب کی سب بدیہی بن جاتی ہیں۔ ہرفشم کی شورش سے اطمینان حاصل ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے وعدول پر کامل ترین یقین ہوجاتا ہے۔نفس کو استہلاک و اضمحلال (ہلاک ہونا اور گھٹنا) ہوتا ہے۔جس طرح کہ برف دھوپ میں پکھل جاتی ہے۔تو حیدشہودی جلوہ گر ہوتی ہے۔ ''انا'' مرجاتا ہے۔ (یعنی اناکی برف توحید شہودی کی جیلی کے ملنے پریکھل جاتی ہے۔اناختم ہی ہوجاتی ہے۔) سالک اپنے وجودکو حضرت حق جل مجدہ کے وجود کا پرتو اور اپنے وجود کے توالع کوحق تعالیٰ کے وجود کے برتو کے توالع جانتا ہے۔جب خود کے لئے لفظ انا استعال کرتا ہے تو اس کومجاز سمجھتا ہے۔ اپنی نیتوں کوتہت زدہ اور اینے عملوں کو ناقص سمجھتا ہے۔ اخلاق حمیدہ پیدا ہوجاتے ہیں ، رذائل اخلاق لیعنی حرص ، بخل ،حسد ، کینہ ، تکبر ،حب جاہ وغیرہ سے تزکیہ (صفائی) ہوجا تاہے۔

#### اسم الظاهر

مرا قبہ معیت کے بعد دوائر اور قوس کے اسباق ولایت کبری کے اسباق تھے۔
ولایت صغری اور ولایت کبری کا تعلق اسم ظاہر سے ہے۔ اسم ظاہر اللہ تعالیٰ کا ایک اسم
ہے اور کا نئات میں چیزوں کا ظہور اسم ظاہر کی برکت سے ہے۔ اس مبارک نام کی
وجہ سے ہر چیز ظاہر ہے۔ چنا نچہ ولایت صغری اور ولایت کبری اسم ظاہر کے دائر ہے
ہیں۔اس لیے اس کے بعد اسم ظاہر کا مراقبہ کیا جاتا ہے۔

مکتوبات معصومید دفتر اول مکتوب کے ہم میں حضرت خواجہ میں اسر کو جانا چاہیے کہ اسم کے ظلال میں وصول اور اس کے مراتب میں سیر کو ولا بت ہے اور اساء و ولا بت صغریٰ سے تعبیر کرتے ہیں جو کہ اولیاء کی ولا بت ہے اور اساء و صفات کے اصول میں سیر ولا بت کبریٰ کے ساتھ وابستہ ہے جو کہ انبیاء کیہم الصلو ق والسلام کی ولا بت ہے اور بید دونوں ولا بتیں اسم الظاہر سے تعلق رکھتی ہیں۔

اس اسمِ ظاہر میں مراقبہ کرنے کے بعد اس کے پنچے ولایت صغریٰ و کبریٰ کی ساری کیفیتیں جیسے شرح صدر، قضاء وقدر پہنقین وغیرہ سب تام اور کامل ہوجاتی ہیں اور اناختم ہوجاتی ہے۔ اس کے بعد اسم باطن کا مراقبہ کیا جاتا ہے۔

# اسم ظاہراورز وجین کے درمیان محبتیں

علامه ابن قیم میشاند فرماتے بین که امام احمی الله نے اپنی کتاب الزہد میں سے الفاظ اللہ کیے بیں ۔ فرمایا: ''آضیر عن الطّعام والسّی اب و لا آضیر عَنْها کی بین ۔ فرمایا: ''آضیر کی الطّعام والسّی البین ہوتا''۔ یہاں ذہن کھانے اور پینے سے صبر کر لیتا ہوں ، لیکن بیوی سے میراصر نہیں ہوتا''۔ یہاں ذہن

www.besturdubooks.net

میں ایک بات آتی ہے کہ ایک ویندار انسان کے ول میں بیوی کی اتی محبت کیسے ہوسکتی ہے کہ وہ کھانے چینے سے صبر کر لے، لیکن بیوی کے معاطے میں اس سے صبر ہی نہ ہو ۔ تو امام ربانی مجد دالف ٹائی ڈائیڈ کا ایک مکتوب س لیجے ۔ فرماتے ہیں کہ یہ کا نئات اللہ رب العزت کے اسم الظا ہر کا مظہر ہے ۔ جبتی چیز وں کاظہور ہے، یہ اس اسم کی جلوہ گریاں ہیں ۔ چنا نچ اللہ رب العزت نے اپنے جمال کودکھانے کے لیے الیی چیزوں کو پیدا کیا جو بندے کو بہت اچھی گتی ہیں ۔ کھانے پینے کی چیزیں، پھل، میوے ہیں، کو پیدا کیا جو بندے کو بہت اچھی گتی ہیں ۔ کھانے پینے کی چیزوں سے لطف اندوز پول میں ۔ انسان کی رغبت ہوتی ہے کہ میں ان چیزوں سے لطف اندوز ہوا کروں ۔ تو فرماتے ہیں کہ جس طرح باقی چیزوں میں اللہ رب العزت نے رغبت رکھ دی ، سب سے کامل رغبت اللہ نے مرد کے لیے عورت میں رکھی ۔ چنا نچے عورت کی اور مرد بے اختیار ہوکر اس سے محبت کرتا ہے ۔ حضرت اور رائطا ہر اسم کی تجلی پڑتی ہے اور مرد بے اختیار ہوکر اس سے محبت کرتا ہے ۔ حضرت امام ربائی می اللہ میں لکھتے ہیں:

راوسلوک طے کرنے کے دوران (حق سبحانہ وتعالی اس خادم پر)
اسم الظاہر کی بجلی کے ساتھ (مختلف مظاہر میں) جلوہ گرہوا، یہانتک کہ تمام
اشیاء میں خاص محلی کے ساتھ علیحدہ علیحدہ ظاہر ہوا، خاص طور پرعورتوں کے
لباس میں بلکہ اُن کے اعضاء میں جدا جدا ظاہر ہوا، اور میں اس
گروہ (عورتوں) کا اسقدر مطیع وفر ما نبر دار ہوا کہ کیا عرض کروں، اور میں
اس طاعت وفر ما نبر داری میں بے اختیارتھا۔ (اسم الظاہر کی محبّی کا) جوظہور
کہ اس لباس (یعنی طبقۂ مستورات) میں ہوا ایسا اور کسی جگہ میں نہیں ہوا،
جس قدرعدہ و پا کیزہ خصوصیات اور عجیب وغریب خوبیاں اس لباس میں
ظاہر ہوئیں اتنی کسی اور مظہر میں ظاہر نہیں ہوئیں۔ میں اُن کے سامنے پگھل

كرياني ياني هوا جاتا تفا\_ (اس كا مطلب بيه مواكه بيدالله تعالى كى حكمتِ بالغه ہے، قدرت کاملہ ہے کہ اللہ نے معاشرے کو قائم کرنے کے لئے مردوں کے دل میں عورتوں کی فطری محبت پیدا کر دی ہے۔ مگر پیجی کہددیا کہ دیکھوا گرتم پر سکون زندگی گزارنا چاہتے ہو، تو نکاح کے ذریعے ایک دوسرے کے ساتھ محبتوں بھری زندگی گزارو، دنیا میں بھی اجریا ؤگے،اور آخرت میں بھی تنہیں جنتیں ملیں گی۔ پھرآ گے فرماتے ہیں )اوراسی طرح اسم الظاہر کی تحلّی کا ظہور ہر کھانے پینے اور پہننے کی چیز میں الگ الگ ہوا، جوعمد گی وخو بی ، لذیذ اور یُر تکلف کھانے میں تھی وہ کسی اور کھانے میں نہ تھی ، اور میٹھے یانی میں بھی دوسرے (لیعنی کھاری) یانی کے مقابلہ میں یہی فرق تھا بلکہ ہرلذیذوشیریں چیز میں خصوصیاتِ کمال میں سے اپنے اپنے درجے کے مطابق الگ الگ ایک خصوصیت تقی ، به خادم اس محلّی کی خصوصیات کو بذریعه تحریر عرض نہیں كرسكتا اگرآنجناب كي خدمت عاليه ميں حاضر ہوتا توشا يدعرض كرسكتا ليكن ان تحلّیات کی جلوہ گری کے زمانے میں پیخادم رفیق اعلیٰ (لیعنی محبوب حقیقی حق تعالی جل شانه) کی آرز و رکھتا تھا اور حتی الامکان ان ظہورات کی طرف متو چہٰہیں ہوتا تھالیکن چونکہ مغلوب الحال تھا اس لیے(اس تجل کے اثرات سے متاثر ہوئے بغیر) کوئی جارہ نہیں تھا۔

حضرت سیرز وارحسین شاہ صاحب رحمۃ اللّٰدعلیه مکتوباتِ مجددیہ کے ترجے کے حاشے میں لکھتے ہیں:

" جوبعض عارفول نے کہا: مَنْ عَرِّفَ الله طَالَ لِسَانُ ﴿ جُوبِعض عارف نے اللہ تعالیٰ کو پہچانا اس کی زبان دراز ہوگئ) بیمعرفت اسم الظاہر کے معارف

سے وابستہہے۔''

اسم الباطن

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی و الله خود این حالات کے بارے میں مکتوبات مجدد رہے مالات کے بارے میں مکتوبات مجدد رہے مکتوب دفتر اول مکتوب ۲۲۰ میں فرماتے ہیں کہ

جب اس فقیر کی سیر یہاں تک ہوچی تو وہم وخیال میں آیا کہ سب کام کملل ہو چکا ہے، (استے میں عالم غیب سے) ندا آئی کہ ' بیسب پچھاسم ظاہر کی تفصیل تھی جو کہ پرواز کے لیے ایک بازو ہے، اور اسم باطن کی سیر ابھی باقی ہے جو کہ عالم قدس کی طرف پرواز کرنے کے لیے دوسرا بازو ہے، اور جب اور جب اور کے جب تو اس کو بھی مفصل طور پر انجام دیدے گا تو اس وقت تجھے پرواز کے لیے دو بازو عطا ہوں گئے۔ اور جب اللہ سجانہ کی عنایت سے اسم باطن کی سیر بھی انجام یا چکی تو دو بازومیسر ہوگئے۔

مکتوبات معصومید دفتر اول مکتوب ۲ مهمیں فرماتے ہیں کہ ماہ اس اسم (لیتن اسم النظامہ ) سوگن نے کہ اسم ا

اوراس اسم (یعنی اسم النظاہر) سے گزرنے کے بعد اسم الباطن ہے جوکہ ملاءِ اعلیٰ (فرشتوں) کی ولایت ہے اور اسم النظاہر و اسم الباطن کا فرق حضرت قطب المحققین ہمارے مرشد قد سنا اللہ سبحانہ بسرہ الاقدس کے مکتوبات قدسی آیات میں مذکور ہے۔ مخضریہ ہے کہ اسم النظاہر ایک اسم ہے کہ جس میں ذات بالکل ملحوظ نہیں ہے اور اسم الباطن میں اسم کے پردہ میں ذات ملحوظ ہے۔

اسم النطا ہراوراسم الباطن میں بہت باریک فرق ہے، سمجھا نابھی مشکل ہے۔ بلکہ

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی تعشیق مکتوبات مجددیه دفتر اول مکتوب ۲۶۰ میں فرماتے ہیں کہ

اسم باطن کی سیر کی نسبت کیا لکھا جائے۔ اس سیر کا حال استتار و تبطن (در پردہ رہنے) ہی کے مناسب ہے۔ البتہ اس مقام کے متعلق صرف اس قدر بیان کیا جاتا ہے کہ اسم ظاہر کی سیر صفات میں ہے بغیر اس بات کے کہ اس کے ضمن میں ذات تعالی و تقدیں ملحوظ ہو، اور اسم باطن کی سیر بھی اگر چہ اساء میں ہے لیکن اس کے ضمن میں ذات تعالی موقد سے اور بیا ساء پردول کے میں ہو حضرت ذات تعالی و تقدیس کے جابات ہیں۔

اسم الظاہر میں ذات بالکل ملحوظ نہیں ہوتی ، اور اسم الباطن میں اسم کے پردے میں ذات ہوتی ہے۔ چنانچہ اس کوآسان لفظوں میں یول سمجھ لیں کہ اسم ظاہر میں سیرعلم میں سیر ہوتی ہے ، اور اسم باطن میں سیر اسم علیم میں ہوتی ہے۔ اس بات کو سمجھانے کے بعد حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی میں اللہ فرماتے ہیں کہ

باقی تمام صفات و اساء کا حال بھی اسی پر قیاس کریں۔ بیاساء جواسم باطن سے تعلق رکھتے ہیں ملا تکہ ملاءِ اعلیٰ علیٰ مبینا وعلیہم الصلوات والتحیات کے تعینات کے مبادی ہیں اور ان اساء میں سیر کا آغاز کرنا ولا بہتِ علیا میں قدم رکھنا ہے جو کہ ملاءِ اعلیٰ کی ولا بت ہے۔

پھرایک بہت عجیب بات فرماتے ہیں:

اگرچہاسم الظاہراوراسم الباطن کے درمیان فرق بہت باریک ہے، اسم ظاہر واسمِ باطن کے بیان میں جوعلم اورعلیم کے درمیان فرق ظاہر کیا گیا ہے، تم اس فرق کوتھوڑانہ مجھواورنہ بیہ کہوکہ دعلم' سے دعلیم' تک بہت کم راستہ ہے، بلکہ وہ فرق ایسا ہے جیسا کہ مرکز زمین سے عرش کے درمیان تک ہے، نیز اس فرق کی نسبت ایسی ہے جیسے قطرہ کو دریائے محیط کی نسبت کا فرق ہے، کہنے کوتو بینز دیک ہے لیکن حاصل ہونے میں بہت دور ہے اور ان مقامات کا ذکر جو مجمل طور پر بیان کیا گیا ہے وہ بھی اسی قسم سے ہے۔

دفتر اول مکتوب کے ہمیں ہی حضرت خواجہ معصوم میں انبیا اور مرسلین علی اسم الباطن سے گزرنے کے بعد عروج کی جانب میں انبیا اور مرسلین علی عبینا وعلیہم الصلوۃ والسلام کے مراتب کے فرق کے مطابق کمالات نبوت پیش آتے ہیں اور ان کمالات کا حاصل ہونا اصالیاً تو انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کے لیے ہے اور تبعیت ووراثت کے طور پر جسے چاہیں نوازیں۔

سبحان الله! سبحان الله! فرماتے ہیں کہ عام بندے کی پرواز بس اسم ظاہر اور اسم باطن تک ہوسکتی ہے۔ اس سے او پر انبیاء کے کمالات ہیں لیکن نبی علیہ الصلوة والسلام نے امت کے لیے وعائیں کی ہیں ، الہذا جو نبی علیہ اللہ کامل کرتا ہے، فرمایا:

﴿ قُلُ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهِ فَا تَّبِعُوْ نِنْ يُحْبِبُكُمُ اللّٰهُ ﴾ (آل مران ا٣) " آپ فرما دیجیے که اگرتم خدائے تعالی سے محبت رکھتے ہوتو تم لوگ میراا تباع کرو، خدا تعالیٰ تم سے محبت کرنے لکیں گے "

وہ اللّٰہ کامحبوب بن جاتا ہے۔ پھرمحبوبوں کو بہت ساری باتوں کی رعایت دے دیتے ہیں۔ اس حبت ہوتی ہے تو سارے قانون ایک طرف رہ جاتے ہیں۔ اس

اتباع کے کمال کی وجہ سے پھراس سالک کو بسا اوقات اس سے اوپر کے مقامات کی سیر کرواد ہے ہیں۔ وہ فرماتے ہیں کہ انبیاء کے مقامات کی سیر کرنے کے بعد کوئی بہتیں سمجھ سکتا کہ میں اس ورجہ تک پہنچ گیا۔ اس کی مثال یوں سمجھیں کہ ایک بھنگی کو بادشاہ نے اپنا تخت صاف کرنے کے لیے در بار میں بلالیا، اب تھوڑی دیر تو اس کو سارے در بار کی سیر نصیب ہوئی، حتی کہ تخت بھی اس نے صاف کیا۔ لیکن جب واپس ہواتی واتو اس کا درجہ وہاں تھا جہال سے چلاتھا۔ اس لیے اولیاء کو انبیاء کے ان مدارج و مقامات کی سیر تو کرواد ہے ہیں، مگر ہوتے تو وہ غلام ہی ہیں۔ آتے اپنی جگہ ہی ہیں۔ یہ بین اوقات کو ہر گرنہیں بھولنا چاہیے۔

اسم النطام راوراسم الباطن دو پر بین جو پرواز میں مدد کرتے ہیں حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شاللہ نے مکتوبات مجددید دفتر اول مکتوب ۲۲۰ میں فرمایا کہ

جب الله سبحانه کی عنایت سے اسمِ باطن کی سیر بھی انجام یا چکی تو دو باز ومیسر ہو گئے۔

اب ذراغور سیجے کہ اسم ظاہر کاسلوک ولایت صغریٰ اور ولایت کبریٰ تھا، وہ ایک پر ہے۔ اور اسم باطن جوفر شتول کا سلوک ہے، وہ دوسرا پر ہے۔ جب بیدونوں پرمل جاتے ہیں تو پرندہ پرواز کے لیے تیار ہوتا ہے۔ اور سے پرواز اس کو کمالات نبوت و کمالات رسالت میں ہوتی ہے۔

وہ آئے جب تو انسال کوفرشنوں کے سلام آئے ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید عضید فرماتے ہیں کہ ولا بت علیا مغز ہے اور ولا بت کبری حطیکے کی مانند بلکہ ہر دائرہ تحانی بھی دائرہ فو قانی کی نسبت بیہی مناسبت رکھتا ہے۔

ولا یتِ کبریٰ چھلکا اور ولایت علیا ( یعنی فرشتوں کی ولایت ) اس کے مغز کی مانند ہے۔

مکتوبات معصومید دفتر اول مکتوب ۱۸۳ میں فرماتے ہیں کہ

ملااعلی (فرشتوں) کی ولایت (جو کہ اسم الباطن کے سبق پرنصیب ہوتی

ہے) خواصِ بشر کی ولایت کے اوپر ہے اور (حالانکہ) ملائکہ کے حقایق
سے عروج کے اعتبار سے خواصِ بشر کوفضیلت ہے اور ملائکہ کو اپنے حقایق
سے عروج نہیں ہے، اور نیز عالم امر عالم خلق سے اوپر ہے اور فضیلت عالم
خلق ہی کو ہے کیونکہ عالم خلق کا قرب اصلی ہے، اور عالم امر کا ظلی
ہے، عنصر خاک عالم خلق وعالم امر کے لطائف میں سب سے بست ہے
اور اس کی بست اس کی بلندی کا سبب بن گئ ہے اور جو قرب کہ خاکیوں کو
حاصل ہے وہ قد سیوں (ملائکہ) کونہیں ہے۔

عام دستور کے مطابق ولایت ملاء اعلیٰ جس کو ولایت علیا بھی کہتے ہیں، ولایت انبیاء پر انبیاء سے او پر ہے۔ اس کو ایسے بھی سمجھایا گیا ہے کہ ولایت علیا کو ولایت انبیاء پر فوقیت ہے لیکن افضلیت نہیں۔ بلا شبہ بعض امور میں فرشتے بشر پرفوقیت رکھتے ہیں، لیکن کثر ت ثواب کے کاظ سے بشر کوفرشتوں پرفضیلت حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ چاہتے ہیں تو ولایت علیا سے بھی ترقی عطافر ماتے ہیں۔ لہذا بشر کو ان مقامات سے او پر بھی ترقی مل سکتی ہے۔ دلیل یہ ہے کہ فرشتوں کی ولایت کا مقام متعین ہے۔ ﴿ قَی مَلَ سِی ہِ کَ فَر شَتُوں کی ولایت کا مقام متعین ہے۔ ﴿ قَی مَلَ سِی ہِ کَ فَر شَتُوں کی ولایت کا مقام انتہاں)

www.besturdubooks.net

"اورہم میں ہرایک کا ایک معین درجہہے"

توان کی ولایت ایک ورجہ کی ولایت ہے، اس سے او پران کی ترقی نہیں ہے۔
یہ ترقی کا مادہ اللہ تعالیٰ نے خاک میں رکھا ہے۔ جب بشرکواللہ تعالیٰ نفس مطمعنہ دے
دیتے ہیں، اور شریعت کی غلامی عطا کر دیتے ہیں، شرح صدر نصیب فرما دیتے ہیں تو
پھر نبی عَالِیًا کی اتباع کی برکت سے سالک فرشتوں کی ولایت کو بھی چیچے چھوڑ جاتا
ہے۔

'' فرشتوں کو دکھانا تھا بشر ایسے بھی ہوتے ہیں''

سبحان الله! قربان جائیں ہم اپنے آقا اور سردار پر کہ وہ امت کے لیے اللہ تعالیٰ سے کیا کیا تعالیٰ سے کیا کیا تعالیٰ سے کیا کیا تعالیٰ سے کیا کیا تعالیٰ اللہ! شاعرنے کہا: ۔

مقامِ شوق تیرے قدسیوں کے بس میں نہیں انھیں کا کام ہے یہ جن کے حوصلے ہیں زیادہ خواجہ صاحب و اللہ کھتے ہیں:

زمین زاده بر آسان تاخته زمین و زمال رایس انداخته

''ز مین زادہ ( یعنی انسان، جس سے مرادسرورِ کا ئنات حضرت محمدِ مصطفیٰ صلاقاتیم بین ) آسان پرتشریف لے گئے اور زمین وز مان کو پیچھے چھوڑ گئے۔''

ٱلْعُمْلَةُ فِي حُصُولِ الْوِلَايَتَيْنِ

مكتوبات معصوميد دفتر اول مكتوب عسامين حضرت خواجمعصوم الله فرماتے ہيں:

www.besturdubooks.net

اَلْعُمُدَةُ فِی حُصُولِ الْوِلَایَتَیْنِ الْاَحِرَیْنِ اَلذِکُو اللِّسَانِی بِالنَّفِی وَالْمِثْاتِ کہ آخری دونوں ولایتوں (ولایت کبری وعلیا) کے حاصل کرنے میں نفی اثبات کا زبان کے ساتھ ذکر کرنا (تہلیل لسانی) فائدہ مند ہے۔

پہلی ولایت ولایت ِصغریٰ تھی۔ولایت علیا اور ولایت کبریٰ آخری ووولایتیں ہیں۔ان دونوں ولایتوں کے حصول کے لیے بہترین معاون چیز تہلیلِ لسانی ہے۔

## فرشتوں کی ولایت کی تفصیل

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید میں گئے ہیں کہ اس دائر سے میں مور دفیض ان تین عناصر (آب، آتش، باد) کی ولایت ہے۔ اس میں تہلیلِ لسانی (کلمہ توحید کا زبان سے ذکر کرنا) اور طویل قیام وقر اُت والی نفلوں سے ترقی ہوتی ہے۔

چنانچ فیض تین عناصر پہ آتا ہے، لینی آگ، پانی، اور ہوا۔ اسمِ باطن میں فیض عضر خاک پہیں آتا۔ عضر خاک کواس میں سے نکال دیتے ہیں، چونکہ بیفرشتوں کی ولایت ہے۔ جب اسم الباطن کی سیر مکمل ہوجاتی ہے اور کمالات نبوت کا مقام آتا ہے تو پھر عنصرِ خاک کا کام شروع ہوتا ہے۔

حضرت شاہ ابوسعید ٹھٹالند فرماتے ہیں کہ

اس مقام میں بھی شریعت کی رخصت پر عمل کرنا طھیک نہیں ہے بلکہ عزیمت پر عمل کرنا طھیک نہیں ہے بلکہ عزیمت پر عمل کرنے سے ترقی حاصل ہوتی ہے۔ (چنانچہ ولایت کبریٰ سے او پر کے اسباق میں شرعی رخصت بھی مت لو۔ عزیمت پر ہی عمل کرنا ان

مقامات میں ترقی کا باعث بٹتا ہے۔اللہ اکبر کبیرا!) اس کا راز ہے ہے کہ رخصت پر عمل کرنے سے آدمی بشریت کی طرف سی جا تا ہے،اورعز بیت پر عمل کرنے سے ملکیت سے مناسبت پیدا ہوتی ہے۔ پس جس قدر ملکیت سے مناسبت برد ھے گی اسی قدراس ولایت میں جلد ترقی حاصل ہوگی۔

حضرت شاہ غلام علی دہلوی شاہ شاہات مظہری میں فرماتے ہیں کہ
اس ولایت سے اوپر ملائکہ کی ولایت ہے۔ جسے ولایت علیا کہتے
ہیں۔ یہاں'' کمالات مُعوَ الْبَاطِن'' کی سیر ہوتی ہے۔ اس ولایت کے
حاصل کرنے سے بیرفائدہ ہے کہ جملی ذات کی قابلیت پیدا ہوجاتی ہے۔
اس سے بلند تر نبوت ورسالت کے کمالات ہیں۔

سبحان الله فائدہ بیہ کہ ولایت علیا حاصل ہونے کے بعد اب سالک کے اندر تجلیات ذات کو برداشت کرنے کی استعدا دیپیدا ہوجاتی ہے۔اس لیے اس کا حاصل کرنا ضروری ہے۔

اسم باطن کے اسرارا ظہار کے قابل نہیں ہیں حضرت شاہ ابوسعیدہ ﷺ فرماتے ہیں کہ

اس ولایت میں جو اسرار معلوم ہوتے ہیں وہ تو حید وجودی اور تو حید شہودی کی طرح نہیں ہیں کہ بیان میں آسکیں ، بلکہ بیاسرار پوشیدہ رکھنے کے ہی زیادہ لائق ہیں اور کسی طرح بھی اظہار کے قابل نہیں۔ آگ فرماتے ہیں کہ اور بالفرض کسی راز کے اظہار کا قصد کیا بھی جائے تو وہ الفاظ کہاں سے آئیں جن میں بیاسرار بیان ہو سکیں اوران اسرار کا معلوم کرنا

بغیراس شخ کی توجہ کے ناممکن ہے جس نے اس ولایت میں کمال اتصاف پیدا کیا ہواور ان اسرار کے فیض سے فیضیاب ہو چکا ہو ور نہ ان اسرار کی میں اسرار کے فیض سے فیضیاب ہو چکا ہو ور نہ ان اسرار کہ اس دریافت تو بالکل محال ہے۔ میں صرف اس قدر ظاہر کردیتا ہوں کہ اس منزل میں سالک کا باطن اسم الباطن کا مصداق ومظہر ہوجا تا ہے (سبحضے والے سبحھ گئے)۔ اور اس ولایت کے وقت سالک کے تمام بدن میں وسعت وفراخی پیدا ہوجاتی ہے اور لطفے کی کیفیت تمام جسم میں ہوتی ہے۔ وسعت وفراخی پیدا ہوجاتی ہے اور لطفے کی کیفیت تمام جسم میں ہوتی ہے۔ حضرت سیدز وار حسین شاہ صاحب میں اللہ کے ترجے کے حاشے میں لکھتے ہیں کہ

یہ جوبعض عارفوں نے فرمایا: مَنْ عَرّفَ الله کَلَّ لِسَانُهُ (جس نے اللہ تعالیٰ کو پہچانا اس کی زبان گونگی ہوگئی) یہ معرفت اسم باطن کے معارف سے وابستہ ہے۔

ولا یتِ صغریٰ و کبریٰ وعلیا کے اسباق کے بعد کمالاتِ نبوت کاسبق آتا ہے۔ کمالاتِ نبوت کے اس مقام کے بارے میں حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی وحشاللہ م مکتوبات دفتر اول کمتوب ۲۲۰ میں فرماتے ہیں:

اوراس سیر میں معلوم ہوتا ہے کہ تمام ولا یتوں کے کمالات خواہ وہ ولا یت صغری ہو یا ولا یت کبری یا ولا یت علیا سب کے سب مقام نبوت کے کمالات کے ظلال ہیں اور وہ تمام کمالات خاص ان کمالات کی حقیقت کے لئے مثال کی طرح ہیں۔ اور روشن ہوجاتا ہے کہ اس سیر کے شمن میں ایک نقطے کاقطع کرنا مقام ولا یت کے تمام کمالات کو طے کرنے سے زیادہ ہے (یعنی افضل ہے)۔

یعنی پچھلے سارے کمالات ایک طرف، اوراس سے آگے ایک نکتہ کو طے کرلیا تو

اس کی فضیلت اس سے کہیں زیادہ ہے۔ اللہ رب العزت خیر کا معاملہ فرمائے، ہم
عاجز مسکینوں کو اللہ تعالیٰ نفس مطمعه عطا فرمائے اور ہمیں معصیت کی ذلت سے نکال
کر اللہ رب العزت اپنی عبدیت کا مقام عطا فرمائے، اپنے فرما نبردار بندوں میں
شامل فرمائے۔ آمین۔

﴿وَاخِرُدَعُونَا آنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَيِينَ ﴾



<u>^</u>



# كمالات ثلاثه

ٱلْحَمْدُ للهِ وَكَفَى وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِيْنَ اصْطَفَىٰ اَمَّا بَعْد: خلاصه اساق

سلسلہ عالیہ نقشبند ہے میں سلوک کی ابتداعالم امر کے لطائف سے ہوتی ہے۔ اس کے بعد نفس اور قالب پہذکر کرتے ہیں جو کہ عالم خلق کے لطائف ہیں۔ جب سالک تمام لطائف پر ذکر کر لیتا ہے، تو اس کے بعد ہلیل کاسبق آتا ہے کہ یہ بندہ ماسوا سے تو گیا۔ گیا، لیکن جو اس کے اپنے اندر ذکر کے اثر ات ہیں، اس کی بھی نفی کر ہے۔ حضرت خواجہ بہاؤالدین نقشبند بخاری می اللہ نے فرمایا: جو کچھ دیکھا گیا، یا سنا گیا، یا جانا گیا، سب اللہ کا غیر ہے۔ کلہ لا کے پنچ لا کر اس کی نفی کرنی چاہیے۔ چنا نچہ ہلیل کر جانا گیا، سب اللہ کا غیر ہے۔ کلہ لا کے پنچ لا کر اس کی نفی کرنی چاہیے۔ چنا نچہ ہلیل کر کے انسان اپنی کیفیات کی بھی نفی کر دیتا ہے۔ اس کے بعد مراقبہ احدیت کا سبق ہے جس میں سالک پر فناکی کیفیت طاری ہوتی ہے۔ مشائخ نے فرمایا: اَلْفَافِیُ لَا یُورُدُ گُورُ مُن واپس نہیں لوشا ہے۔ اس مقام پر اللہ تعالیٰ دین کی جڑ مضبوط کر دیتے ہیں۔ سالک پھر ہدایت پر ہی رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو ہر اس کام سے بچاتے ہیں۔ جو بندے کو اللہ سے دور کرتا ہے۔

﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾ (الحجر:٢٢)

''میرے جو بندے ہیں ان پر تیرادا وُنہیں چلے گا'' والامعاملہ پیش آتا ہے۔

### اساءوصفات کےظلال میںسیر

اس کے بعد اساء وصفات کے ظلال میں سیر ہوتی ہے۔ چنانچہ لطیفہ قلب پہ تجلیات افعالیہ .....لطیفہ مروح پہ تجلیات صفات ِ شہوتیہ .....لطیفہ سر پہ تجلیات شبوناتِ ذاتیہ .....اورلطیفہ اخفی کے اوپر تجلیات شبونات خامع وارد ہوتی ہیں۔ پھرسالک کواللہ پہ توکل نصیب ہوجاتی ہے۔ بلکہ تو بہ انابت، زہد، ریاضت ،صبر، توکل ، شلیم ورضا، جتنے مقام ہیں ، یہ سولہویں سبق تک اس کو حاصل ہوجاتے ہیں۔ چنانچہ اپنی صفات ختم ہوجاتی ہیں اور اللہ کی صفات اس پر غالب ہوجاتی ہیں۔ حتی کہ وہ اپنی ذات کو بھی گم کر بیٹھتا ہے اور اس کو یہ محسوں ہوتا ہے کہ پچھ آجاتی ہیں ، بس صرف اللہ ہے۔

اس مقام کے بعد بعض اکابر کی زبان سے ایسے الفاظ بھی نظے جن پر علمائے کرام نے اعتراض کیا۔ ہم ان مشائخ کو معذور سمجھتے ہیں ، اس لیے کہ غلبہ حال میں اگر کوئی لفظ کہہ بیٹے تو اللہ کی طرف سے معافی کی امید ہے۔ حدیث پاک میں ہے کہ اللہ نے مجنون سے قلم کو ہٹالیا تو یہ بھی تو جنون کی ایک حالت ہوتی ہے، گر علماء فتو کی لگا تیں گے۔ چونکہ علماء ظاہر پہ فتو کی لگاتے ہیں اور باطن کے سرائز کو اللہ پہ چھوڑتے ہیں۔ چنا نچے منصور حلاج شاہر پہ فتو کی لگاتے ہیں اور باطن کے سرائز کو اللہ پہ چھوڑتے ہیں۔ چنا نچے منصور حلاج شاہر کے اور سولی پر چڑھا دیا گیا۔ علماء نظاہر کو دیکھا کہ ان کا قول ٹھیک نہیں ہے، چنا نچے فتو کی دے دیا۔ گر ہم امید کرتے ہیں کہ سولی چڑھا نے والے بھی جنتی ہوں گے اور سولی پر چڑھے والے بھی جنتی ہوں گے۔

### معیت کے بعدا قربیت

پھراس کے بعد مراقبہ معیت کاسبق ہوتا ہے،جس میں ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ ﴾ (الحدید:۴) ''وہ تمہار ہے ساتھ رہتا ہے خواہ تم لوگ کہیں بھی ہو''

کادھیان کرتے ہیں۔اس سبق پرسا لک کواللدرب العزت کے ساتھ معیت کی حضوری نصیب ہوجاتی ہے۔معیت کاعلم تو سب کو ہے مگر اس کی حضوری ہر کسی کو نصیب نہیں ہوتی ،اس سبق میں معیت کی حضوری نصیب ہوجاتی ہے۔ اور مقام احسان یعنی

﴿ أَنْ تَعُبُدَ اللَّهَ كَانَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمُ تَكُنْ تَوَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ ﴾ (خارى شريف)

''تم الله کی عبادت ایسے کروگو یا کداسے دیکھ رہے ہو'' والی کیفیت سالک کوحاصل ہوجاتی ہے۔

پھراس کے بعد اقربیت اور محبت کے اسباق ہیں۔ اقربیت میں ایک دائرہ اور محبت میں دودائر ہے اور ایک قوس ہیں، جن میں اسباق کرتے ہیں۔ یہ بنیادی طور پر انبیائے کرام کی ولایت ہے تو اس کو ولایت کبری کہتے ہیں۔ جو مراقبہ معیت سے پہلے تھی وہ ولایت کبری ہے، چونکہ وہ انبیائے کہ انبیائے کرام کی ولایت مغریٰ تھی۔ بعد میں جو ملی وہ ولایت کبری ہوتے ہیں۔ نبی اس کرام کی ولایت ہے۔ ہر نبی علیہ اللہ انبیائے ان کونبوت کے درجے یہ فائز کیا ہوتا ہے۔ یہ وہ بی جی کہوتے ہیں، ولی بھی ہوتے ہیں۔ نبی اس کیے ہوتے ہیں چونکہ اللہ تعالی نے ان کونبوت کے درجے یہ فائز کیا ہوتا ہے۔ یہ وہ بی کہو تے ہیں، مجاہدہ کرتے ہیں، مشقت اٹھاتے ہیں کہ وہ اللہ کی محبت میں خود محنت کرتے ہیں، مجاہدہ کرتے ہیں، مشقت اٹھاتے ہیں، اپنے آپ کو عبادت میں کھیا دیتے ہیں تو ان کا

ولایت میں بھی ایک مقام ہوتا ہے۔لیکن ان کی ولایت کے ساتھ عام لوگوں کی ولایت کو کوئی نسبت ہی نہیں ہے۔ چونکہ وہ انبیاء کی ولایت ہے، اس کا نام ولایت کرئی رکھا گیا۔ جب سالک اس میں بھی سیر کرلیتا ہے تو اس کے بعد اسم ظاہر کا مراقبہ آتا ہے۔اس کوظاہر کا سلوک کہتے ہیں۔

## اسم ظاہر میں جلال و جمال کامظہر

اسم ظاہر تک جتنا سلوک ہے، ولایت اولیاءاور ولایت انبیاء، بیسب اسم ظاہر کا سلوك كہلاتا ہے۔اللدرب العزت نے اپنی قدرت كاملہ سے مخلوق كو پيدا كياءاب مخلوق میں اللہ تعالیٰ کی تجلیات کا ظہور ہے۔ ہر چیز میں ظہور ہے، کہیں جمال کی تجلیات کاظہور ، کہیں جلال کی تجلیات کاظہور۔ اگر آب دیکھیں تو پرندے کتنے خوبصورت ہوتے ہیں، کتنی پیاری آوازیں ہوتی ہیں، دیکھ کرمحبت ہوتی ہے، وہ اللہ کے جمال کے مظہر ہیں۔ کچھ ایسے جانور ہیں جو اللہ کے جلال کے مظہر ہیں، جیسے شیر کو دیکھیں، جیتے کو دیکھیں یا اورکسی ایسے درندے کو دیکھیں تو انسان گھبرا تا ہے، تو وہ جلال کے مظہر ہیں!اس لیے ہمارے اکابران چیزوں کوعبرت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ حضرت مرشد عالم المشاللة امريكه تشريف لے گئے تو خدام ان كوچڑيا گھر ميں لے گئے۔ وہاں بہت سارے شیر تھے۔ جب حضرت عشاللہ نے بہت سارے شیر دیکھے تو بوراایک گھنٹہ وہیں کھٹر ہے رہے اور فر مانے لگے، مجھے اور کسی چیز کودیکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔شیرکوہی ویکھتے رہے۔وہ اس کواللہ کے جلال کا ایک نمونہ دیکھتے ہیں۔اس ہے عبرت پکڑتے ہیں۔

اسمِ ظاہران چیزوں کوظاہر کرتا ہے۔اسی لیے کا تنات میں جتنی لذت والی چیزیں بیں ،ان سب کا تعلق اسم ظاہر کے ساتھ ہے۔ یہ اللہ کی قدرت کا ظہور ہے۔ چنانچہ میٹھے پھل اور ذاکنے دار میوے اور خوشبو دار پھول، بیسب اللہ کے اسم ظاہر کا کمال ہے۔ حتی کہ اچھے کھانے میں بھی اسم ظاہر کا ہی ظہور ہور ہا ہوتا ہے۔ اس میں دنیا میں سب سے زیادہ لذت والی چیز عورت ہے۔ عورت کے اندراللہ نے اس اسم کے ظہور کو نکتۂ کمال تک پہنچادیا۔ امام احمد شاللہ نے فرما یا: کھانے سے بھی میں رک سکتا ہوں، مگر بیدایک ایسا تعلق ہے کہ عورت سے صبر نہیں موں، پینے سے بھی رک سکتا ہوں، مگر بیدایک ایسا تعلق ہے کہ عورت سے صبر نہیں کرسکتا۔ اس لیے اشتہا والی جتنی چیزوں کا اللہ نے قرآن مجید میں ذکر کیا، ان میں سب سے پہلے عورت کا تذکرہ ہے۔

﴿ زُیِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ (آل عمران ۱۳)

''خوشنما معلوم ہوتی ہے اکثر لوگوں کو مجت مرغوب چیزوں کی ، مثلاً عورتیں'

یہ 'مِین النِّسَاءِ'' کا لفظ مہر لگار ہا ہے کہ عورت کو اللہ نے نکھ کمال تک جاذبیت عطاکی۔ اگر عورت کو بیہ مقناطیسیت نہ دی جاتی توشا ید معاشرہ قائم نہ ہو یا تا،
یہ پورا معاشرہ ہی اس لیے بن گیا کہ اللہ نے مرد کے دل میں عورت کی اتن محبت رکھ دی۔

حُبِّبِ إِلَى مِن دُنْيَا كُمْ تَلَاثُ نِي عَلِيظًا إِلَيْ مِن اللَّهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

((حُيِّبَ إِلَى مِنْ دُنْيَا كُمْ ثَلَابُ (نمائى شريف:١١١١)

'' مجھ کوتمہاری دنیا میں سے تین چیزوں سے محبت ہے۔''

فرمایا کہ، ایک خوشبو .....دوسرانیک بیوی .....اور تیسرامیری آئکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے۔ اب اللہ کے محبوب سالٹھالیہ کے کلام میں کتنی گہرائی ہے، کتناعمق ہے؟ قربان جائیں ان معارف پر جومحبوب سالٹھائے کی زبان فیض ترجمان سے نکلے۔

دیکھیں خوشبوکوئی میلا بندہ نہیں لگا تا عمو ما نہا دھو کے خوشبولگاتے ہیں۔ایسانہیں کہ کوئی بیپنے والا اور گندے کپڑوں والا اپنے او پرخوشبو حچٹرک رہا ہو، اس کوتو پھریا گل ہی کہیں گے۔ایک اچھاانسان پہلے میل کچیل کوصاف کرتاہے، پھرصاف کپڑے پہنتا ہے اور اس کے بعد خوشبو کا استعمال کرتا ہے۔خوشبو کے استعمال سے کیا چیز معطر ہوگئی؟ جسم معطر ہوگیا۔پھرجسم کے اندردو چیزیں رہ گئیں، ایک انسان کا د ماغ اوردوسرا انسان کا دل۔ انسان کا دماغ خیالات کامقام ہے، وساوس کا مقام ہے جبکہ دل جذ بات کا مقام ہے۔ جب بندہ صاف سقرا ہوکرا پنی بیوی کے ساتھ ملتا ہے تو اس کے د ماغ کے خیالات بھی یا کیزہ ہوجاتے ہیں۔اس لیے کہ وہ جو وسوسے تھے، وہ جو شہوت تھی، وہ ساری ختم ہوجاتی ہے۔ ملاقات ہوگئی، تو اس سے د ماغ پاک ہوجاتا ہے۔ اور نماز پڑھنے سے انسان کا دل یاک ہوجا تا ہے۔ تو محبوب سل التا اللہ نے بوری شریعت کوتین نکتوں میں سمیٹ کے رکھ دیا کہ دیکھویہ تین چیزیں مجھے پسندہیں اور بیہ تمهارےجسم کوبھی یا کیزہ کردیں گی ، د ماغ کوبھی صاف کردیں گی اور دل کوبھی یا کیزہ کردیں گی ۔تواس کواسم ظاہر کہتے ہیں۔

## ولايت ملاءِاعلى ميںملكوتيت ببيدا ہونا

اس سبق کوکرنے کے بعد پھراسم باطن کاسلوک ہے، جس کو ولا بت ملاء اعلیٰ کہتے ہیں۔ ولا بت ملاء اعلیٰ کافیض خاک کونہیں ملتا۔ وہ تین عناصر کو ملتا ہے۔ آگ، پانی ، اور ہوا۔ ان تینوں عناصر کے او پر ملاء اعلیٰ کافیض آتا ہے۔ چنانچہ اسم باطن تک کا مراقبہ کرنے سے اسم ظاہر کا سلوک بھی طے ہوگیا اور ملاءِ اعلیٰ کا سلوک بھی طے ہوگیا اور ملاءِ اعلیٰ کا سلوک بھی طے ہوگیا۔ اب انسان کے اندر ولایت ملاءِ اعلیٰ تک کی استعداد آگئ۔ چونکہ اس سے آگے اللہ کی ذاتی تجلیات آنی تھیں ، اور تجلیات کے لیے ملکو تیت کی ضرورت تھی اور

اللہ نے وہ ملکوتیت بندے میں پیدا کردی۔ یوں سمجھیں کہاسم ظاہرایک پرتھا،اوراسم باطن دوسرا پرتھا۔اللہ نے بیدو پردیے کہتم ان پروں کے ذریعہ میری معرفت کی اس بارگاہ میں سیر کرو۔ چنانچہاس سے آگے جواساق ہیں،وہ کمالات کے اسباق کہلاتے بیں۔

دفتر سوم، مکتوب ۱۲۸ میں، ولا بت علیا تک کے اسباق کے خلاصہ کے بارے میں حضرت خواجہ معصوم شائلہ فرماتے ہیں کہ

' بیشک لطائف کا آبیخ اصول سے ترقی کرنا ولایت کی شرط ہے ولایت معنم کی میں لطائف کا عروج اساء وصفات کے ظلال تک ہے اور ولایت کبری میں لطائف کا عروج اساء وصفات کے اصول تک ہے، عالم امر کے لطائف کا عروج ولایت کبری میں اساء وصفات کے اصول تک ہے، عالم امر کے لطائف کا عروج ولایت کبری کے دائرہ اولی تک زیادہ تر معاملہ عالم خلق کے ساتھ ہے ولایت کبری کے باقی دائروں سے نفس کا حصہ ہے اور عناصر اربعہ کا حصہ ولایت علیا و کمالات نبوت سے ہے۔''

كمالات نبوت مين قدم ركف پرظلال سے رہائی

مکتوبات حضرت مجد دالف ثانی شالت دفتر اول مکتوب ۲۰ ۳ میں فرماتے ہیں:

'' جان لیں کہ ولایت سے مراد قرب الہی جل سلطانہ ہے جوظلیت کی

آمیزش کے بغیر ممکن نہیں ، اور حجابات کے پردوں کے بغیر حاصل نہیں ۔ اگر اولیاء کی ولایت ہے تو ظلیت کے داغ سے داغدار ہے اور انبیا علیم الصلوات والتسلیمات کی ولایت اگر چیظلیت سے نکل چکی ہے لیکن اساء و صفات کے جابات کے پردوں کے بغیر محقق نہیں ہے۔ اور ولایت مل اُ اعلیٰ صفات کے جابات کے پردوں کے بغیر محقق نہیں ہے۔ اور ولایت مل اُ اعلیٰ علیہ محقق نہیں ہے۔ اور ولایت مل اُ اعلیٰ حفات کے جوابات کے پردوں کے بغیر محقق نہیں ہے۔ اور ولایت مل اُ اعلیٰ حفات کے جابات کے پردوں کے بغیر محقق نہیں ہے۔ اور ولایت مل اُ اعلیٰ م

علی نبینا و کیم الصلوات و التسلیمات اگر چه اساء و صفات کے حجابات سے بلند و برتر ہے لیکن شیون و اعتبارات ذاتیہ کے حجابات اس میں بھی موجود ہیں۔ بیصرف نبوت و رسالت ہی ہے کہ جس میں ظلیت کی کوئی آمیزش نہیں ہے اور صفات و اعتبارات کے سب حجابات راستے ہی میں رہ جاتے ہیں، لہذا لازمی طور پر نبوت ولایت سے افضل ہوئی اور قرب نبوت ذاتی اور اصلی ہے۔''

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید مشاہ فرماتے ہیں کہ جاننا چاہیے کتھ کی ذاتی دائمی میں تین مرتبے مقرر کیے گئے ہیں۔

اصل تک وصول کے تین مراتب ہیں جن کو دائر ہ کمالاتِ نبوت، دائر ہ کمالاتِ رسالت اور دائر ہ کمالاتِ اولوالعزم سے موسوم کیا گیا ہے۔ چنانچہ آج کی گفتگو آخی تین دوائر کے بارے میں ہے۔

امام ربانی مجدد الف ثانی عشالیہ کا کلام ایسا ہے کہ پڑھ کر انسان کا دل خوش ہوجا تا ہے، سبحان اللہ۔

## ہزارسال کے بعد کمالات نبوت کاظہور ثانی

کمالات کے اسباق کے معارف اللہ تعالیٰ نے اس امت کو بخشے ہیں۔ مکتوبات حضرت مجد دالف ثانی شائلہ دفتر اول مکتوب ا • ۳ میں فر ماتے ہیں کہ

انبیاء علیهم الصلوات و التسلیمات اور ان کے اصحاب کے بعد بہت کم حضرات اس دولت سے مشرف ہوئے ہیں۔ اگرچہ جائز ہے کہ کسی دوسرے کوبھی تبعیت و وراخت کے طور پر اس دولت سے سرفراز کیا

جائے۔ پھرفرماتے ہیں میں خیال کرتا ہوں کہ اس دولت نے کبار تا بعین پر بھی اپنا پرتو ڈالا ہے اور اکا بر تبع تا بعین پر بھی سایہ فکن ہوئی ہے۔ بعد ازال یہ دولت پوشیدہ ہوگئ حتی کہ آل سرور علیہ وعلی آلہ الصلوات التسلیمات کی بعثت سے الفِ ثانی (دوسرے ہزارسال) کی باری آگئ اور اس وقت پھروہ دولت تبعیت و ورا ثت کے طور پر منصر شہود میں آگئ اور آخر (زمانے) کے مشابہ بنادیا ہے۔

اگر پادشہ پردر پیرزن بیایدتواے خواجہ سیلت مکن (اگر بادشاہ آئے بُڑھیا کے گھر تواے خواجہ، ہرگز تعجب نہ کر)

دفتر اول، کمتوب ۲۲ میں حضرت مجد دصاحب میں السل وعلی آلہ الصلوات جاننا چاہیے کہ منصبِ نبوت حضرت خاتم الرسل وعلی آلہ الصلوات والتسلیمات پرختم ہو چکا ہے، لیکن اس منصب کے کمالات میں آپ صلافی آلیہ کی تابعداروں کو بھی پورا صلیفی آلیہ کی تابعداروں کو بھی پورا بورا حصہ حاصل ہے۔ یہ کمالات طبقہ صحابہ میں بہت زیادہ ہیں اور تابعین اور تبعین میں بھی یہ دولت (یعنی کمالات نبوت) کچھ نہ ہے جہرایت کئے ہوئے ہے۔ اس کے بعد یہ کمالات پوشیدگی میں چلے گئے اور ولا یت ظلی (ولا یت صغری) کے کمالات کا غلبہ جلوہ گرہوگیا۔ لیکن امید ہے کہ ہزار سال گزرنے کے بعد یہ دولت از سرنو تازہ ہو کر غلبہ وشیوع (عموم) حاصل کر لے اور کمالات اصلی ظہور میں آئیں اور ظلی پوشیدہ ہوجا نمیں ، اور مہدی علیہ الرضوان اس نسبت عالیہ کو ظاہر و ماطن کے ساتھ رواج دیں۔

چنانچہ تبع تابعین کے دور کے بعدان کمالاتِ نبوت کے معارف کومخفی کردیا گیا تھا۔حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شائلہ فرماتے ہیں کہ ہزارسال کے بعد پھررب کریم نے اس امت کے کمزوروں پراحسان فر ماتے ہوئے ان کمالات کوامت کے اندردوباره زنده کردیا۔ چنانچه امام ربانی شالت جومجدد الف ثانی کہلاتے ہیں، ہزار سال کے مجدداس لیے بنتے ہیں کہان کے ذریعہ پیمالات پھرعام ہوئے۔ورنہاس سے پہلے سلسلہ نقشبند بیر کے سارے بزرگ سولہ سبق کرتے تھے۔سلوک طے ہوجا تا تھا۔او پر کے معارف کا پیتے نہیں تھا۔اس کا پیمطلب نہیں کہ ان کو انوارات حاصل نہیں تھے۔انوارات توسب کوا جمالاً حاصل تھے،کیکن تفصیل نہیں تھی۔اوریہ تفصیل اورعلم کا ہونا بھی ایک نعمت ہے،معرفت ہے۔ چنانچہوہ تفصیل جو چیجی ہوئی تھی ،وہ اللہ تعالیٰ نے حضرت مجدد الف ٹا فی شاہد پر کھولی اور انہوں نے کمالات نبوت کے معارف کو کھول کھول کر بیان فر ما یا۔اللّٰہ رب العزت نے ان کمالات کو دوبارہ اس لیے بھیجا ہے کیونکہ امام مہدی نے آنا ہے اور انہوں نے کمالات نبوت کے ساتھ دین کاکام کرناہے۔

#### كمالات نبوت منصب نبوت سيمختلف ہيں

مکتوبات حضرت مجد دالف ثانی شائلة دفتر اول مکتوب ان ۳ میں فرماتے ہیں:
نبوت سے مرادوہ قرب اللی ہے جس میں ظلیت کا پچھ بھی شائنہ ہیں۔ اس
قرب کا عروج حق جل وعلا کی طرف رخ رکھتا ہے، اور اس کا نزول مخلوق
کی طرف پر یقرب بالاصالت انبیاء کیہم الصلوات والتسلیمات کا نصیب
ہے اور یہ منصب انہی بزرگول علیہم الصلوات والبرکات کے ساتھ مخصوص
ہے، نیزیہ منصب حضرت سید البشر علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰ ق والسلام پرختم ہو چکا

ہے۔ لہذا حضرت عیسیٰ علیٰ دبینا وعلیہ الصلوٰۃ والتحیۃ بھی نزول کے بعد حضرت خاتم الرسل علیہ الصلوٰۃ والسلام کی متابعت کریں گے۔ حاصل کلام ہیہ ہے کہ (جس طرح) متبعین اور خادموں کو اپنے مالکوں کی دولت اور ان کے پس خوردہ سے حصہ حاصل ہوتا ہے (اسی طرح) انبیاء علیہم الصلوات والتحیات کی دولت قرب سے ان کے کامل متبعین کو بھی حصہ حاصل ہوتا ہے نیز اس مقام کے علوم ومعارف اور کمالات سے وراثت کے طریق پر کامل متبعین کو بھی حصہ فصیب ہوتا ہے۔

خاص کندہ بندہ مصلحت عام را "عام کے فائدے کو خاص آیا"

پس آنحضرت خاتم الرسل من الله کی بعثت کے بعد آپ کے متبعین کو تبعیت و ورا ثت کے طریق پر کمالات نبوت کا حاصل ہونا آپ سالا الله کی خاتمیت کے طریق پر کمالات نبوت کا حاصل ہونا آپ سالا الله کی خاتمیت کے منافی نہیں ہے۔ ﴿فَلَا تَكُنْ قِنَ الْمُمْتَوِیْنَ ﴾ (آل عمران، فاتمیت کے منافی نہیں ہے۔ ﴿فَلَا تَكُنْ قِنَ الْمُمْتَوِیْنَ ﴾ (آل عمران، کا (پس آپ شک کرنے والوں میں سے نہوں)۔

یہ بات بھی سمجھ لیں کہ ان کمالات کو حاصل کرنے سے کوئی امتی نبی کے مرتبے کو نہیں پہنچ جاتا، جبیبا کہ حضرت خواجہ معصوم تحقاللہ نے مکتوب ۱۹۲ دفتر اول میں واضح کیا۔فرماتے ہیں کہ

امت کے بعض خاص افراد کو تبعیت ووراثت کے طور پر کمالات نبوت کے حاصل ہونے سے بیلازم نہیں آتا کہ وہ خاص فردنی ہوجائے یا نبی کے برابر ہوجائے کیونکہ کمالات نبوت کا حاصل ہونا اور بات ہے اور منصب نبوت کا حاصل ہونا اور بات ہے اور منصب نبوت کا حاصل ہونا اور بات ہے جبیبا کہ اس معنی کی تحقیق حضرت عالی نبوت کا حاصل ہونا اور بات ہے جبیبا کہ اس معنی کی تحقیق حضرت عالی

(مجدد الف ثانی قدس سرہ) کے مکتوبات قدسی آیات میں تفصیل کے ساتھ مذکور ہے۔

لیکن انبیائے کرام کی اتباع کی برکت سے جوان کے تبعین تھے، وہ ان کے وارث سے دو ان کے وہ ان کے وہ ان کے وارث ہورث کی وراثت میں حصہ تو ملتا ہے۔ انبیائے کرام کی اس نعمت میں سے جوان کو ملی ، اتباع کی برکت سے اللہ تعالی نے تبعین کو بھی بینعمت عطافر مادی۔

تبعیت وورا ثنت کے طور پر کمالات نبوت کی طرف راستہ کھلنا کتوبات امام ربانی مجددالف ٹانی شائلتا کے دفتر اول کمتوب ۲۸۱ میں فرماتے بیں:

اس فقیر کے نزدیک اس طریق میں ایک قدم رکھنا دوسر سے سلسلوں میں سات قدم وں سے بہتر ہے۔ یعی سات قدم ترقی کرنے سے بہتر ہے۔ یعی سات قدم ترقی کرنے سے بہتر ہے۔ یعی ایک ایسی راہ ہے جس میں تبعیت و وراثت کے طور پر کمالات نبوت کی طرف راستہ کھل جاتا ہے جو اس طریقۂ عالیہ کے ساتھ مخصوص ہے، دوسر کے طریقوں کی انتہاء صرف کمالات ولایت کی نہایت تک ہے، اس سے آگے کمالات نبوت کی طرف کوئی راہ نہیں کھتی ۔ یہی وجہ ہے کہ اس فقیر نے اپنی کتابوں اور رسالوں میں تحریر کیا ہے کہ ان (نقشبندیہ) بزرگواروں کا طریقہ اصحاب کرام علیم الرضوان کا طریقہ ہے، چنانچہ براگھتے ہیں، اصحاب کرام طوریت کے طور پر کمالات نبوت سے حظ وافر رکھتے ہیں، اور اس طریقہ کے منتہی بھی تبعیت کے طور پر ان کمالات سے کافی حصہ اور اس طریقہ کے منتہی بھی تبعیت کے طور پر ان کمالات سے کافی حصہ

پالیتے ہیں۔ وہ مبتدی اور متوسط جنہوں نے اس طریق کو (اپنے اوپر)
لازم کرلیا اور اس طریقے کے منتہ یوں کے ساتھ کامل محبت رکھتے ہیں وہ بھی
امیدوار ہیں (جیسا کہ حدیث شریف میں وارد ہے) اَلْمَوْءُ مَعَ مَنْ اَحَبَ
(بخاری: ۴۸/۴) (آدمی اسی کے ساتھ ہے جس سے وہ محبت رکھتا ہے)
دور پڑے ہوئے لوگوں کے لیے بیا یک بشارت ہے۔

فرماتے ہیں کہ اصل میں بید کمالاتِ نبوت تو ان لوگوں کوملیں گے جو کاملین ہوں گے۔لیکن جومبتدی ومتوسط ہیں ، چونکہ وہ منتہی حضرات سے محبت رکھتے ہیں ،اس محبت کے صدیقے وہ بھی اس سے محروم نہیں رہیں گے۔

شریعت تمام کمالات کی اصل ہے خواہ وہ کمالات نبوت ہوں یا کمالات ولایت

مکتوبات معصومیہ دفتر اول مکتوب • ۲ میں امام ربانی مجدد الف ثانی شائلہ کے فرزند حضرت خواجہ معصوم مشائلہ فرماتے ہیں کہ

'' میرے مخدوم! کمالاتِ ولایت شریعت کی صورت (ظاہر) کا نتیجہ ہیں اور کمالاتِ نبوت شریعت کی حقیقت (باطن) کا پھل ہیں، پس ولایت ونبوت کے کمالات میں سے کوئی کمال ایسانہیں ہے جوشریعت کے دائرہ سے باہر ہواوروہ اس (شریعت) سے بے نیاز ہو۔''

کمالات ولایت شریعت کا ظاہر ہیں۔ اور کمالات نبوت شریعت کا باطن ہیں۔ تصوف کے راستے میں کوئی چیز الیی نہیں جودائر ہُ شریعت سے باہر ہوتی ہو۔اس کا مطلب میہ ہے کہ طریقت شریعت کی خادمہ ہے۔شریعت اصل ہے۔فرماتے ہیں

کہ کوئی کمال ایسانہیں ہے کہ وہ شریعت کے دائر ہے سے باہر ہواور وہ اس شریعت سے انسان کو بے نیاز کرتا ہو۔

اس مقام میں صورت ِشریعت سے حقیقتِ شریعت کی طرف ترقی ہوتی ہے

دفتر اول مکتوب ۲۰۵ میں حضرت خوا جہ معصوم میشانند فر ماتے ہیں کہ ان تنیوں ولایتوں (لیعنی ولایت اولیاء وانبیاء و ملائکہ علیہم السلام ) سے گزرنے کے بعد کما لات ِ انبیاعلیہم الصلوات والبرکات میں سیر شروع ہوتی ہے جو کہ اصالت کے طور پر انبیاء علیہم البر کات والصلوات کا حصہ ہے اور تبعیت کے طور پر ان کے وارثین کو (تجمی) اس میں سے حصہ ملتا ہے، اس مقام میں عارف صورتِ شریعت سے حقیقتِ شریعت کی طرف ترقی کرتا ہے اور صورتِ اعمال سے حقیقتِ اعمال تک پہنچتا ہے، پہلے تر قیات اعمال کی صورت کے ساتھ وابستہ اور ان کا نتیجہ تھیں اور اس مقام میں عروج (ترقی) اعمال کی حقیقت کے ساتھ وابستہ ہے۔ اور (عارف) حقیقت کے ثمرات و نتائج حاصل کرتا ہے، یہاں سے کمالات ولایت اگرچه وه ولایتِ انبیاعلیهم الصلوات والتسلیمات ہی کی ہواور کمالاتِ نبوت میں فرق معلوم کر لیجیے کہ صورت کا حقیقت کے مقابلہ میں کیا قدر و اعتبار ہے۔

جتنا حقیقت میں اور ظاہر میں فرق ہوتا ہے، اتنا ہی فرق ان دونوں میں ہے کہ اس سے پہلے سالک ظاہرِ شریعت کے علوم جانتا تھا، اب باطن شریعت کے علوم کو جانے گا۔ چنانچہ کمالات نبوت ایک عجیب اور نیا میدان ہوگیا۔ ہرعمل کی حقیقت کا یہاں پتہ چلے گا۔ اس سے پہلے صرف ظاہر عمل کے بارے میں معلومات تھیں۔ مثال کے طور پر ایک بندہ عالم کے پاس جاتا ہے، نماز کے مسائل سیکھتا ہے، نماز یاد کرتا ہے، نماز پڑھنی شروع کرتا ہے۔ ان سب چیزوں کو نماز کا ظاہر کہیں گے۔ کیونکہ اس کو ابھی نماز کے باطن کی کوئی کیفیت نہیں ملی۔ اب جو نماز کی حضوری ہے، بینماز کا باطن کہ لائے گی۔ اس سے پہلے چو کھلا وہ ظاہر کے بارے میں تھا اور اب کمالات نبوت کے مقام میں حضوری کے بارے میں کھولیس گے کہ حضوری میں کمال کیا ہوتا ہوت

ان کی آپس میں نسبت کے متعلق حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی مشاللہ کا تی مشاللہ کا تی مشاللہ کا تعلق حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی مشاللہ کو بات دفتر اول مکتوب ۲۲۰ میں فرماتے ہیں کہ روشن ہوجا تا ہے کہ اس سیر کے ممن میں ایک نقطے کا قطع کرنا مقام ولایت

کے تمام کمالات کو طے کرنے سے زیادہ ہے۔

یعنی کمالاتِ نبوت کے اس دائرے میں ایک نقطہ کی ترقی کامل جانا کمالاتِ ولایت کی تمام ترقیات سے زیادہ افضل ہے۔

کمالات ولایت کلمہ طیبہ کے جزءاول اور کمالات نبوت جزء ثانی کے ساتھ وابستہ ہے

انهی نکتول کوحضرت مجددالف ثانی الله نے دفتر دوم ، مکتوب ۲ سم میں بہت اچھے انداز سے کھولا ہے، سبحان اللہ فرماتے ہیں:

پس کمالات ولایت اس کلمہؑ طیبہ کے جزواول کے ساتھ کہ فی (لا الہ) و

ا ثبات (الا الله) ہے وابستہ ہوئے۔ (پیر کمالات ولایت ہیں۔ کلمہ طبیہ لاالهالاالله كاجوجز واول لااله ہے اس كُنْفي كہتے ہيں اور الا الله كوا ثبات کہتے ہیں۔نفی اثبات کے ساتھ ولایت وابستہ ہے۔ باقی رہا اس کلمہ ً مقدسه كاجزو وم جو كه حضرت خاتم الرسل عليه وعلى آله وعليهم الصلوات والتسليمات كي رسالت كا اثبات ہے، يہ جزو آخرشر يعت كى جميل كرنے والاہے اور جو کچھ کہ ابتدایا وسط میں شریعت سے حاصل ہوا تھا وہ شریعت کی صورت تھی اور اس کا اسم ورسم تھا،کیکن شریعت کی حقیقت کا حصول اسی مقام میں ہوتا ہے جومر تبہ ولایت کے وصول کے بعد حاصل ہوتا ہے۔ اور نبوت کے کمالات جوانبیاء کیہم الصلوات والتحیات کی تبعیت ووراثت کے طوریران کے کامل تابعداروں کو حاصل ہوتے ہیں وہ بھی اس مقام میں حاصل ہوتے ہیں اور طریقت وحقیقت جو ولایت کے حاصل ہونے کا سبب ہیں گویا وہ حقیقت شریعت اور کمالات نبوت کی تحصیل کے لیے شرا کط ہیں۔ (یعنی کمالات ولایت کمالات نبوت کی تحصیل کے لیے شرائط ہیں۔اللہ ا كبر\_) ولايت كوطهارت (وضو) كى طرح جاننا چاہيے اورشريعت كونماز کے مانند۔ (سجان اللہ! کن خوبصورت الفاظ میں بات کو کھولا ہے کہ اب تک تو بندے نے اپنے آپ کو پاک کیا کہ مجھے وہ کمالات ملیں جوحقیقت ِ شریعت ہیں۔اللہ اکبر!) گو یا طریقت میں حقیقی نحاستیں دور ہوجاتی ہیں اورحقیقت میں نجاسات حکمیہ کا ازالہ ہوجاتا ہے۔ (سالک) طہارت کاملہ کے بعداحکام شرعیہ کی بچا آوری کے لائق ہوجاتا ہے تا کہ ایسی نماز ا دا کرنے کی قابلیت حاصل ہوجائے جو مراتب قرب کی نہایت، دین کا

ستون اورمعراج مومن ہونے کی قابلیت پیدا کرتی ہے۔ میں نے اس کلمہ مقدسہ کے جزوِ آخر کو ایک بحر بیکراں پایا ہے (یعنی محمد رسول اللہ ملی قطرہ معلوم ہوتا ہے۔ (جو کمالات ولایت تھے، کمالات ولایت تھے، کمالات ولایت انبیاء تھے، کمالات ولایت بیر بیکراں کی مانند تھے جبکہ کمالات نبوت ہجر بیکراں کی مانند ہیں۔) ہاں ولایت کے کمالات کے مقابلہ میں کوئی حقیقت نہیں رکھتے اور ذرہ کی آفاب کے مقابلہ میں کوئی حقیقت نہیں رکھتے اور ذرہ کی آفاب کے مقابلہ میں کی آفاب کے مقابلہ میں کی گوئی حقیقت نہیں رکھتے اور ذرہ کی آفاب کے مقابلہ میں کی حقیقت نہیں رکھتے اور ذرہ کی آفاب کے مقابلہ میں کی آفاب کے مقابلہ میں کی حقیقت ہے۔

كَمَالاتِ نبوت عاصل مونے كى علامت: حَتَّى يَكُوْنَ هَوَاهُ تَبَعًا لِّهَا جِئْتُ بِهِ

جب کمالات نبوت کے اسباق کرتے ہیں تو ان میں انسان کو کمال کب حاصل ہوتا ہے؟ کمتو بات معصومید وفتر دوم کمتوب سمیں فرماتے ہیں کہ:

کمالات نبوت کے حاصل ہونے کی علامت اس حدیث کا مضمون ہے جو وار دہوئی ہے کہ لاکٹو فین اَحَدُکُمْ حَتّٰی یَکُونَ هَوَ اَهُ تَبَعًا لِّمَا جِمْتُ بِهِ وَارد ہوئی ہے کہ لاکٹو فین اَحَدُکُمْ حَتّٰی یَکُونَ هَوَ اَهُ تَبَعًا لِّمَا جِمْتُ بِهِ وَارد ہوئی ہے کہ لاکٹو فین اَحد کُمْ حَتّٰی یَکُونَ هَوَ اَهُ تَبَعًا لِّمَا جِمْتُ بِهِ وَارد ہوئی ہے کہ لاکٹو فین اس وقت تک ہرگز کامل مومن نہیں ہوسکتا جب تک کہ اس کی خواہش میری لائی ہوئی شریعت کے تالع نہ ہوجائے اُس کی خواہش میری لائی ہوئی شریعت اس تالع نہ ہوجائے )۔ بیحد بیٹ مبارکہ بتارہی ہے کہ جب سالک کی کیفیت اس حدیث مبارکہ کے مطابق ہوجائے تب وہ احکام شرعیہ کامانے والا بن سکتا ہے۔ احکام شرعیہ لیعنی اوامر و نواہی مقتضائے طبیعت بن جائیں اور

خواہشِ نفس ان سےموافقت کرے۔

بیان اسباق کے فیض حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ یعنی ان اسباق میں انسان کانفس ہی یہ چاہتا ہے کہ شریعت پرعمل ہو۔ دوسرے الفاظ میں مکروہات شرعیہ مکروہات طبعیہ بن جاتی ہیں۔ جوشریعت نے ناپسند کیا ،طبیعت بھی اس کو ناپسند کرتی ہے۔ انسان کو بے حیائی بری گئی ہے، فسق و فجور سے نفرت ہوجاتی ہے۔ ظلم برالگنا ہے، ناانصافی طبعاً بری گئی ہے، طبیعت ہی ایسی ڈھل جاتی ہے۔ آگے فرماتے ہیں:

بیشک کمالات ولایت کو کمالات نبوت کے ساتھ کیا نسبت ، کمالات ولایت کی کمالات والایت کے طلال اور نمونے ہیں، اصل تک پہنچنے کے وقت میں ظل ونمونہ سے استغفار ہے۔

جس کوعالم خلق سے زیادہ مناسبت ہوگی ،اس کا قدم کمالات نبوت میں زیادہ ہوگا

مکتوباتِ امام ربانی مجدد الف ثانی شاشت کے دفتر اول مکتوب ۲۲۰ میں فرماتے ن:

جس عارف کو عالم امر کے ساتھ زیادہ مناسبت ہوگی اس کا قدم کمالاتِ
ولایت میں زیادہ تر ہوگا اور جس کو عالمِ خلق سے زیادہ مناسبت ہوگی اس کا
قدم کمالاتِ نبوت میں بہت زیادہ ہوگا۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت عیسیٰ علیٰ مبینا
وعلیہ الصلو ق والسلام ولایت میں بیشتر قدم رکھتے ہیں اور حضرت موسیٰ علی
نبینا وعلیہ الصلوق والسلام کا قدم زیادہ تر نبوت میں ہے کیونکہ حضرت عیسیٰ
میں (عالم ) امرکی نسبت غالب ہے جس کی وجہ سے وہ روحانیوں سے محق

ہو گئے اور حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰ ق والسلام کارخ عالمِ خلق کی طرف غالب ہے، لہذا انہوں نے مشاہدہ پر اکتفا نہ کر کے رؤیتِ بھری کی درخواست کی۔

كمالات ينبوت ميس عالم خلق كاحصه

مکتوبات معصومیه دفتر دوم کے مکتوب ۹۷ میں حضرت خواجه معصوم میں فرماتے :

اے بھائی! کمالاتِ نبوت سے بہت زیادہ حصہ عالمِ خلق کے لئے ہے۔ عالم امر نے کمالاتِ ولایت سے اپناپورا حصہ حاصل کرلیا ہے اور فناء و بقا کو پہنچ گیا ہے ، اب عالمِ خلق کی باری آئی ہے اور اس کی پستی اس کی بلندی کا سبب بن گئی ہے۔

بلندی کا سبب بن گئے ہے۔ <u>خاک شوخاک تا برویدگل</u> کہ بجزخاک نیست مظہرگل (بالکل مٹی ہوجا تا کہ پھول اگیس کیونکہ مٹی کے بغیر پھول پیدانہیں ہوتا)

فنائے نفس کا کمال کمالات نبوت سے وابستہ ہے

مکتوبات معصومید دفتر دوم کے مکتوب ۸۵ میں حضرت خواجه معصوم عظاللہ فرماتے

بي:

اگراس معنی میں کہیں کہ فنائے نفس کی ابتداء ولایت صغریٰ میں ہے (یعنی فنائے قلبی کی توانتہاء ہے لیکن فنائے نفس کی ابتداہے) اوراس کا کمال ولایت کری تک چہنچنے سے بلکہ عناصر اربعہ کے اعتدال کے ساتھ وابستہ ہے جو کہ کمالات نبوت سے تعلق رکھتے ہیں تو درست ہے کیونکہ ولایت صغریٰ میں کمالات نبوت سے تعلق رکھتے ہیں تو درست ہے کیونکہ ولایت صغریٰ میں

اگرچہ ایک گونہ فنا واطمینان حاصل ہوجا تا ہے کیکن اس حد تک نہیں کہ نفس اپنے برے اوصاف سے بالکل متر اہوجائے اور اخلاق ذمیمہ سے پوری طرح خالی ہوجائے۔

تو فنائے نفس میں کمال درحقیقت کمالات نبوت سے تعلق رکھتا ہے۔

عنصر خاك كاعروج ونزول

مکتوباتِ امام ربانی مجددالف ثانی شاللہ کے دفتر اول مکتوب ۲۲۰ میں فرماتے ہیں:

''اورلطا کف انسانی کے درمیان عضر خاکی کوجھی اصالت کے طور پر ان کمالات کاکافی حصہ حاصل ہے۔اور تمام اجزائے انسانی خواہ وہ عالم امر سے ہول یا عالم خلق سے، سب کے سب اس مقام میں اسی عنصر پاک کے تابع ہیں اور اس کے طفیل اس دولت سے مشرف ہیں۔اور چونکہ یہ عضر بشر کے ساتھ مخصوص ہے اس لئے لازمی طور پر''خواص بشر''''خواص ملائکہ' سے افضل ہو گئے، کیونکہ جو پچھاس عضر کومیسر ہوا ہے کسی کوجھی میسر ملائکہ' سے افضل ہو گئے، کیونکہ جو پچھاس عضر کومیسر ہوا ہے کسی کوجھی میسر مہوا۔''

اس مکتوب میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شائد فرماتے ہیں:

"خواننا چاہئے کہ جس طرح مراتب عروج میں عنصر خاک سب سے
بالاجاتا ہے، اس طرح منازلِ ہبوط میں بھی وہ عضر (خاک) سب سے
بالاجاتا ہے، اس طرح منازلِ ہبوط میں بھی وہ عضر (خاک) سب سے
زیادہ بنچ آجاتا ہے اور کیول بنچ نہ آئے جبکہ اس کا مکان طبعی سب سے
بنچ ہے اور چونکہ وہ (عضر خاک) سب سے زیادہ بنچ آجاتا ہے اس

لئے اس کے صاحب (بشر) کی دعوت اتم ہوتی ہے اور اس کا فائدہ بھی اکمل ہوتا ہے۔

یعنی لطیفہ نفس کا زیادہ مناسبت کی وجہ سے عروج بھی کامل ہوتا ہے اور جب نزول ملتا ہے تو نزول بھی کامل ہوتا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ نفس سب سے نیچے سے چلاتھا، سب سے گندہ تھا جبکہ باتی سب لطا نف او پر تھے۔ یہ نیچے سے چلاا ورسب سے او پر بھی اس کا نزول کامل ہوگا۔ پہنچا۔ اب جب والیس آئے گا، سب سے نیچ جائے گا، پس اس کا نزول کامل ہوگا۔ لہنداایسے بندے کواللہ تعالی دعوت کے کام کے لیے مخصوص فرمادیتے ہیں۔ ان لوگوں کے ذھے دعوت کا کام ہوتا ہے۔ ظاہر دیکھوتو بالکل عام آدمی کی طرح ہوتا ہے، لیکن باطن دیکھوتو اللہ کے ساتھ ایسا جڑا ہوتا ہے کہ ایک لمحہ کے لیے بھی غفلت کا ایکن باطن دیکھوتو اللہ کے ساتھ ایسا جڑا ہوتا ہے کہ ایک لمحہ کے لیے بھی غفلت کا المکن بیانا مشکل ہوتا تھا۔ یو چھتے تھے کہ

مَنْ مِنْكُمْ هُحَبُّل؛

لوگوانم میں سے محمد (سالٹھ الیہ م) کون ہیں؟

اتنی سادہ اور عام زندگی تھی جتی کہ مدینہ منورہ کے لوگ بہت دانالوگ تھے، لیکن انہوں نے بھی دیکھا تو بہچان نہ کر پائے کہ آنے والے دو میں سے اللہ کے محبوب سالٹھ آئیج کون ہیں؟ کا فرول کو بہی تو دھوکہ لگتا تھا:

﴿ مَالَ هٰنَا الرَّسُولِ يَاكُلُ الطَّعَامَرَ وَ يَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِينَ الْحَوْقَانِ: )

'' يه كيسے رسول بين كه كھانا كھاتے بين اور بازاروں بين چلتے پھرتے بين۔'
اس ليے كه ان كى ظاہر كى زندگى عام آ دمى كى مانندھى ، اگر نہ ہوتى تو ان كى ہر
سنت پر بندے كے ليے عمل كرناممكن نه رہتا۔ تو بيراز تھا جس وجہ سے نزول كامل

تھا۔ ظاہراً بالکل عام بندے کی زندگی تھی۔لہذا ہر بندہ ان کی سنت پرعمل کرنے کی سعادت حاصل کرسکتا ہے۔

كمالات ميں كيا حاصل ہوتا ہے؟

مکتوبات معصومیہ کے دفتر دوم مکتوب ۸۷ میں حضرت خواجہ معصوم مثالثہ فرماتے ،

شہود ومشاہدہ ظلال کے ساتھ وابستہ ہے اور درک و وصل اس جگہ تک ہے کہ (جس پر) اصل کا اطلاق ہے اور جب معاملہ ظلال سے بڑھ جاتا ہے اور اصل بھی ظل کی ما نندراہ میں رہ جاتی ہے تو معاملہ غیب الغیب سے جا پڑتا ہے اور اصل بھی ظل کی ما نندراہ میں رہ جاتی ہے تو معاملہ غیب الغیب سے جا پڑتا ہے اور سابقہ معاملات پراگندہ ہو جاتے ہیں اور ایمانِ شہودی ایمان بالغیب کے ساتھ بدل جاتا ہے اور لذت وحلاوت، ذوق وشوق کی بجائے بالغیب کے ساتھ بدل جاتا ہے۔ گان کر سئو کی الله والله وا

ولا یتِ اولیاء اور ولا یتِ انبیاء میں ایمان شہودی بن جاتا ہے۔ پھر طبیعت کے اوپر اندر انشراح ہوجاتی ہے اور انسان کو اطبینان ہوجاتا ہے۔ طبیعت کوشر یعت کے اوپر اطبینان ہوجاتا ہے۔ جب معاملہ آگے کمالاتِ نبوت میں جاتا ہے تو بیطمانیت ختم ہوجاتی ہے۔ اس کا تعلق ظلال کے ساتھ تھا ، اب اصل میں آگئے۔ فرماتے ہیں کہ جب الغیب کا معاملہ ہے۔ جب غیب الغیب کا معاملہ ہیں تبدیل ہے تو اب سالک کے اوپر جوخوشیاں تھیں ، وہ ساری کی ساری اس کے غم میں تبدیل

www.besturdubooks.net

ہوجاتی ہیں۔ بدوجہ کھی کہ نبی اٹنائی دَائِمَ الْحُزُنِ، مُتَوَاصِلَ الْفِحُوِ بِصَے، کہ وہ جو ہر وقت محزون رہا کرتے ہتے بدان کا ایمان غیب الغیب تفالی بینی غیب کی انتہا ان کو حاصل تھی۔ اور اسی کیفیت کے اوپر پھر بندے کی اس دنیا سے زخصتی ہوتی ہے کہ اللہ تعالی کے اوپر وہ یقین کامل رکھتا ہے، مگر دل اس کا حزن میں ہوتا ہے، نم میں ہوتا ہے۔ غیب الغیب کی بیضرورت ہے۔ فرماتے ہیں:

ان بزرگوں کی لذّ ہے محبوب کی اطاعت میں ہے اوربس اور ان کا انس اس كى بندگى ير موتوف ہے قُمْ يَا بِلَالُ فَأَرْخُنَا بِالصَّلُوةِ. سنن ابي داؤد: ٩٨٦ م (اے بلال اٹھو اور ہمیں نمازے راحت پہنجاؤ) اسی کی طرف اشاره ہے اور قُرَّةُ عَيْنِيْ فِي الصِّلُوةِ (نمائی: ١/١١)\_(ميرى آ نکھ کی ٹھنڈک نماز میں ہے )اسی کا ایک رمز ہے، دوسرے حضرات شہود کی لذت کے ساتھ لطف اندوز ہوتے ہیں اور وصال کے خیال پر فریفتہ ہیں اور ان حضرات نے اس شہود سے آنکھ بند کی ہوئی ہے اور اس وصال کو خیال تصور کر کے غیب کے ساتھ جو کہ شہود پر ہزاروں درجہ فضیلت رکھتا ہے ، مطمئن ہیں اور کمر ہمت کواس کی بندگی پر چست باندھے ہوئے ہیں۔ تحریمہ اولی ( تکبیر اولی ) کو جیسے وہ امام کے ساتھ یاتے ہیں، تجلیات و ظہورات سے بہتر جانتے ہیں اورخشوع (عاجزی)اورسجدہ کی جگہ پرنگاہ جمانے كوكە حديث شريف مَيّنة بَصِرَك بِمَوْضِع سُجُودِك (تواپن نگاه كواييخ سجدول كى جگه يرركه)جس يردال ہے اور آيت كريمه ﴿قَدُ اَفْلَحَ الْمُوْمِنُونَ اللَّذِيْنَ هُمْ فِي صَلاَّتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (المومنون ١٠١) ( وهمومنين کا میاب ہوئے جواپنی نماز میں خشوع کرنے والے ہیں''جس کی مخبر ہے

شہود ومشاہدہ سے زیادہ تصور فرماتے ہیں۔

پہلے نماز کے اندر بڑا ذوق اور بڑی مستی کا حال تھا، آنکھیں بندہیں اور نماز میں لطف آرہا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ بیسب ظلال کے ساتھ معاملہ تھا۔ جب اس سے اوپر بندہ چلاجا تا ہے تواذواق کا معاملہ ختم ہوجا تا ہے۔ اب ان کو فقط بندگی میں لذت ملتی ہے اور وہ بندگی چونکہ شریعت ہے، لہذا ان کے نزدیک بہتر ہوتا ہے کہ وہ اپنی آنکھوں کو بندکر نے کی بجائے اپنی نظر کو سجد ہے کی جگہ پر رکھیں ۔ اپنی نظر کو رکوع والی جگہ پر رکھیں ۔ اپنی نظر کو اس جگہ رکھنا جہاں شریعت نے تھم دیا ہے ان کے نزدیک و یا ہوات کے نزدیک نے بیس حاصل نے دور ہے میں حاصل نے دور ہے میں حاصل نے میں ہوجا تا ہے بہنسبت اس کیسوئی کے جو پہلے ولایت کے درجے میں حاصل نے میں ہوجا تا ہے بہنسبت اس کیسوئی ہے کہ آخر اللہ کے حبیب سالٹھ ایکٹی نے ایک عمل کیا تو اس میں کیا رازتھا؟

کمالات کے مقام پرشوق وحلاوت اور زبان کا گنگ ہونا کمتوبات معصومیہ کے دفتر اول کمتوب ۸۴ میں حضرت خواجہ معصوم میشاند فرماتے بیں:

جب تک سالک کی سیر اصول (لیعنی ولایت) میں ہے، شوق وطلاوت و معرفت اور اسرار معارف بیان کرنے میں زیادہ بولنے اور اعاطہ وسریان و معرفت اور مراً تیت (آئینہ ہونا) کی نسبت کے ثابت کرنے وغیرہ کی گنجائش ہوتی ہے اور جب معاملہ اصول سے اوپر چلاجا تا ہے اور (سالک) اصل کوظل کی طرح چھوڑ دیتا ہے تو گل لِسائه (زبان گونگی ہوگئی) کامقام حاصل ہوجاتا ہے۔ اور مذکورہ نسبت پوشیدہ ہوجاتی ہے۔ ما

www.besturdubooks.net

لِلتُّوَابِ وَرَبِ الْأَرُبَابِ، (خَاكُ وَربِ الاربابِ سے كيانسبت؟) اور سے معرفت وحلاوت ختم ہوجاتی ہے۔ اس مقام میں اگر علم اور لذت حاصل كرنا ہے تو وہ دوسرى وجہ سے ہے، بدا يك ايباا مرہے كہ جس كوجہل وجرت سے تعبير كرنا زياوہ مناسب ہے۔ مَنْ لَمْ يَدُقْ لَمْ يَدُو (جس نے ہيں چکھااس نے نہيں چکھااس نے نہيں حانا)۔

### ٱلْعِجُزُ عَن كَرُكِ الْإِدْرَ الْحِادُرَ الْكَ

مکتوبات معصومیہ کے دفتر اول مکتوب ۹ + ۱ میں حضرت خواجہ معصوم میں فر ماتے ن

ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ نسبتِ باطن جسقد رجہالت کی طرف لیجاتی ہے اسی قدرزیادہ اچھی ہوتی ہے۔ حضرت صدیق اکبر نے کہا ہے المعِجزُ عَنٰ دَرُکِ الْإِدْرَاکِ اِدْرَاک کے حاصل کرنے سے عاجز ہوجانا می ادراک ہے۔ اس عاجز ہوجانا می ادراک ہے۔)

یہ سیدنا صدیق طالتے کے ہندہ مقام طے کرتے ایک ایسے مقام پر پہنچ کہ جہاں تعالیٰ کا ادراک بیہ ہے کہ بندہ مقام طے کرتے کرتے ایک ایسے مقام پر پہنچ کہ جہاں بھین ہوجائے کہ میں اللہ کا ادراک صاصل نہیں کرسکتا۔ اللہ کے ادراک سے عاجز آجانا یہی اللہ کا ادراک ہے۔، جیسے حضرت موسی عَالِیَّا اِنے کہا: اے اللہ! میں تو آپ کی نعتوں کا شکر اداکر ہی نہیں سکتا، فرما یا: یہی تو مقام شکر ہے کہ محسوس کرو کہ میری نعتیں اتنی زیادہ ہیں کہ تم شکر ہی ادانہیں کرسکتے۔ حضرت موسی عَالِیَّا نے کہا کہ اللہ! میری زندگی کے سارے مل آپ کی اس چھوٹی سی نعت کے مقابل میں نہیں ہو سکتے۔ میری زندگی کے سارے مل آپ کی اس چھوٹی سی نعت کے مقابل میں نہیں ہو سکتے۔ میری زندگی کے سارے عمل آپ کی اس چھوٹی سی نعت کے مقابل میں نہیں ہو سکتے۔

توشکر کے معاملے میں انسان جس طرح عاجز آجاتا ہے کہ اے اللہ! میں تیرا شکر ادانہیں کرسکتا اور اللہ تعالی فرماتے ہیں کہ اب توشا کربن گیا۔ اسی طرح ادراک کے بارے میں بھی سالک مقام طے کرتے کرتے ایک ایسے مقام پر پہنچتا ہے جہال کہتا ہے کہ نہیں، وہ پروردگار میرے ادراک سے بلند ہے۔ جب دل نے کہد دیا کہ وہ ادراک سے بھی بلند ہے، اب اللہ کی بلندی کوہم نے سے طرح سمجھ لیا، وہ انسان کے وہ ادراک سے، ہر چیز سے بلند ہے۔

#### آ گے فرماتے ہیں:

اور یہ ظاہر کا پیاسا ہونا اور نہ یا نا اسوقت تک ہے جب تک کہ ظاہر کا کارخانہ قائم ہے۔ (یعنی جب تک اسم ظاہر کے سلوک میں ہے، یہ طلاوت، یہ لذت، یہ شوق، یہ آئیں، یہ ساری چیزیں وہاں تک ہیں۔ اس کے بعد جہاں کمالات نبوت ہیں وہاں معاملہ کچھاور ہے۔) اور جب اس میں خلل واقع ہوجاتا ہے اور الرحیل (کوچ) کی آواز پہنے جاتی ہے تو باطن میدان خالی پاکرسینکڑوں آب و تاب کے ساتھ بے پردہ ظہور کے جلوہ میں آجا تا ہے اور مدرک ہوجا تا ہے اور مطلوب کی نسبت کے ہم آغوش ہوجا تا ہے کیونکہ اس کا تجاب جو کہ اس نسبت ظاہر کی وجہ سے تھا کوچ کر گیا اور نیز چونکہ موت قیامت کے مقد مات (پہلے آنے والی چیزوں) میں سے مشہوداس جگہ اتم و اکمل ہے اور ظلیت سے دور اور اصالت سے بہ مشہوداس جگہ اتم و اکمل ہے اور ظلیت سے دور اور اصالت سے بڑد کیک تر ہے اور چونکہ نیند کوموت کے ساتھ بھائی چارہ اور مناسبت

ہے(اس کئے) بعض خوش نصیبوں کو نیند کے وقت میں ایک الی حالت پیش آتی ہے جو کہ موت کی حالت سے مشابہ ہوتی ہے اور بیداری کی حالت پر فوقیت رکھتی ہوتی ہے۔

آ گے فرماتے ہیں:

جان لیں کہ جب برزخ صغری (قبر) کا معاملہ انجام کو پہنچ جائے گااور برزخ کبری ( قیامت ) ظاہر ہوگی اورمنتشر اجزاءاور پوسیدہ ہڑیوں کوجمع کریں گے اور معاملہ خلل سے رہائی پائے گا اس وقت میں قرب کی دولت بالاصالت بدن عضری کے لئے ہوگی اور آبتِ کریمہ ﴿وَنُويُدُ أَنْ نَّمُنَّ عَلَى الَّذِيْنَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ آئِمَةً وَ نَجْعَلَهُمْ الْوَارِثِيْنَ﴾ (القصص\_٥) (اور ہم جائے ہیں کہ ان لوگوں پر احسان کر س جن کوز مین ( ملک ) میں کمز ورکیا جار یا تھااوران کو پیشوا بناد س اور ان کو وارث بنادیں) کے مصداق اس نامراد عمکین بدن کو جو کہ کتنی ہی د نیاوی محنتیں اور شدتیں دیکھے ہوئے اور مخلوق کی زیادتی اور ایذا رسانی برداشت کیے ہوئے اوراوامرونواہی کے بوجھ کے پنیجے دیا ہوااورموت کی میلنی چکھے ہوئے اور قبر کی خاکساری کے ساتھ موافقت کیے ہوئے اور فراق کی آگ اورشوق کی سوزش کے ساتھ جلا ہوا ہے، سینکٹر وں خو بی و ناز کے ساتھ مخلوقات کے معرکہ میں تختِ سلطنت پر بٹھا دیں گے اور نہایت عزت دجاہ کے ساتھ اس کو عالم امر کے لطا ئف کا امام و پیشوا بنا دیں گے۔ فر ماتے ہیں کہ یہاں تو عالم امر کے لطا ئف ہیں الیکن جب ہم قیامت کے دن

پہنچیں گے تو اس وقت انسان کے عضر خاک کی وجہ سے انسان کے بدن کو عالم امر کے لطا نُف سے بھی اونچامقام عطافر مادیا جائے گا۔

کمالات کی ہے رنگی

حضرت مرزامظہر جان جانا ہے تالیہ کا قول مقاماتِ مظہری میں منقول ہے کہ نسبت مجدد بید کی لطافت و بے رنگی لوگوں کے انکار کا سبب ہوتی ہے، لہذا جب سالک کی سیر کمالات کو پہنچتی ہے تو مجھے تر در ہوتا ہے کہ ایسا نہ ہو کہ وہ طریقہ ہی ترک کردے۔

لینی ان مقامات میں اتنی بے حلاوتی ہوجاتی ہے کہ سالک محسوس کرتا ہے کہ شاید میرے پاس کچھ رہا ہی نہیں ہے۔

آ گے فر ماتے ہیں کہ

ان شاء الله تعالی اگر عمر نے وفا کی تو سالکوں کو مقامات سافلہ سے مقامات عالیہ پر پہنچا دوں گا، اصل مقصد تو خدا کا بننا اور متبع سنت ہونا ہے جو ہر مقام میں حاصل ہے۔

كمالات نبوت ميس كيااعمال فائده دية بين

حضرت شاہ ابوسعید مشاللہ ہدایت الطالبین میں فرماتے ہیں کہ

کمالاتِ نبوت کے اسباق میں قرآن مجید کی تلاوت ترتیل کے ساتھ اور فرآن مجید کی تلاوت ترتیل کے ساتھ اور فرماز پورے آداب کے ساتھ اور وہ اذکار جو حدیث شریف سے ثابت ہیں ، اس مقام میں ترقی بخشتے ہیں علم حدیث کے شغل سے اور سنت رسول ہیں ، اس مقام میں ترقی بخشتے ہیں ۔ علم حدیث کے شغل سے اور سنت رسول

صلافی آلیم کی پیروی سے اس مقام میں قوت اور نورانیت پیدا ہوتی ہے۔ اور ﴿قَابَ قَوْسَیْنِ اَوْ اَدُنٰی﴾ ۔ (النجم۔ ٩) (دو کمانوں کا فاصلہ بلکہ اس سے بھی کم) کے راز کی حقیقت اس دائرہ میں منکشف ہوتی ہے۔

کمالاتِ نبوت کے سبق کو کرتے ہوئے جو حدیث پڑھانے والے حضرات ہیں ان کواس مقام کی بہت زیادہ کامل کیفیت نصیب ہوجاتی ہے اور قاب قوسین کی حقیقت ان پر کھلتی ہے۔ اب بتائیں، آج تک توبعض لوگ بہی سجھتے رہے کہ تصوف تو قصے کہانیاں ہیں، وہ تو مجمی چیز ہے۔ گریہ تو خالص عربی چیز نکل آئی چونکہ وہ فرماتے ہیں جوحدیث پڑھانے والے ہوں، ان کی ترقی اس مقام سے آگے ہوتی ہے، سجان اللہ۔ مکتوبات معصوم ہے۔ فتر اول مکتوب کے میں حضرت خواجہ معصوم ہے۔ فتر اول مکتوب کے میں حضرت خواجہ معصوم ہے۔ اللہ فرماتے ہیں کہ

جب معاملہ ظلال اور اصول کے مراتب سے اوپر چلا جاتا ہے اور اصل کو بھی ظل کی طرح جیوڑ دیتا ہے اور کمال بلندی اور عدم تمیز کی وجہ سے جیرت وجہل تک پہنچ جاتا ہے تو جو معاملہ کلمہ طیبہ کے ساتھ وابستہ تھا تکمیل کو پہنچ جاتا ہے اور اس مقام میں اس کلمہ کی تکرار کوئی فائدہ نہیں دیتی ، اس مقام میں ترقی ، درجات کے فرق کے مطابق ، نماز اور تلاوت قرآن مجید سے ہوتی ہے۔ ہمارے حضرت قدسنا اللہ بسرہ الاقدس سے سنا گیا ہے کہ اس وقت میں اگر کلمہ طیبہ کا تکرار اس کھاظ ہے کہ اس کا فائدہ و باللہ النے پڑھ کر) کی جائے تو قرآن مجید کی تلاوت اور ابتدا تعوذ سے (اعوذ باللہ النے پڑھ کر) کی جائے تو قرآن مجید کی تلاوت کا ثمرہ اور اس کا فائدہ دیتا ہے۔

مكتوبات معصوميه كے دفتر دوم مكتوب ٩٤ ميں حضرت خواجه معصوم عشاللہ فرماتے ہيں:

میرے مخدوم! قرآن مجید کی تلاوت اور نمازوں (نوافل) کا اداکرنااس مقام میں ترقی بخشنے والا اور فائدہ مندہے، جبیبا کہ دوسرے اذکاریعنی کلمہ طبیبہ کا تکراراور ذکرقلبی ومراقبہ سابقہ مقامات میں جوولا بیتِ ثلاثہ (ولا بیتِ اولیا وانبیا وملائکہ) سے تعلق رکھتے ہیں نفع دینے اور نتیجہ بخشنے والے ہیں۔

جیسے ذکر قلبی اور اذکار پہلے اسباق میں بہت فائدہ مند ہے، ان اسباق میں قرآن پاک کی تلاوت اور نماز کی پابندی فائدہ دیتی ہے۔ قرآن پاک کی تلاوت اور نماز کی پابندی فائدہ دیتی ہے۔ فرماتے ہیں:

جب اس اعلیٰ مقام سے ترقی واقع ہوتی ہے تو اس مقام میں کمالات کا حاصل ہونامحض (اللہ تعالیٰ کے) فضل واحسان سے ہوتا ہے، اس مقام میں نہمل کا کوئی اثر ہے نہ اعتقاد کا۔ عارف اس مقام میں اپنے آپ کو

شریعتِ منورہ کے دائرے سے باہر دیکھتا ہے، کیکن چونکہ شریعت اصل اور

بنیاد ہے(اس کیے)اس سے بے نیازی متصور نہیں ہے، کیونکہ اگر بنیا دمیں

خلل واقع ہوجائے تو اس کے درخت اوراسکی عمارات میں خلل اثر کر ہے

گا۔اور جب معاملہاس مقام سے بھی او پر چلاجا تا ہے تو معاملہ فضل سے

محبت کی طرف مائل ہوجاتا ہے اور کمالات کا حاصل ہونا محبت (کی راہ)

سے ہوتا ہے، تفضّل واحسان اور بات ہے اور عشق ومحبت اور بات ہے۔

قلم این جار سید و سر بشکست

قلم اس جگه پہنچااور (اس کی) نوک ٹوٹ گئ

فرماتے ہیں کہ جب معاملہ اس مقام سے بھی او پر چلاجا تا ہے ، یعنی کمالات

نبوت سے آگے کمالات رسالت میں جب جاتے ہیں تو وہاں عملوں کا مسلہ کوئی نہیں ہوتا۔ وہاں اللہ کافضل ہوتا ہے اور بند ہے کے اندر جواللہ کی محبت ہوتی ہے، بس وہ محبت ہے کہ جس کے صدقے اللہ تعالیٰ اس پرفضل فرمائیں اور کمالات رسالت میں محبت ہے کہ جس کے صدقے اللہ تعالیٰ اس پرفضل فرمائیں اور کمالات رسالت میں سے بھی بچھ حصہ اس کوعطافر مائیں۔

### محبت کا مطلب ارادہ طاعت ہے

مکتوبات معصومیہ کے دفتر دوم مکتوب ۱۱۱ میں فرماتے ہیں کہ

سی نے ایک سوال ہو چھا ہے کہ جب عارف کا معاملہ فضل وکرم یا محض محبت سے پڑتا ہے تواس مقام میں عارف کے لیے ظاہری اعمال یعنی ذکر اسانی و تلاوت وغیرہ زیادہ فائدہ مند یا ترقی بخش ہیں یا نہیں؟ جواب میں فرماتے ہیں کہ فائدہ مند ہیں اور آخرت کے درجات بلند کرتے اور گناہوں کا کفارہ ہوجاتے ہیں اور بشری کدورتوں اور جسمانی ظلمتوں کا ازالہ کرتے ہیں۔ حدیث شریف میں آیا ہے،،انّه لینعان علی قلبی حتیٰی اندالہ کرتے ہیں۔ حدیث شریف میں آیا ہے،،انّه لینعان علی قلبی حقیٰی انستغفِورَ الله فِی الْیوْم عِائمةَ مَزَةً (مسلم:۲۰۱۲) '' بیشک میرے قلب پر چھ عبار آجا تا ہے، اور بیشک میں الله تعالی سے دن اور رات میں سر مرتبہ مغفرت الله فِی الْیوْم عِائمةَ مَزَةً (مسلم:۲۰۱۲) '' بیشک میرے قلب پر چھ عبار طلب کرتا ہوں۔'' لیکن جس مقام میں کہ وہ پہنچا ہے، ترقی ان اعمال کے ساتھ وابستہیں ہے۔ درجات کے فرق کے مطابق محض فضل یا صرف محبت کے ساتھ وابستہیں ہے۔ درجات کے فرق کے مطابق محض فضل یا صرف محبت کے ساتھ وابستہیں ہے۔ درجات کے فرق کے مطابق محض فضل یا صرف محبت کے ساتھ وابستہیں ہے۔ درجات کے فرق کے مطابق میں کہ وہ بینے ہے۔ سواتھ وابستہیں ہے۔ درجات کے فرق کے مطابق محض فضل یا صرف محبت کے ساتھ وابستہیں ہے۔ درجات کے فرق کے مطابق محض فضل یا صرف محبت کے ساتھ وابستہیں ہوں۔'

چونکہ کمالات نبوت کے بعد کمالات رسالت ہیں اور کمالات رسالت کے بعد پھر حب صرفہ کامقام ہے۔اللہ اکبر کبیرا۔ مکتوبات ِحضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شاللہ کے دفتر اول مکتوب ۴۰ سمیں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شاللہ فرماتے ہیں:

" اس مقام میں محبت کے معنی اراد و اطاعت ہے، جبیبا کہ علماء نے فرمایا ہے، نہ کہ اس سے اور کوئی اور زائد معنی جو کہ ذوق وشوق کا منشا ہیں، جبیبا کہ بعض صوفیوں نے بھی ایبا گمان کیا ہے۔''

یعنی محبت سے مرادیہ ہیں ہے کہ انسان اودھم مچائے ، حال اس پر طاری ہو۔وہ فرماتے ہیں کہ جس محبت کا تذکرہ کیا ہے، اس محبت سے مرا داراد ہُ اطاعت ہے، جس کے اندر جتنازیا دہ اطاعت کا ارادہ ہوگا، پھرتز تی اس کوزیادہ ہوگا۔ یعنی اس مقام پہ گناہ کا ارادہ بھی رستہ کے اندر حائل ہوجاتا ہے، ارادہ بھی نہیں ہوتا۔ اللہ اکبر۔انسان وہاں جاکراتنایا کیزہ ہوتا ہے کہ اس کے قلب میں وسوسہ ہی نہیں آتا۔

اس سے زیادہ اس بارے میں کیا لکھا جائے اور کیا سمجھا یا جائے میں کتوب ۹۹ میں مکتوب ۹۹ میں مکتوب ۹۹ میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی فیشاللہ کے دفتر دوم مکتوب ۹۹ میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی فیشاللہ فرماتے ہیں:

اور نیز آپ نے مرتبہ نبوت کے کمالات کے بارے میں دریافت کیا تھا کہ فنا و بقا، بخلی اور تعین کا مبدا ہوناسب کمالات ولایتِ ثلاثہ کے مراتب میں ہیں، اور نبوت کے کمالات کے مراتب میں سیرکس طرح ہے؟ فرماتے ہیں جانناچاہیے کہ عروج کے مراتب میں جب تک وہ ایک دوسرے سے متمیز ہیں اور ایک اصل سے دوسری اصل کی طرف جاتے ہیں وہ تمام کمالات دائرہ ولایت میں داخل ہیں اور جب بیتمیز اٹھ جاتی ہے یہ تفصیل کمالات دائرہ ولایت میں داخل ہیں اور جب بیتمیز اٹھ جاتی ہے یہ تفصیل کمالات وائرہ ولایت میں داخل ہیں اور جب بیتمیز اٹھ جاتی ہے یہ تفصیل

کم ہوجاتی ہے اور معاملہ اجمال واختصار سے بساطت وسر ف تک پہنچ جاتا ہے تو مرتبہ نبوت کے کمالات شروع ہوجاتے ہیں۔اگرچہ اس مرتبہ میں بھی بہت وسعت ہے ﴿إِنَّ اللهُ وَ اسِعْ عَلِيْمْ ﴾ (سورهٔ بقره۔ ۱۱۵) (بیشک الله تعالیٰ بہت بڑی وسعت والا اور علم والا ہے) لیکن وہ وسعت دوسری وسعت ہوا درسری میں ہے اور اگر تمیز ہے تو وہ بھی دوسری تمیز ہے۔اس سے زیادہ اس بارے میں کیا لکھا جائے اور کیا سمجھا یا جائے۔﴿ وَبَنَا الْبِنَا فِنَ لَدُنْکَ رَحْمَةً وَ هَیِّنِی لَنَا هِنَ اَمْوِنَا وَشَدًا ﴾ (سورهٔ کہف: ۱۰) (اے ہمارے رب ہم کو این جناب سے رحمت عطا فرما اور ہمارے کام میں بہتری فرما)۔

کمالات رسالت میں فیض مجموعی ہیئت وحدانی پر ہوتا ہے ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعیر ﷺ فرماتے ہیں کہ جاننا چاہیے کہ تحلیٰ ذاتی دائی میں تین مرتبے مقرر کیے گئے ہیں۔ پہلے درج کو کمالات نبوت کہا ہے جیسا کہ او پر بیان ہوا اور اس درج میں اس ذات کا مراقبہ کرتے ہیں جو کمالات نبوت کا منشاہے، دوسرا درجہ کمالات رسالت کا ہے، اور اس میں اس ذات کا مراقبہ کرتے ہیں جو کمالات رسالت کا منشاہے۔ اس مقام کافیض سالک کی ہیئت وحدانی پر وار دہوتا ہے۔ اس ہیئت وحدانی پر وار دہوتا اور عالم خلق کے سارے لطائف کو ملاکر سب کے مجموعہ کو ہیئت وحدانی کہتے ہیں۔) تصفیہ اور تزکیہ کے بعد ہرایک کی ایک دوسری مجموعی ہیئت پیدا ہوگئی ہیں۔) تصفیہ اور تزکیہ کے بعد ہرایک کی ایک دوسری مجموعی ہیئت پیدا ہوگئی

ہے۔ مثلاً اگر کوئی شخص چاہے کہ مختلف التا ثیر چند دوا کول کی ایک معجون مرکب تیار کرے تو وہ ہر دوا کو الگ الگ کوٹ چھان کر رکھ لیتا ہے۔ فرماتے ہیں کہ جس طرح دوا تیں مختلف ہوں اور ان کو کوٹ کے سب کو اکشا کردیا جائے تو اسی طرح کمالاتِ رسالت کے مراقبہ میں جائے بیسارے لطائف ایک بن جاتے ہیں ، اکشے ہوجاتے ہیں۔ اس کے بعد سب دوا وُل کو شکر یا شہد کے قوام میں ملا دیتا ہے۔ اس طرح ان دوا وُل کی ایک دوسری ہیئت اور خواص پیدا ہوجاتے ہیں اور ان کا نام مجون ہوجا تا ہے۔ یعنی یوں سجھے کہ ہیئت وحدا نی لطائف کی معجون کا نام ہے۔ اسی طرح سالک کے لطائف عشرہ سے ایک دوسری ہیئت پیدا ہوجاتی ہے جو اس مقام میں اور دوسرے بلندمقامات میں بڑی ترتی ہیں۔

### دائرة كمالات الوالعزم

پھر کمالات کا تیسرادائرہ، دائرہ کمالات اولوالعزم ہے۔ یہ تین دائرے تھے:
پہلا دائرہ کمالات نبوت، دوسرا کمالات رسالت اور تیسرا کمالات اولوالعزم۔
﴿وَاصْدِرْ کَمَا صَبَرَ اُولُوالْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴿ وَيَا بَى ) صَبر سَجِيجِ فَوَاصْدِرْ کَمَا صَبَرَ اُولُوالْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴿ وَيَا بَى ) صَبر سَجِيجِ اور ہمت والے پنجبرول نے صبر کیا۔ {بیان القرآن} ۔ تو یہ تیسرا دائرہ کمالات اولوالعزم کا ہے۔ ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید مُعَاللة فرماتے ہیں:

چونکہاس مقام میں اس ذات کا مراقبہ کرتے ہیں جو کمالات اولوالعزم کا منشا ہے اس لیے اس مقام میں قرآن کریم کے حروف مقطعات ومتشابہات کے اسرار ظاہر ہوتے ہیں، اور بعض اکابر کو حبیب خداکی اتباع کی وجہ سے

محبت اورمحبوب کے معاملہ میں جیسا کہ او پرگزرا، ان اسرار کامحرم راز بنا دیتے ہیں، اور حضور انور سالٹھ آلیہ ہم کے پس خوردہ میں سے خاص نوازش نصیب فرماتے ہیں۔ جب حضرت پیروسکیر مشاہد نے اس مقام پراپنے اس غلام کواپنی خصوصی توجہ سے سرفراز فرمایا، توانہی دنوں ان حروف مقطعات میں سے ایک حرف کے اسرار مکشوف ہوئے۔

یعنی وہ فرماتے ہیں کہ میر ہے شیخ نے کمالات اولوالعزم میں مجھ پرتو جہات کیں تو اللہ رب العزت نے حروف مقطعات میں سے ایک حرف کو میر ہے او پر ظاہر فرمادیا: ﴿ ذَٰلِكَ فَضُلُ اللّٰهِ مُؤُوِّتِيْهِ مَنْ يَّشَاءُ ﴾ (یہ اللّٰد کا خاص فضل ہے جسے چاہے عطافر مادیں)

امام ربانی مجردالف ٹائی شائلہ فرماتے ہیں کہ جب میرے او پرحروف مقطعات کے اسرار کھل رہے شخص وقت شہر سر ہند کے باہر فرشتوں کا پہرہ ہوتا تھا۔ اس لیے کہ شیطان شہر میں داخل ہی نہ ہوسکے۔ جب حروف مقطعات کاعلم اللہ نے ان پر کھولا تو فرماتے ہیں کہ پورے شہر پر فرشتوں کا پہرہ تھا اور شیطان کوان اوقات میں شہر میں ہی داخل ہونے کی اجازت نہیں تھی۔ سبحان اللہ۔ان حروف مقطعات کا علم ، متشا بہات کاعلم بھی کیاعلم ہوگا! سبحان اللہ۔

#### خلاصة اساق

اب تک کے سارے اسباق کا خلاصہ یہ ہے کہ پہلے ولایت صغری، ولایت کے سارے اسباق کا خلاصہ یہ ہے کہ پہلے ولایت صغری، ولایت کے اسباق سے ، پھراسم ظاہر کاسبق پھراسم باطن کاسبق تھا۔ یہدو پرمل گئے، اوران پرول کو لے کرا گلے میدان میں سیر ہوئی، جس کو کمالات نبوت سے آگے اگر اللہ تعالی مہر بانی فرماتے ہیں تو میں میں میں میں میں بین فرماتے ہیں تو

کمالات رسالت ہیں، ان میں قرآن مجید کی تلاوت اور نماز بہت فائدہ دیتے ہیں۔
پھراگراللہ کافضل شامل حال ہوجا تا ہے تو انسان کو کمالات رسالت سے کمالات اولوا
لعزم میں لے کر جاتے ہیں اور وہاں پر قرآن مجید کے مقطعات و متشا بہات کی بھی
تفصیل جس کو چاہتے ہیں اللہ تعالیٰ دے دیتے ہیں۔ اب اسٹے بڑے بڑے مشاکخ
فرماتے ہیں کہ میرے او پرصرف ایک حرف کھلا۔ اللہ رب العزت ہم عاجز مسکینوں کو
ان تمام کمالات سے محروم نہ فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

﴿وَ اخِرُدَعُونَا آنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ ﴾





# حقائق الهيه

ٱلْحَمْدُ لِللهِ وَكَفِي وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفِي آمَّا بَعُدا اللهِ اللهِ وَكَفِي وَسَلاَمُ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفِي آمَّا بَعُدا اللهِ عَلَى عَلَى

سلسلہ عالیہ نقشبند ہیہ میں انسان کوسب سے پہلے لطائف ِ عالمِ امر کے اسباق کرنے پڑتے ہیں، پھر عالمِ خلق کے، پھراس کے بعد ہلیل کے اسباق آتے ہیں اور مراقبہ احدیت پرفنائے قبی حاصل ہوتی ہے۔

پھراس کے بعدمشار بات کے اسباق شروع ہوجاتے ہیں۔ پہلے سبق پر تجلیاتِ افعالیہ، دوسرے پر تجلیاتِ صفاتِ ثبوتیہ، تنسرے پر شیوناتِ ذاتیہ، چوتھے پر صفاتِ سلبیہ اور پانچویں پر شانِ جامع کا مراقبہ ہوتا ہے۔ اس پر پانچوں لطا کف میں فنائیت نصیب ہوتی ہے اور سالک کواس میں اسرار ورموز ملتے ہیں۔ ان اسرار میں سے ایک توبہ ہے کہ

.....لطیفه قلب پرسالک کویقین کامل نصیب ہوجاتا ہے کہ فاعلِ حقیقی اللہ ہی کی ذات ہے۔

....لطیفهٔ روح پراپنی صفات معدوم ہوجاتی ہیں اور اللہ رب العزت کی صفات سالک کے او پرغالب آ جاتی ہیں۔

.....لطیفهٔ سر پراپنی ذات ہی نظر سے اوجھل ہوجاتی ہے۔''من تو شدم ، تومن شدی'' والا معاملہ ہوجا تا ہے۔اسی لیے اس مقام پر کچھ بزرگوں نے غلبهُ حال میں باتیں کہی ہیں۔

..... چونکہ لطیفہ خفی میں سلبی تو جہات ہیں، اس میں سالک کے اندر ملکوتی صفات آ جاتی ہیں۔جار ہے بعض اندر بشریت کے نقاضے کم ہوجاتے ہیں۔ہارے بعض بزرگوں نے کہا کہ مجھے کھانے کی ضرورت ہی نہیں رہی، میں توصرف سنت سمجھ کر کھا تا ہول۔ یا کم کھانے پر بھی ان کا ساری ساری رات عبادت میں مشغول رہنا۔ بیسب کیفیات لطیفہ خفی پرملتی ہیں۔

لطیفهٔ اخفی پر پہنچ کرسالک کواخلاق حمیدہ نصیب ہوتے ہیں۔

#### معيت ميس حضوري كانصيب مونا

اس کے بعد مراقبہ معیت کرتے ہیں۔ مراقبہ معیت میں سالک کوحضوری مل جاتی ہے، استخضار نصیب ہوتا ہے کہ اللہ تعالی ہر جگہ ہر وقت ہر حال میں میرے ساتھ ہے۔ معیت الہی کاعلم توسب کو ہے کیکن حضوری ہرایک کونصیب نہیں ہوتی ہے۔ اس سبق کا فائدہ میہ ہے کہ حضوری مل جاتی ہے۔ اٹھتے، بیٹھتے، چلتے، پھرتے، استحضار کی کیفیت ہوتی ہے۔

#### واقعات

کسی بزرگ کے پاس ایک نوجوان آئے ، انہوں نے چنددن میں خلافت دے دی۔ لوگوں نے چنددن میں خلافت دے دی۔ لوگوں نے کہا کہ ہم تو سالوں کے یہاں پڑے ہیں۔ مگر جومحبت کی نظراس پرشخ کی پڑی وہ ہم پرنہیں پڑی۔ پھرشیخ نے ان سے مرغیاں ذیح کروائیں۔اس نوجوان کی پڑی وہ ہم پرنہیں پڑی۔ پھرشیخ نے ان سے مرغیاں ذیح کروائیں۔اس نوجوان

نے ذرئے نہ کی۔ پوچھنے پر جواب دیا کہ آپ نے فرمایا تھا کہ جہاں کوئی نہ دیکھتا ہو وہاں مرغی ذرئے کرنا۔ میں جہاں بھی گیا، خدا مجھے دیکھتا تھا۔ شیخ نے کہا کہ اس کیفیت کی وجہ سے اس نو جوان کوا جازت پہلے مل گئی ہے۔

ایک عورت اندھیرے والی جگہ میں تھی۔ کوئی مرد قریب آیا اوراس نے عورت کے جسم کو ہاتھ لگایا۔ وہ کہنے لگی کہ ڈراس پروردگار سے جواندھیرے میں اسی طرح دیمتا ہے۔ کتی عظیم بات کی ، کہ ڈراس پروردگار سے جواندھیرے میں اسی طرح روشنی میں دیمتا ہے۔ اس کا مطلب جواندھیرے میں اسی طرح دیمتا ہے۔ اس کا مطلب بیہ ہوئے تھے۔ اللہ کی ذات پریقین کامل تھا اور خلوت اور جلوت میں ان کے اعمال ایک جیسے ہوتے تھے۔ چونکہ ہمارا یقین نہیں بنا ہوتا ، اس لیئے جلوت میں ہم بڑے نیک ہوتے ہیں ، اور خلوت میں اسی خرص مرض کے ما لک ہوتے ہیں۔ بزرگوں نے لکھا ہے کہ اس طرح کا بندہ جلوت میں اللہ کا دوست ہے اور خلوت میں شیطان کا دوست ہے اور خلوت میں اللہ کا دوست ہے اور خلوت میں شیطان کا دوست ہے ، لہذا منا فق ہے۔

### ولا يتِ كبرا ي،ولا يتِ عليا اوركمالاتِ ثلاثه

پھراس کے اوپراقربیت اور محبت کے اسباق ہیں، جو تین دائر ہے اور ایک قوس پرمشمل ہے۔ بیرولا بیتِ انبیاء ہے اور اس کو ولا بیتِ کبریٰ بھی کہتے ہیں۔ حضرت مجد د الف ثانی مشال ہے۔ بیرولا بیتِ انبیاء ہے اور اس کو ولا بیت کبریٰ بھی کہتے ہیں ولا بیت سے بہت الف ثانی مشالہ نے فرما یا کہ اس ولا بیت میں جوسفر کرتا ہے وہ پہلی ولا بیت سے بہت زیادہ بہتر زیادہ بہتر ما دیا ہے کیونکہ ولا بیت انبیاء عام ولا بیت سے بہت زیادہ بہتر ہے۔

اس کے بعد مراقبہ اسم ظاہر کا سبق ہوتا ہے۔ پھر اس کے بعد اسم باطن کا سبق ہوتا ہے۔ پھر اس کے بعد اسم باطن کے مراقبہ میں ہوتا ہے۔ اسم ظاہر کے مراقبہ میں سالک کوایک پرمل گیا، اور اسم باطن کے مراقبہ میں

دوسرا پرمل گیا۔ان دو پروں کا مل جانا، ایک نے میدان میں پروازنصیب ہوجانے کی ابتداہے۔اس کے بعد کے معاملات اللہ کے فضل پرموقوف ہیں چونکہ وہ کمالات نبوت سے، کمالات رسالت سے اور کمالات اولواالعزم سے تعلق رکھتے ہیں۔ تاہم تہلیل کرنا، نماز پڑھنا اور تلاوت کرنا فائدہ دیتے ہیں۔ پہلے نبوت کے کمالات کھلتے ہیں۔ پہلے نبوت کے کمالات کھلتے ہیں۔ پہلے نبوت کے کمالات کھلتے ہیں۔ پیان ان کی فرما نبرداری، اتباع، تبعیت کی وجہ سے ان کے ورثاء کو یہ نعمت نصیب ہوجاتی ہے۔ چنانچہ ان تین اسباق میں اللہ تعالیٰ بندے پر عجیب اسرار درموز کھولتے ہیں۔

### حقائق کے اسباق

کمالات کے ان تین اسباق کے بعد دوراستے ہیں۔ چیسے آپ ایک سڑک پر چلتے جائیں تو سامنے ایک دوراہا آجا تا ہے۔ آپ دائیں بھی جاسکتے ہیں، بائیں بھی جاسکتے ہیں۔ دونوں میں سے جوراستہ چاہیں اپناسکتے ہیں۔ پہلے بدایک راستہ تھاجس کوھائق کاراستہ کہتے تھے۔ چنا نچہاس میں حقیقت کعبدر بانی، پھر حقیقت قرآن مجید اور پھر حقیقت قرآن کا تھا۔ سب مشاکخ اسی کے ذریعے سالک کو لے کر چلتے تھے۔ لیکن آخری عمر میں حضرت مجدد الف ثانی شائش پر یہ مکشف ہوا کہ اس کا ایک متبادل راستہ بھی ہے۔ وہ متبادل راستہ بھی ہے۔ وہ متبادل راستہ تھائق انبیاء کا ہے۔ پہلے حقائق اعمال کے تھے جن کو حقائق الہیہ بھی کہا گیا ہے۔ اب حقائق انبیاء کا راستہ ہے۔ دونوں راستے ایک ہی منزل تک پہنچتے ہیں۔ دائیں طرف سے جائیں گے تو بھی ایک ہی جگہ پر پہنچتے ہیں اور بائیں طرف سے جائیں گے تو بھی ایک ہی جگہ پر پہنچتے ہیں اور بائیں طرف سے جائیں گے جس راست سے چاہے چلائے۔ مگر ہمارے مشائخ کامل ہیں۔ وہ دونوں راستوں جس راستے سے چاہے چلائے۔ مگر ہمارے مشائخ کامل ہیں۔ وہ دونوں راستوں

سے گھما دیتے ہیں۔سالک کوحقائق الہیہ کے کمالات بھی مل جاتے ہیں اور حقائق انبیاء کے کمالات بھی مل جاتے ہیں۔الحمد للد۔

آج جن اسباق کے بارے میں ہم بات کریں گے، وہ حقیقت کعبہ ربانی، حقیقت قرآن مجیداورحقیقت نماز ہیں۔ یہ ترتیب اس لیے ہے کہ حقیقت کعبہ ربانی بنیاد ہے اور حقیقت قرآن اس کے اوپر ہے۔ امام ربانی مجدد الف ثائی فرماتے ہیں کہ قرآن کی مثال امام کی سی ہے اور کعبہ کی مثال مقتدی کی سی ہے۔ حقیقت کعبہ ربانی میں انسان اپنے آپ کوالیا محسوس کرتا ہے جیسے میں کعبہ کی حجت پر ہوں ، اور جوانو ارات وہاں برس رہے ہیں وہ میرے اوپر جھی آرہے ہیں۔ لیکن حقیقت قرآن میں اس سے اوپر تی ہوجاتی ہے۔ اور حقیقت قرآن سے پھر اوپر ربانی کی تو ہوجاتی ہے۔ اور حقیقت قرآن سے پھر اوپر منتیقت نماز ہے۔ اصل تو حقیقت نماز ہے اور اس کے دو جزو ہیں ، ایک کو حقیقت کعبہ ربانی کہتے ہیں اور دوسر سے کو حقیقت قرآن مجید کے بارے میں نو مقیقت قرآن مجید کے بارے میں ، مازی حقیقت قرآن مجید کے بارے میں ، ورحقیقت نماز کے بارے میں ، ورحقیقت نماز کے بارے میں عبارتیں پڑھیں سے ۔

### كمالا ت اورحقائق الهبيه كاتعلق

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید میں اللہ فرماتے ہیں کہ مرتبہ کمالات اور حقائق اللہ یہ ثلاثہ کے درمیان ایک نوع کی نسبت ثابت ہے بلکہ محققین نے تو ریمی فرما یا ہے کہ حقائق اللہ یہ کمالات کی بہنسبت الیم بیل جیسے دریا کی موجیس ۔اس کے معنی ریم ہوئے کہ چونکہ کمالات میں تجلیات ذاتی دائمی کا ظہور ہوتا ہے اس لیے ضرور ہروہ نسبت جونوق سے تجلیات ذاتی دائمی کا ظہور ہوتا ہے اس لیے ضرور ہروہ نسبت جونوق سے

تعلق رکھتی ہے مرتبہ ذات سے خالی نہیں ہوسکتی۔ اسی لیے لفظ امواج کا اطلاق یہاں پر بالکل صحیح ہے اور جو پچھ مجھ ناقص العقل کے نہم وادراک میں آیا، وہ یہ ہے کہ حقائق کے مقام پر جو چسے نریں ظل ہر ہوتی ہیں وہ کمالات کی نسبت کے مقام پر ظاہر نہیں ہوتیں۔ مثلاً کعبہ عظمہ کی حقیقت میں عظمت و کبریائی کا ظہور ہوتا ہے، اور تمام ممکنات کی مبحودیت اسس طرح ظہور کرتی ہے کہ اس کے ادراک میں عقل بھی عاجز اور لنگ رہ جاتی ہے۔

چنانچہاللہ کے گھر کی حقیقت،اللہ کے کلام کی حقیقت اور پھرنماز کی حقیقت،ان سب کااللہ تعالیٰ کی ذات سے تعلق ہے۔

## كيا كعبه معظمه كي صرف ظاہري صورت ہے؟

مُتوباتِ حضرت مجدد الف ثاني عِنْ الله وفتر سوم مُتوب ۱۲۴ میں حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی عشیه فرماتے ہیں:

"جانناچاہیے کہ صورت کعبہ سے مراد (موجودہ) این پھر نہاں ہیں ا کیونکہ اگر بالفرض بیا بنٹ پھر درمیان میں نہ ہوں تو بھی کعبہ کعبہ ہی ہے اور مبجو دِخلائق ہے۔ بلکہ صورت کعبہ باوجوداس کے کہ عالم خلق سے ہے لیکن دوسری اشیاء کی ماننز ہیں ہے بلکہ ایک مُبطَن (پوشیدہ) امر ہے جو حس وخیال کے احاطہ سے باہر ہے اور اس کا تعلق عالم محسوسات سے ہے لیکن کچھ بھی محسوس نہیں ہے اور (اگر چہ) تمام اشیاء کا متوجہ الیہا (جس کی طرف توجہ کی جائے) ہے لیکن کچھ بھی توجہ میں نہیں ہے، وہ ایک ایس ہستی ہے جونیستی کالباس بہنے ہوئے ہے اور الین نیستی ہے جس نے اپنے آپ کوہستی کے لباس میں ظاہر کیا ہے اور جہت میں ہوکر بے جہت اور سمت میں ہوکر بے سمت ہے۔''

بفرض تقدیر اگر کوئی بندہ ساری عمارت کوبھی ختم کردے تو بھی کعبہ وہی ہے۔ چونکہ ہم پیخر کوسجد نے ہیں کرتے ، اس کے اندر جو تجلیات ذات اتر رہی ہیں، وہ ہماری مبحود ہیں۔ مسلمانوں اور ہندوؤں میں واضح فرق یہی ہے کہ ہندو پخرکی بنی ہوئی مور تیوں کو سجدہ کرتے ہیں جبکہ ہم پخر سے بنے ہوئے کعبہ پر جو تجلیات اتر رہی ہیں ان کو سجدہ کرتے ہیں۔ اب فرض کریں کہ ایک آ دمی خلا میں چلا جائے تو وہ ہیت اللہ کی عمارت کی طرف تو رخ کر ہی نہیں سکتا ۔ لیکن چونکہ عرش کے او پر سے تجلیات ذات آ رہی ہیں اور آسانوں پہ بیت المعمور بھی ہے، فرشتے جس کا طواف کر رہے ہیں۔ اور در میان میں ساتہ کے بالکل نیچے ذمین پر انسان بیت اللہ کا طواف کر رہے ہیں۔ اور در میان میں سب ستارے ان تجلیات کا طواف کر رہے ہیں۔ اور در میان سے۔

وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَكُون

ایک مرتبہ ہم واشکٹن میں تھے۔ایک عالم کہنے گئے کہ حضرت! آپ کوستاروں سے متعلق عائب گھر میں سے متعلق سائنسی معلومات دکھانی ہیں۔ چنا نچہ وہ ہمیں خلاسے متعلقہ عجائب گھر میں لے گئے۔سائنسی معلومات پر مبنی ڈاکیومنٹری کا نام دی اسٹار (The Star) تھا۔ اس کا مقصد بیتھا کہا گرکوئی بندہ جنگل میں گم ہوجائے یا سمندر میں گم ہوجائے اوراس کو وقت اور سمت کوستاروں کے ذریعہ سے کو وقت کا جسی پیتہ نہ ہو ہو ہو گئے وقت اور سمت کوستاروں کے ذریعہ سے کیسے معلوم کرسکتا ہے؟ ہم اس کو پڑھ کر بہت خوش ہوئے کہ قرآن مجید میں فرمایا گیا:

وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهُتَكُون

یعنی''وہ ستاروں سے رہنمائی پاتے ہیں''

اس عاجز نے اپنے بچپن میں دیکھا بھی ہے کہ میرے والد صاحب رات کو با قاعدگی سے تبجد کیلیے اٹھے سے۔اس زمانے میں گھڑیاں عام نہیں ہوتی تھیں، ہاتھوں والی گھڑی کارواج ہی نہیں ہوتا تھا۔نہ گھروں میں ٹائم پیس ہوتے سے۔والد صاحب رات کو باہر نکل کرآسان کی طرف دیکھے رہتے ہے۔ میں پوچھتا تھا کہ ابوجی! آپ کیا دیکھ رہے ہیں؟ وہ مجھے سمجھاتے سے کہ دیکھویہ چندستارے ملتے ہیں تویہ شکل بنتی ہے۔وہ سمجھاتے سے اور میں خاموثی سے سنتا تھا۔لیکن اس زمانے میں کویہ شکی ہیں ہوئے ہیں اس زمانے میں سازے اب یہاں آگئے ہیں، البذا اب فجر ہونے میں ایک گھٹٹہ باقی ہے یا دو گھٹے سارے اب یہاں آگئے ہیں، البذا آ دھا گھٹٹہ باقی ہے۔ان کوستارے دیکھنے سے وقت کا باقی ہیں یا پھرآج دیر ہوگئی البذا آ دھا گھٹٹہ باقی ہے۔ان کوستارے دیکھنے سے وقت کا بہت خوشی ہوئی۔

چنانچہ ہم نے دیکھا تو وہاں ایک پلائیٹیریم ( planetarium ) تھا جو کہ بجائب
گھر کے ساتھ ایک گنبد نما محارت تھی۔ اس میں انہوں نے وہ ڈاکومیئری چلائی۔ اللہ
کی عجیب شان ہے کہ لوگ نیچے بیٹے ہوئے تھے۔ ہم نے اوپر دیکھا تو ایسے لگ رہا تھا
جیسے آسان کو دیکھ رہے ہیں اور پورے ستارے چمک رہے ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ
فلاں فلاں ستارے مل کر بچھو کی شکل بنتے ہیں (جس چیز کا ڈرجن کے دل میں ہو، ان
کووہی یاد آتا ہے۔ آسان میں بھی ان کو بچھونظر آتے ہیں۔ اللہ تعالی ان کو دکھا دیتے
ہیں کہ تمہارے لیے ہم نے یہی تیار کر کے رکھے ہوئے ہیں، تم اسی کے انتظار میں
رہنا)۔ تو انہوں نے بتایا کہ فلاں ستارہ فلاں ہے۔ پھر انہوں نے بتایا کہ اگر کسی نے

(275) (275)

ٹائم کا اندازہ لگانا ہوتو یوں دیکھے، پہتہ چل جائے گا آدھی رات ہوگئی، تھوڑی رات ہوئی اندازہ لگانا ہوتو یوں دیکھے، پہتہ چل جائے گا آدھی رات ہوگئی تھوڑی رات ہوئی ۔ فہر قریب ہے یا نہیں۔ پھر یہ بھی بتا یا کہ اگر کوئی شخص فلاں ستارے کی طرف رخ کر کے کھڑا ہوجائے تو اس طرف مشرق ہوتی ہے، اس طرف مغرب ہوتی ہے۔ انہوں نے بہت اچھی معلومات بتا ئیں۔ لیکن اس کے اندرایک خاص چیز ہم نے سیمی تھی ۔ انہوں نے کہا کہ عام آدمی سوچتا ہے کہ پھے ستارے چلتے ہیں، مگر بیں اور پچھ ستارے چلتے ہیں، مگر وفار کا فرق ہے۔ جو تیز چلتے ہیں وہ چلتے نظر آتے ہیں۔ جو آہتہ چلتے ہیں وہ ہمیں رفتار کا فرق ہے۔ جو تیز چلتے ہیں وہ چلتے نظر آتے ہیں۔ جو آہتہ چلتے ہیں وہ ہمیں پعتے نظر نہیں آتے لیکن اگر آپ روز انہ ان کا حساب رکھیں تو آپ دیکھیں گے کہ مہینے بعد وہ بھی ایک اگر آپ روز انہ ان کا حساب رکھیں تو آپ دیکھیں گے کہ مہینے بعد وہ بھی اپنی جگہ سے ملے ہوئے ہوں گے۔ لہذا سب ستارے حرکت کرتے ہیں۔

### اس کی زلفول کے سب اسیر ہوئے

پھرانہوں نے کہا کہ پورے آسان پرصرف ایک ستارہ ہے جونہیں چلتا۔انہوں نے بتایا کہ اگر ستاروں کی رفتار بڑھائی جائے، جہاں جہاں وہ چل رہے ہیں نظر آئے۔ پھرانہوں نے ایسا پچھ کیا کہ پورے آسان کے ستارے ہمیں چلتے ہوئے نظر آئے۔اورایک ستارہ بالکل ان کے پچھیں تھا۔اس کود کھتے ہی قدر ہتا ذہن میں ایک خیال آیا۔وہ عالم بھی میر ہے ساتھ بیٹے ہوئے تھے۔میں نے ان کو کہا کہ حدیث پاک میں آتا ہے کہ آسانوں پر بیت المعمور ہے جس کے گرد فرشتے طواف کرتے ہیں۔اور اس کے نیچے بیت اللہ ہے جس کے گرد انسان طواف کرتے ہیں۔ ور میان ہوں اور اس ستارے کہان دونوں کے درمیان میں بیستارہ ہواوروہ تجلیات بیاں سے گزر رہی ہوں اور اس ستارے کے گرد آسان کے سارے بقیہ ستارے طواف کرتے ہیں۔اگر بیہوں اور اس ستارے کے گرد آسان کے سارے بھیہ ستارے کے سارے بھیہ ستارے کہاں مطلب یہ ہوا کہ کا نئات میں ساری

مخلوق ہی طواف کررہی ہے۔ سبحان اللہ! اللہ کی تجلیات بھی عجیب ہیں! اوپر بیت المعمور کے گردفر شنے طواف کررہے ہیں، زمین پر بیت اللہ کے گردانسان طواف کرر ہے ہیں، زمین پر بیت اللہ کے گردانسان طواف کرر ہے ہیں، وہ سارے کی سارے انہی تجلیات کے گردطواف کررہے ہیں۔ اللہ اکبرکبیرا۔ ۔ گردطواف کررہے ہیں۔ اللہ اکبرکبیرا۔ ۔

ہم ہوئے تم ہوئے کہ میر ہوئے اس کی زلفوں کے سب اسیر ہوئے

سجان الله! ہم سب الله تعالیٰ کے جاہنے والے ہیں ۔اگر کوئی شخص خلامیں جلا جائے تو وہاں بیت اللہ شریف کی عمارت کی طرف رخ تونہیں کرسکتا۔ بھلا وہ کیسے نماز پڑھے گا؟ صاف ظاہر ہے کہ تجلیات عرش سے فرش تک اتر رہی ہیں۔ وہ جہاں بھی ہوگا،سامنے تجلیات ہوں گی اوروہ نمازیر ھے گاتواس کی نماز ہوجائے گی۔اسی طرح کوئی سمندر کی تہہ میں چلا جائے توعمارت تو وہاں بھی سامنے نہیں آسکتی ،گر تجلیات تو تحت الثريٰ تک جارہی ہیں۔ وہاں بھی اس کی نماز ہوجائے گی۔ تومقصودیہ بتا ناتھا کہ ممُتَوجِها إلى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّيرِينَفة بيت اللَّكُ طرف رخ كرتے بين الله کوسجدہ نہیں کرتے۔ جومبحودالیہ ہے وہ تجلیاتِ ذا تیہ ہیں جو کعبہ پراتر رہی ہیں۔کعبہ ایک جگہ ہے جس نے جہت کومتعین کردیا ہے۔ اگر جہت نہ ہوتی تو لوگوں کو بیسمجھ نہیں آتی کہ ہم کس طرف رخ کریں۔کوئی دائیں رخ کرتا کوئی بائیں رخ کرتا ،کوئی آ گے رخ کرتا، کوئی چھے رخ کرتا۔ اللہ تعالی نے احسان فرمایا۔ ہمیں اس پریشانی سے بچالیا۔ ایک جگہ کومتعین کردیا کہ دیکھو بہ میرا گھر ہے۔اب چاروں طرف سے سب بیت الله کی طرف متوجه هو کرنماز پر هو۔ چنانچ فر ماتے ہیں که

''اگر بالفرض بیا بنٹ پتھر درمیان میں نہ ہوں تو بھی کعبہ کعبہ ہی ہے اور مسجو دِخلائق ہے۔ بلکہ صورت کعبہ باوجوداس کے کہ عالم خلق سے ہے

لیکن دوسری اشیاء کی ما نندنہیں ہے بلکہ ایک مُبطَن (پوسشیدہ) امر ہے جوس وخیال کے احاطہ سے باہر ہے۔''

### كعبه كى حقيقت تمام مخلوقات كى مسجوداليه ہے

مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی تحقالله وفتر اول مکتوب ۲۶۳ میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی تحقیله فرماتے ہیں:

''فقیر کے زد یک جس طرح کعبہ ربانی کی ظاہری صورت محسلوق کی صورتوں کے لیے خواہ وہ بشر ہوں یا ملک (یعنی فرشتے) ، مبود الیہا ہے، اس طرح اس (کعبشریف) کی حقیقت بھی تمام مخلوقات کے لئے مبود الیہا ہے۔ پسس لازمی طور پروہ حقیقت (کعبہ ربانی) تمام حقسائق پر فوقیت رکھتی ہے اوراس (کعبہ ربانی) کم متعلقہ کمالات تمام حقسائق کو فی " کے متعلقہ کمالات تمام حقسائق کوئی " کے متعلقہ کمالات سے فائق تربیں ۔ گویا حقیقت کعبہ ' حقسائق کوئی ' کوئی کا نئات کے جو حقائق ہیں ) اور ' حقائق الہی ' جل سلطانہ کے درمیان ایک برزخ (متوسط) راہ ہے۔ اور ' حقائق الہی ' جل سلطانہ کے عظمت و کبریائی کے پردہ ہیں ، کیونکہ کوئی رنگ و کیف اس (تعالی شانہ) عظمت و کبریائی کے پردہ ہیں ، کیونکہ کوئی رنگ و کیف اس (تعالی شانہ) کے ' دامانِ قدس' تک نہیں پہنچتا ، اور کوئی ظلیت اس تک راہ نہیں ۔ یاتی ۔ ''

#### آ گے فرماتے ہیں:

"جہتِ کعبہ" حقائق الہی" تعالی ونقدس کے ظہورات کا معتام ہے، لہذا" کعبہ" دنیا میں ایک" مجوبۂ روز گار" ہے جو بظاہر دنیا سے ہے لیکن

حقیقت میں آخرت سے متعلق ہے۔'

مکتوبات معصومیہ دفتر اول مکتوب ۲۳ میں حقیقتِ کعبہ ربانی کے برزخ ہونے کواس طرح بھی سمجھا یا گیا کہ

' دحقیقتِ کعبہ ، حقائقِ مخلوقات اور حقیقتِ واجی جل سلطانہ کے درمیان جو کہم رخبہ احدیت ذات تعالی و تقدس ہے برزخ ہے کیونکہ کعبر مخلوق کہم جود اسی لئے ) اس کی حقیقت تمام مخلوق کے حقایق سے ضرور ممتاز ہونی چاہئے۔ چونکہ مبحود ذات ِحق سبحانہ و تعالی ہے ( اس لئے ) کعبہ کی خلقت بھی اس مقدس بارگاہ سے ہونی چاہئے۔ ہمارے حضرت ( مجدد الف ثانی ) قدسنا اللہ تعالی بسرہ الاقدسؒ نے اس مکتوب گرامی میں جو کہ مکتوبات کی تینوں جلدوں میں سے کسی میں شامل نہیں ہے کہما ہے کہ '' حقیقت میں وہی مقدس مرتبہ ہے۔'' ہذا۔'' جاننا چاہئے کہ مبحود اگر چہذات بیچون ہے کیکن اعتبار مرجبہ ہے۔'' ہذا۔'' جاننا چاہئے کہ مبحود اگر چہذات بیچون ہے کیکن اعتبار معجود بیت کو اس کے ساتھ کمحوظ رکھا گیا ہے اس لئے مرتبہ احدیت ِ ذات مبحود بیت کو اس کے ساتھ کموظ رکھا گیا ہے اس لئے مرتبہ احدیت ِ ذات مبحود بیت کو اس کے ساتھ کموظ رکھا گیا ہے اس لئے مرتبہ احدیت ِ ذات مبحود بیت کو اس کے ساتھ کموظ رکھا گیا ہے اس لئے مرتبہ احدیت ِ ذات دید ورائش وگرفآری میں متمیز ہوجائے گا۔''

حقیقت کعبہ سے مراد ذات بے چون واجب الوجوب ہے مقیقت کعبہ سے مراد ذات بے چون واجب الوجوب ہے مکتوبات حضرت امام ربانی مکتوبات حضرت امام ربانی مجددالف ثانی میں من مراح بیں کہ

" اے بھائی! جبتم نے صورت کعبہ کا تھوڑ ابیان س لیا تو اب حقیقت

کعبہ کے بارے میں بھی تھوڑا ساس لو۔حقیقتِ کعبہ سے مراد ذات بے چون واجب الوجود (یعنی اللہ کی ذات) ہے کہ جس کوظہور اور ظلیت کی گرد بھی وہاں تک نہیں پہنچی اور جومبحودیت ومعبودیت کی شان کے لائق ہے۔''

بھرآ گے فر ماتے ہیں کہ

''اس حقیقت جل سلطانها کواگر حقیقتِ محمدی سال الله کامبود کهیں تواس میں

کیا خطرہ لازم آتا ہے اور آپ (سال الله کیا ) کی افضلیت میں اس سے کس
طرح قصوروا قع ہوتا ہے ۔ ہاں حقیقتِ محمدی گاباتی تمام افرادِ عالم کے حقائق
سے افضل ہے کیان حقیقتِ کعبہ معظمہ عالم کی جنس سے نہیں ہے تاکہ اس کی
طرف بینسبت ظاہر کی جائے اور اس کی افضیلت میں توقف کیا جائے۔''
سجد ہے کی شان تو اللہ ہی کی ہے۔ اس کوسجتا ہے کہ لوگ سجد ہے کریں۔ اس سحد ہے کی شان تو اللہ ہی کی ہے۔ اس کوسجتا ہے کہ لوگ سجد ہے کریں۔ اس لیے اگر بیسوال کیا جاتا ہے کہ حقیقت محمدی صل الله شریف کی حقیقت کو حقیقت کو میں اللہ تعالیٰ کی ذات ہے ، ان کی تجلیات ہیں۔ اور حقیقت محمدی طال اگر حقیقت کو دیکھیں تو بیت اللہ کی محمدی طریق کو دیکھیں تو بیت اللہ کی تجلیات کو فو قیت ہوگی۔ اس بات کو حضرت خواجہ محصوم اللہ کی محمومہ کے دفتر محمومہ کے دفتر محمومہ کے اس محصومہ کے دفتر محمومہ کے دفتر محمومہ

" ہارے حضرت عالی (یعنی حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شاللہ قدس سرہ نے تحریر فرمایا ہے کہ حقیقتِ کعبہ ربانی حقیقتِ محمدی کے اوپر ہے، اس سے حقیقتِ کعبہ کا حقیقتِ محمدی سے افضل ہونا لازم آتا ہے، حالانکہ

آنسرورِ عالم عليه وعلى آله الصلاة والسلام تمام مخلوقات سے افضل ہیں۔ لَوُ لَكُ لَمَا خَطَقَ الْأَفُلاكَ وَلَمَا أَظُهَرَ الرُّبُوبِيَّةَ [كشف الْحُفَاء:٢١٢٣] (اگروہ نه ہوتے تو (الله تعالی) آسانوں کو پیدا نه کرتا اور (اپنے) رب ہونے کو ظاہر نه فرما تا) جیبا که (حدیثِ قدی میں) وارد ہواہے۔''

جواب میں حضرت خواجہ معصوم اللہ فرماتے ہیں کہ

'' اول ہے کہ حقیقتِ کعبہ رُبانی معبودیت و مبحودیت کے مقام سے پیدا ہوتی ہے اور آنسر ورعلیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰ ق والسلام کا کمال عبدیّت و عابدیت (بندہ اور بندگی کرنے والا ہونے) کے مقام میں ہے،اس بنا پر ہوسکتا ہے کہ حقیقت کعبہ ذات الہی جل سلطانہ ہو کیونکہ حقیقت مسیں معبود و مبحود و ہی ہے لیمیٰ وہ حقیقت جواس صورت کی مبحود یہ کا منت اسبب) ہوگئ ہے اور (اس میں) شک نہیں ہے کہ وہ حقیقت ذات ِق عربر ہانہ ہے۔ پس اگراس حقیقت کوحقیقت کوحقیقت و قیت و فضیلت ہوتو کی بات ہوتو

یہاں کوئی بیسوال کرسکتا ہے کہ چونکہ کعبہ معظمہ کی ظاہری صورت ممکنات میں سے ہے ، تو کیا اس کی حقیقت ممکنات میں سے نہیں ہوگی ؟ حضرت خواجہ معصوم میں سے نہیں ہوگی ؟ حضرت خواجہ معصوم میں سے ملا بین کہ مکتوبا میں فرماتے ہیں کہ

"اور بیجو (بعض حضرات) کہتے ہیں کہ ممکن جو کہ صورت کعبہ ہے اس کی حقیقت بھی ممکن ہی ہوئی چاہئے وہ ذات کس طرح ہوگی۔جواب ہم کہتے ہیں کہ اس بزرگ گروہ کے طریقے پر کسی چیز کی حقیقت اس چیز کی

ذات اور ما به الشیء هو هو (ماہیت) سے عبارت نہیں ہے بلکہ اس کے وجودی و تو ابع و جودی فیوض کے مبدأ سے عبارت ہے اور وہ چیز اس کے لئے طل کی مانند ہے۔''

ایک کعبہ معظمہ کی ظاہری صورت ہے جو کہ ہمیں نظر آتی ہے اور یہ مکنات میں سے ہے، عالم خلق سے اس کا تعلق ہے۔ اگر کعبہ معظمہ کے ظاہر کی ذات اور ماہیت کو دیکھا جائے تو پتھر اوراینٹ نظر آئیگے۔ لیکن بیضروری نہیں کہ ممکن کی حقیقت بھی ممکنات میں سے ہو۔ بیت اللہ شریف کی حقیقت سے مراد بیظاہری ماہیت نہیں ہے جو ہمیں ظاہر کی آئھوں سے نظر آتی ہے۔ بلکہ بید دیکھا جائے گا کہ اس کے فیوش و برکات کی مبدأ یعنی اصل کیا ہے اور وہ اللہ رب العزت کی ذات کی تجلیات ہیں ، اللہ کی ذات ہی تعبہ معظمہ کی حقیقت ہے جیسے کہ ہم نے او پر پڑھا۔ اس لئے امام ربانی مجد دالف ثانی خالفہ فرماتے ہیں کہ

''حقیقتِ کعبہ سے مراد ذات بے چون واجب الوجود (یعنی اللہ کی ذات) ہے۔''

حقیقتِ کعبہ ربانی کا تعلق ہیئتِ وحدانی کے ساتھ مخصوص ہے مکتوباتِ حضرت مجدد الف ثانی شائلہ دفتر اول مکتوب ۲۲۰ میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شائلہ فرماتے ہیں کہ

" بعض کامل مراد مندایسے ہیں جن کو انبیاء کیہم الصلوۃ والسلام کے طفیل عظمت و کبریائی کے ان پر دول میں جگہ دی جاتی ہے اور ان کومحرم بارگاہ بنایا جاتا ہے۔ فَعُوْمِلَ مَا عُوْمِلَ مَعَهُمْ، ان کے ساتھ وہی معاملہ کیا جاتا ہے جو انبیاء کے ساتھ کیا گیا۔ اے فرزند! بیہ معاملہ انسان کی اس ہیئتِ

وحدانی کے ساتھ مخصوص ہے جو عالم خلق اور عالم امر کے مجموعہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ باوجوداس کے کہان سب کا سرداراس مقام میں عضر خاک ہے۔''

چنانچہ اس سبق میں بینت کرتے ہیں کہ 'اس ذات واجب الوجود ہے جس کو تمام ممکنات سجدہ کرتی ہیں اور جوحقیقت کعبدر بانی کا منشاء ہے میری ہئت وحدانی پر فیض آرہا ہے۔' ہئت وحدانی کیا ہے؟ ہمارے مشائخ نے اس کوا یسے سمجھایا ہے کہ سمالک کو جب فناء حاصل ہوجاتی ہے اور دس کے دس لطائف کا تصفیہ اور تزکیہ ہوجاتا ہے تو لطائف میں جواعتدال پیدا ہوتا ہے،ان لطائف کے مجموعہ کو ہئت وحدانی کہتے ہیں۔ (کل ہم نے پڑھاتھا کہ) جس طرح دوائیں مختلف ہوں اور ان کو کوٹ کے ہیں۔ (کل ہم نے پڑھاتھا کہ) جس طرح دوائیں مختلف ہوں اور ان کو کوٹ کے ہیں۔ کو اکٹھا کردیا جائے تو اسی طرح سارے لطائف ایک بن جاتے ہیں، اکٹھے ہوجاتے ہیں اور ایک دوسری شکل پیدا کر کے اسکے مقامات برع وج کرتے ہیں۔

## حقائق ثلاثه کے وصول کا تعلق اللہ کے فضل سے ہے

حقیقت کعبر ربانی ،حقیقتِ قرآن مجیداورحقیقتِ نماز کوحقائقِ ثلثہ کہتے ہیں۔ جو دوسرا راستہ ہے، اس میں چارحقائق آتے ہیں جو کہ حقیقتِ ابراہیی ،حقیقتِ موسوی ،حقیقتِ محمدی اورحقیقتِ احمدی ہیں۔ جب بھی حقائقِ ثلثہ کی بات کریں گےتو فوراً سمجھ لیس کہ ان سے حقیقتِ کعبر ربانی ، قرآن مجید اور نماز مراد ہیں۔ مکتوباتِ معصومید وفتر سوم مکتوب میں فرماتے ہیں :

"آپ نے لکھاتھا کہ" حقائقِ ثلثہ (حقیقتِ کعبہ وقر آن ونماز) تک وصول تفضل (فضل وکرم) میں داخل ہے یانہیں؟ (جواب) ان حقائق کامعاملہ کمالاتِ نبوت سے اوپر ہے (اس لئے) داخلِ تفضل ہونا

چاہئے۔''

### برمسجد مين ظهور حقيقت كعبدر باني

ا يك عجيب بات مصنف كنز الهدايات حضرت مفتى محمد بإ قر لا مورى تتالية اپنے شيخ حضرت خواجہ معصوم ﷺ سے قل کرتے ہیں ۔ کنز الہدایات میں لکھتے ہیں کہ '' عبدضعیف نے حضرت پیردسگیراییخ شیخ اوراینے امام (لیعنی حضرت خواجہ محدمعصوم) قدسنا اللہ تعالیٰ بسرہ السامی کی موتی تجھیرنے والی زبان مبارک سے سنا ہے کہ ہرمسجد میں تعبہ معظمہ کی حقیقت کا ظہور ہے۔'' یعنی الله رب العزت کی جو تجلیاتِ ذاتیه وہاں وارد ہوتی ہیں،ا ن ہی کی شعا تیں ہرمسجد کے اندر نازل ہوتی ہیں اور نماز پڑھنے والوں کے دلوں کو وہ منور كرديتي ہيں۔ بلكه نمازير صنے والا بندہ جب تك نماز پر هتار ہتاہے، اس كے سامنے ذات منکشف رہتی ہے، چونکہ مسجد کے او پر تجلیات وار د ہور ہی ہوتی ہیں کیونکہ اللہ نے اس کوا پنا گھر کہا ہے۔اللہ اکبر۔اسی لیے جب قیامت ہوگی تو زمین کے وہ ٹکڑے جو مسجد ہیں ان سب کو بیت اللہ کا حصہ بنا کر، جنت میں شامل کر دیا جائے گا۔ بیرکوئی معمولی بات نہیں ہے کہ فلاں جگہ پراللہ کا گھر بن گیا،سجان اللہ۔ بلکہ امام ربانی مجدد الف ثانی شاللہ توفر ماتے ہیں کہ نمازاتنی اہم عبادت ہے کہ سالک جب نماز مکمل کرلیتا ہے تو جب تک بیٹھ کرا ذکار کرتا رہتا ہے، اللہ کی تجلی اس کے سامنے جلوہ گررہتی ہے۔ جب اپنی جگہ سے اٹھتا ہے تب بجل سمٹتی ہے۔جتنی دیر بیٹھ کے نماز کے بعد تلاوت کرتا ہے،تسبیحات پڑھتا ہے،مراقبہ کرتا ہے، ذات کی بچلی رہتی ہے،سجان اللہ! نبی ملاکیا كاخلق بيرتفاك كوئى نبى عَلِيِّلِا كوسلام كرتاتو نبى عَلِيَّلاً باته بكر عربة ته عنه جب تك کہ وہ نہیں چھٹرا تا تھا۔ اللہ کےخلق کا کیا کہیں!انہوں نے بھی فرمادیا کہ میرے بندےتم بیٹھےرہو گےتواپنا جلوہ دکھا نامیں ہرگز بندنہیں کروں گا۔سجان اللہ۔

حقیقتِ کعبہ ربانی سے حقیقت قرآنِ مجید تک ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید شاللہ فرماتے ہیں کہ دایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید شاللہ فرماتے ہیں کہ داس مقام (بعنی حقیقتِ کعبہ پر) حضرت حق سبحانہ کی عظمت اور کبریائی مشہود ہوئی اور میرے باطن پرایک عظیم ہیت طاری ہوئی۔ فرماتے ہیں کہ جب حضرت پیروشگیر نے اس عاجز پرقرآن مجید کی حقیقت میں توجہ فرمائی تو میں نے اس مقام پرعظمت و کبریائی کے سف ہی پردوں کے اندراپنے کو پایا اور عالم مثال میں ایساد یکھا کہ گویا میں خانہ گعب کی حقیت پرچڑھ گیا ہوں اور وہاں ایک زیندر کھا ہے میں اس زینے سے حقیت پرچڑھ گیا ہوں اور وہاں ایک زیندر کھا ہے میں اس زینے سے

ابھی تک ہم نے حقیقتِ کعبہ ربانی کے بارے میں باتیں کیں۔اب حقیقت ِ قرآن مجید کے بارے میں کچھ بات کرتے ہیں۔حضرت شاہ ابوسعید ﷺ ہدایة الطالبین میں فرماتے ہیں:

عروج کر کے حقیقت قرآن مجید میں داخل ہو گیا۔''

"حقیقت قرآنی سے مراد حضرت ذات کی بیچونی و بے کیفی کی وسعت و فراخی ہے اور حضرت ذات سبحانہ کی وسعت اسی مقام سے شروع ہوتی ہے، اور ایسے حالات و کیفیات ظاہر ہوتے ہیں جو وسعت کے مشاب ہیں۔ ورنہ اس مقام پر لفظ وسعت کا اطلاق میدان کی تنگی ہے، اور محبوب حقیقی کے غنچے دہنی کا شگفتہ ہونا اسی مقام میں معلوم ہوتا ہے۔ پس خوب سمجھ لوا ورکسی قتم کی کوتا ہی نہ کرو۔ اس معت م پر کلام اللہ دے مخفی راز ظاہر ہوتے ہیں۔"

جیسے کہا جا تا ہے کہ لِکُلِّ ایّتِہِ مِینَ الْقُدُ اٰنِ ظَفُرٌ وَ بَطْنُ قَر آن کی ہرآ یت کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ہے، پھراس کے ہر باطن کے آگے سات باطن ہیں۔ تو مشاکخ صوفیہ نے اس روایت کونقل کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ جوظا ہر کے معانی ہیں، یہ تو ہم سجھتے ہیں۔ اس کے آگے بھی معارف ہیں۔ ان معارف کے سجھنے کا تعلق دل کی نورانیت کے ساتھ ہے۔ جتنی نورانیت ہوگی ، اس کے باطن کے معارف بھی استے نورانیت ہوگی ، اس کے باطن کے معارف بھی استے زیادہ ہوں گے۔

آ گے فرماتے ہیں:

''میں نے قرآن مجید کے حروف میں سے ہر حرف کوایک اور عجیب ترنکتہ
سمندر پایا، جو کعبہ مقصود تک پہنچانے والا ہے۔ مگرایک اور عجیب ترنکتہ
سنو کہ باوجودان تمام مختلف قصص و حکایات اور امر ونواہی کی قرات کے
وقت بہت می چیزیں ظاہر ہوتی ہیں اور بہت سے اسرار کھلتے ہیں اور حق
سبحانہ تعالیٰ کی قدرت اور حکمت اور اس کے اسرار ظل ہر ہوتے ہیں۔
دیکھو! تمام عوام کی نصیحت وتعلیم کے لیے انبیاء کیہم السلام کی قصص و
حکایات کا کیوں ذکر کیا گیا ہے اور بنی آدم کی ہدایت کے لیے احکام
شریعت کیوں بیان فرمائے گئے ہیں؟ اور قرآن کریم کے حروف کے
اندر کیا کیا کیفیات اور معاملات ہیں کہ چیرت پرچیرت ہوتی ہے، اور وہ
ہر حرف میں ایک خاص شان کے ساتھ ظہور فرما تا ہے اور اپنے جانباز وں
کے دلوں کا شکار کرتا ہے۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے!

نه حسنش غایت دارد نه سعدی راسخن پایال بمیرد تشنه مستسقی و دریا همچنال باقی" ترجمه۔ '' نهاس کے حسن کی حدہے، نه سعدی کی زبان گونگی ، نه خالی ہوگا دریا خواہ مرہی جائے مستسقی''

الله کی شان کہ ایک ایک حرف کے اندر ہمارے مشائخ پر کیا کیا اسرار کھلتے ۔ ۔۔

اس مقام پرقاری کی زبان شجرہ موسوی کا تھم پیدا کرتی ہے۔ آگے حضرت شاہ ابوسعید مشاللہ ہدایۃ الطالبین میں فرماتے ہیں کہ قرآن مجید کی قراُت کے وقت پڑھنے والے کی زبان شجرموسوی کا حسم رکھتی ہے۔

یعنی جن کوحقیقت قرآن مجید کا مراقبہ کرنے کی سعادت ملے اور اسکو پورافیض
ملے تو وہ کئی مرتبہ قاری کے منہ سے نور کا اخراج ہوتا ہوا آئکھوں سے دیھا ہے۔ جیسے شجر موسوی تھا کہ آگنگی نظر آرہی تھی ، ایسے ہی قاری کی زبان سے قرآن کا نورنکل رہا ہوتا ہے تو اہل کشف کومحسوس ہوتا ہے کہ شاید ایک روشنی ہے جو وہاں سے نکل رہی ہے۔ ہمارے مشائخ نے فرما یا کہ شاید یہی وجہ ہے کہ قاری قرآن پڑھتا ہے تو حدیث پاک کے مطابق فرشتے اس کے قریب آتے ہیں، قریب آتے ہیں، تریب آتے ہیں، حتی کہ قریب آتے اس قاری کے منہ پراپنا منہ رکھ ویتے ہیں۔ تو اس کا مطلب ہیہ کہ اس کے منہ سے نکل رہا ہوتا ہے، اسکو بوسہ دیتے ہیں۔ جونورقاری کے منہ سے نکل رہا ہوتا ہے، اسکو بوسہ دیتے ہیں۔ ہونان کتنا خوش نصیب ہے جس کے منہ سے ایسا نورنکا ہے۔ ہم انداز ہ شہیں لگا سکتے کہ قرآن مجید پڑھتے وقت کیا ہور ہا ہوتا ہے، سجان اللہ ۔ اسی لیے فرما یا:
تَبَرَدَّ اللّٰ الل

www.besturdubooks.net

'' قرآن سے تم تبرک یا وَ کہ بیاللہ کا کلام ہے اس سے ہی نکلاہے۔''

فرماتے ہیں کہ

قرآن مجید کی قراُت کے وقت پڑھنے والے کی زبان شجرموسوی کا حسکم رکھتی ہےاور قراُت کے لیے تمام جسم زبان ہی زبان بن جاتا ہے۔

یعنی اگر چہ، الفاظ تو زبان سے نکل رہے ہوتے ہیں ، لیکن اس وفت نور پورے جسم سے نکل رہا ہوتا ہے۔ آگے فرماتے ہیں کہ:

اس مقام پرحضرت ذات کی بیچونی جومبداً وسعت ہے اس کامرا قبہ کسیا جاتا ہے، اور ان مقامات کامور دنیض سالک کی ہئیت وحدانی ہے۔

چنانچہ، حقیقتِ کعبہ ربانی والے سبق کی طرح اس سبق میں بھی ہیئت وحدانی پر فیض آتا ہے اور نیت کرتے ہیں کہ''اس کمال وسعت والی بے مثال و بے چون ذات سے جومنشاء حقیقت قرآن مجید ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہا ہے۔''

# حقیقتِ کعبر بانی حقیقتِ قرآن سے بلند ہے؟

کتوبات دفتر اول کمتوب ۲۵۵ میں حضرت مجددالف ثانی کی اللہ فرماتے ہیں کہ بیز آپ نے لکھا تھا کہ ایک رسالہ میں بیتحریر دیکھی ہے کہ حضرت خواجہ احرار قدس سرہ میں نے فرمایا ہے کہ ' قرآن بحقیقت از مرتبہ عین جمع است ' (یعنی قرآن مجید حقیقت میں مرتبہ عین سے جمع ہے) یعنی ذات تعالی وتقدس کی احدیت سے ہے۔لہذا جو کچھ رسالہ مبداو معادمیں تحریر کیا تعالی وتقدس کی احدیت سے ہے۔لہذا جو کچھ رسالہ مبداو معادمیں تحریر کیا گیا کہ ' حقیقت کعبہ ربانی ،حقیقتِ قرآنی سے بلند و بالا ہے' اس کے کیا معنیٰ ہوں گے؟۔

اس کے جواب میں فرماتے ہیں:

میرے مخدوم! احدیتِ ذات سے مراداحدیتِ مجردہ نہیں ہے کہ جس میں
کوئی صفت وشان ملحوظ نہ ہو کیونکہ حقیقتِ قرآن کا منشاصفتِ کلام سے ہے
جوصفاتِ ثمانیہ (آٹھ صفات) میں سے ایک صفت ہے اور حقیقتِ کعبہ کا
مبدا و منشا وہ مرتبہ ہے جوشیونات وصفات کی تلوینات سے برتر ہے اس
کے اس کی فوقیت کی گنجائش ہوگئی۔

چنانچه کمتوبات مجددید و فترسوم کمتوب کے میں فرماتے ہیں کہ نورِ صرف (خالص نور) کے بعد کہ جسس کواس فقیر نے ''دهقیقت کعبہ ربانی '' پایا ہے اور لکھا ہے کہ بیایک نہایت ہی عالی مرتبہ ہے جو کہ تن تعالی جل سلطانہ کے قرآن مجید کی حقیقت ہے اور اسی کے حکم سے قرآن مجید کے مطابق کعبۂ معظمہ آفاق کا قبلہ بنا اور تمام (محسلوق) کے مبحود معتدی پیش قدم کعبۂ معظمہ ہے اور بیم رتبۂ مقدسہ حضرت ذات تعالی مقدم کی پیش قدم کعبۂ معظمہ ہے اور بیم رتبۂ مقدسہ حضرت ذات تعالی ونقدس کی پیچون وسعت کا مبدا ہے اور اس بارگاہ کی پیچونی و بیچکو نی کے مقدم ناز کا مبدا کھی بہی درجہ عالیہ ہے۔ اس درجہ مقدسہ کی وسعت و عظمت اس کے طول وعرض کی در از ی کی وجہ سے نہیں ہے کیونکہ وہ نقص و عظمت اس کے طول وعرض کی در از ی کی وجہ سے نہیں ہے کیونکہ وہ نقص و امکان کی علامات ہیں بلکہ بیا یک ایسا امر ہے کہ جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو ( یعنی جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو ( یعنی جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو ( یعنی جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو ( یعنی جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو ( یعنی جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو ( یعنی جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو رائی کی علامات ہیں بلکہ بیا یک ایسا امر ہے کہ جبتک اس کے ساتھ محقق نہ ہو ( یعنی جبتک اس مقام تک نہ پہنچ ) معلوم نہیں ہو سکتا۔

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید ﷺ فرماتے ہیں: نسبت کی بلندی اس مقام پر (یعنی حقیقتِ قرآن مجید پر) تو اس درجہ کی ہے کہ گویانہ صرف کمالات کی نسبت اپنی بلندی اور وسعت کے باوجود بلکہ حقیقتِ کعبہ معظمہ بھی (اپنی عظمت و کبریائی کے باوجود) حقیقت قرآن کے تحت میں نظرآتی ہے۔اس مقام پر حضرت ذات کی بے چونی جومبداً وسعت ہے اس کا مراقبہ کیا جاتا ہے۔

حضرت خواجه معصوم (رح) دفتر سوم مکتوب ۱۲۸ میں بھی فرماتے ہیں:

'' حقیقتِ قرآنی کا اُس مقام میں ظاہر ہونا جو کہ معبودیتِ صرف ہے محلِ تامل ہے جبیبا کہ پوشیدہ نہیں ہے اور نیز حقیقتِ فت رآنی ہمارے حضرتِ عالی (مجد دالف ثانی قدس سرہ) کے مطابق حضرت ذات تعالی حضرتِ عالی (مجد دالف ثانی قدس سرہ) کے مطابق حضرت ذات مجرد پر زائد ہے پس کی وسعتِ بیچون کا مبداء ہے اور یہ حقیقت ذات ِ مجرد پر زائد ہے پس معبود بیتِ صرف کے لائق نہیں ہوگی اور اسس بارگاہِ عسالی سے بیچوں ہوگی اور اسس بارگاہِ عسالی سے بیچوں ہوگی جو کہ وار دکیا گیا کہ حقیقتِ قرآن صفتِ کلام یا شان کلام سے بیدا ہوتی ہے اس لئے ولا بیتِ کبری مسیس داخل ہوگی اور اس کے کمالاتِ نبوت سے فوقیت رکھنے کی کیا صور سے ہوگی کیونکہ یہ معنی کہ وسعتِ بیچون کا مبداء حضرتِ ذات تعالیٰ ہے ولا بیتِ مرک سے سے گائی ہوگی کیونکہ یہ معنی کہ وسعتِ بیچون کا مبداء حضرتِ ذات تعالیٰ ہے ولا بیتِ سے گائی دوکمالاتِ نبوت وحقیقتِ کعبہ سے بالاتر ہے۔''

قر آن مجید کے انوارات کے انکشاف کی علامت دل پرتمل حضرت شاہ ابوسعید ﷺ ہدایۃ الطالبین میں فرماتے ہیں کہ مضرت شاہ ابوسعید ﷺ ہدایۃ الطالبین میں فرماتے ہیں کہ ''اسی طرح قرآن کریم کی ساعت میں ہے کہ اگر خوش الحان شخص سے سنا جائے تونسبتِ ولایت کا ظہور ہوتا ہے اور اگر درست پڑھنے والے سے سنا جائے تونوق کی نسبت حقائق ظہور کریے گی کیونکہ خوش آوازی کوقلب سنا جائے تونوق کی نسبت حقائق ظہور کریے گی کیونکہ خوش آوازی کوقلب

سے پوری پوری مناسب ہے جوضر ورظ اسر ہوگی۔اورا گرالفاظ کی فصاحت اور سچے مخارج کی ادائیگی اور ترتیل کے ساتھ پڑھا جائے خواہ خوش آوازی بھی نہ ہو، تب بھی وہ حقائق فو قانی جلوہ گر ہوں گے۔''

چنانچہاں سبق پراگرتر تیل ، الفاظ کی صحت اور مخارج سے قر آن مجید کی تلاوت کی جائے تو اللہ کے فضل وکرم سے حقائق نصیب ہوتے ہیں۔

مصنفِ كنز الهدایات خضرت مفتی محمد با قر لا موری میانید فرمات بین که حضرت خواجه سیف الدین میانید بن حضرت خواجه محصوم میانید کی "موتی بکھیر نے والی زبان (مبارک) سے میں نے سنا ہے کہ مت رآن مجید کے انوار کے انکشاف کی علامت غالباً عارف کے دل پرایک تقل ( بوجھ) کا وارد ہونا ہے۔ گویا آیت کریمہ ﴿إِذَا اسْمَالُقِی عَلَیْکَ قَوْلاً فَقِیْلاً ﴾ میں اس معرفت کی طرف اشارہ ہے۔''

یعنی جوحقیقت قرآن مجید کا مراقبہ کرتا ہے، مراقبہ کے دوران اس کو ایک ثقل محسوس ہوتا ہے۔ وہ اس بات کی بین دلیل ہے کہ قرآن مجید کا فیض مل رہا ہے، چونکہ نبی علیہ السلام کوبھی ہو جھے حسوس ہوتا تھا، حتی کہ اگر اونٹنی پر سوار ہوتے ہے تو وہ بیٹے جاتی تھی۔ جو بندہ قریب ہوتا تھا اگر اس کی ران پر ٹیک ہوتی تھی توٹو شنے کو آتی تھی۔ تو یہ ثقل سالک بھی محسوس کرتا ہے۔

سالک حقیقت کی طرف متوجہ رہے یا صورت کی طرف؟ کسی نے حضرت خواجہ معصوم مشاللہ سے پوچھاتھا کہ ''اگر کعبہ یا قرآن مجید کی طرف متوجہ ہوتو انکی حقیقت کی طرف متوجہ ہویا

ان کی صورت کی طرف ہو۔ اگر ان کی حقیقت کی طرف متوجہ ہوتو جو شخص کہ ان کی حقیقت تک نہیں پہنچا ہے وہ کس طرح ان کی حقیقت کی طرف متوجہ ہوتو ہیہ ہوتا ہے متوجہ ہوتو ہیہ بات قرآن مجید کے ہارے میں تو درست آسکتی ہے کیونکہ وہاں الفاظ ومعانی وقصص ہیں لیکن کعبہ میں ذرائجی درست نہیں آتی کیونکہ مخض سنگ وکلوخ کوقبلہ نہیں بناسکتے خاص کراس کے سامنے نہ ہونے (کے وقت) میں '

مکتوبات معصومیہ کے دفتر دوم مکتوب ۱۱۹ میں حضرت معصوم شاللہ جواب دیتے بیں،

"اے سعادت آثار! نمازی کو جاہئے کہ اس کوصورت کی طرف متوجہ ہو، اگر وہ اہل حقیقت میں سے ہتو وہ صورت سے حقیقت کی طرف چلا جاتا ہے اور حقیقت کوصورت میں دیکھتا ہے اور اگروہ اہل حقیقت میں سے نہیں ہے توصورت کی طرف متوجہ ہونا بھی اس کے لئے غنیمت ہے۔ اور پیر جولوگوں نے پتھروں اور ڈھیلوں کو کعبہ کی صورت قرار دیا ہے ایبانہیں ہے کیونکہ اگر پتھر اور ڈھیلے درمیان میں نہ ہوں اور حجیت اور د بواریں نہ ہوں کعبہ تب بھی کعبہ ہے اور مخلوقات کا مسجود الیہ ہے بلکہ صورت کعبدایک ایسامعنی ہے کہ عقلیں اس کو بچھنے سے عاجز ہیں ، بیصورت حقیقت کی صفت رکھتی ہے اور حقیقت کعبہ اس سے ماوراء ہے جبکہ عقلیں اس کی صورت کو مجھنے سے عاجز ہیں تو وہ حقیقت تک کیا پہنچیں گی ،اور نیز ہم کتے ہیں کہ کعبہ کی طرف متوجہ ہونا یہی ہے کہ کعبہ کی جانب نماز پڑھے، اس توجہ کے سمجھنے اور کعبہ کو خیال میں لانے کی کیا ضرورت ہے اس کی جہت

کی طرف توجہ کرنے سے ہی کعبہ کی برکات سے فیض یاب ہوجا تا ہے اور اس کی حقیقت سے بہرہ مند ہوجا تا ہے۔

حقیقتِ کعبہاورحقیقتِ قرآن،حقیقت نماز کا جزوہے اس کے آگے حقیقت ِنماز ہے۔ مکتوباتِ مجدد بید فتر سوم مکتوب ۷۷ میں فرماتے ہیں کہ

اس مرتبہ مقدسہ (یعنی حقیقت قرآن مجید) کے او پرایک اور بہت بلند مرتبہ ہے جس کوحقیقت صلوق کہتے ہیں اور عالم شہادت ہیں اس کی صورت مصلیانِ اربابِ نہایت (منتهی نمازیوں) کے ساتھ قائم ہے اور یہ جو معراج شریف کے واقعہ میں آیا ہے کہ قِف یا مُحَمَّدُ فَاِنَّ اللهُ یُصَلّی (اے محمرًا بھہر جائے کیونکہ اللہ تعالی صلوق میں ہے) ممکن ہے کہ اس میں اسی حقیقت صلوق کی طرف اشارہ کیا گیا ہو۔

#### آ گے فرماتے ہیں:

اس مرتبہ مقدسہ میں کمال درجہ وسعت اور امتیا زِ بے چون ہے کیونکہ اگر''حقیقت کعبہ' ہے تو وہ بھی اسی (یعنی حقیقت نماز) کا جزو ہے اور اگر''حقیقتِ قرآن' ہے تو وہ بھی اسی کا حصہ ہے کیونکہ نما زمسرات ب عبادات کے ان تمام کمالات کی جامع ہے جواصل الاصل کی نسبت سے ثابت ہیں کیونکہ معبود بتِ مِر ف اسی کے لئے ثابت ہے۔

## حقيقتِ قرآن اور حقيقت نماز

حضرت خواجہ معصوم میں اینے صاحبزادے حضرت شیخ عبدالا حد پھٹاللہ کے نام

مکتوبات ِمعصومیه میں دفتر سوم مکتوب • سما میں فرماتے ہیں:

فرزندار جمند شخ عبدالاحد نے پوچھا ہے کہ حقیقتِ قرآنی مبدا وسعتِ پیچونی وات تعالی سے عبارت ہے آپ بیان کریں کہ حقیقتِ صلا ق کس اعتبار وشان سے عبارت ہے۔ آپ جان لیں کہ حضرتِ عالی (مجد دالف ثانی قدس سرہ) نے حقیقتِ صلا ق کے بارے میں لکھا ہے کہ اس مقام میں کمالِ وسعتِ بیچونی ہے پس حقیقت قرآنی میں مبدا وسعت ہے اوراس جگہ (حقیقت صلا ق میں) کمال وسعت ہے لیکن اس کو مانے کی صورت میں شہوار دہوتا ہے کہ مبداُ می کوئی پر سبقت وفوقیت ہے پس حقیقتِ قرآنی کو حقیقتِ صلا ق پر مقدم ہونا چا ہے اور حالانکہ انھول (مجد دعلیہ الرحمہ) نے حقیقتِ صلا ق کو حقیقتِ قرآنی سے او پر لکھا ہے۔

جواب میں حضرت خواجہ معصوم عملیہ فرماتے ہیں:

ہوسکتا ہے کہ یہ مبدا ہوناسالک کے عروج کی جانب میں ہولیمنی عروج
کے مدارج میں وسعت کا شروع حقیقتِ قرآنی سے ہواوراس کا کمال اوپر
کی حقیقت میں ہواوراس اعتبار سے مبدا ہونے کو تأخر ہے۔ دوسرا جواب
یہ ہے کہ تفوق دونوں جانب سے ہے (اور) دواعتبار سے ہے۔ حقیقتِ
قرآنی چونکہ حقیقتِ صلاق کا جزو ہے جبیبا کہ حضرتِ عالی (مجدد قدس سرہ)
نے لکھا ہے کہ اگر حقیقتِ کعبہ ہے تو اس کا جزو ہے اور اگر حقیقتِ قرآنی
ہے تو وہ بھی اس کا جزو ہے کیونکہ نمازعبادت کے تمام کمالات ومراتب کی
جامع ہے کہ اصل الاصل کی نسبت کے ساتھ ثابت ہے اور (اس میں)
جامع ہے کہ جروگوگ پر نقدم ہے اور گل کوفضیلت (حاصل) ہے کیونکہ

گل اُس جزو پربھی مشمل ہے اور دوسرے اجزا پربھی ۔ پس ظاہر کے اعتبار سے گل اُس جزو کواور باطن اور رُتے کے اعتبار سے گل کوفو قیت ہے۔

# نماز کی لذت میں نفس کا دخل نہیں

مکتوبات دفتر اول مکتوب ۱۳۷ میں حضرت مجدد الف ثانی مشاللہ ایک اور خاص مات فرماتے ہیں کہ

وہ لذت جوعین نماز کی حالت میں حاصل ہوتی ہے اس میں نفس کا کیجے بھی فائدہ نہیں ہے۔

فائدہ نہیں ہے بلکہ وہ عین اس لذت کے وقت نالہ وفغال میں ہوتا ہے۔

وہ فرماتے ہیں کہ نماز الی عبادت ہے کہ نفس کواس میں لذت مل ہی نہیں سکتی،
اگر ملتی ہے تو وہ دل کی لذت ہوتی ہے۔اس مکتوب میں عجیب عبارت کھی ہے کہ پہلے ذوق شوق ہوتا ہے جو ولایت کے درجات ہیں اور جو ولایت انبیاء کرام ہے، اس میں

# حقیقتِ صلوۃ کے متعلق اشارات

مكتوبات مجدد بيدفتر دوم مكتوب ٨٥ مين فرمات بين:

بے حلاوتی ہوجاتی ہے، جیرت ہوجاتی ہے اور قرب بڑھ جاتا ہے۔

گان رسول الله علیه و الله وسلّم دایش دایش دایش الله وسلّم دایش الله وسلّم دایش الله مندر بنه منتواصل الله سلسه منسه منموم اور متواتر فکر مندر بنه منتواصل الله سلسه منس به اور بس اور ان کا مندر بنه اس کی بندگی پر موقوف ب، آر نحینی یا بلال (اے بلال مجھ راحت پہنیا) اس کی طرف اشارہ به اور قُرّهٔ عَیْنی فی الطّه کو (میری آنکه کی مندگ نماز میں به اس کی ایک رمز بهدور وسرے حضرات شہود

کی لذت کے ساتھ لطف اندوز ہوتے ہیں اور وصال کے خیال پر فریفتہ ہیں اور ان حضرات نے اس شہود سے آئکھ بند کی ہوئی ہے اور اس وصال کو خیال تصور کر کے غیب کے ساتھ جو کہ شہود پر ہزاروں درجے فضیلت رکھتا ہے مطمئن ہیں اور کمر ہمت کو اس کی بندگی پر چست باندھے ہوئے ہیں تحریمہ ٔ اولی ( حکبیر اولی ) کو جسے وہ امام کے ساتھ یاتے ہیں تجلیات و ظہورات سے بہتر جانتے ہیں اورخشوع (عاجزی) اورسجدہ کی جگہ پرنگاہ جمانے كوكه حديث شريف مَيِّعُ بَصَرَكَ بِمَوْضِع سُجُوْدِكَ (تواپن نگاہ کواینے سجدوں کی جگہ پررکھ) جس پر دال ہے اور آیتِ کریمہ ﴿قُلْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلاَتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿ (وه مؤمنين کامیاب ہوئے جوا پنی نماز میں خشوع کرنے والے ہیں )جس کی مخبر ہے شہود ومشاہدہ سے زیادہ تصور فرماتے ہیں ، نماز اسی ( ظاہری) صورت پر موقوف نہیں ہے (بلکہ) عالم غیب الغیب میں ایک حقیقت رکھتی ہے جو کہ تمام حقیقوں سے او پر اور مشاہدات وتجلیات سے بالاتر ہے شاید کہ حدیث شريف (قدسي) قِفْ يَا مُحَمَّدُ فَانَّ اللّهُ يَصَلَّى (اے محمدً اللّهِ رَائِي لِس بیشک اللہ تعالی نماز میں ہے) میں اسی حقیقت کی طرف اشارہ ہے،جس قدراس (نماز) کی (ظاہری) صورت کی پھیل میں کوشش کی جائے اور خشوع وآ داب کو کامل طور پرا دا کرنے میں جدوجہد کی جائے اس حقیقت کے ساتھ (اسی قدر) مناسبت پیدا ہوجاتی ہے اور وہ اس کی برکات سے بہت زیا دہ بہرہ ورہوجا تا ہےا در جوشخص کہ شہود کی بندش اور ظہورات کی قید میں ہے اس حقیقت سے محروم ومستور ہے اسی بنا پراس کی صورت کی تکمیل

سمجھتا ہے اور بلندہمتی کے باعث ان پرقناعت نہیں کرتا۔

جب حقیقتِ نماز پالے توکیا کیفیات حاصل ہوتی ہیں؟ ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید عظامیات میں کہ

جوسالک اس حقیقت مقدس سے بہرہ ور ہوا وہ ادائے صلا ق کے وقت گویا
اس دنیا سے باہر آ جاتا ہے اور دوسری دنیا میں (عالم آخرت میں) چلاجاتا
ہے اور رؤیت اخروی کے مشابہ حالت حاصل کر لیتا ہے۔ تکبیر تحریمہ کے
وقت دونوں جہانوں سے ہاتھ اٹھا کر دونوں جہانوں کو پس پشت ڈال کر
اللہ اکبر کہتا ہوا حضرت سلطان ذیشان جل جلالہ کے حضور میں حاضر ہوتا ہے
اور حضرت حق جل جلالہ کی عظمت و کبریائی کی ہیبت سے خود کو محض ذلیل اور
ناچیز سمجھ کر محبوب حقیقی پر قربان ہو جاتا ہے اور قرائت کے وقت موجود
موہوب میں جو اس مقام کو سزاوار ہے موجود ہوکر حضرت حق سجانہ کے
ساتھ متکلم اور اس جناب مقدس سے مخاطب ہوتا ہے۔

یعنی جب قرات کررہا ہوتا ہے تو حدیث پاک میں بھی ہے کہ بندہ اپنے رب سے ہمکلا می کررہا ہوتا ہے۔ بندہ جب کہتا ہے آگئٹ کی لاہ دیت الْعَالَمِدِیْنَ، تو الله تعالیٰ کہتے ہیں ، تھ کی فی عبدیائی (مسلمہ ۲۹۵): ، میرے بندے نے میری حمد بیان کی ہے تواس کا تو حدیث یاک میں بھی تذکرہ ہے۔ پھر فرماتے ہیں:

گویااس کی زبان شجرموسوی بن جاتی ہے، جبیبا کہ ابھی حقیقت قرآن کے سلسلے میں ذکر ہوا۔ اور جب وہ رکوع میں جاتا ہے تو حد درجہ خشوع ظاہر کرتا ہے اور مزید قرب سے ممتاز ہوجاتا ہے۔ اور شبیع پڑھے وقت ایک فاص کیفیت سے مشرف ہوتا ہے اور اس نعمت پرشکر کرتا ہوا قومہ کرتا ہے، اور پھر حضرت حق سبحانہ کے حضور میں سیدھا کھڑا ہوجاتا ہے۔ قوے کا راز جیسا کہ میری فہم ناقص میں آیا ہے یہ ہے کہ چونکہ اب ادائے ہود کا قصد رکھتا ہے، اس لیے قیام کے بعد سجدے میں جانا مزید عاجزی کا موجب ہے۔ جب وہ رکوع سے سجدے میں جاتا ہے تو سجدہ ادا کرتے وقت جو قرب اسے حاصل ہوتا ہے، وہ بیان نہیں ہوسکتا، عقل اسکے ادراک سے قرب اسے حاصل ہوتا ہے، وہ بیان نہیں ہوسکتا، عقل اسکے ادراک سے عاجز وقاصر ہے۔ ایسے معلوم ہوتا ہے ساری نماز کا خلاصہ ہودہی سجودہ کو صدیث قدسی میں ہے کہ سجدہ کرنے والا اللہ تعالی کے دوقد مول پر سجدہ کراور ہے، اور یہ آیت کریمہ ﴿وَالْسُجُنُ وَالْتَوْلِ اِللّٰ الْعَالَ : ۱۹ (اور سجدہ کراور ہے، اور یہ آیت کریمہ ﴿وَالْسُجُنُ وَالْتَوْلِ اِللّٰہ الْعَالَ : ۱۹ (اور سجدہ کراور کردیک ہو) اسی قرب کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ کسی نے کیا ہی اچھا کہا کہ: ۔

سر در قدمش بروں ہر بار چہ خوش باشد رازول خود گفتن با یار چہ خوش باشد ترجمہ ۔سرکو ہر باراُس کے قدموں پر جھکانا خوب ہے،اس کے آگے دل کی باتیں لب پہلانا خوب ہے۔

> نماز کے سنن وآ داب ہجالانے سے حقائق کا حصول آگے فرماتے ہیں کہ

''جاننا چاہیے کہ جب نماز کے ادا کرتے وقت سنتوں کو اور نماز کے

آ داب کوجیسا کہ چاہیئے بجالا یا جاتا ہے مثلاً نماز کے آ داب میں سے ہے کہ نماز میں قیام کے وقت سجدے کی جگہ پراپنی نظرر کھے اور رکوع میں دونوں قدموں پر، سجدے میں ناک کے نرمہ پر، قعود (بیٹھنے) میں دونوں گھٹنوں پر، اور اسی طرح دوسرے تمام آ داب کی بھی رعایت کرے تو ضرور حقیقتِ نماز جلوہ فر ماتی ہے۔ اور بیکہ بعض لوگ حضور اور جمعیت کے لیے قیام میں آ تکھیں بند کر کے متوجہ ہوتے ہیں، ان چیزوں سے لطا کف کا حضور تو البتہ پیدا ہوجا تا ہے، لیکن فوت کی نسبتوں کے ظہور کے لیے آ تکھیں بند کرنے کی ضرورت نہیں۔ بلکہ یہاں ہوشم کا حضور قالب ہی کے لیے ہوتا ہے، اور قالب کا حضور سنت کے مطابق آ داب کی رعایت سے ہوتا ہے، اور نماز کے قیام میں آ تکھوں کو بند کرنا بدعت ہے اگر چہ حضور کے لیے جائز اور نماز کے قیام میں آ تکھوں کو بند کرنا بدعت ہے اگر چہ حضور کے لیے جائز اور نماز کے قیام میں آ تکھوں کو بند کرنا بدعت ہے اگر چہ حضور کے لیے جائز کیا گیا ہے۔'

مکتوبات معصومید دفتر دوم مکتوب ۸۷ میں حضرت مجد دالف ثانی شاللہ اسی بات کو سمجھاتے ہیں کہ

''نماز اسی ظاہری صورت پرموقوف نہیں ہے بلکہ عالم غیب الغیب میں ایک حقیقت رکھتی ہے جو کہ تمام حقیقت سے او پر اور مشاہدات وتجلیات سے بالاتر ہے۔''

پھرآ گے فرماتے ہیں:

''جس قدراس (نماز) کی (ظاہری) صورت کی تکمیل میں کوشش کی جائے اس جائے اورخشوع وآ داب کو کامل طور پرادا کرنے میں جدوجہد کی جائے اس حقیقت کے ساتھ (اس قدر) مناسبت پیدا ہوجاتی ہے اور وہ اس کی

بر کات سے بہت زیادہ بہرور ہوجا تاہے۔''

حقيقت نماز سےاو پرمعبودیت صرفہ کا مرتبہ

حقیقت نماز کے بعد معبودیتِ صرفہ کا مقام ہے۔ حقائق الہیہ کی سیریہاں ختم ہوجاتی ہے۔ مِسرفہ کا مقام ہے جو کہ ہوجاتی ہے۔ مِسرفہ کا مقام ہے جو کہ حقیقتِ نماز ہے بھی اونچامقام ہے۔ اس مراقبہ کی نیت ایسے کرتے ہیں کہ مقیقتِ نماز ہے بھی اونچامقام ہے۔ اس مراقبہ کی نیت ایسے کرتے ہیں کہ ''اس ذات محض سے جومعبودیت صرفہ کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض ہر ہاہے''۔

حضرت مجددالف ٹانی اپنے مکتوبات دفتر سوم مکتوب کے میں فرماتے ہیں:

"اور" حقیقت صلوۃ" جو کہ تمام عبادات کی جامع ہے اس مرتبہ میں
وہ (یعنی نماز) اس مرتبہ مقدسہ کی بھی عبادت ہے جو اس سے او پر ہے
کیونکہ معبود بیتِ صرف کا استحقاق بھی اسی مرتبہ فوق کے لئے ثابت ہے
جو کہ" اصلِ گل" ہے اور سب کی جائے پناہ ہے، اس مقام میں وسعت بھی
کوتا ہی کرتی ہے اور امتیاز بھی راستہ میں رہ جاتا ہے اگر چہ وہ بیچون و
بیچکون ہو"۔

جس طرح حقیقتِ صلوۃ کے مرتبہ کی عبادت نماز ہے، اسی طرح معبودیتِ صِر فہ کے مقام کی عبادت بھی نماز ہے۔

معبود بتصرفه كاتعلق قدم سينهين نظرسے ہے

اگرچہ معبودیت ِصِر فدکے مقام کی عبادت بھی نماز ہے کیکن حقیقت ِصلوۃ میں اور معبودیت ِصِر فدکے مقامات میں ایک بنیادی فرق ہے۔ وہ بنیادی فرق ہے ہے کہ تمام

انبیاءاوراولیاء کے قدم صرف حقیقت ِ صلاق تک ہی پہنچ سکتے ہیں۔ حقیقت ِ صلاق کے بعد معبود بیت ِ مِس فیکا مقام ہے، وہاں سیرِ نظری تو ہوسکتی ہے لیکن اس مقام پرسیرِ قدمی کسی کو بھی نصیب نہیں ہوسکتی۔ قدمی سیر ختم ہوگئ کیونکہ سیرِ قدمی عابدیت کے مقام تک تھی جو کہ حقیقت صلاق ق کا مقام تھا۔ اربع انہار میں حضرت شاہ احمد سعید میں اللہ فرماتے ہیں کہ

### " نظر یعن فکر سے فیض لے سکتا ہے کیونکہ نظر ہر جگہ بیجے سکتی ہے"۔

حضرت مجددالف ٹانی شائد اپنے مکتوبات دفتر سوم مکتوب کے میں فرماتے ہیں:

''کامل انبیاء واکا بر اولیا علیہم الصلوات والتسلیمات اولاً و آخرا
کے اقدام کا منتہا''حقیقت صلوٰ ق'' کے مقام کی انتہا ہے جو کہ عابدوں کے مرحبہ عبادت کی نہایت ہے، اور اس مقام سے اوپر معبودیت مِرف کا مقام ہے جہال کسی کو کسی طرح بھی اس دولت میں شرکت نہیں ہے کہ اس سے اوپر قدم رکھ سکے ۔ کیونکہ ہر وہ مقام جہال عبادت اور عبادیت کی آمیزش ہے وہاں تک تو نظر کی طرح قدم کے لئے بھی گنجائش ہے کیان جب معاملہ'' معبودیت مِرف ک تا ہے اور میں اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ قطر کو اس جادر معبودیت مِرف کا سے اور میں انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ سے منع سیر بھی انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ سے منع سیر بھی انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ سے منع سیر بھی انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ سے منع سیر بھی انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ سے منع سیر بھی انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ سے منع سیر بھی انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ سے منع سیر بھی انجام کو بہنچ جاتی ہے، لیکن اللہ سجانہ کا شکر ہے کہ نظر کو اس جگہ ہے کہا ہے۔ کہ مطابق گنجائش بخشی ہے۔ '

### بلا بودے اگر ایں ہم نہ بودے (ترجمہ)مصیبت تھی اگریہ بھی نہ ہوتا

روایات میں منقول ہے کہ معراج کے واقعہ میں ایک ایسا موقع آیا تھا کہ مجبوب سالٹھالیہ ہے نے مایا گیا تھا'' قف یامحمہ '' (اے محمہ بھہر جائے!)۔ فرماتے ہیں کہ "د ہوسکتا ہے کہ قیف یا محمر" (اے محمد طلم جائے!) کے امر میں اس کوتا تک قدم کی طرف اشارہ ہو۔ لیعنی اے محمد عظم ہر جائیں اور قدم آگے نہ رکھیں کیونکہ یہاں مرتبہ صالوۃ سے بلند مرتبہ جو کہ مرتبہ وجوب سے صادر ہے وہ حضرت ذات تعالی ونقدس کا مرتبہ و تجر دوتنزہ ہے جہاں نہ قدم کی جولانگاہ ہے اور نہ گنجائش ہے "۔

چنانچہ حضرت شاہ ابوسعید ﷺ کے شیخ حضرت مرزا مظہر جان جانا کے شاتہ کے شیخ حضرت مرزا مظہر جان جانا کے شاتہ اللہ ا نے مرتبہ معبودیتِ صِر فہ میں تو جہ فر مائی تو حضرت شاہ ابوسعید چھٹاللہ اس بارے میں ہدایت الطالبین میں فر ماتے ہیں کہ

'' پھر حضرت بیر دسکیر تشاہد نے اس عاجز پراس عالی مقام میں توجہ فر مائی تو میں نے دیکھا کہ میں ایک مقام پر ہوں جس کے او پر ایک بہت بڑا بلندا ور بے رنگ مقام ہے۔ میں نے ہر چند چاہا کہ اس مقام میں پہنچ جاؤں لیکن نہ ہوسکا، اس وقت معلوم ہوا کہ بید مقام 'معبود بیتِ صِر فہ' ہے کہ وہاں قدم رکھنے کی گنجائش نہیں گرجہاں تک نظر پہنچ اس کو گنجائش ہے دیکھ لے۔''

پھرایک شعرنقل فرماتے ہیں۔

تماشا كنانِ كوته دست تو درختِ بلند بالائى

'' تو وه مروِ بلند و بالا ہے دیکھنے والے کیا بڑھا <sup>کی</sup>ں ہاتھ''

معبودیت صرفہ میں کلمہ طبیبہ کی حقیقت متحقق ہوتی ہے۔

دفتر سوم کے مکتوب کے میں ہی حضرت مجدد الف ثانی کھاللہ فرماتے ہیں:

''کلمہ طیبہ لاالہ الااللہ کی حقیقت اس مقام ( یعنی معبودیت صرفہ )
میں تحقق ہوجاتی ہے اور غیر مستحق معبودوں کی عبادت کی نفی میں صورت اختیار کرتی ہے اور معبود حقیقی کا اثبات یعنی اس (حق تعالی ) کے سواکوئی مستحق عبادت نہیں اس مقام میں حاصل ہوجاتا ہے اور عابدیت اور معبودیت کے درمیان کمال درجہ کا امتیاز اس جگہ ظاہر ہوتا ہے اور عابد معبود سے کما حقہ جدا ہوجاتا ہے اور معلوم ہوجاتا ہے کہ لاالہ الااللہ کے معنی مقرد ہو چکے ہیں ، اور لاموجود جیسا کہ شرع شریف میں اس کلمہ کے معنی مقرد ہو چکے ہیں ، اور لاموجود ولا وجود ولا مقصود کہنا ابتدائی اور درمیانی نسبت سے ہاور لامقصود کا مرتبہ لاموجود الا اللہ کا در پچہ لاموجود الور لاموجود الا اللہ کا در پچہ لاموجود الا اللہ کا در پچہ کے موتبہ سے بلند ہے کیونکہ وہ لامعبود الا اللہ کا در پچہ ( کھٹر کی ) ہے'۔

حضرت شاہ ابوسعید چھٹاللہ بھی ہدایت الطالبین میں فر ماتے ہیں:

" اسی مقام پر" کلمہ طیبہ" لا معبود الا اللہ کے معنی کاراز جلوہ گر ہوا،
اور صاف طور پر ظاہر ہو گیا کہ فی الحقیقت ہر طرح کی عبادت کاحق سوائے
اللہ تعالی کی احدیت کے کسی کونہیں پہنچتا اگر چہ اساء وصفات ہی کیوں نہ
ہوں اور تمام ممکنات کے لئے تو اس امرکی لیافت کا سوال ہی پیدانہیں ہوتا
چاہے جو بھی ہو۔ شرک کی یہاں کوئی حقیقت نہیں رہ جاتی بلکہ وہ نیخ و بن
سے اکھ جاتا ہے"۔

اس مقام میں نظر کی ترقی عبادت نماز سے وابستہ ہے اس مقوب کے آخر میں حضرت مجد دالف ثانی شائلہ فرماتے ہیں کہ "خاننا چاہئے کہ اس مقام میں نظر کی ترقی اور نگاہ میں تیزی صلاۃ (نماز) کی عبادت پر وابستہ ہے جومنتہ یو ل کا کام ہے دوسری عبادات بھی اس صلاۃ کی تکمیل میں شاید مدد فرمائیں اور اس کے نقصان کی تلافی کریں۔اسی لئے نماز کو بھی ایمان کی طرح حسن لذا تہ (یعنی اصل اور ذات میں خوب اور بہتر) کہتے ہیں اور دوسری عباد تیں حسن لذوا تہا (اپنی ذات میں حسن کہنیں ہے '۔

اب یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ وصول نظری سے کیا مرا دہے؟ مكتوبات معصوميه كے دفتر دوم مكتوب ١١٩ ميں حضرت خواجه معصوم الله فرماتے ہيں: °' اگر کہیں کہ رویت بصری ومشاہدہ قلبی دونوں د نیا میں واقع نہیں ہیں تو اُس بارگاہ میں وصول نظری کس معنی میں ہوگا، ہم کہتے ہیں کہ یہ نظر رویت ومشاہدہ سے ماوراءایک بے کیف امر ہے جبتک تواس کونہ پہنچے اس کے معنی کونہیں سمجھ سکے گا۔ گویا کہ متشابہات کی قشم سے ہے۔ ہمارے حضرت عالی ( قدس سره ) ( یعنی حضرت مجد دالف ثانی ؓ ) نے تحریر فرمایا ہے کہ ' وصول نظری اور وصول قدمی اس معنی میں نہیں ہے کہ وہاں شہود ومشاہدہ ہے یا قدم کی گنجائش ہے اس جگہ تو بال کی (تھی) گنجائش نہیں ہے قدم کی کیا ہوگی بلکہ ایک مجہول کیفیت والا وصول ہے، اگرصورت مثالیہ میں نظر کے ذریعے سے منقش ہوا تو (اس کو) وصول نظری کہتے ہیں اوراگر قدم کے ذریعے سے ہے تو وصولِ قدمی ہے ورنہ نظر وقدم دونوں اس بارگاہ ہے بیخو دوحیران ہیں''

# نمازتمام عبادتوں کی جامع ہے

مکتوبات مجددید دفتر اول مکتوب ۲۶۱ میں فرماتے ہیں:

''معلوم ہوکہ اسلام کے پنجگا نہ ارکان میں سے ''نماز''رکنِ دوم ہے جوتمام عبادات کی جامع ہے اور ایک ایسا جزوہ ہے کہ جس نے اپنی جامعیت کی وجہ سے کل کا تھم پیدا کرلیا ہے اور تمام مقرب اعمال پر سبقت لے گئی ہے اور وہ دولتِ رویتِ (باری تعالی) جو سرورِ عالمیان علیہ وعلی آلہ الصلوات والتسلیمات کو شپ معراج بہشت میں میسر ہوئی تھی ، دنیا میں نزول فرمانے کے بعداس جہان کے مناسب آپ سائٹ آلیکن کو وہ دولت نماز میں میسر ہوتی تھی۔''

آپ سلیٹھالیہ فرماتے ہیں کہ، (اَقُرَبُ مَا یَکُونُ الْعَبْلُ إِلَى الرَّبِ فِي الصَّلُوقِ) (کنز العمال:۳۳۲۸) ہے زیادہ اعلی قرب جو بندے کو رب سے حاصل ہوتا ہے وہ نماز میں ہے۔ اب آ گے نماز کی عظمت کے بارے میں چندالفاظ کھے ہیں۔ فرماتے ہیں:

''آپعلیہ ولیہ الصلوات والتحیات کے کامل تا بعداروں کو بھی اس جہان میں اس دولت کا بہت سا حصہ نماز میں حاصل ہے، اگر چہ حقیق رویت میسر نہیں ہے کیونکہ یہ جہان اس کی تاب وطاقت نہیں رکھتا۔ اگر (حق تعالی) نماز کا تھم نہ فرما تا تو مقصود کے چہرے سے نقاب کون اٹھا تا اور طالب کو مطلوب کی طرف کون رہنمائی کرتا۔ نماز ہی ہے جو اٹھا تا اور طالب کو مطلوب کی طرف کون رہنمائی کرتا۔ نماز ہی ہے جو نماروں کے لئے لذت بخش ہے اور نماز ہی ہے جو بیاروں کوراحت دہ

ہے، اَدِ حُنِيٰ يَا بِلَال اے بلال الا مجھے راحت دے، اسی حقیقت کا رمز ہے۔ اور قُرّةُ عَيْنِيْ فِي الصّلاةِ (ميرى آئكھوں كى ٹھنڈك نماز ميں ہے) میں اسی آرزو کی طرف اشارہ ہے۔ وہ ذوق ومواجید، علوم ومعارف، احوال ومقامات، انوار والوان ، تلوينات وتمكينات (بيقراري واطمينان) ، تجلیاتَ متکیّفه وغیرمتکیفه ( کیفیت والی اور بے کیفیت والی تجلیات ) اور ظہورات متلوّ نہ وغیرمتلونہ ( رنگارنگ و بیرنگ ظہورات ) ان میں سے جو میسر ہوں اور نماز کے علاوہ (اوقات میں)میسر ہوں اور نماز کی حقیقت سے آگاہی کے بغیرظا ہر ہوں ان سب کا منشا ظلال وامثال ہے بلکہ وہم اور خیال سے پیدا ہوئے ہیں۔ (بس نماز میں ذات کی طرف دھیان ہونا چاہیے، اس کے علاوہ جو کیفیات واردات ہیں،ان کی طرف سالک کوتوجہ نہیں کرنی چاہیے۔ سبحان اللہ، عجیب ہات لکھی ہے۔ ) وہ نمازی جونماز کی حقیقت سے آگاہ ہے نماز کی ادائیگی کے وقت کو یا عالم دنیا سے باہرنکل جاتا ہے اور عالم آخرت میں پہنچ جاتا ہے لہذا وہ اس وقت اس دولت سے جوآخرت کے ساتھ مخصوص ہے، حصہ کر لیتا ہے، اور اصل سے ظلیت کی آ میزش کے بغیرفائدہ اٹھا تاہے۔

بعض اولیاء نے ساع ونغمہ وغیرہ سے لذت پانے کی طرف اشارہ کیا ہے توہ ان کے ہارے میں فرماتے ہیں کہ

''الیی با تیں'' حقیقتِ نماز'' سے عدم آگاہی (بخبری) کی وجہ سے بیں، بلکہ اس طا کفہ (صوفیہ) کی ایک کثیر جماعت نے اپنے اضطراب و بیقراری کی تسکین کوساع ونغمہ اور وجد و تو اجد میں تلاش کیا اور اپنے مطلوب کونغمہ کے پردوں میں مطالعہ کیا اور رقص اور رقاصی کو اپنا مسلک بنالیا ہے، حالانکہ انھوں نے سنا ہوگا: ، مّاجّعل الله فی الْحِرّاهِ بِشْفَاء (الله تعالی نے حرام چیز میں شفا نہیں رکھی)۔ ہاں ، اَلْغَوِیْتُ یَتَعَلَّقُ بِحُلِّ حَشِیدُ شو حُبُّ الشَّیْعِ یُعْمِیْ وَیُصِمُّ (وُو بِنِ والاَّخْص ہرایک تنکے کا حیشیدش وَ حُبُّ الشَّیْعِ یُعْمِیْ وَیُصِمُّ (وُو بِنِ والاَّخْص ہرایک تنکے کا سہارا وُھونڈ تا ہے اور کسی چیز کی محبت اندھا اور بہرہ کردیتی ہے )۔ اگر نماز کے کمالات کی بچھ بھی حقیقت ان پر منکشف ہوجاتی تو وہ ہرگز ساع اور نغمہ کا در نغمہ کا در نغمہ کا در نغمہ کا در وجد و تو اجد کو یا دنہ کرتے۔

وہ جو کہتے ہیں کہ ہم ساع اور نغمہ کی کیفیت میں مزے لینے والے لوگ ہیں ،اس لیے کہ ان کونماز کی حقیقت کا پہتہ نہیں ہے۔اگر نماز کی حقیقت کا پہتہ چل جاتا تو وجد و تو اجد کے پیچھے نہ جاتے۔

ایک بہت ہی عجیب بات کہی ہے، سجان اللہ۔امیدہ آپ اس بات کودل میں عگددیں گے، یہ بہت اہم بات ہے۔ فرماتے ہیں کہ

''اس مکتوب کے مطالعہ کے بعد اگر آپ کو نماز سکھنے اور اس کے بعض مخصوص کمالات حاصل کرنے کا خیال پیدا ہواور وہ (شوق) آپ کو بے آرام کردیے تو استخاروں کے بعد اس طرف متوجہ ہوجا نمیں اور عمر کا ایک حصہ نماز سکھنے میں گزاریں۔''

وہ کہتے ہیں کہ نماز کے کمالات کی اہمیت ہمجھ میں آگئ ہے تو پھر آپ اس طرف متوجہ ہوں اور میرے پاس آئیں اور عمر کا ایک حصہ نماز کے سکھنے میں صرف کردیں۔اللہ تعالی ہمیں نماز کی حقیقت نصیب فرمادیں۔آ مین ثم آمین۔
﴿وَ الْحِدُدُ عُولَا اَنِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعُلْمِينَ﴾



# حقائق انبياء سے مراقبہ لاتعین تک

# اَلْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ اَمَّا بَعْد: خلاصة سلوك على عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ اَمَّا بَعْد:

پیچھلی مجانس میں ہم نے پڑھا کہ اس راہ میں سالک سب سے پہلے لطائف عالم امر و عالم خلق پر اسم ذات اللہ کا ذکر کرتا ہے۔ عالم امر کے پانچ لطائف، قلب، روح ، سر ، حفی اور اخفیٰ ہیں۔ اور عالم خلق کے دولطائف ، نفس اور قالب ہیں۔ قالب چارعناصر ، آگ، ہوا ، پانی اور مٹی سے مرکب ہے۔ عالم امر اور عالم خلق دائر ہ امکان میں ہیں اور اس دائر ہ کے نیچ والے جھے میں سیر آفاقی اور او پر والے جھے میں سیر انفسی نصیب ہوتی ہے۔ چنا نچہ عالم امر کے لطائف کے اصول عرش کے او پر ہیں اور عالم خلق کے اصول عرش کے او پر ہیں اور عالم خلق کے لطائف کے اصول عرش کے او پر ہیں اور عالم خلق کے لطائف کے اصول عرش کے او پر ہیں اور عالم خلق کے لطائف کے اصول عرش کے ایمی ہوتی ہے۔

نفی اثبات کے بعد مراقبہ احدیت کا سبق ہوتا ہے جو کہ فکر کا سب سے پہلاسبق ہے۔ مراقبہ احدیت کے بعد مشار بات کے اسباق شروع ہوجاتے ہیں جن میں عالم

تیسرے دائرے یعنی دائرہ ولایت کبریٰ میں تجلیات خمسہ (افعالیہ، جُوتیہ، شیون ذاتیہ، سلیبہ اور شان جامع) کے اصول میں سیر ہوتی ہے۔ ولایت کبریٰ کو ولایت انبیاء سے تعبیر کیا گیا ہے اور اس کو دائرہ اساء وصفات وشیونات بھی کہتے ہیں، کیونکہ اس میں اساء وشیونات الہیہ میں سیر واقع ہوتی ہے۔ دائرہ ولایت کبریٰ تین دائر وں اور ایک قوس پر مشتل ہے۔ پہلے دائرے میں مراقبہ اقربیت کرتے ہیں اور یہ دائرہ ولایت صغریٰ کی اصل ہے۔ باقی دو دائروں اور قوس میں مراقبہ محبت کرتے ہیں۔ دوسرا دائرہ پہلے کی اصل ہے، تیسرا دوسرے کی اور قوس تیسرے دائرہ کی اصل ہے۔ ولایت صغریٰ کی میرکواسم ظاہر کا سلوک کہتے ہیں اور یہ سیر مراقبہ اسم ظاہر پرختم ہوتی ہے۔

اب تک تین دائرے کمل ہوگئے۔ پہلا دائرہ امکان، دوسرا دائرہ ولا بت صغری اور تیسرا دائرہ ولا بت کہری ۔ اس کے بعد چوتھا دائرہ ہے جس میں ولا بت علیا یعنی فرشتوں کی ولا بت کی سیر ہوتی ہے۔ اس ولا بت میں اسم باطن کا مراقبہ کیا جا تا ہے۔ جب سالک کو اسم ظاہر اور اسم باطن کے دو پر حاصل ہو گئے تو اب سالک کا معاملہ ظلال، صفات اور شیونات کی سیر سے نکل کر ذات سے وابستہ ہوجا تا ہے۔

لہٰذا سالک کو کمالات ٹلاثہ (یعنی کمالات نبوت، کمالات رسالات اور کمالات اولوکالات اولوکالات اولوکالات اولوکالات اولوکالات اولوکالوکی کے اولوالعزم) میں بچلی ذاتی دائمی کی سیرنصیب ہوتی ہے۔

کمالات الہیہ کے بعد ہمارے مشائخ نے سالک کو تقائق الہیہ کے چار مراقبے کروائے۔ چنانچہ پہلے دائرہ حقیقت قرآن مجید اور کھردائرہ حقیقت صلوۃ ہے۔ ان تینوں کو حقائق الله شرکتے ہیں۔ اس کے بعد پھردائرہ معبود بیت صرفہ کاسبق آتا ہے جو کہ حقائق الہیہ میں سے آخری دائرہ ہے۔ حقائق الہیہ میں کے ساتھ ساتھ مشائخ کرام نے ایک اور راستے کی نشاندہ کی کروائی ہے جس میں حقائق الہیہ کے بجائے ، حقائق انبیاء کے چار مراقبے کروائے جاتے ہیں، جن میں حقیقت ابراہیم "محققت احدی الله الله اور حقیقت احدی الله الله میں حقیقت ابراہیم "محقیقت موسوی مقیقت محدی الله الله اور حقیقت احدی الله الله میں میال ہیں۔ سلوک کی کتابوں میں جہاں کہیں حقائق سبعہ کا تذکرہ آیا ہے ، ان سے مراد حقائق الہیہ ثلاثہ اور حقائق انبیاء کا مجموعہ ہے۔ ہمارے بزرگوں نے ساتوں اسباق کروائے کو پہندفر مایا تا کہ ہرفتم کے فیض سے مستفید ہوا جا سکے۔

# نقشبندی مجددی سلوک کی قرآنی ترتیب

یہاں ایک سوال پیدا ہوسکتا ہے کہ سلوک کی ترتیب الیمی کیوں ہے؟ حقائق آخر میں کیوں نصیب ہوئے؟ اس کی کیا وجہ ہے کہ پہلے ذکر کے اسباق تھے، پھر فکر کے اسباق تھے اور بعد میں حقائق کھولے گئے؟ اصل میں بیقر آئی ترتیب ہے جو کہ اللہ پاک نے ہمارے مشائخ پر کھولی۔ اللہ تعالی ارشا دفر ماتے ہیں:

﴿ اللَّذِيْنَ يَذَكُرُونَ اللَّهَ قِيمَاماً وَّقُعُوْداً وَعَلَى جُنُوبِهِمُ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي جُنُوبِهِمُ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّلَوْتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بُطِلًا سُبُحْنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ (آل عبران:١٩١)

جولوگ اللہ کو یا دکرتے ہیں کھڑ ہے بھی بیٹے بھی اور لیٹے بھی ،اورآ سانوں اور زمین کے پیدا ہونے میں غور وفکر کرتے ہیں کہ اے ہمارے پروردگار آپ نے اس کولا یعنی پیدا نہیں کیا ،ہم آپ کومنزہ سجھتے ہیں سوہم کوعذاب دوز خ سے بچالیجے۔

اس آیت کریم میں پہلے ذکر کا تذکرہ ہے، پھر فکر کا۔ چنانچانسان پہلے ذکر سے صاف من کوصاف کرتا ہے، پھر فکر سے اپنے باطن کو منور کرتا ہے۔ جب من ذکر سے صاف اور فکر سے منور ہو گیا تب انسان کا دل ایسی صلاحیت حاصل کر لیتا ہے کہ اس پر اللہ تعالیٰ حقائق کے درواز ہے کھولے۔ چنانچہ جب حقیقیں کھلتی جیں تو کہتا ہے: ﴿ دَبَّیْنَا مَا خَلَقْتَ هُنَا لِبِطِلاً ﴾ اور عیب بات ہے کہ قرآن مجید میں اس اقرار سے پہلے '' قال '' کا لفظ استعال نہیں ہوا۔ بلکہ ارشادِ خداوندی ہے ﴿ وَیَتَفَدُّونَ فِیْ خَلْقِ السَّمَا وَ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

#### وَهُوَ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى وَرَاءَ الْوَرَاءِ ثُمَّ وَرَاءَ الْوَرَاءِ

ال مقام پرسالک بے اختیار پکارا مُضاہے ﴿ سُبُحُنَكَ ﴾، آپ انسان کی سوچ سے بلندو بالا ہیں۔ بیدوہ مقام ہے جس میں انسان کو احساس ہوتا ہے کہ اُلْعِجُزُ عَنْ کَ دُرُكِ النَّاتِ اِذْرَاكَ سے عاجز ہونا ہی ادراک کے دُراک سے عاجز ہونا ہی ادراک

ہاور یہ کیفیت انسان کو کامل طور پر مقام التعین پر نصیب ہوتی ہے۔جس میں بندہ اللہ تعالیٰ کی طرف کامل طور پر رجوع کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہے کہ اللہ آپ کی رحمت کے بغیر پچھ حاصل نہیں ہوسکتا۔ ﴿فَقِنَا عَنَّا بَ النَّادِ ﴾ میر بے تمام مجاہد ہے ، کوششیں ایک طرف اور آپ کی رحمت ایک طرف ۔ لہذا آپ مجھے دنیا میں شرمندگی کی آگ سے اور آخرت میں جہنم کی آگ سے بچالیں ۔ اللہ اکبر کبیرا!

حقائق انبياء

مراقبه معبودیت صرفه کے بعد حقائق انبیاء کے اسباق آتے ہیں۔ چنانچہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی مکتوب ۲۳ (مرکا تیب شریفه) میں مولانا خالدروی محیات کے حقائق انبیاء کے مراقبات کی تلقین دیتے ہوئے ان حقائق کا خلاصہ بیان فرماتے ہیں:

تعین اوّل حبّ ذاتی ہے اور اس حبّ کے چند درجات اور اعتبارات ہیں ۔ اپنی ذات پاک کی محبت اور اسے حقیقت احمدی (صلّ اللّ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ علی صاحبھا وبارک وسلّم فرماتے ہیں۔ اور اینی ذات پاک کی محب بیت موسوی (علیہ السلام) فرماتے ہیں۔ اور اینی ذات پاک کی حضرت موسوی (علیہ السلام) فرماتے ہیں۔ اور اینی ذات پاک کی حضرت موسوی (علیہ السلام) فرماتے ہیں۔ اور اینی ذات پاک کی عضرت موسوی (علیہ السلام) فرماتے ہیں۔ اور اینی خضرت میں دات پاک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلّت حقیقت ابرا ہیمی علی میں یا ویک کی انس کو خلات کی ویک کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلال میں کی انس کو خلی کی انس کو خلات کا مرتبہ فرماتے ہیں اور پی خلال میں کی انس کو خلات کی انس کو خلی کی انس کو خلی دو انسان کی دو

آ گے فر ماتے ہیں کہ

یہی حتِ ذاتیہ تمام کمالات کا سبب وآغاز ہے۔ یہاں اس بات کو سمجھ لیں کہ محبت دونشم کی ہوتی ہے، ایک کو' و مُحسَبِّیت'' کہتے ہیں اور دوسری قشم کو' دعمُرُو ہِیِّت' کہتے ہیں۔اوراس محبوبیت کی بھی دوشمیں ہیں ،ایک محبوبیت ذاتیہ کے کمالات کا ظہور محبوبیت ذاتی اور دوسری محبوبیت صفاتی واسائی رمحسبیت ذاتیہ کے کمالات کا ظہور حضرت موسیٰ عَالِیَّلاً میں ہوا۔محبوبیت صفاتی واسائی کاظہور حضرت ابراہیم عَالِیَّلاً اور دیگر انبیاء کرام میں ہوا۔اور محبوبیت ذاتی کاظہور حقیقتِ محمدی صلاح المراجی اور حقیقتِ احمدی صلاح نیس مجھنا میں محقق ہوا۔اس کواگراچی طرح ذہن نشین کرلیں تو آگے کی عبارتیں سمجھنا آسان ہوجا نمیں گی۔

اب یہ بات بھی واضح ہوگئ کہ سلوک کی کتابوں میں یہ کیوں لکھا گیا کہ حقائق انبیاء اصل میں ولایتِ بریٰ میں داخل ہیں۔آپ ویا وہوگا کہ ولایتِ صغریٰ میں اللہ تعالیٰ کی معیت نصیب ہوتی ہے اور ولایتِ بریٰ کے پہلے دائرہ میں اللہ رب العزت سے اقر بیت نصیب ہوتی ہے۔لیکن ولایتِ بریٰ کے باتی دودائروں اور قوس کا تعلق محبت سے ہے۔ چنانچ سالک ﴿یُحِیُّ مُمَّدُ وَیُحِیُّ وَنَهُ ﴾ (مائدہ: ۵۲) کے مضمون کو دل میں ملحوظ رکھتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان سے محبت کرتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ سے محبت کرتے ہیں۔ تو جیسے ولایتِ بریٰ کے اسباق کا تعلق اللہ کی محبت سے ہے، اس طرح حقائقِ انبیاء کا تعلق بھی محبت سے ہے۔ اس طرح حقائقِ انبیاء کا تعلق میں ولایتِ بریٰ میں ولایتِ بریٰ میں ولایتِ بریٰ میں داخل ہیں۔

ہدایت الطالبین میں شاہ ابوسعید مشاللہ فرماتے ہیں:

جاننا چاہیئے کہ جس طرح حقائق الہیہ میں ترقی اللہ تبارک و تعالی کے محض فضل پر موقوف ہے اسی طرح حقائق انبیاء علی نبینا وعلیهم الصلوة والسلام میں ترقی محبت پر موقوف ہے۔

بالخصوص بهارے ليے حقائق انبياء يہم السلام ميں ترقی نبی كريم صلافي اليام كى محبت

پر موقوف ہے۔

# مراقبه حقيقتِ ابرا بيئ

حقائق انبیاء میں پہلامقام حقیقتِ ابراہیم گاہے، جس کے مراقبہ میں بینیت کی جاتی ہے:

''اس ذات سے جوحقیقت ابراہیمی علیہ السلام کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہاہے۔''

اس مقام پر کیا کیفیات نصیب ہوتی ہیں ،اس کے بارے میں حضرت مجد دالف ثانی میں ناز میں میں فرماتے ہیں:

حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ جس بندے کو اپنی خُلّت کی دولت سے جو کہ بالا صالت حضرت ابراہیم علی نبینا و علیہ الصلوۃ والسلام کے ساتھ مخصوص ہے مشرف فرما تا ہے اور ولا بیت ابراہیمی سے سرفر از فرما کراس کو اپنا انیس و ندیم بنا لیتا ہے اور انس و الفت کی نسبت جو خلت کے لوازم سے ہے درمیان میں لاتا ہے اور جب خلت کی وہ نسبت جو انس و الفت کے لوازم سے ہے درمیان میں لاتا ہے اور جب خلت کی وہ نسبت جو انس و الفت کے لوازم قباحت ہے درمیان میں آگئ تو پھر خلیل کے اوصاف اور اس کے اخلاق کی قباحت و کر اہت نظر سے دور ہوجاتی ہے کیونکہ اگر برائی نظر میں رہے تو نفرت و ہے الفتی کا باعث ہوگی جو مقام خلّت کے منافی ہے جو سر اسر الفت ہے۔

بدایت الطالبین میں شاہ ابوسعید فرماتے ہیں کہ ''جب ان کے شیخ نے اس مقام پر تو جہ فرمائی حضرت کی عنایت سے اسی ایک توجہ میں اس مقام کی کیفیت کافیض ہوا، اور تھوڑ ہے، ہی عرصہ میں اس عالی مقام (جس سے مراد خُلّت ِ حضرت ِحق ہے) کے انوار واسرار میں سے نزول ہوا۔ اس مقام پر حضرت ِحق سے ایک خاص اُنس اور مخصوص خلت ظاہر ہوئی اور بہی بات حضرت ِحق جُلّت وعظمت کی طرف سے اس بندے پرظاہر ہوئی۔''

#### آ گے فرماتے ہیں:

اس مقام پرسالک کوحفرتِ ذات سے ایباانس پیدا ہوجاتا ہے کہ وہ دوسری طرف رُخ ہی نہیں کرتا اگر چہوہ اساء وصفات ہی کیوں نہ ہوں اور دوسری طرف متوجہ نہیں ہوتا خواہ مشائخ کبار کے مزارات ہی کیوں نہ ہوں نہ ہوں۔ اور حق سجانہ تعالی کے سواکسی سے مدد نہیں چاہتا اگر چہ ارواح و ملائکہ ہی کیوں نہ ہوں۔ اس مقام پر درودِ ابرا ہیمی کا جونماز میں پڑھا جاتا میں بار بار بکثرت پڑھا تا تق بخشا ہے۔

حضرت مجددالف ٹائی ڈائی وفتر سوم کے مکتوب ۸۸ میں فرماتے ہیں کہ

دوخرت مجددالف ٹائی ڈائی وفتر سوم کے مکتوب ۱۹ میں فرماتے ہیں کہ

دوخرت مجددالم مقام ہے اور کثیر البرکت ہے۔ اور عالم مجاز میں بھی جس شخص کو کسی دوسر سے کے ساتھ انس والفت اور سکون اور آرام ہے وہ سب فرنس سے خُلّت کے مقام کے ظلال ہیں۔ مثلاً وہ محبت جو باپ کو بیٹے سے ہے اور بھائی کو بھائی سے اور بیوی کو شوہر سے ، یہ سب اسی خلت کی جنس سے ہمائی کو بھائی سے اور بیوی کو شوہر سے ، یہ سب اسی خلت کی جنس سے ہے۔ اور اسی طرح ہر حظ ، لذت اور آرام جو حسین صور توں اور مظاہر جمیلہ سے نابت ہے وہ مقام خلّت ہی ہے۔

دوبارہ س کیجے کہ حقیقتِ ابرا ہمی عَالِیَّلِا پرمجبوبیتِ صفاتی جلوہ گر ہوتی ہے اور حقیقتِ ابرا ہمی عَالِیَّلِا پرمجبوبیتِ صفاتی جلوہ گر ہوتی ہے۔ حقیقتِ محمدی سلطینِ اور حقیقتِ احمدی سلطینِ میں محبوبیتِ ذاتی جلوہ گر ہوتی ہے۔ فرماتے ہیں:

اس عبارت کے معنی یہ ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ذات متعالیٰ جس طرح وہ اپنے آپ کودوست رکھتی ہے۔ پہلی آپ کودوست رکھتی ہے۔ پہلی فتتم (یعنی ذات) میں حقیقتِ محمدی صلّا تعلیٰ اور حقیقتِ احمدی صلّا تعلیٰ ہے اور دوسری قسم (یعنی ضفات) خلت کے نام سے موسوم ہے اور وہ حقیقتِ ابراہیمی کہلاتی ہے۔

پھران دوطرح کی محبوبیت کو سمجھانے کے لیے فرماتے ہیں: ''محبوبیت صفاتی ایسی ہے جیسے خط و خال وقد و خسار کی محبوبیت ۔اسی لئے اس مقام میں کامل بے رنگی نہیں ہے جیسی محبوبیتِ ذاتی میں ۔'' اگر چیصفاتی محبت کا مقام اونچا ہے لیکن ذات سے وابستہ محبت کا مقام اس سے

تھی اونجاہے۔

خلّت اور محبت میں فرق کے بارے میں مزید وضاحت حضرت مجدد الف ثانی میں اللہ وضاحت حضرت مجدد الف ثانی میں اللہ وفتر سوم کے مکتوب ۸۸ سے ملتی ہے۔ فر ماتے ہیں:

''خلّت اور محبت کے درمیان عموم وخصوص کی نسبت ہے۔ خُلّت عام ہے اور محبت اس کا ایک فرد کامل ہے، کیونکہ انس والفت کا حدسے زیادہ ہوجانا محبت ہے جو کہ گرفتاری کا باعث ہے اور بے قراری و بے آرامی پیدا کردیتی ہے، اور خلت سراسرانس والفت اور آرام ہے۔ وہ محبت ہی ہے جو گرفتاری پیدا کرتی ہے اور خلت کے دوسر بے افراد سے متمیز ہوئی ہے، گویا کہ وہ دوسری جنس ہوگئ ہے۔''

پھرایک بہت عجیب بات فرماتے ہیں:

وہ ہُنر جو کہ محبت نے اس امتیاز میں خلت کے باقی تمام افراد کی نسبت زیادہ عاصل کیا ہے وہ درد وحزن ہے، اور نفس خلت سب کا سب عیش درعیش، فرح در فرح اور انس درانس ہے۔

پھرفر ماتے ہیں:

مراقبه حقيقت موسوى

محسبیت ذاتیہ کے کمالات کا ظہور حضرت موسی عَلیّیِلا میں ہوا۔ چنانچہ حقیقتِ موسی عَلییّیلا میں ہوا۔ چنانچہ حقیقتِ موسوی عَلییّیلاً کے دائر ہ کو دائر ہ محبت ذاتیہ اور دائر ہ محبت ذاتیہ سرفہ بھی کہتے ہیں۔اس مراقبہ کی نیت یوں کی جاتی ہے:

''اس ذات سے جوخود اپنا محب اور حقیقت موسوی کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آر ہاہے۔''

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید مشاللہ فرماتے ہیں کہ

''اس مقام کی کیفیت پوری قوت کے ساتھ وارد ہوئی اور اللہ تعالیٰ کی اپنی فرات پاک سے محبت و دوستی جس سے حقیقتِ موسوی مراد ہے ظاہر ہوئی۔'
اس مقام پر بعض حضرات کی زبان سے بے ساختہ آیت کریمہ ﴿ دَبِّ اَدِنْ اَنْظُرُ اِلَّیْكَ ﴾ (الاعراف: ۱۳۳) جاری ہوگئی، کہ اے میرے رب! تو مجھے اپنی ذات کا جلوہ دکھا تا کہ میں تیری طرف دیکھوں لیکن ہمارے مشائخ نے فرما یا کہ متمل ہونا اور کیفیات کو برداشت کرنازیا دہ بہتر ہے۔مشائخ فرماتے ہیں کہ ایسے متمل ہونا اور کیفیات کو برداشت کرنازیا دہ بہتر ہے۔مشائخ فرماتے ہیں کہ ایسے الفاظ کوظہور کم ہی ہونا مناسب ہے۔

حضرت شاه ابوسعید مشاله فرماتے ہیں کہ

"اس مقام پرمحبتِ ذاتی کے ظہور کے باوجود استغناء اور بے نیازی کی شان بھی ظاہر ہوتی ہے، بیضد بن کی اجتماع ہے اور اسی سے بیراز ظاہر ہوتا ہے کہ بعض موقعوں پر حضرت موسی علی نبینا وعلیہ الصلو ، والسلام سے بعض جرائت آمیز کلمات صادر ہوئے جو بظاہر باد بی معلوم ہوتی ہے تو وہ امروا قعہ ہے۔"

حقیقتِ ابراہیمی عَلیبیا کے مقام پر درو دِ ابراہیمی عَلیبیا سے ترقی ہوتی ہے۔

حقیقتِ موسوی کے بارے میں حضرت شاہ ابوسعیو اللہ فرماتے ہیں کہ
'' اس مقام پر اس درود شریف سے ترقی ہوتی ہے: اَللّٰهُ مَّر صَلِّ عَلیٰ سَیّدِینَا هُحَیّدٍ وَعَلیٰ الله وَاَصْحَابِه وَعَلیٰ بَحِینِعِ الْاَنْدِیاءِ وَالْہُرْسَلِیْنَ خُصُوْطًا عَلیٰ کَلِیْبِ اَکُمُولُسی عَلَیْهِ السَّلَامُ "
وَالْہُرْسَلِیْنَ خُصُوْطًا عَلیٰ کَلِیْبِ اللّٰهُ مُولُسی عَلَیْهِ السَّلَامُ "

# حقيقت محمري صالبة والمسلم اورتعين اول ' حب'

سلوک کی کتابوں میں تعتین حتی کا لفظ کثرت سے استعال ہوا ہے۔ چنانچہ سالکین کے ذہن میں بیسوال پیدا ہوتا ہے کہ تعتین حتی کے کیامعنی ہیں۔اگر سالکین تعتین حتی کو مجھ لیں تو بیہ بات بھی سمجھ آ جاتی ہے کہ حقائق انبیاء کے ان اسباق کا تعلق حت سے کیوں ہے؟

حضرت خواجہ محمد معموم میں اللہ کے دفتر اول مکتوب ۸۵ میں فرمایا کہ ان چیز وں میں سے جن کا جاننا ضروری ہے یہ ہے کہ ہمار بے نز دیک تعین کے یہ معنی نہیں ہیں کہ حق عز وجل نے گار آیا پس وہ حُبّ یا وجود ہو گیا بلکہ تعین کے معنی صدور (ظہور) ہیں کیونکہ وہ تنزیہ کے زیادہ لائق ہے اور انبیاءِ کرام کی زبان کے زیادہ مناسب ہے۔

حضرت امام ربانی مجد دالف ٹائی ڈائٹ وفتر سوم مکتوب ۱۲۲ میں فرماتے ہیں کہ حقیقت محمدی علیہ وعلی آلہ الصلوق والسلام جو کہ حقیقت الحقائق ہے اس کے متعلق مراتب ظلال طے کرنے کے بعد اس فقیر پر منکشف ہوا ہے کہ وہ تعین اور ظہور حجی ہے جومبدا طهورات اور تمام مخلوقات کی پیدائش کا منشاء ہے، جیسا کہ حد سے قدسی میں وارد ہے: گذشے گذرًا مخفیقیًا فَا حُبَہُ ہے

حدیث قدی میں اللہ تعالی فرماتے ہیں کہ میں ایک خفی خزانہ تھا، میں نے چاہا کہ میں پہچانا جاؤں ہیں میں نے خلوق کو پیدا کیا۔ تمام تعینات کے مبادی اعتبارات ہوتا ہے کہ سب سے پہلاکون سا اعتبار ظاہر ہوا؟ چنا نچ بعض مشائخ نے فرما یا کہ خدا کا پہلی بارمخلوق کو پیدا کرنے کاعلم تعین اول ہے۔ دیگر حضرات نے فرما یا کہ ارادہ تخلیق تعین اول ہے۔ لیکن حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی میں است فرماتے ہیں کہ 'حب' 'یعنی یہ چاہنا کہ مجھے پہچانا جائے ، تعین اول ہے، یہ سب سے پہلا اعتبار ہے جوظا ہر ہوا۔ اب جب اللہ تعالی نے ظہور فرما یا تو سب سے پہلا اعتبار ہے جوظا ہر ہوا۔ اب جب اللہ تعالی نے ظہور فرما یا تو سب سے پہلا اعتبار ہے جوظا ہر ہوا۔ اب جب اللہ تعالی نے ظہور فرما یا تو سب سے پہلا اعتبار ہے جوظا ہر ہوا۔ اب جب اللہ تعالی نے ظہور فرما یا تو سب سے پہلا نور محمدی صلاح اللہ تعالی می دہلوی و میں اللہ تو ہوں۔ شاہ غلام علی دہلوی و میں اللہ تو ہیں :

یمی حبّ ذاتیه تمام کمالات کاسبب وآغاز ہے۔

پھر دوسرااعتبار جواللہ پاک نے ظاہر کیا وہ وجود ہے جو کہ ایجاد کا مقدمہ ہے۔ اس لئے تعین وجودی تغین حتی کاظل ہے۔اللہ تعالیٰ فر ماتے ہیں:

﴿ وَ إِذْا خَنْهَا مِنَ النَّبِيِّيْنَ مِيْفَاقَهُمُ وَ مِنْكَ وَمِنْ نُّوْجٍ وَ الْأَرْابِ: ٤) وَ النَّبِيِّيْنَ مِيْفَاقَهُمُ وَ مِنْكَ وَمِنْ نُّوْجٍ وَ الْأَرْابِ: ٤) وَ إِنْرَامِ الْبِياء عِهدليا اور آب سے اور اس طرح نوح ، اور جب ہم نے تمام انبیاء سے عہدلیا اور آب سے اور اس طرح نوح ،

ابراہیم،موسیٰ اورعیسیٰ مَلِیّا ہے۔'' ابراہیم،موسیٰ اورعیسیٰ مَلِیّا ہے۔''

اس آیت میں عالم ارواح کی ترتیب میں آپ ملالا کے کوسب سے مقدم کیا گیاجو اس بات کی دلیل ہے کہ آپ سلالا کی پیدائش سب سے پہلے ہوئی۔اسی آیت کی تفسیر میں حضرت ابو ہریرہ ڈلائٹ سے مروی ہے کہ آپ سلالٹلاکیا ہے فرمایا:

((كُنْتُ أَوَّلَ النَّبِيِّيْنَ فِي الْخَلْقِ وَاخِرَهُمْ فِي الْبَحِيثِ

(كشف الخفاء: ٩٠٠٩)

کہ وتخلیق کے لحاظ سے میں سب سے اول ہوں اور بعثت کے اعتبار سے سب سے آخری نبی ہوں۔''

ایک اور حدیث قدسی میں ارشا دفر مایا:

لَوْ لَاكَ لَمَا خَلَقْتُ الْأَفْلَاكَ وَلَمَا أَظْهَرْتُ الرُّ بُوبِيَّةً

(كشف الخفاء: ٢١٢٣)

''اے محمد صلی اللہ آگر آپ کو پیدا نہ کرتا تو آسانوں بعنی عالم کو پیدا نہ کرتا اور رپوہیت کوظا ہرنہ کرتا۔''

اس کیے حاکم عشایہ نے اپنی سیجے میں روایت کی ہے کہ حضرت آ دم علیہ اِللَّا نے نبی

كريم سلّ الله الله كا اسم مبارك عرش پرلكها ديكها تقارحا كم نے اپنی مشدرك 672/2: میں حضرت عمر بن خطاب دلائفۂ سے روایت کیا ہے کہ جناب رسول الله مثالی الله مثالی الله مثالی الله مثالی الله مثالی ارشاد فرمایا:

لَمَّا اقْتَرَفَ آدَمُ ٱلْخَطِيْعَةَ قَالَ يَا رَبِّ أَسْأَلُكَ بِحَتِّ مُحَمَّد لِمَا عَفَرْتَ لِى فَقَالَ اللهُ يَا آدَمُ وَكَيْفَ عَرَفْتَ مُحَمَّدًا وَلَمْ أَخُلُقُهُ عَفَرْتَ لِى فَقَالَ اللهُ يَا آدَمُ وَكَيْفَ عَرَفْتَ مُحَمَّدًا وَلَمْ أَخُلُقُهُ عَلَى قَوَالِم وَكَيْفَ عَرَفْتَ فِي مِن رُوحِك وَفَعْتُ رَأُسِي فَرَأَيْتُ عَلَى قَوَائِم الْعَرْشِ مَكْتُوبا لَا إِللهَ إِلَّا اللهُ مُحَمَّدُ وَلَوْلِهِ الْعَرْشِ مَكْتُوبا لَا إِللهَ إِلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ وَلَوْلِهِ الْعَرْشِ مَكْتُوبا لَا إِللهَ إِلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ وَالِم الْعَرْشِ مَكْتُوبا لَا إِللهَ إِلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ وَالْمِه الْعَرْشِ مَكْتُوبا لَا إِللهَ إِلَّا اللهُ عَمَّدُ مُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ اللهُ عَلَيْتُ أَنَّكَ لَمْ تُضِفُ إِلَى اللهُ عَلَيْتُ إِلَى اللهُ عَلَيْتُ اللهُ اللهُ مَلَا عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ إِلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ إِلَى اللهُ عَلَيْهِ إِلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُهُ اللهُ اللهُ

"جب حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوۃ والسلام سے وہ مشہور چوک سرز د ہوگئ توانہوں نے بارگاہ اللی میں عرض کی کہ اے اللہ! میں آپ سے محمد طاقیۃ کے وسیلے سے سوال کرتا ہوں، اس بات کا کہ آپ مجھے معاف فرمادیں، تواللہ عز وجل نے دریافت فرمایا کہ اے آدم! تم نے محمد طاقیۃ کو کسے جان لیا جب کہ میں نے ابھی ان کو پیدا بھی نہیں کیا؟ تو حضرت آدم عالیہ اللہ جواب لیا جب کہ میں نے ابھی ان کو پیدا بھی نہیں کیا؟ تو حضرت آدم عالیہ اور میر سے اندراین روح پھوئی تو میں نے اپنا سراٹھایا توعرش کے ستونوں پر اور میر سے اندراین روح پھوئی تو میں نے اپنا سراٹھایا توعرش کے ستونوں پر یہ کھا دیکھا دیکھا کہ کے اللہ اللہ فحیہ گرا گرا اللہ فحیہ گرا گرا گرا گرا گرا گرا ہے کہ کہا، بیشک وہ مجھا پی نام پاک کے ساتھ اس نام کو جوڑا۔ اللہ تعالی نے ارشا دفر مایا: آدم! تم نے سے کہا، بیشک وہ مجھا پی

مخلوق میں سب سے زیادہ محبوب ہے، ان کے وسیلے سے مجھ سے مانگو۔ سو مبل سب بخش دیا اور اگر محمد سالطین کو بیدا کرنا نہ ہوتا تو تمہیں بھی پیدا نہ کرتا۔''

معجم الاوسط ۲ / ۱۳۳ میں طبرانی شاللہ نے ،اور ابن عسا کرچیشاللہ نے بھی اپنی تاریخ ۷ / ۷ ۳۳ میں حاکم چیشالہ کی اس روایت کونقل کیا ہے۔

أَتَانِيْ جِبْرِيْلُ فَقَالَ: يَاهُحُمَّدُ لُولَاكَمَا خَلَقْتُ الْجَنَّةَ وَلَوْلَاكَ لَمَا خَلَقْتُ الْجَنَّة وَلَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُ الْجَنَّة وَلَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُ الْجَنَّة وَلَوْلَاكَ لَمَا خَلَقْتُ الْجَنِيْقُ وَلَوْلَاكَ لَمَا خَلَقْتُ الْجَنِيْدُ وَلَوْلَاكَ لَمَا خَلَقْتُ الْجَنِيْدُ وَلَوْلَاكُ لَوْلَاكُ مَا خَلَقْتُ الْجَنِيْدُ وَلَوْلَاكُ لَمَا عَلَيْكُ الْعُلَالُ وَلَا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُوا لَكُولِاكُ لَكُولًا لَكُولُولُولِكُ لَمُا عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّ

''میرے پاس جبرئیل علیہ اِسْلِی تشریف لائے اور فرمایا: اے محمد طَالْتُیْمْ! اگر آپ نہ ہوتے تو نہ ہی جبنم کو پیدا کرتا نہ ہوتے تو میں جنت کو پیدانہ کرتا اور اگر آپ نہ ہوتے تو نہ ہی جبنم کو پیدا کرتا '' (رواہ الدیلمی عن ابنے عمر)

پھر جاکم عین نے اپنی متدرک ۲ / ۲۷۲ میں حضرت عبد اللہ بن عباس ڈالٹنی متدرک ۲ / ۲۷۲ میں حضرت عبد اللہ بن عباس ڈالٹنی سے بیروایت نقل کی ہے کہ انہوں نے فرمایا:

 ان پرایمان لائے۔ پس اگر محمد سلطین نہ ہوتے تو میں آ دم کو پیدا نہ کرتا اور اگر محمد سلطین نہ ہوتے تو میں آ دم کو پیدا نہ کرتا اور جب میں نے اگر محمد سلطین نہ ہوتے تو میں جنت وجہنم کو بھی پیدائہیں کرتا اور جب میں نے اس پر لا الله پائی پرعرش کو پیدا کیا تو وہ حرکت کرنے لگا، پھر جب میں نے اس پر لا الله الله محمد الله محمد الله کھا تو وہ اپنی جگہ پر محمر گیا۔''

اسی طرح دیلمی فیتالیہ کی مسند فردوس میں حضرت عبد اللہ بن عباس فیلٹی ہے۔ روایت ہے کہ آیئے لیتالم نے فرمایا:

(يَقُولُ اللهُ: وَعِزَّتِي وَجَلَالِي لَوُلَاكَ مَا خَلَقْتُ الْجَنَّةَ وَلَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُ الْجَنَّةَ وَلَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُ الْجُنَّةَ وَلَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُ الْجُنَّةَ وَلَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُ اللَّانَيَا)

''الله تعالی ارشاد فرماتے ہیں: میری عزت اور میری بزرگی کی قسم اگر آپ نه ہوتے تو میں دنیا کو بھی پیدا نه کرتا'' موتے تو میں جنت کو پیدانہیں کرتا اور اگر آپ نه ہوتے تو میں دنیا کو بھی پیدا نه کرتا''

ا مام حاکم مختلطی نے فر ما یا ہے کہ بیرحدیث سیج ہے۔ ملاعلی قاری رحمۃ اللّٰدعلیہ نے اپنی کتاب'' الردعل ﴿ وحد ﴿ الواتِوكُو ﴾ ﴿ ) میں

فرمايا:

ثُمَّ لَبًا كَانَ نَبِيُّنَا أَكُمَلَ بَنِي آدَمَ بَلُ وَ أَفْضَلَ أَفْرَادِ الْعَالَمِ وَرَدَ فِي عَيِّهِ الْوَلْكَ لَمَا خُلُو الْمَانُ الْعَيْنِ وَعَيْنُ الْإِنْسَانِ عَقِيهِ الْمَانُ الْعَيْنِ وَعَيْنُ الْإِنْسَانِ عَلَيْ الْمَانُ الْعَيْنِ وَعَيْنُ الْإِنْسَانِ الْمَانُ الْعَيْنِ وَعَيْنُ الْإِنْسَانِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ اللهِ وَإِلَّا لَمَامِ الْمَامُ اللهِ وَإِلَّالَ مَعْنَ مِن السَّلَمِ اللهُ اللهِ وَإِلَّالَ مَعْنَ مِن السَّلَمِ اللهُ اللهُ وَاللهُ مَن السَّلَمِ اللهُ اللهُ وَاللهُ مَن السَّلَمُ عَلَيْهِ وَاللهُ مَن السَّلَمُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ مَن السَّمِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ مَن السَّلَمُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ مَن السَّلَمُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مَالِمُ عَلَيْهِ وَاللّهُ مَن السَّلُو وَ وَالسَّلُو وَ وَالسَّلُومُ عَلَيْهِ وَاللّهُ مَن السَّلُو وَ وَالسَّلُومُ عَلَيْهِ وَاللّهُ مَن السَّلُو وَ وَالسَّلُومُ وَاللّهُ مَن السَّلُو وَالسَّلُ مَا عَلَيْهُ وَاللّهُ مَن السَّلُو وَ وَالسَّلُومُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَن السَّلُو وَ وَالسَّلُومُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَن السَّلِي وَاللّهُ مَن السَّلُو وَ وَالسَّلُومُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَن اللهُ اللهُ مَن السَّلُو وَ وَالسَلّامُ مَا مُن اللهُ اللهُ عَلْمُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ اللهُ عَلْمُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ ال

سباس كے ظلال كى طرح ہيں اور وہ تمام حقائق كى اصل ہے جيباكہ آپ عليہ وعلى آلہ الصلاۃ والسلام نے فرمايا ہے: آوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ نُورِي . (كشف الخفاء: ۱۸٪) (سب سے پہلے اللہ تعالی نے مير بنوركو پيداكيا) اور آپ عليہ وعلى الہ الصلاۃ والسلام نے فرمايا: خُلِقُتُ مِن نُورِي (ميں اللہ تعالیٰ كور سے پيدا ہوا نُورِ اللهِ وَالْہُو مِنْوُنَ مِن نُورِي (ميں اللہ تعالیٰ كور سے پيدا ہوا ہوں اور مومن مير بنور سے پيدا ہو اور مومن مير بنور سے پيدا ہو اول اور مومن مير بنور سے پيدا ہو اول اور مقائق كے درميان آپ واسطہ ہيں ، اور آپ عليہ وعلیٰ آلہ وعلا اور تمام حقائق كے درميان آپ واسطہ ہيں ، اور آپ عليہ وعلیٰ آلہ الصلوۃ والسلام كے واسطہ كے بغيركسی كوجی مطلوب تک وصول محال ہے۔

چنانچہ'' حب''نبی کریم صلّ الله اللہ کی میدائعین ہے۔ ہرنبی علیہ ان کے میدائعین ہے۔ ہرنبی علیہ ان کے میدائعین تک ہی ہوتی ہے اور معراج میں آپ صلّ اللہ اللہ کی رسائی بھی مقام حب تک تھی مخلوق کے لئے اس سے اونچا کوئی مقام نہیں کیونکہ اس سے اوپر لاتعین کا مقام ہے۔ اگر حب نہ ہوتی تو کچھ بھی نہ ہوتا!

# العین تی کامرکز حب ہے اور محیط خلت ہے

حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی الله وفتر سوم مکتوب ۱۲۲ میں فرماتے ہیں که دو انتاج الله کی تعین اول جو تعین کئی ہے جب دقیت نظر سے دیکھا جاتا ہے تو اللہ سیانہ کے فضل سے معلوم ہوتا ہے کہ اس تعین کا مرکز حُبّ ہے جو کہ حقیقتِ محمدی علیہ وعلی آلہ الصلوق والسلام ہے اور اس کا محیط جو کہ مثالی صورت میں ایک دائرہ کی مانند ہے اوروہ محیط اس مرکز کے لئے ظل کی مانند ہے جو کہ خُلّت ہے جو کہ خُلّت ہے جس کو حقیقتِ ابراہیمی علی نبینا وعلیہ الصلوق والسلام کہتے ہے جو کہ خُلّت ہے جس کو حقیقتِ ابراہیمی علی نبینا وعلیہ الصلوق والسلام کہتے

ہیں،لہذا حُبّ اصل ہوئی اورخُلّت اس کے لئے ظل کی ما نند ہوئی۔ادر پیہ مرکز ومحیط کا مجموعہ جو کہ ایک دائر ہ ہے تعین اول ہے اور اس کے اشرف و اسبق اجزاء کے نام پر ہے جو کہ مرکز ہے اور اس سے مراد حُبّ ہے۔اور نظر کشفی میں بھی اصالت کے اعتبار سے اور اس جزء کے غلبہ کی وجہ سے تعین حُتی ہی ظاہر ہوتا ہے۔ اور چونکہ دائرہ کا محیط اس مرکز کے لئے ظل کی ما نند ہے اور اسی سے پیدا ہوا ہے اور وہ مرکز اس کی اصل ومنشا ہے لہذا اس محیط کوا گرتعین ثانی کہیں تو گنجائش ہے۔لیکن نظر کشفی میں دوتعین نہیں ہیں بلکہ ایک ہی تغین ہے جو کہ حُبّ اور خلّت پرمشمل ہے کہ دونوں ایک ہی دائرہ کے مرکز ومحیط ہیں۔ اورنظر کشفی میں تعیین ثانی تعیین وجودی ہے جو تعین اول کے لئے ظل کی مانند ہے جبیبا کہ او پر گزر چکا۔اور چونکہ مرکز (لعنی حقیقت محمدی سالٹھ الیام) محیط (لیعنی حقیقت ابراہیم) کی اصل ہے لہذا لازمی طور پرمحیط کے لئے مطلوب تک چہنچنے میں مرکز کے توسط سے جارہ نہیں ہے کیونکہ مطلوب تک وصول مرکز ہی کی راہ سے ہے جو دائرہ کی اصل اور اجمال ہے۔اس بیان سے حضرت حبیب اللہ کے ساتھ حضرت خليل التدعليهاوعلى جميع الانبياء والمرسلين الصلوات والتسليمات كي مناسبت اوراتحادمعلوم كرنا جائيے \_

صحیح مسلم کی ایک حدیث شریف میں نی کریم سال ایک آپر مایا کہ و اِذَا اِبْرَاهِیُمُ عَلَیْهِ السَّالَامُ قَائِمٌ یُصَلِّی اَشَبَهُ النَّاسِ بِهِ صَاحِبُكُمُ (یَعْنِیْ نَفْسَهُ) (مسلم:۱۷۲)

نبی کریم سالٹھالیہ ہے معراج میں حضرت ابراہیم کو دیکھا اور فرماتے ہیں کہ نبی

علیہ السلام سے سب سے زیادہ مشابہت رکھنے والے نبی حضرت ابراهیم ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ معراج میں جوزیارت ہوئی تھی اس کا صرف جسد سے تعلق نہیں تھا بلکہ عالم الارواح سے بھی تعلق تھا تو بیہ حدیث اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ خُلقاً اور خُلُقاً، صورتاً اور سیرتاً حضرت ابراہیم کی نبی کریم سلاھی ہے اس مشابہت تھی۔ اور اہل ول حضرات کے ہاں یہ بات مجرب ہے کہ اگر ظاہری مشابہت ہوتو روحانی مشابہت میں بھی اس کا اثر ہوسکتا ہے۔ ایک روایت میں صحابی ابوجھم بن حذیفۃ القرشی العدوی اللّٰئی فرماتے ہیں:

مَارَايُتُ شَبِها كَشِبُهِ قَلْمِ النَّبِي ﷺ بِقَلْمِ ابْرَاهِيْمَ الَّتِي كُنَّا فَيَا كُنَّا فَيَ كُنَّا فَيَ كُنَّا فَيَ الْبَقَامِ

کہ میں نے بھی بھی نبی کریم سال اللہ کے قدم مبارک کی اتنی مشابہت رکھنے والے پاول نہیں دیکھے سوائے وہ پاول کے نشان جوہمیں مقام ابراہیم میں ملتے ہیں۔

الله اكبركبيرا!

اور چونکہ طل کے لئے مطلوب تک پہنچنے میں اصل ہی واسطہ ہے اس لئے لازمی طور پر حضرت خلیل اللہ "نے حضرت حبیب اللہ علیما وعلی جمیع الانبیاء الصلوات والتحیات اتمہا وا کملہا کے توسط کی درخواست کی اور اس کی آرز وفر مائی کہ آپ کی امت میں داخل ہوں، جبیبا کہ حدیث شریف میں وار دہے۔

چنانچہ حقیقتِ محمد بیرسالی الیہ الیہ الیہ الیہ کے حقائق کی اصل ہے اور دوسر وں کے حقائق کی اصل ہے اور دوسر وں کے حقائق اس کے لئے ظل کی مانند ہیں۔ اور اس مقام کے بارے میں ہمارے مشائخ نے فرمایا کہ بیرمقام حقائق انبیاء علیہم السلام اور آسانی کتابوں کے ہمارے مشائخ نے فرمایا کہ بیرمقام حقائق انبیاء علیہم السلام اور آسانی کتابوں کے

اسرار کا جامع ہے۔

### مراقبه حقيقت محمري صالاتا اليادم

جب تعین جبی کوسمجھ لیا تو اب ہم حقیقتِ محمدی صلافی ایسٹی کا تفصیلی مطالعہ کر سکتے ہیں ۔اس حقیقت کے مراقبہ میں بینیت کرتے ہیں:

''اس ذات سے جوخود اپنا ہی محب اور اپنا ہی محبوب ہے اور حقیقتِ محمدی صلاطاتیا ہے کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آر ہاہے۔''

اس مقام کے بارے میں حضرت شاہ ابوسعید ﷺ ہدایت الطالبین میں فر ماتے ہیں کہ:

اس جگہ حضرت پیرد سی مرقبہ کی عنایت و مہر بانی سے محسبیت جو مجوبیت سے ملی ہوئی ہے اس کا ظہور ہوا، اور اس دائرہ میں ان دو مرتبول کے اجتماع کا بیان ایک خاص کیفیت رکھتا ہے جو کیفیت تحریر میں پورے طور پر نہیں آسکتی۔ اس لیے مشائخ نے اس کو دائر ہ مجبوبیت ذاتیه مُمتز جہ بھی کہا ہے۔ اس مقدس مقام پر فنا اور بقا حاصل ہوئی اور دین و دنیا کے سردار صالحہ آلیہ ہے کہ ان کا موجب ہوگا۔ رفع توسط کے معنی جس کے طفیل مجھے اس مرتبے پر پہنچایا گیا اور وہ اسرار ظاہر کئے گئے کہ ان کا اظہار فتنے کے بیدار کرنے کا موجب ہوگا۔ رفع توسط کے معنی جس کے اظہار فتنے کے بیدار کرنے کا موجب ہوگا۔ رفع توسط کے معنی جس کے اکا براولیاء قائل ہیں اس مقام میں ظاہر ہوتے ہیں اور یہ امر ظاہر ہوتا ہے کہ اس صاحب مقام کو آخصرت صالحہ آلیہ ہم کے ساتھ ایسا تعلق ہوجا تا ہے کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا ہے کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا ہم گئار ہو ہو ہے کہ کا رہے کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا ہم گئار ہوتا کے کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا گئار ہم گئار ہوتا کے کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا گئار ہم گئار ہم کے کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا ہم گئار ہم گئار ہم کیا کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا گئار ہم گئار ہم کا دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا گئار ہم کیا کہ کہ دونوں (صاحب مقام اور حضور کیا گئار کیا کہ کی محبوب کے ہم کنار

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلى سَيِّدِنَا هُكَبَّدٍ وَاَصْعَابِ سَيِّدِنَا هُكَبَّدٍ اَفْضَلَ صَلَوَاتِكَ عَدَمَعُلُوْمَاتِكَ وَبَارِكَ وَسَلِّمُ

حضرت صدیق اکبردی عندامت میں سب سے افضل کیوں ہیں؟ مکتوبات شریف کے مطالعہ سے حضرت ابو بکر الصدیق اللیم کے روحانی کمال کی وجہ بھی واضح ہوجاتی ہے۔ حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شائنہ دفتر سوم مکتوب ۱۲۲ میں فرماتے ہیں:

جاننا چاہئے کہ حضرت صدیق کی حقیقت یعنی اساءِ الہی جل شانہ میں سے ان کا رب جو ان کا مبدا تعین ہے بغیر کسی امر کے توسط کے حقیقتِ محمدی (مان اللہ اللہ اللہ کے اس نہج پر ہے کہ جو پچھاس حقیقت میں موجود ہے وہ

تبعیت اور وراثت کے طریق پراس ظل میں بھی ثابت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ (حضرت صدیق) رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس امت کے وارثوں میں سے اکمل وافضل قرار پائے (جیبا کہ) آپ علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰة والسلام نے فرما یا: ماص الله مشیقیًا فی صدید کی اللہ وقد صبہ نی میں اللہ مشیقیًا فی صدید آبی ہی اللہ وقد کے اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ تعالیٰ نے میرے سینے میں وُال وہ میں نے ابو بکر کے سینے میں وُال وہ میں نے ابو بکر کے سینے میں وُال وہ یا )۔

## 

مکتوبات مجدوبہ دفتر دوم مکتوب ۵۳ میں حضرت مجددالف ثانی شائد نے اتباع سنت کے سات درجات کا تذکرہ کیا ہے۔ان درجات میں سب سے اونچا ساتواں درجہ ہے ،جس کا تعلق حقیقتِ محمدی سال شاکی ہے ہے۔ چنا نچہ حضرت خواجہ محمد باقر عباسی صاحب شائد کی کنز الہدایات میں فرماتے ہیں کہ

اس مرتبہ کا حاصل ہونا حقیقۃ الحقائق جو حقیقتِ محمد بیصل اللہ آئے ہے، کے وصول کا ثمرہ ہے۔

اس کے بارے میں حضرت مجد دصاحب عثالیہ فرماتے ہیں: متابعت کا ساتواں درجہ وہ ہے جونزول و ہبوط سے تعلق رکھتا ہے۔ اور

متابعت کا بیساتواں درجہ سابقہ تمام درجات کا جامع ہے کیونکہ اس مقام میں نزول بھی تصدیقِ قلبی ہے اور تمکینِ قلبی بھی ہے اور نفس کا اطمینان بھی ، اور اجزائے قالب کا اعتدال بھی ہے جوطغیان اور سرکشی سے باز آگئے ہیں۔ پہلے درجے گویا اس متابعت کے اجزا تھے اور بید درجہ ان اجزا کے

مکتوبات کے دفتر سوم مکتوب ۱۲۲ میں کسی نے حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی شاللہ سے ایک سوال یو چھا:

سابقة تحقیق سے واضح ہوگیا کہ دوسروں کوبھی آپ علیہ وعلیہم الصلوات والتسلیمات کے طفیل اور وراثت سے حقیقة الحقائق (یعنی حقیقت محمدی صلافیاتی کی ساتھ وصول اور الحاق و اتحاد ثابت ہے اور آپ کے حاص کمال میں شرکت موجود ہے۔لہذا اس حالت میں متبوع اور تابع کے درمیان اور اصلی اور طفیلی کے درمیان اس کمال میں فرق جو کہ تجاب کے ذائل ہوجانے اور واسطے کے ضمن میں ہے اور تمام کمالات سے فوق ہے وہ کیا ہے اور کوئی فضیلت و بزرگ ہے جو متبوع اور مال میں ہے اور کئی میں ہے اور کوئی فضیلت و بزرگ ہے جو متبوع اور اصل میں ہے کہ وہ کیا ہے اور کوئی فضیلت و بزرگ ہے جو متبوع اور اصل میں ہے کین تابع اور طفیلی میں نہیں ہے؟

#### جواب میں حضرت نے لکھا:

دوسرول کااس حقیقت (یعنی حقیقتِ محمدی صالح الیا یہ کے ساتھ الحاق خادم کا اپنے مخدوم کے ساتھ اور طفیلی کا اصل کے ساتھ وصول کی مانند ہے۔ اگر کوئی واصل اخصِ خواص میں سے ہے جو کہ اقلِ قلیل (بہت ہی کم) ہیں تو وہ بھی خادم ہی ہے، اور اگر انبیاء کیہم الصلوات والتسلیمات میں سے ہے تو بھی وطفیلی ہے اور اگر انبیاء کیہم الصلوات والتسلیمات میں سے ہے تو بھی وہ طفیلی ہے اور ان ہی کا پس خور دہ خادم ہے اس کوا پنے مخدوم کے ساتھ کیا شرکت ہوسکتی ہے اور اس کے مقابلے میں اس کی کونسی عزت و آبرو ہے، طفیلی اگر چہ ہم جلیس وہم لقمہ ہے لیکن طفیلی پھر بھی طفیلی ہے۔خاوم جو اپنے مخصوص مخدوم کی پیروی سے اس عالی مقام پر پہنچ جاتے ہیں اور ان کے مخصوص مخدوم کی پیروی سے اس عالی مقام پر پہنچ جاتے ہیں اور ان کے مخصوص

اوکش (پس خوردہ) کھانے کھاتے ہیں اور عزت واحترام پاتے ہیں، یہ سب پچھ مخدوم کی بزرگی اور اس کی متابعت کی بلندی کی وجہ سے ہے۔
گو یا کہ مخدوم کواپنی ذاتی عزت کے علاوہ خادموں کے الحاق کی وجہ سے
ایک اور عزت حاصل ہوجاتی ہے اور ان کی شان اور زیادہ بلندی کا باعث بنتی ہے۔

حضرت امام ربانی مجددالف ٹائی ﷺ وفتر سوم کمتوب ۹۹ میں فرماتے ہیں کہ وہ فنا و بقاجس کے ساتھ ولایت وابستہ ہے وہ فنا و بقائے شہودی ہے، اگر فنا اور زوال ہے تو نظر کے اعتبار سے ہے اور اگر بقا اور اثبات ہے تو وہ بھی نظر کے اعتبار سے ہے اور اگر بقا اور اثبات ہے تو وہ بھی نظر کے اعتبار سے ہے۔ اس مقام میں صفاتِ بشری پوشیدہ ہوجاتی ہیں زائل اور فانی نہیں ہوتیں لیکن اس تعین (محمدی سائٹ ایپلم) کی فنا الی نہیں ہے بلکہ اس مقام میں صفاتِ بشری کو زوالِ وجودی محقق ہوجاتا ہے اور تعین جسدی کا پراگندہ ہونا اور تعین روحی کا ثابت ہونا ہے اور اس مقام میں بقا کی جانب میں بھی اگر چہ بندہ حق تعالی نہیں ہوجاتا اور بندگی سے خلاصی نہیں پالیتالیکن حق تعالی کے ساتھ نزدیک سے نزدیک تر ہوجاتا ہے اور اس نیا نہیں پالیتالیکن حق تعالی کے ساتھ نزدیک سے نزدیک تر ہوجاتا ہے اور اس نیا دیا دہ معیت بیدا کر لیتا ہے اور اپنے آپ سے دؤر ہوکر اس سے احکام بشری بالکل مسلوب ہوجاتے ہیں ۔

حقائق ثلاثه کے حصول کے بعد حقیقت محمدی الله الله کا بشارت محمدی الله الله کا بشارت محمدی الله الله کا بشارت محمومی دفتر سوم، مکتوب ۱۹۲۸ میں لکھا ہے کہ ایک صاحب نے حضرت خواجہ محصوم الله سے بوچھا کہ

"کیاسب ہے کہ آپ (خواجہ محم معصوم قدس سرہ) کہتے ہیں کہ طالبین کے سلوک طے کرنے میں حقیقۃ الحقائق کے ساتھ لحوق کی بشارت حقائق ثلاثہ (یعنی حقیقتِ کعبہ ربانی، حقیقتِ قرآنِ مجید اور حقیقتِ صلوۃ) کے وصول کے بعد ہے اور حالانکہ یہ تینوں حقیقتیں مراجب وجو بی میں داخل ہیں اور حقیقۃ الحقائق حقائق امکانی میں سے ہاس مقام کومل کرنا چاہئے ایک مدت ہوگئ ہے کہ اس مسکین کا دل پریشان ہے۔"

چنانچ کنوبات معصومیه دفتر سوم ،مکتوب ۱۳ ۲۲ میں سوال کے جواب میں حضرت معصوم شاللہ فرماتے ہیں:

میرے مخدوم! کوئی اشکال نہیں ہے اور حقیقۃ الحقائق کے ساتھ لحوق اور حقائق ثلاثہ کے وصول میں کوئی ترقب وتوقف نہیں ہے، بیجائز ہے کہ لحوق مذکور ہوجائے اور حقائق کا وصول میسر نہ آئے اور نیز ہوسکتا ہے کہ وصول واقع ہوجائے اور لحوق نہ ہواس لئے کہ انبیاء پیہم الصلاۃ والسلام خودا پنے حقائق سے حقیقت کعبداور اس کے او پر تک پہنچ ہیں اور جو محض کہ ان کے قدم پر ہے ہوسکتا ہے کہ ان کے حقائق (کے واسطے) سے پہنچ جائے اور حقیقت الحقائق درمیان میں نہ آئے اور وصول کے بعد اگر اپنے شخ کے توسط سے حقیقۃ الحقائق کے ساتھ ملحق ہوجائے تو گنجائش رکھتا ہے جیسا کہ توسط سے حقیقۃ الحقائق کے ساتھ ملحق ہوجائے تو گنجائش رکھتا ہے جیسا کہ اور حقائق ثلاثہ کے ) وصول سے پہلے بھی جائز ہے کہ اس حقیقت تک پہنچ کے جائے اور حقائق ثلاثہ کے ) وصول سے پہلے بھی جائز ہے کہ اس حقیقت تک پہنچ کے جائے اور یہ جوفقیر نے بعض دوستوں کو ان کے حقائق ثلاثہ تک پہنچنے کے بعد (حقیقت الحقائق سے ) لحوق کی بشارت دی ہے وہ بھی اسی قسم سے بیکے نہیں بلکہ اتفاقیہ ہے کہ وصول کے بعد تو جہ اس جانب میں واقع ہے بیکرینیں بلکہ اتفاقیہ ہے کہ وصول کے بعد تو جہ اس جانب میں واقع ہے بیکرینیں بلکہ اتفاقیہ ہے کہ وصول کے بعد تو جہ اس جانب میں واقع ہے بیکرینیں بلکہ اتفاقیہ ہے کہ وصول کے بعد تو جہ اس جانب میں واقع

الم الله المعالى المعا

ہوئی ہے ورنہ اگر وصول سے پہلے تو جہ واقع ہوجائے تو ہوسکتا ہے کہ لحوقِ مذکور حاصل ہوجائے۔ ہاں محمدی المشرب کے حق میں اگر وصول سے پہلے لحوق کہا جائے تو گنجائش رکھتا ہے، کیونکہ اس کے لئے حقائق ( ثلاثہ) تک وصول کا راستہ حقیقۃ الحقائق کے ساتھ ملحق ہوتا ہے۔

آنجاہمہ آنست کہ برترز بیان ست (ترجمہ۔وہاں ہرچیزایی ہے کہ بالاتر بیاں سے ہے)

مبداً ومعادی اس عبارت کے بارے میں حضرت مجدوالف ثانی و اللہ سے کسی نے بچھا تو دفتر سوم مکتوب ۱۲۴ میں اس کا جواب دیتے ہوئے حضرت امام ربانی مجدوالف ثانی و اللہ فرماتے ہیں کہ

"میرے بھائی شخ محمہ طاہر بدشی نے دریافت کیا تھا کہ رسالہ مبدا ومعاد میں لکھا ہے کہ جس طرح صورت کعبہ صورت محمدی (سلامیلیم) کامسجود ہے اسی طرح حقیقتِ کعبہ محمدی علیہ وعلی آلہ الصلوات والتسلیمات کا مسجود ہے۔ اس عبارت سے حقیقتِ محمدی علی مظہر ہاالصلوة والسلام والتحیہ پرحقیقتِ کعبہ کی افضلیت لازم آتی ہے۔

اس کے جواب میں حضرت مجد دالف ٹائی کھائی فرماتے ہیں کہ اے بھائی احقیت کعبہ اے بھائی احقیت کعبہ سے مراد ذات بے جون واجب الوجود ہے کہ جس کوظہور اور ظلیت کی گردیمی وہاں تک نہیں بہنی اور جو مبحودیت و معبودیت کی شان کے لائق ہے، اس حقیقت جل سلطانہا کو اگر حقیقت محمدی کا مبحود کہیں تو اس میں کیا خطرہ لازم آتا ہے اور آپ کی افضلیت میں اس سے سی طرح قصور واقع ہوتا ہے۔ ہاں حقیقت محمدی باقی تمام افرادِ عالم کے حقائق سے افضل ہے موتا ہے۔ ہاں حقیقت کعبر معظمہ عالم کی جنس سے نہیں ہے تا کہ اس کی طرف یہ لیکن حقیقت کعبر معظمہ عالم کی جنس سے نہیں ہے تا کہ اس کی طرف یہ لیکن حقیقت کعبر معظمہ عالم کی جنس سے نہیں ہے تا کہ اس کی طرف یہ لیکن حقیقت کعبر معظمہ عالم کی جنس سے نہیں ہے تا کہ اس کی طرف یہ لیکن حقیقت کی جائے اور اس کی افضلیت میں تو قف کیا جائے۔

یہی سوال حضرت خواجہ معصوم اللہ سے کسی نے کیا اور جواب میں انہوں نے فرمایا:

( مکتوباتِ معصومیہ دفتر دوم مکتوب ۱) اول بیر کہ حقیقتِ کعبہ رُبانی معبودیت اور مسجودیت کے مقام سے پیدا ہوتی ہے اور آنسر ورعلیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰة والسلام کا کمال عبدیّت وعابدیت (بندہ اور بندگی کرنے والا ہونے) کے مقام میں ہے، اس پنا پر ہوسکتا ہے کہ حقیقتِ کعبہ ذاتِ الہی جل سلطانہ ہو کیونکہ حقیقت میں معبود ومبحود وہی ہے لیعنی وہ حقیقت جواس صورت کی مسجودیت کا منشا (سبب) ہوگئی ہے اور (اس میں) شک نہیں ہے کہ وہ حقیقت کا منشا (سبب) ہوگئی ہے اور (اس میں) شک نہیں ہے کہ وہ حقیقت ذات حق عربر ہانہ ہے ایس اگر حقیقت کو حقیقت محمدی پر فوقیت و فضیلت ہوتو کیا خطرے کی بات ہے۔

آ گے فرماتے ہیں کہ

تعینات سے ناشی اور حقیقتِ کعبہ مرا تب ِتعینات سے او پر ہے۔

پھر پوچھنے والے نے پوچھا کہ

اس بیان سے لازم آیا کہ کعبہ مرمہ ہمارے پینمبر حضرت محمصطفیٰ صلاقاتیۃ سے افضل ہو۔

خواجه محم معصوم في الله نے جواب دیا:

ہم کہتے ہیں کہ یہ ممنوع ہے کیونکہ ایک حقیقت کو دوسری پر فوقیت ہونا پہلی حقیقت والے پر افضلیت کا موجب نہیں ہے کیونکہ ہوسکتا ہے کہ ینچے کی حقیقت والے کو اوپر کی حقیقت پرعروجات حاصل ہوجا ئیں اور قرب کے مراتب پیش آئیں اور اوپر کی حقیقت والا ابنی حقیقت کا پابندر ہے اور اپنی حقیقت سے عروج (ترقی) نہ کرے اور مراتب قرب کی کثرت کہ جس پر فضیلت کا مدار ہے حاصل نہ کرے رکیا تو نہیں و یکھتا کہ ملااعلی (فرشتوں) کی ولایت خواص بشر کی ولایت کے اوپر ہے اور (حالانکہ) ملائکہ کے حقالی سے عروج کے اعتبار سے خواص بشر کو فضیلت ہے اور طلائکہ کو ایٹے مقام سے عروج نہیں ہے۔

حقیقتِ محمدی جو حقیقۃ الحقائق ہے اور ممکنات کے حقائق میں سے کوئی حقیقت اس سے او پر ترقی جائز ہے یانہیں؟ حقیقت اس سے او پر ترقی جائز ہے یانہیں؟

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی دفتر سوم مکتوب ۱۲۲ میں اس کے جواب میں

فرماتے ہیں کہ

جائز نہیں ہے کہ وہاں مرتبہ سے فوق مرتبہ لاتعین ہے کہ وہاں متعین کا وصول والحاق کہا محض ایک زبانی وصول والحاق کہا محض ایک زبانی بات ہے کیونکہ معاملہ کی حقیقت تک چہنچنے سے پیشتر اس سے تسلّی کی جاتی ہے لیکن حقیقت کا رتک چہنچنے کے بعد عدم وصول والحاق کا حکم لازم ہے کیونکہ اس مقام میں شک وتر ددکا کوئی شائر نہیں ہے۔

آ گے اس مکتوب میں سوال آتا ہے کہ

اس تحقیق سے لازم آتا ہے کہ حضرت خاتم الرسل علیہ وعلیہم الصلوات والتسلیمات کوبھی اسی حقیقت سے ترقی واقع نہیں ہوئی۔

جواب میں حضرت مجد دالف ثانی شاللہ فرماتے ہیں کہ

آنخضرت علیہ وعلی آلہ الصلّٰوة والسلام بھی اپنی علوشان اور جاہ وجلال کے باوجود ہمیشہ ممکن ہی ہیں اور ہرگز امکان سے باہر نہیں آسکتے۔ اور نہ وجوب کے ساتھ پیوست ہوسکتے ہیں کیونکہ بیا امر اُلُو ہیت کے ساتھ مخفق ہونے کو مسئزم ہے۔ تعالی اللّٰہ آئی یکونی کہ نی قوت کے شریب لائے اللّٰہ آئی یکونی کہ نی قوت کے ساتھ اللہ اس سے بہت بلند ہے کہ کوئی اس کا ہمسر اور شریک ہو)۔

حضرت خواجه معصوم الله وفتر اول کے مکتوب ۱۸۳ میں لکھتے ہیں:

(سوال بیدا ہوتا ہے کہ) حضرت عالی (قدس سرۂ) نے اس مکتوب میں جو کہ سب سے آخر میں اس مرض کی حالت میں لکھا ہے کہ تعیینِ اول سے جو کہ تعیینِ جی ہے ترقی واقع نہیں ہے کیونکہ اس کے اوپر لاتعین ہے اس مقام کہ تعیین جی ہے ترقی واقع نہیں ہے کیونکہ اس کے اوپر لاتعین ہے اس مقام

میں قدم رکھنا امکان سے باہر نکلنا اور وجوب کے ساتھ مخقق ہونا ہے جو کہ محال ہے اور بیعروجات جو کہ واقع ہوئے ہیں سب تعیینِ مُتی کے او پر ہیں اس کی کیا وجہ ہوگا۔

جواب میں فرماتے ہیں:

ہوسکتا ہے کہ ممنوع قدمی وصول ہواور یہاں جو پچھلکھا گیا ہے وہ نظری ہوتو اس صورت میں کوئی منافات نہیں ہے شاید کہ (اس فقیر نے) اس معنی کو حضرت عالی قدس سرہ (یعنی حضرت مجدد الف ثانی شائلہ ) سے اسی مجلس میں استفادہ کیا ہے۔

### حقیقتِ کعبہ کے مقام میں حقیقتِ محمدی القالقا کاعروج:

مکتوبات شریف کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حقیقتِ محمدی صلافیالیم بننے سے پہلے،
صورتیں ہیں، ایک حقیقتِ کعبہ سے متحد ہوکر حقیقتِ احمدی صلافیالیم بننے سے پہلے،
جب حقیقتِ کعبہ ربانی کی حقیقتِ محمدی صلافیالیم پر فضیلت ثابت ہے۔ دوسری صورت حقیقتِ محمدی صلافیالیم کا حقیقتِ کعبہ ربانی سے متحد ہونے کے بعد کی ہے جب وہ حقیقت احمدی صلافیالیم ہوجاتی ہے۔ اس وقت حقیقتِ محمدی صلافیالیم کی حقیقت ظاہر ہوتی ہے کہ یہ حقیقت الحقائق ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ ہر حقیقت اس کی جزوہے۔ چنا نچ جب حقیقت کعبہ ربانی سے حقیقتِ محمدی صلافیالیم متحد ہوجاتی ہے، جزوہے۔ چنا نچ جب حقیقت کعبہ ربانی سے حقیقتِ محمدی صلافیالیم متحد ہوجاتی ہے، اس کے بعد اس حقیقت سے ترتی جائز ہیں ہے۔ محمدی صلافیالیم متحد ہوجاتی ہے، میں فراتے ہیں:

کلام میں دواقوال ہیں ایک وہ ہے جوحقیقتِ احمدی وحقیقتِ کعبہ رُبانی کے تقابل میں او پر بیان ہو چکا ہے، دوسراقول وہ ہے جودونوں حقیقتوں کا جامع ہے اور ان دونوں حقیقتوں میں سے ہرایک اس کا جزو ہے اور اس کوحقیقة الحقائق سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

اگریه بمجھ لیا جائے تو بقیہ عبارات سمجھنا آ سان ہوجا نمیں گی انشاءاللہ۔ مبدأ ومعاد (منها ۴۸) میں حضرت مجد دالف ثانی شالله فرماتے ہیں: اور میں ایک عجیب بات کہتا ہوں ، جواس سے پہلے نہ کسی نے سنی اور نہ کسی بتانے والے نے بتائی ، جواللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے صرف مجھے بتائی اورصرف مجھ پرالہام فرمائی ہے اور وہ بات بیہ ہے کہ آ ں سرویہ کا ئنات علیہ وعلی آلہ الصلوات والتسلیمات کے زمانہ رحلت سے ایک ہزاراور چندسال بعدایک زمانہ ایسا بھی آنے والا ہے کہ حقیقتِ محمدیؓ اپنے مقام سے عروج فرمائے گی اور حقیقتِ کعبہ کے مقام میں (رسائی پاکراس كے ساتھ) متحد ہوجائے گی۔اس وقت حقیقت محدی كانام حقیقت احدى ہوجائے گا۔ اور وہ ذاتِ ''احم'' جل سلطانہ کا مظہر بن جائے گی۔ اور دونوں مبارک نام (محمد و احمہ) اس مستی (مجموعهُ حقیقت محمدیٌ وحقیقت کعبہ) میں منحقق ہوجائیں گے۔ اور حقیقتِ محمدی کا پہلامقام (جہاں وہ اس سے پہلے تھی ) خالی رہ جائے گا اور وہ اس وقت تک خالی ہی رہے گا يها نتك كه حضرت عيسي على مبينا وعليه الصلو ة والسلام نزول فرما ئيس \_ اور نزول فرمانے کے بعد شریعت محمدی علیہا الصلوات والتسلیمات کے مطابق عمل فرمائیں۔ اس وفت حقیقتِ عیسوی اینے مقام سے عروج کر کے

#### 

حقیقتِ محمدی کے اس مقام میں جوخالی چلا آرہا تھا استقرار پائے گی (یعنی قیام پذیر ہوجائے گی)۔

حضرت سید زوارحسین شاہ صاحب ﷺ اس بات کو یول سمجھاتے ہے کہ دراصل کعبہ معظمہ تجلیات ذاتی کا مرکز ہے اور مومن کا قلب بھی تجلیات ذاتی کا مرکز ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ ((لایکسٹینی آڈ ضِی وَلاَ سَمّائی وَلٰکِن یکسٹینی قَلْبُ عَبْلِ مُوْقِینِ)۔ (کشف النظاء:۲۲۵۲) (میں نہ زمین میں ساتا ہوں نہ آسانوں میں مگر قلب مومن میں ساجا تا ہوں)۔لیکن فرق بیہ کہ کعبہ معظمہ پر بیتجلیات دائی میں اور قلب مومن پر بھی ہوتی ہیں بھی نہیں۔لیکن نبی کریم مان النظائی کا قلب بھی آخر میں دائی طور سے تجلیات و اتبہ کا مرکز ہوجائے گا، اور حقیقت محمدی من النظام اس طرح حقیقت کعیہ کے ساتھ مل کرایک ہوجائے گا۔

## كياحقيقت محمري الماقيالا اورباقي حقائق مخلوق بين؟

ہزارسال قبل) اوراس کی مثل دوسری روایات بھی ہیں اور جو پچھوہ مخلوق اورعدم کے ساتھ مسبوق ہے وہ ممکن وحادث ہے۔ لہذا جب حقیقة الحقائق جو کہ اسبقِ حقائق (سب سے پہلی حقیقت) ہے مخلوق اور ممکن ہوئی تو دوسروں کے حقائق بطریقِ اولی مخلوق ہوں گے اورامکان وحدوث رکھتے ہوں گے۔

#### پھرآ گے فرماتے ہیں:

ممکن مع اپنے تمام اجزا کے ممکن ہی ہے اور اپنی صورت وحقیقت سے بھی ممکن ہے۔ اور تعبین وجو بی ممکن کی حقیقت کس طرح ہوسکتا ہے، ممکن کی حقیقت کس طرح ہوسکتا ہے، ممکن کی حقیقت بھی ممکن ہی ہونی چاہئے کیونکہ ممکن کے لئے واجب تعالیٰ کے ساتھ کوئی شرکت اور مناسبت نہیں ہے سوائے اس کے کہ ممکن اس کی مخلوق ہے اور وہ تعالیٰ اس کا خالق ہے۔

### مراقبه حقيقت احمدي سلطينا

نبی کریم سال ای کی مبارک نام ''احد'' کے بارے میں مکتوبات مجد دبید وفتر سوم مکتوب ۹۲ میں حضرت مجد دالف ثانی شائلہ فرماتے ہیں:

احمد عجب بزرگ اسم ہے جو کہ کلمہ مقدسہ 'احد' اور حرف ِ ''میم' کے حلقہ سے مرکب ہے جو عالم پیچون میں اسرار اللی جل شانہ کے پوشیدہ رازوں میں سے ہوادراس امرکی گنجائش نہیں رکھتا کہ عالم چون میں اس را نے نہانی میں سے ہے اور اس امرکی گنجائش نہیں رکھتا کہ عالم چون میں اس را نے نہانی کی تعبیر حلقتہ میم کے بغیر کی جاسکے ، اور اگر اس کی گنجائش ہوتی تو حضرت حق سبحانہ و تعالی اس کی تعبیر ضرور فرما تا۔ اور احدوہ احدہ کے گر آگا تھی نے گئے۔

لَه ﴿ (انعام: ١٦٣) (اس كاكوئى شريك نہيں) ہے اور حلقة ميم عبوديت كا طوق ہے جو بندے كومولا ہے متميز كرتا ہے لہذا بندہ وہى حلقة ميم ہے اور لفظ احداس كى تغظيم كے لئے آيا ہے اور اس ميں آپ عليہ وعلى آلہ الصلوة والسلام كى خصوصيت كا اظہار كيا گيا ہے۔

چو نام این ست نام آور چه باشد
کرم تربود از هر چه باشد
ترجمه- "جب ایسانام هوتونام والا سجی سے هوگااعلیٰ اوراً ولیٰ "
بدایت الطالبین میں شاہ ابوسعید ﷺ فرماتے ہیں:
"اس مقام (یعنی حقیقتِ احمدی سالیٰ اللہ ) پرمجبوبیتِ ذاتی ظاہر ہوتی ہے۔"
اس مقام (یعنی حقیقتِ احمدی سالیٰ ) پرمجبوبیتِ ذاتی ظاہر ہوتی ہے۔"
اس لیے ہمارے مشائخ نے فرما یا کہ یہ مقام مجبوبیت ذاتی سے پیدا ہوا اور اس کو دائرہ محبوبیت ذاتیہ صرفہ بھی کہتے ہیں جہاں بعض سالکین اپنے آپ کو ہیتی یک یک اللہ محموبیت ذاتیہ سے دائرہ محبوبیت داتیہ صرفہ بھی کہتے ہیں جہاں بعض سالکین اپنے آپ کو ہیتی یک یک اللہ محموبیت داتیہ سے دائرہ محبوبیت داتیہ سے بیدا ہوا اور اس کو دائرہ محبوبیت داتیہ سے بیدا ہوا اور اس کو بیاتی ہیں۔

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید اللہ فرماتے ہیں کہ اس مقام پرنسبت کی بلندی انوار کی شعاعوں کے ساتھ ظہور فرماتے ہیں کہ ایک یہاں مجبوبیتِ صرف کے اسرار ظاہر ہوتے ہیں۔ پھریہ فرماتے ہیں کہ ایک مدت سے اس مسکین کے کمزور دل میں بیخطرہ گزرتا تھا کہ حضرت مجد درضی مدت سے اس مسکین کے کمزور دل میں بیخطرہ گزرتا تھا کہ حضرت مجد درضی اللہ عنہ نے ایک جگہ تھی فرمائی ہے کہ حقیقتِ کعبہ معظمہ بعینہ حقیقتِ احمد گ اللہ عنہ نے ایک جگہ تھی نے احمد گ میں نہ آتی تھی کیونکہ حقیقتِ کعبہ تو حقائق الہیہ میں سے ہے اور حقیقتِ احمد گ حقائق انبیاء میں سے ہے، پس بید ونوں کس میں سے ہے اور حقیقتِ احمد گ میں متوجہ تھا کہ ایکا یک طرح ایک ہوسکتی ہیں ۔ ایک روز میں حقیقتِ احمد گ میں متوجہ تھا کہ ایکا یک

میں نے دیکھا کہ حقیقتِ کعبہ کا ظہور ہوا اور آواز آئی کہ عظمت اور کبریائی کھی محبوبیت کا خاصہ ہے اور محبوبیت اور معبودیت دونوں حضرتِ حق جل شانہ کے شیونات میں سے ہیں۔ پس حضرت صاحب الطریقہ رون اللہ کام میں کوئی شک شبہیں ہے۔ فرماتے ہیں اس مقام پر محبوبیتِ ذاتی ظاہر ہوتی ہے جس طرح کہ مقام خُلّت میں محبوبیتِ صفاتی ہوتی ہے، اور محبوبیتِ ذاتی کے معنی یہ ہیں کہ اپنے محبوب کو اس کی صفاتِ جمیلہ مثلاً خط و خال وغیرہ سے قطع نظر کر کے دوست رکھیں، فقط اس کی ذات میں ایسی بات ہوتی ہے جوموجبِ تعشق ہوتی ہے۔

اس بن مين بهي بيدرود شريف پڙهناتر تي بخش موتا ہے: اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِانَا هُحَهَّدٍ وَأَصْحَابِ سَيِّدِانَا هُحَهَّدٍ اَفْضَلَ صَلَوَاتِكَ عَدَدَمَعُلُوْمَاتِكَ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ

حقيقت محرى على المائية الورحقيقت احمرى على إلى المائية المائية

مکتوباتِ مجدد بیدفتر سوم مکتوب ۹۹ میں حضرت مجددالف ثانی آزاللہ فرماتے ہیں ،
ہمارے حضرت پیغمبر علیہ وعلی آلہ الصلو ق والسلام دواسموں سے سمی ہیں ،
اور وہ دونوں اسم مبارک قرآن مجید میں مذکور ہیں جیسا کہ اللہ تعالی فرما تا ہے : ﴿ هُمّ ہُمّ لُلُ اللّٰهِ ﴿ فَحْ ہِمْ لُلُ اللّٰهِ ﴿ فَحْ اللّٰهِ اللّٰهِ کَ رسول ہیں )۔
اور (حضرت عیسیؓ ) روح اللہ کی بشارت کو بیان کرتے ہوئے فرمایا :
﴿ اللّٰهُ اللّٰهِ الْحَمْ لُلُ اللّٰهِ ﴿ الصّف: ١ ) (ان کا نام احمر سَالتُهُ اللّٰهِ ہوگا )۔ اور ان دونوں مبارک اسموں کی ولایت علیمہ ہے۔ ولایتِ محمد کا اللّٰہ کی اللّٰہ کے اللّٰہ کی اللّٰہ کے اللّٰہ کے اللّٰہ کی مبارک اسموں کی ولایت علیمہ ہے۔ ولایتِ محمد کا اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ کے آئے اللّٰہ کی ولایت علیمہ ہے۔ ولایتِ محمد کا اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ کے آئے اللّٰہ اللّٰہ کی اللّٰہ کے اللّٰہ اللّٰہ کی اللّٰہ کی اللّٰہ کی اللّٰہ کے اللّٰہ کی ولایت علیمہ ہے۔ ولایتِ مُحمد کا اللّٰہ اللّٰہ کی اللّٰہ کیا کہ کی اللّٰہ کی اللّٰ

ہی کے مقام محبوبیت سے پیدا ہوئی ہے لیکن وہاں محبوبیت وسر ف موجود نہیں ہے بلکہ اس میں نشأ هجبیت (محب بیت کی کیفیت) کا امتزاح بھی ہے، اگرچہ وہ آمیزش اس کی اصالت کے ساتھ ثابت نہیں ہے البتہ مقام محبوبیت صرف کا مانع ہے۔ اور ولا بت احمدی (سالٹی ایکی محبوبیت صرف سے پیدا ہوئی ہے جس میں محسبیت کا شائبہ تک نہیں ہے، اور بیہ ولا بت پہلی ولا بت سے پیشقدم (بلند) ہے، اور مطلوب سے ایک منزل نزد یک تر ہے اور محب کوبھی زیادہ مرغوب ہے کیونکہ محبوب جس قدر محبوبیت میں کامل تر ہوگا اس کو استغنی و بے نیازی بھی کامل تر ہوگا اور محب کی نظر میں بھی اسی قدر زیادہ محبوب اور زیباتر دکھائی دے گا اور محب کو این طرف میں بھی اسی قدر زیادہ محبوب اور زیباتر دکھائی دے گا اور محب کو این طرف میں بھی اسی قدر زیادہ محبوب اور زیباتر دکھائی دے گا اور محب کو این طرف نیادہ جذب کرلے گا اور اس کوشیفتہ اور والا تر بنا لے گا۔

مکتوباتِ معصومیدفتر دوم مکتوب میں فرماتے ہیں:

آپ کے وجو دِعضری اور آپ کے اس عالم ظلمانی کو ہدایت کرنے کے اعتبار سے آپ کا اسم مبارک محرصلی اللہ تعالی علیہ وعلی آلہ وسلم ہے اور اس مبارک اسم کی ولایت اس اسم اللی سے نشو ونما پانے والی ہے جو اس عالم سفلی کی تربیت کے ساتھ رکھتا ہے اور حقیقتِ محمدی کے ساتھ مسٹی ہے اور آپ موکدی کے ساتھ مسٹی ہے اور آپ کے روحانی وجود کے اعتبار سے جو کہ عالم ملکوت اور روحانیوں کا مربی (پرورش کرنے والا) ہے اور آپ وجود وغضری سے پہلے اسی وجود کے ساتھ نبی علیہ وعلی آلہ الصلوق والسلام نے فرمایا:

کے ساتھ نبی شخصاس لحاظ سے آپ علیہ وعلی آلہ الصلوق والسلام نے فرمایا:

گذشی نبیتا واکھ بہتی الْہاء والطیابی۔ (متدرک حاکم: ۲/۲۰۹) میں

(اس وقت بھی) نبی تھا جبکہ آ دم (علیہ السلام) یانی اور مٹی (گارا) کے درمیان تھے )۔ آپ کا نام پاک احمہ ہے اور اس نام پاک کی ولایت شانِ جامع سے نشو ونما یانے والی ہے جو کہ حقیقتِ محدید علی صاحبہا الصلوة والسلام والتحيه كامبدأ اوراصل ہے اور اس نور انی عالم كى تربيت كے لئے مناسب ہے جو کہ حقیقتِ احمد بیر کے ساتھ موسوم ہے اور حقیقتِ کعبہ ربانیہ سے بھی تعبیر کی جاتی ہے اور جو نبوت کہ عالم عضری سے تعلق رکھتی ہے وہ دونوں حقیقوں کے اعتبار سے ہے صرف ایک حقیقت کے ساتھ خصوصیت نہیں رکھتی اور اس مرتبہ میں آنحضرت (سالٹی ایک ) کا رب (مرتبی )وہ شان (بھی) ہے اور اس شان کا میداً بھی ، اس لیے اس مرتبہ کی دعوت پہلی دعوت سے کامل ترین ہوئی کیونکہ وہ دعوت عالم امراورروحانیوں تک محدودتھی اور اس مرتبہ کی دعوت عالم خلق و امر دونوں کوشامل ہے اور ان دونوں حقیقتوں میں سے ہرایک حقیقت آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے ہر دواسم مبارک کے اعتبار سے آپ کے فطری مکان کے درجے میں ہے اوران دونوں حقیقتوں کے اوپر پیغیبرصکی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے لئے لا تعدا داور بے شارعر وجات ہیں کہ جن کی انتہا کوعلام الغیوب (اللہ تعالیٰ) ہی جانتا ہے اور فضیلت کا مدار اور برگزیدہ و برتر ہونے کا انحصار اسی پر ہے۔اس تحقیق سے واضح ہو گیا کہ حقیقت کعبہ آنحضرت صلی اللہ تعالی علیہ و آلەوسلم كى حقیقت جامعه كاایک جزو ہے جو كه آپ صلى الله تعالی علیہ وآله وسلم کے جسمانی وروحانی وخلق وامر کے کمالات کی جامع ہے اور پیجی ظاہر ہوگیا کہ بیفوقیت جس کے بارے میں بحث ہے در اصل آں سرورِ عالم

#### 

حقیقتِ محری عَنْ الله اور حقیقتِ احری عَنْ الله کا ایک بوجانا حضرت مجد دالف نافی شاشه کی اپنی حیاتِ مبارکه میں بعض حضرات نے سوال کیا که به کیسے بوسکتا ہے کہ حقیقتِ محری الله اور حقیقتِ احری الله ایک بوجا کیں؟ چنانچ حضرت مجد دالف نافی شاشه کی مکاشفات عینیه میں مکاشفه ۲۱ میں کھا ہے:

بعض فضلاء ان دو باتوں میں خدشہ رکھتے ہیں۔ ایک بید کہ ہزار سال کے بعد حقیقتِ محمدی حقیقتِ احمدی ہوجاتی ہے۔ اور عبارت کا تتم ہ لکھا جو کہ اس فقرہ کے بعد واقع ہے۔ اور دونوں اسم کا مسمیٰ متحقق ہوجاتا ہے۔ اس عبارت کو ملاحظہ کرنے کے بعد دیکھیں کہ وہ خدشہ باقی رہتا ہے یا نہیں۔ کیا چیز مانع ہے کہ ایک مسمیٰ (یعنی نبی کریم صلاحظی ہے۔ متعلق حقیقت) اپنے ان دو ناموں کے ساتھ جن سے دو کمالاتِ مخصوصہ مراد ہیں کے بعد دیگر سے طویل زمانہ کے بعد محقق ہو۔ اور ایک کمال سے دوسرے کمال کی طرف ترقی کرے جو کہ بالقو قاس میں موجودتھا۔

پھرایک روایت کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

جس شخص کے دودن برابر ہوں تو وہ خمارے میں ہے۔ اس وجہ سے ممکن ہے کہ حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلاۃ والسلام نے جن کا نزول آنجناب علیہ وعلیٰ آلہ الصلاۃ والسلام کی بعثت کے ایک ہزارسال بعد (کسی وقت) ہوگا، آنحضرت علیہ وعلیٰ آلہ الصلاۃ والسلام کو احمہ کے نام سے یادکیا ہے۔ ہوگا، آنحضرت علیہ وعلیٰ آلہ الصلاۃ والسلام کو احمہ کے نام سے یادکیا ہے۔ اور اپنی قوم کو آنحضرت (صلی الیہ الیہ کی تشریف آوری کی بشارت اس نام سے دی ہے جو کہ اس اسم کی دولت کا زمانہ ہے۔ ورنہ اس غیر مشہور نام کو یاد کرنے کی کیا گنجائش تھی کہ ایک مخلوق اشتباہ میں پڑجائے اور اسم سے مسمیٰ کی طرف راہ نہ پائے۔ نیز اس سے قیاس کرنا چاہیے کہ آنجناب علیہ وعلیٰ کی طرف راہ نہ پائے۔ نیز اس سے قیاس کرنا چاہیے کہ آنجناب علیہ وعلیٰ کی طرف راہ نہ پائے۔ نیز اس سے قیاس کرنا چاہیے کہ آنجناب علیہ وعلیٰ کا لات محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم ) اور آسان پر احمہ کیونکہ کمالات احمدیٰ آسان اور ملاء اعلیٰ سے۔ اور کمالات احمدیٰ آسان اور ملاء اعلیٰ سے۔

اور شایدیمی وجہ ہے کہ امام قرطبی فیشائلہ نقل فرماتے ہیں کہ جب حضرت موسیٰ عَلَیْمِ اللہ تعالیٰ سے نبی اکرم ملی فیلیم کا امتی بننے کے لئے دعاکی تو آخضرت ملی فیلیم کو ' احمہ''نام سے یا دفر مایا۔

وَذَكَرَةُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلاَمُ حِيْنَ قَالَ لَهُ رَبُّهُ: تِلْكَ أُمَّةُ آخَمَلَ وَذَكَرَةُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلاَمُ حِيْنَ قَالَ لَهُ رَبُّهُ: تِلْكَ أُمَّةً أَخْمَلَ فَمِا خَمَلَ ذَكْرَة قَبْلَ أَنْ يَكُونُ وَبُلُ مَنْ اللَّهُ مَّ لَا يَعْ مَنْ النَّاسِ لَهُ. فَلَمَّا يَنْ كُرَةُ مِمْحَمَّى، لِأَنْ حَمِلَةُ لِرَبِّهِ كَانَ قَبْلَ حَمْدِ النَّاسِ لَهُ. فَلَمَّا وَجُدَو بُعِثَ كَانَ هُمَا النَّاسِ لَهُ. فَلَمَّا وَجُدَو بُعِثَ كَانَ هُمَا النَّاسِ لَهُ. فَلَمَّا وَجُدَو بُعِثَ كَانَ هُمَا إِلْهُ عَل

( اور موسى عَلَيْكِ الله تعالى في الله الله الله تعالى في موسى

عَلَيْمِ الله عَلَيْهِ الله وه أمت احمد صلّ الله الله على عليه الله الله تعالى الله تعال

کیونکہ حضرت موسی عَلَیْمِیا کے زمانے تک اس دنیا میں نبی کریم منالیم کی بعثت نہیں ہوئی تھی۔ تو آپ منالیم کی اعتب نہیں ہوئی تھی۔ تو آپ منالیم کو ابھی تک آسانی نام سے یا دکیا گیا۔

اور جب آنجناب علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام کی رحلت کو ایک ہزار سال گزرجائے جس مدت کو پورا دخل ہے اور امور کے تغیر و حبد ل کے باعث آپ (علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام) کو اہل زمین سے مناسبت کم رہے تو کمالِ احمدی طلوع کر ہے اور اس کمال کے علوم و معارف کا ظہور فرمائیں ، تو خدشہ کیا ہے؟

پھرآ گے حضرت مجد دالف ثانی شائلہ یہ بھی سمجھاتے ہیں کہ تغیر و تبدل کا کیا مطلب ہے؟ فرماتے ہیں:

تغیر و حبد ل سے کیا مطلوب ہے؟ قلبِ حقیقت نہیں ہے۔ بلکہ حقیقت کا ایک کمال سے دوسرے کمال کی طرف تقلّب ہے۔ اور ایک رنگ سے دوسرے رنگ میں رنگنا ہے۔ اس بیان سے وہ اشکالات حل ہوگئے جوظاہر کیے گئے ہے کہ اس سے مرادا پنی حقیقت ہے ورنہ ہزار کی قید کیوں ہے اور کیوں کہا کہ ہزار سال کی دعا قبول ہوگئی۔ کیونکہ حقیقتِ احمدی واقع ہوگئی۔

ہزارسال کے گذرجانے کے بعد جوتغیر پیش آتا ہے اس کے بارے میں دفتر سوم مکتوب ۹۲ میں حضرت مجددالف ثانی مشاللہ فرماتے ہیں کہ

أس ولا يت كامعامله إس ولايت تك بينيج گيا اور ولايت محمري (سلانتاييم) ولایت احمدی (سلی ایسی کے ساتھ انجام یا گئی اور کاروبار عبودیت دو طوقوں میں سے ایک طوق کے متعلق ہو گیا، اور پہلے طوق کی بجائے حرف الف جواس کے رب کی طرف سے ایک رمز ہے متمکن ہو گیا یہانتک کہ محمد ا سے احمد علیہ وعلیٰ آلہ الصلوۃ والسلام ہوگیا۔ اس کی وضاحت پہ ہے کہ عبودیت کے دوطوقوں سے مرا د دوحلقۂ میم ہیں جواسم مبارک''محری '' کے اندر مندرج ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ ان دوطوق (م) سے آپ علیہ وعلیٰ آلہ الصلوة والسلام کے دوتعین کی طرف اشارہ ہو، ان دوتعین میں سے ایک تعین جسکہ ی بشری ہے اور دوسر اتعین روحی مککی ہے، اور تعین جسدی میں اگر جیہا نتقال کے عارض ہونے کی وجہ سے مُستی اور نقص پیدا ہو گیا تھا اور تعین روحی نے قوت حاصل کر لی تھی لیکن پھر بھی اس تعین کا اثر باقی رہ گیا تھااوراس کے لئے ہزارسال درکار تھے تا کہاس کا اثر بھی زائل ہوجائے اور اس تعین (جسدی) کا کوئی نشان باقی ندر ہے۔ اور جب ہزار سال بورے ہو گئے اور اس تعین کا کوئی اثر یا تی نہر ہاتو ان دوطوق عبودیت میں سے ایک طوق ٹوٹ گیا اور اس پر زوال و فنا طاری ہوگئی اور الوہیت کا الف جس کو بقا باللہ کے رنگ میں کہا جا سکتا ہے اس کی جگہ بیٹھ گیا تو لا زمی طور پرمحمهٔ " "احمر' ' ہوگیا اور ولا بت محمدی ولا بت احمدی میں منتقل ہوگئ ۔ لہٰذامحہ ٔ دوتعین (م) سے عبارت ہے اور احمدا یک تعین (م) سے کنا یہ ہے

اوربس \_لہذا ہیاسم (احمر) حضرتِ اطلاق سے زیادہ قریب ہوا اور عالَم سے دورتز ۔

دفتر اول مکتوب ۲۰۹ میں حضرت مجد دالف ثانی عشاللہ فرماتے ہیں کہ ہم کہتے ہیں کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وعلی آلہ الصلوات والتحیات تمام مخلوقات كي طرح عالم خلق اور عالم امر سے مركب بيں اور وہ اسم اللي جل شانۂ جو کہ عالم خلق کا رب ہے اس کی شان انعلیم ہے، اور وہ جو عالم امر سے ان کی تربیت فرما تا ہے وہ اس کے معنی ہیں جو اس شان کے وجود اعتباری کا مبدأ ہے، جبیبا کہ مذکور ہو چکا ہے۔ اور''حقیقتِ محمدی'' سے مراد ''شان العليم'' ہے اور''حقیقت احمدی'' اس معنی کی طرف اشارہ ہے جو اس شان کا مبداً ہے اور ' حقیقتِ کعبہ سجانی'' سے بھی یہی مراد ہے۔اوروہ نبوت جوحضرت آ دم علی مبینا وعلیه الصلوة والسلام کی تخلیق سے پہلے آ ل سرورعلیه الصلوة والسلام کوحاصل تقی اور اس مرتنبه کی نسبت خبر دی ہے اور فرما يا ہے كُنْتُ نَبِيًّا وَا دَمُ بَنِّينَ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ ( مِينِ اس وفت بھي نبي تھا جبکہ حضرت آ دم یانی اورمٹی کے درمیان سے )۔ یہ بات باعتبار حقیقتِ احمدی کے تھی اوراس کا تعلق عالم امر سے ہے۔ اوراسی اعتبار سے حضرت عيسى على مبينا وعليه الصلوة والسلام نے جو کلمة الله ہوئے ہیں اور عالم امر سے زیادہ مناسبت رکھتے ہیں اور (جنھوں نے) آں سرور علیہ وعلیٰ آلہ الصلوات والتسليمات كى تشريف آورى كى بشارت اسم ' 'احمر' سے دى ہے اورفر ما يا ٢: وَمُبَشِّرًا بِرَسُولِ يَّأَتِي مِنْ بَعُدِي اسْمُهُ أَحْمَلُ (السَّف :۲) (اور جوخوشخبری دینے والا ایک رسول کی جومیرے بعد آئے گا اور اس کانام احمہ ہے )۔ اور وہ نبوت جس کا تعلق نشاۃ عضری (مادہ کی پیدائش) سے ہے وہ صرف حقیقتِ محمدی کے اعتبار سے نہیں ہے بلکہ دونوں حقیقوں کے اعتبار سے ہاں کر تبدیں آپ کی تربیت کرنے والی وہ شان اور اس شان کا مبدأ ہے، لہذا اس مرتبہ کی دعوت پہلے مرتبہ کی دعوت کہا مرتبہ کی دعوت عالم وعوت کی نسبت سے زیادہ مکمل ہے، کیونکہ اس مرتبہ میں ان کی دعوت عالم امر سے مخصوص تھی اور ان کی تربیت صرف روحانیین تک محدود تھی اور ان کی تربیت اور عالم امر دونوں شامل ہیں اور آپ کی تربیت ارواح واجساد پرمشمل ہے۔

حاصل كلام بيہ ہے كه اس جہان ميں آنحضرت عليه وعلى آله الصلوة والسلام کی عضری پیدائش کوآپ کی مکلی پیدائش برغالب کیا ہوا تھا تا کہ مخلوقات کے ساتھ کہ جن میں بشریت زیادہ غالب ہے ان کے لئے وہ مناسبت جوا فا دہ واستفادہ کا سبب ہے زیادہ سے زیادہ پیدا ہوجائے ، یہی وجهب كهحضرت حق سبحانهٔ وتعالیٰ اینے حبیب صلی الله علیه وآله وسلم کواپنی بشریت کے ظاہر کرنے کے لئے بڑی تاکید سے تھم فرما تا ہے: قُلُ إِنَّمَا اَنَابَشَرٌ مِّ ثُلُكُمُ يُولِي إِلَى ﴿ كَهِفَ: ١١٠) (آب كهد يَجِهُ كُمِينَ بَعِي تمہاری طرح بشر ہوں صرف یہ کہ میری طرف وحی کی جاتی ہے ) اورلفظ مِثْلُکُمْ کا لانابشریت کی تاکید کے لئے ہے۔ وجو دِعضری سے رحلت فرمانے کے بعد آپ علیہ الصلوۃ والسلام کی روحانیت کی جانب غالب آگئی اور آپ گی بشریت کی مناسبت کم ہوگئی اور دعوت کی نورانیت میں تفاوت پیدا ہوگیا۔ پھر آگے فرماتے ہیں کہ آنحضرت علیہ وعلی آلہ الصلوق

اس جگہ حقیقتِ احمدی وحقیقتِ محمدی سے مراد آپ علیہ وعلی آلہ الصلو ق والسلام کے خلق وامر کا تعینِ امکانی ہے نہ کہ تعینِ وجو بی کہ تعینِ امکانی اسی کاظل ہے، کیونکہ تعینِ وجو بی کاعروج کوئی معنی نہیں رکھتا اوراس لعین کے ساتھ اس کا متحد کرنا معقول نہیں ہے۔ اور جب حضرت عیسیٰ علی نہین اوعلٰی آلہ والصلو ق والسلام نزول فرما نمیں گے تو حضرت خاتم الرسل علیہم الصلو ق والسلام کی شریعت کی بیروی کریں گے اور اپنے مقام سے عروج کر کے تبعیت کے طور پر حقیقتِ محمدی کے مقام میں پہنچ جا نمیں گے، اور آپ علیہما الصلو ق والسلام کے دین کی تقویت فرما نمیں گے۔

پھرآ گے فرماتے ہیں کہ

جاننا چاہئے کہ پچھلے بیان سے اُس عبارت کے معنی واضح ہو گئے جورسالہ مبدا و معاد میں اس عبارت سے پہلے تحریر کی گئی کہ "مقیقت کعبہ ربانی حقیقت بعینہ حقیقت بعینہ حقیقت بعینہ حقیقت بعینہ حقیقت

احمری ہے جو فی الحقیقت حقیقتِ محمدی اس کاظل ہے پس لاز ماً حقیقتِ محمدی کی مسجود ہوگی ۔

اگرسوال کریں کہ کعبہ آنحضرت سل سلی است کے اولیاء کے طواف کے لئے آتا ہے اوران سے برکات حاصل کرتا ہے حالانکہ اس کی حقیقت حقیق مقیقت محمدی (سل اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ مقدم ہے۔ تو پھر یہ معنی کس طرح جائز ہوں گے؟۔ جواب میں ہم کہتے ہیں کہ حقیقت محمدی تنزیہ و تقدیس کی بلندی کی وجہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقامات نزول کی انتہا ہے۔ اور حقیقتِ محمدی (سل الله علیہ وسلم کے مقامات کی انتہا ہے۔ اور حقیقتِ محمدی (سل الله علیہ کے مقامات کی انتہا ہے۔ اور حقیقتِ محمدی (سل الله علیہ کے مقامات کی انتہا ہے۔ اور حقیقتِ محمدی (سل الله علیہ کے مقامات کی انتہا ہے۔ اور حقیقتِ محمدی (سل الله علیہ کے مقامات کی انتہا ہے۔ اور حقیقتِ محمدی (سل الله علیہ کے مقامات کی انتہا ہے۔ اور حقیقتِ کعبہ ' ہے، اور کو تقیقتِ کعبہ ' ہے، اور کو تقیقتِ کعبہ ' کے علاوہ اس (حقیقتِ محمدی سل الله الله کے عروجات کی نہا یت کوئی سجانہ کے علاوہ کوئی نہیں جانیا۔

مکتوباتِ معصومی دفتر دوم کمتوب امیں حضرت خواجه معصوم فرماتے ہیں کہ ان دونوں حقیقت احمدی المالی اللہ تعالی اور حقیقت احمدی المالی اللہ تعالی علیہ وآلہ وسلم کے لئے لا تعدا داور بے شارعروجات ہیں کہ جن کی انتہا کو علام الغیوب (اللہ تعالی) ہی جانتا ہے اور فضیلت کا مداراور برگزیدہ وبرتر ہونے کا انحصاراسی پر ہے۔

### مراقبهحب صرف

حقیقۃ احمدی سالٹھ آلیہ کے مراقبے کے بعد حب صِر ف کا مراقبہ کیا جاتا ہے۔اس مراقبہ کی نیت ایسے ہے کہ ''اس ذات سے جو حب صرف کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہا ہے''

اس مقام میں سیر قدمی نہیں ہوتی بلکہ سیر نظری ہوتی ہے۔اس مقام کے بارے میں ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید مشاہ فر ماتے ہیں کہ

اس مقام پرنسبتِ باطن میں کمال بلندی و بے رنگی ظاہر ہوتی ہے کیونکہ ہے مقام بھی حضرت ِ اطلاق ولاتعین سے بہت ہی قریب ہے۔

قریب اس لیے ہے کیونکہ جو چیز سب سے پہلے ظہور میں آئی وہ حب ہے۔ اس مقام سے متعلق حضرت شاہ ابو سعید ؓ گُذُتُ گُذُو اَ مَخْفِیتاً فَاَحْبَبْتُ آنَ اُعُرَفَ (کشف الحفاء: ۲۰۱۲) والی روایت نقل کر کے فرماتے ہیں کہ بیحدیث شریف ہمارے اس مدعا پرنص قطعی ہے۔

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعیدٌ فرماتے ہیں:

اسی کئے ہمارے مشائخ نے فرما یا کہ اصل میں حقیقتِ محمدی صلی اللہ ہم ہیں ہے اور جو پہلے بیان ہواوہ اس کاظل ہے۔

### مراقبهلاتعين

ہدایت الطالبین میں حضرت شاہ ابوسعید وَ الله فرماتے ہیں کہ
ان تمام مراتب کے بعد مرتبہ کا تعین وحضرت اطلاق کا مرتبہ ہے۔
اس مقام کو لا تعین اس لئے کہتے ہیں کیونکہ یہ تعین اوّل یعیٰ جبی سے پہلے ہے اور
اس مقام پر حضرت ذات کا اطلاق ہے اور اس ذات سے فیض حاصل کرنے کا مراقبہ
کیا جاتا ہے جو تعینات سے پاک ومبراہے۔اس مراقبہ کی نیت ایسے ہے کہ
''اس ذات بحت سے جو دائرہ لا تعین کے فیض کا منشاء ہے میر کی ہیئت وحدانی
پر فیض آرہا ہے''

حضرت شاہ ابوسعید مشاللہ فرماتے ہیں کہ

یہ مقام بھی حضرت رسالت پناہ صلّ اللّٰہ کے مقامات بخصوصہ میں سے ہے، یہاں پر بھی سیر قدمی نہیں ہوتی لیکن سیر نظری ضرور ہوجاتی ہے مگر نظر کہاں تک کام کرے گی۔

اسی کئے شرح رباعیات خواجہ باقی باللہ میں حضرت مجدد الف ثانی مشاللہ میں حضرت مجدد الف ثانی مشاللہ سے منقول ہے کہ

اولیائے کرائم نے مراتب شہود کی انہاتعین اول تک بیان فرمائی ہے اور اس سے او پرلاتعین کا مرتبہ ہے۔ اور ان بزرگوں نے شہود کے لئے وہاں کوئی گنجائش نہیں سمجھی ہے۔ جاننا چاہئے کہ اگر چہ یہ بزرگ مرتبہ لاتعین میں شہود کو جائز نہیں سمجھتے لیکن شہود سے بالاتر بہت سے مراتب ہیں جو کہ سب کے سب اس مرتبہ لاتعین میں جائز قرار دیئے گئے ہیں۔

پھرآ گے فرماتے ہیں کہ

شہود وصول کی دہلیز ہے،اور وصول کے مراتب اس سے او پر ہیں ۔لیکن ہر شخص کی فہم کی رسائی وہاں تک نہیں۔ بلکہ قریب ہے کہوہ انکار کرگز ریں۔ ہارے حضرت (خواجہ باقی باللہ قدس سرہ) کے مخلصوں میں سے ایک درویش (غالباً حضرت مجدد صاحب رحمة الله علیه کا اپنی ذات گرامی کی طرف اشارہ ہے) پر بیرحالت طاری ہوئی اوراس کی سیر مرحبۂ لاتعین سے بھی اویر تک واقع ہوگئی۔ اور اُس کو اس مقام میں ایک استہلاک ( فنائیت ) پیدا ہواجس کے بارے میں اُس نے اُن ( حضرت خواجہ قدس سرہ') کی خدمت میں عرض کیا تھا۔آپ نے اس کو جائز قرار دیا اور قبول فرما یا تھا۔اُس درویش کی سیر اُس سیر سے کئی گنا زیادہ تھی جو کہ ابتدا سے تعین اول تک ہے۔ بلکہ اس سیر کی اُس سیر سے کوئی بھی نسبت نہیں تھی ، گویا در یائے بے کنار سے ایک قطرہ کا حکم رکھتی تھی۔ آیۃ کریمہ ﴿وَاللّٰهُ يَغْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَّشَاءُ وَالله ذُوالْفَضْل الْعَظِيْمِ ﴾ (القره: ١٠٥) (اور الله جس کو جاہتا ہے اپنی رحمت کے ساتھ مخصوص کرتا ہے اور الله بڑے فضل والاہے)۔

اس کے بعد حضرت مجد دالف ٹانی شائلہ ایک سوال پیش کرتے ہیں کہ جب تعینِ اول سے او پر مرتبہ کا تعین محض ہے تو پھر لاز ما اُس مقام پر امتیاز اور فرق معدوم ہوجائے گالہذا اس مرتبہ میں سیر کے معنی کیا ہوں گے اور وہاں کی ابتدا اور انتہا کیا ہوگی؟

جواب میں فرماتے ہیں:

واضح رہے کہ اس سوال کاحل نہایت گہرے اسرار میں سے ہے۔ اور عقل کی نظر کے دائر ہے سے ماور کی ہے۔ اس مقام کے متعلق بات کرنا خلاف مصلحت ہے۔ (پھرایک بہت عجیب بات فرماتے ہیں ۔ سجان اللہ!) جاننا چاہئے کہ آخرت میں جب دیدار ہوگا اُس کا تعلق مرتبہ کا تعین سے ہوگا اور تعینا ت کے تمام پردے اٹھ جائیں گے۔ کیونکہ اس جگہ (یعنی اس دنیا میں) تمام تعینا ت علمی ہیں خارجی نہیں ہیں۔ اور علمی تعین ظاہری آ تکھوں سے دیکھنے کے لئے پردے بن جاتے ہیں شہود دنیوی کے خلاف، کہ وہ بھی تعین کی ایک شم ہے اور اس کا تعلق ذہن سے ہے۔ ہوسکتا ہے کہ کمی تعین اس کا تعین کی ایک شم ہے اور اس کا تعلق ذہن سے ہے۔ ہوسکتا ہے کہ کمی تعین اس کا حجاب بن جائے۔

آخر میں فرماتے ہیں:

نُومِنُ بِالرُّوْيَةِ الْأُخُرُويَّةِ وَلَا نَشْتَغِلُ بِكَيْفِيَّةِ اَلْأُخُرُويَّةِ وَلَا نَشْتَغِلُ بِكَيْفِيَّةِ اَلْكُواصَّ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ الْعُواهِ لِآلِيُهُ لِم الْخُواصَّ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ نَصِيْباً فِي هُلِهِ النَّشَاقِ مِنْ هٰذَا الْمَقَامِ وَإِنْ لَمُ نُسَبِّهِ رُوْيَةً، فَافُهِم نَصِيْباً فِي هٰذِيهِ النَّشَاقِ مِنْ هٰذَا الْمَقَامِ وَإِنْ لَمُ نُسَبِّهِ رُوْيَةً، فَافُهُم نَصِيْباً فِي هٰذِيهِ النَّشَاقِ مِنْ هٰذَا الْمَقَامِ وَإِنْ لَمُ نُسَبِّهِ رُوْيَةً، فَافُهُم اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللَ

حضرت خواجہ معصوم میں ایٹ ایک مکتوب میں حضرت مجد دالف ثانی میں اللہ مکتوب میں حضرت مجد دالف ثانی میں اللہ کی میں کے مکتوب کی حیات مبارکہ کے آخری حصہ کے حالات کی تفصیل دی ہے۔ دفتر اول کے مکتوب

١٨٣ ميں فرماتے ہيں كه وصال سے يہلے حضرت مجد دالف ثاني شائلة نے فرما يا كه وصال لا یزال کے لئے بکارنے والے نے میرے سر میں ندادی کہ سلطان تجھ کوطلب کرتا ہے، میری بلند پرواز ہمت کے مرغ نے بارگا وقدس کا رخ کیاحتی کہ پہنچا جہانتک پہنچا، اس عالی مرتبہ بارگاہ سے نداسنی کہ سلطان گھر میں نہیں ہے،اس کے بعد معلوم ہوا کہ بیمقام حقیقت کعبہ ربانی ہے میں اس کے ماوراء کی طرف دوڑا اور عروج کیا حتی کہ صفات حقیقیہ (لینی صفاتِ ثمانیہ علم ،قدرت وغیرہ ) کے مقام تک جو کہ وجو دِزا کد کے ساتھ موجود ہیں پہنیا، صفات کا بیہ مقام صفات کی علمی صورتوں کے ماوراء ہے جو کہ تعین وجودی وتعین تھی تعالی وتفترس کے مرتبہ میں ہیں۔ میں اس مقام سے بھی او پرمتو جہ ہوا پہانتک کہ ان صفات کے اصول کے ساتھ واصل ہوا جو کہ شیون ذا تیہ ہیں اور ذات عز شانہ میں مجر داعتبارات ہیں اورتم دونوں بھائی ہرمقام میں میرے ہمراہ ہو، اس مقام سے اویر کی طرف لے گئے اور ذاتِ بحت تک جو کہ نسبتوں اور اعتبارات سے مجرد ہے پہنچا یا۔

#### پھرآ گے فرماتے ہیں کہ

اس درجہ کمال کاحصول اور اس بلند مرتبہ کا وصول حق سبحانہ وتعالی کے کلام مجید کے ساتھ قوی تعلق پیدا کرنے سے وابستہ ہے۔ میں قرآن مجید کے طفیل وتوسط سے اس مقام کے ساتھ ممتاز ہوا ہوں کہ قرآن مجید کے حروف میں سے ہرحرف کوایک ایبا دریا یا تا ہوں جو کہ کعبہ مقصود تک پہنچانے والا

-4

آخر بیں حضرت خواجہ معصوم میں اللہ فرماتے ہیں کہ محب کی بات محب اس کی بات کے ساتھ قرب و منزلت ہے اس کی بات سے اس تک پہنچا جا سکتا ہے نہ کہ اپنی بات سے کیونکہ اُس (مُحب) کی بات کوتا ہ اور راستہ ہی ہیں (رہ جانے والی) ہے، یہ فقیر کہتا ہے می عرف اللہ کا لیسانہ (جس نے اللہ کو پہچا نااس کی زبان گونگی ہوگئی ) اس کے لئے گواہ ہے۔

دفتر ۳ مکتوب ۱۲۲ میں حضرت مجد دالف ثانیؓ ایک بہت پیاری بات فر ماتے ہیں کہ

جب کمال عنایت سے ظلال کے منازل طے کر کے اصل تک پہنچتا ہے تو محض حق تعالی کے فضل سے ایسا پاتا ہے کہ اصل بھی ظل کا تھم رکھتا ہے اور مطلوبیت کے لائق نہیں ہے کیونکہ وہ امکان کے داغ سے داغدار ہے اور مطلوب احاطۂ ادراک اوروصل وا تصال سے ماوراء ہے۔

اس کئے ہمارے بزرگول نے اس مقام کے بارے میں فرمایا:
الْعِجْزُ عَنْ دَرُكِ الاِدْرَاكِ إِدْرَاكُ، وَالْقَوْلُ بِلَدُرُكِ النَّاتِ إِشْرَاكُ
كہذات حَ كے ادراك سے عاجز ہونا ہى ادراك ہے اورادراك ذات حَ كادعوىٰ شرك ہے۔

اسی مکتوب میں حضرت مجد دالف ثانی میں اللہ فرماتے ہیں: کوئی بیرند کیے کہ معرفت سے عاجز ہونا جو کہ معرفت کی نقیض ہے معرفت کیوکر ہوا۔ کیونکہ معرفت سے عاجز ہونا ہی معرفت ہے۔ پھر فرماتے
ہیں حضرت صدین اکبرض اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا: اَلْعِجْوُعُنُ دَرُکِ
الْادُوَاکِ اِدُواکُ (معرفت کے) ادراک سے عاجز ہونا ہی (اس کی
معرفت کا) ادراک ہے) فَسُنہ حَانَ مَنْ لَمْ یَجْعَلْ لِلْحَلْقِ النّیہ سَبِیلاً
الْادُواکِ اِنْ الله سَبِیلاً
اللّا بِالْعِجْوِعُنُ مَعْوِفَتِه (پس پاک ہے وہ ذات جس نے اپنی معرفت
سے عاجزی کے سواا پی مخلوق کے لیے کوئی راستہ نہیں بنایا)۔ اس بحث
کے آخر میں فرماتے ہیں اور یہ معرفت سے عاجز ہونا مراتب عروج کی
جب تک (سالک) نقطہ آخر تک نہ پنچ اور تجلیات وظہورات کے مراتب
کو طے نہ کر لے اور وصل واتصال کوجس پر مدتوں خوش رہا تھا اس کوعین
موسکتا ، اور خدا ناشناسی سے خلاصی نہیں یا تا اور غیر حق کوش نہیں جانیا۔
موسکتا ، اور خدا ناشناسی سے خلاصی نہیں یا تا اور غیر حق کوش نہیں جانیا۔

اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَسُمُلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ وَ الْمُعَافَاةَ الدَّائِمَةَ فِي اللّٰهُمَّ اللّٰهُمَّ النَّائِمُةَ فِي اللّٰهُمُ وَاللّٰهُمُ وَاللّٰهُورَ بِالْجَنَّةِ وَالنَّجَاةَ مِنَ النَّارِ اللّٰهُورَ بِالْجَنَّةِ وَالنَّجَاةَ مِنَ النَّارِ

اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْئَلُكَ رِضَاكَ وَ الْجَنَّةَ وَ نَعُوْذُبِكَ مِنْ سَخَطِكَ وَ النَّارِ

اَللَّهُمَّ اَعِنَّا عَلَى ذِكْرِكَ وَ شُكْرِكَ وَ حُسُنِ عِبَادَتِكَ وَ تِلاَوَةِ كِتَلاَوَةِ كِتَابِكَ

ٱللّٰهُمَّ افْتَحْ بِنِ كُوكَ أَقْفَالَ قُلُوٰ بِنَا

اَللَّهُمَّ انْفَعْنَا بِصَالِحِيْ زَمَانِنَا وَ ارْزُقْنَا الْاَدَبَ مَعَهُمْ وَلَا تَحْرِمُنَا بَرَّكَتَهُمْ وَاجْعَلْنَا مِنْهُمْ

اَللَّهُمَّ ارْزُقْنَا حُبَّكَ وَحُبَّ حَبِينِكَ وَحُبَّ مَنُ يُحِبُّكَ وَحُبَّ عَمَل يُقَرِّبُنَا إِلى حُبِّكَ

> اَللَّهُمَّ افْتَحُ بَصَائِرَنَا وَبَصَائِرَ الْمُسْلِمِيْنَ اَللَّهُمَّ وَفِقْنَا وَ وَفِقُهُمْ لِمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى

الله رب العزت ہمارے لئے قرب کی منازل طے کرنا آسان فرمائے اور ہمیں اینے مقبول بندوں میں شامل فرمائے آمین۔

- ⊙ ……اے اللہ سب تعریفیں صرف آپ ہی کے لئے ہیں ، آپ آسانوں ، زمین اور
   ان میں جو پچھ ہے سب کواپنی تد ہیر کے ساتھ قائم رکھنے والے ہیں۔
- ..... آپ ہی کے لئے حمہ ہے، آپ ہی آسانوں، زمین اور ان سب کی ہر چیز کے مالک ہیں۔ آپ ہی کے لئے حمہ ہے۔ آپ ہمارے دلوں کومعرفت کے نور سے روشن فرماد یجیے۔
- ⊙ ……اے اللہ! جس طرح آپ اپنی قدرت میں سب مہر با نوں سے بڑھ کر ہیں اور اپنی عظمت میں سب بڑوں سے بلند ہیں اور جو چیز آپ کی زمین کے ینچے ہے اس کو آپ ایسے ہی جائے ہیں۔ پس آپ ایسے ہی جائے ہیں۔ پس سینوں کے وسوسے آپ کے نز دیک ظاہر کی طرح ہیں اور ظاہر کی با تیں آپ کے علم کی مخفیات کی طرح ہیں۔ مرچیز آپ کی عظمت کے سامنے مطبع ہے اور ہر سلطنت کا کی مخفیات کی طرح ہیں۔ ہرچیز آپ کی عظمت کے سامنے مطبع ہے اور ہر سلطنت کا مالک آپ کی سلطنت کے سامنے کمزور اور عاجز ہے۔ دنیا اور آخرت کے سارے معاملات آپ ہی کے قضہ قدرت میں ہیں۔ آپ ہمارے قلوب کو نیکی پر چھیرد ہیجے۔ معاملات آپ ہی کے قضہ قدرت میں ہیں۔ آپ ہمارے قلوب کو نیکی پر چھیرد ہیجے۔

- ⊙ ……اے آسانوں اور زمین کے نور! اے آسانوں اور زمین کے قائم رکھنے والے! اے آسانوں اور زمین کی زینت! والے! اے آسانوں اور زمین کی زینت! اے آسانوں اور زمین کے جمال! اے آسانوں اور زمین کے پیدا کرنے والے! اے جلال واکرام والے! اے فریادیوں کی فریاد سننے والے! اے عبادت گزاروں کی رغبت کی منتی اور دکھیاروں کے دکھ دور کرنے والے! اے غمکینوں پر کشائش کی رغبت کی منتی اور دکھیاروں کے دکھ دور کرنے والے! اے غمکینوں پر کشائش کرنے والے! اے لاچاروں کی چارہ گری کرنے والے! اے لاچاروں کی چارہ گری کرنے والے! اے تمام جہانوں کے معبود! ہمیں اپنی معرفت میں کمال عطافر مادیجے۔
- .....اے اللہ! میں آپ کے چہرے کے نور کے وسلے سے سوال کرتا ہوں ، جس سے آسان اور زمین منور ہوئے ، آپ مجھے اپنی حفظ و امان میں رکھے اور اپنا قرب عطافر مادیجے۔
- ⊙ ……اے اللہ! میں آپ سے آپ کی محبت کا سوال کرتا ہوں۔ اے وہ ذات جو ما تگنے والوں کی ضرور بیات کی مالک ہے اور خاموش رہنے والوں کے مخفی حالات کو جانتی ہے! کیونکہ آپ ہرمسئلہ کو بخو بی سنتے ہیں اور شجیح جواب دیتے ہیں میں آپ سے آپ کی اضافی نعمتوں کا اور وسیع رحمت کا سوال کرتا ہوں ، آپ کے سیچے وعدوں کا اور آپ کی اضافی نرجہ میں جگہ عطافر ماد ہجھے۔
  آپ مجھے اپنے عشاق کے ساتھ اعلیٰ درجہ میں جگہ عطافر ماد ہجھے۔
- ⊙ ……اے اللہ! اے آ وازوں کے سننے والے! اے دعاؤں کو قبول کرنے والے! اے لغزشوں کو معاف کرنے والے! اے آ نسوؤں پرترس کھانے والے! اے محدثات وممکنات کے قائم رکھنے والے! میں آ پ سے حسنِ طن رکھتا ہوں، اور آ پ کی رحمت سے بڑی امید کرتا ہوں۔ آپ میرے ساتھ خیر کا معاملہ فرما ہے۔
- .....اے اللہ!اے عطیات کی بخشش کرنے والے اور رغبت کی چیزوں کو عطا

کرنے والے! میں آپ کی پناہ چاہتا ہوں ، وصول کے بعد نزول سے اور صفا کے بعد میل سے اور قل کے بعد میل سے اور قرب کے بعد دور کی سے اور علم کے بعد جہالت سے اور ہدایت کے بعد گراہی سے اور عزت کے بعد ذلت کے ملنے ہے۔

- ⊙ ……اے اللہ! اے وہ ذات جس نے اپنے خزانوں میں سب سے بہتر چیز ایمان ہمیں بن مائلے عطا فرمائی! پس آپ ہمیں اپنے خزانوں کی بقیہ نعمتوں سے محروم نہ فرمائے۔
- □ اللہ! میں ہرآ فت و بلا سے اور رات اور دن کے چور سے اور دشمن سے اور حاصد سے آپ کی پناہ چاہتا ہوں، اے اللہ! آپ ہی میری پناہ گاہ ہیں، میں آپ کے ساتھ پناہ لیتا ہوں، آپ ہی میر نے فریا درس ہیں، میں آپ سے ہی فریا دکتا ہوں اور آپ ہی میر مے فظ ہیں، میں آپ کی حفاظت میں آتا ہوں۔
- ⊙ …… اے اللہ! اے وہ ذات! جس کے لئے جباروں کی گردنیں جھک گئیں اور فرعونوں کی گردنیں عاجزی میں پڑگئیں۔ میں آپ کے سامنے رسوا ہونے سے آپ کی بناہ چاہتا ہوں اور آپ سے بھی اور آپ کا ذکر بھو لنے سے بھی ، اور آپ کا شکر ادانہ کرنے سے بھی آپ کی بناہ اور حفاظت چاہتا ہوں اور میر کی رات اور دن بھی ، نینداور قرار بھی ، چلنا اور پھر نا بھی ، زندگی اور موت بھی آپ کی رضا کے لیے ہو، آپ کا ذکر میرا شعار ہو۔ اور آپ کی شاء میر الباس ہو، آپ کے سواکوئی معبود نہیں۔ آپ کے نام کی تعظیم ہواور آپ کے چرے کے جلال کی تنزیہ ہو، جھے معبود نہیں۔ آپ کے نام کی تعظیم ہواور آپ کے چرے کے جلال کی تنزیہ ہو، جھے اپنے عذاب سے اور بندوں کے شرسے محفوظ رکھے اور مجھ پر اپنی حفاظت کے برے کا گاد ہجھے۔ یا ارخم الراحمین!
- ....اےاللہ! آپ مجھ پراپن نعتوں کو کمل کر دیجے اور اکرام کے اونچے مقام
   تک میرے خالص حصہ کو بلند کر دیجے اور اپنے ہاں کمال کے ساتھ میرے سرور کو

رونق عطا فرمایئے اور مجھے کوتاہ در ہے سے اونچے در ہے کی طرف لے جائے اور میرے علوم کونفس سے چھیا کیجیے۔

- ⊙ ……اے اللہ! اے اصفیاء کومنا زلِ حق اور بلند مقامات عطا کرنے والے! میرے دل کومیل کچیل سے پاک کر دے اور میرے دشمن کومیری طرف توجہ کرنے سے روک دے اور جس صورت میں میر اسوال آپ تک نہ پہنچ سکے مجھے اس سے نجات عطا فرما، بلا شبہ آپ بہت مہر بان ہیں۔
- ⊙ .....اے اللہ! اے وہ ذات جس نے میرے دل کوغموں کا ٹھکا نا بنا یا اور میرے سینے کو اندوہ کی کان بنا یا! میری پیاس نہیں بچھے گی مگر آپ کے دیدار سے اور میری آرز و پوری نہیں ہوگی مگر آپ کے مشاہدے سے۔ اللی! میرے اور آپ کے قرب کے درمیان کب تک پر دے پڑے مشاہدے سے۔ اللی! میرے دل میں غم و اندوہ بھرا ہوا ہے۔ اے رب الارباب! آپ کے دروازے پر قبولیت کے اندوہ بھرا ہوا ہے۔ اے رب الارباب! آپ کے دروازے پر قبولیت کے انتظار میں اور پر دوں کے اٹھنے کے لئے میرائھ ہرنا طویل ہوگیا ہے۔
- الله! میں آپ سے اہل ہدایت کی تو فیق اور اہل یقین کے اعمال اور اہل ور اہل یقین کے اعمال اور اہل ورع کی عبادت اور اہل علم کا عرفان طلب کرتا ہوں ، حتی کہ خلوت اور جلوت میں آپ سے ڈرنے لگوں اور میری زندگی معصیت سے خالی ہوجائے۔
- ⊙ ……اے اللہ! میں آپ سے خانفین کاعلم مانگا ہوں اور آپ سے علماء جیبا خوف چاہتا ہوں اور آپ پر توکل کرنے والوں کا یقین اور یقین کرنے والوں کا توکل طلب کرتا ہوں۔ اور آپ کے سامنے عاجزی کرنے والوں کا سار جوع اور رجوع کرنے والوں جیسی عاجزی طلب کرتا ہوں۔ آپ کی رضا کے لئے صبر کرنے والوں کا شکر اور شکر کرنے والوں کا صبر طلب کرتا ہوں اور وہ زندہ حضرات جو آپ کے پاس سے مذتی یا تے ہیں ان میں شمولیت چاہتا ہوں۔

#### ا المراقة كالمراكزة كالمركزة كالمراكزة كالمراكزة كالمراكزة كالمراكزة كالمراكزة كالمراك

- ⊙ ……اے اللہ! میں ضعیف ہوں، میر ہے ضعف کو اپنی رضا میں قوی کر دے اور میری پیشانی کوخیر کی طرف پھیر دے اور اسلام کو میری رضا کامنتی بنا دے۔ اے اللہ! میں ضعیف ہوں، مجھے قوی کر دے، کمزور ہوں، غلبہ دیدے، فقیر ہوں، غنی کر دے۔ اے ارحم الرحمین! میری عمر کے بہتر حصہ کو آخر میں کر دے اور میرے اچھے اعمال کو خاتمہ میں کر دے اور میرے بہترین دنوں میں سے وہ دن کر دے جس میں الماقات کروں۔
- ....اے اللہ! اے حق وقیوم! میں آپ کی رحمت سے فریا دکرتا ہوں کہ آپ مجھے پاک جھینے کے برابر بھی میر نے فس کے سپر دنہ سیجیے اور میر سے سب حالات و ضرور بات کودرست فرماد ہیجیے۔
- ⊙ ……اے اللہ! مجھے میر نے نفس کے سپر دنہ کرنا کہ میں اس کے سنجا لئے سے عاجز
   آ جاؤں اور مجھے مخلوق کے حوالے نہ کرنا کہ وہ مجھے ضائع کر دے۔
- ⊙ .....میرےمولی! جب دنیا سے میرا نشان مٹ جائے اور مخلوق سے میرا ذکر محوہو
   جائے اور میں بھولے بسرےلوگوں میں سے ہوجاؤں تو مجھ پررحم فر مادینا۔
- ⊙ ……اے اللہ! میری حفاظت اپنی اس آئکھ کے ساتھ فر ما جوسوتی نہیں اور میری
   حمایت اس قوت سے فر ما جوز ائل ہونے والی نہیں ، اور جوقدرت آپ کو مجھ پر حاصل
   ہے ، اس سے میری ہرگناہ سے حفاظت فر ما۔
- ∞……اے اللہ! آپ نے مجھے کسی چیز کے عذاب میں زندگی بھر مبتلانہیں کیا۔اسی
   انعام کے سبب مجھے اپنے حجاب کی ذلت کے عذاب میں بھی مبتلانہ فر ما۔
- ……اے اللہ! اگرآپ میری مخفی غلطیوں کی مجھ سے تفتیش کریں گے تو میں آپ کی تو حید کے وسیلہ سے مغفرت کا مطالبہ کروں گا۔ اور اگر آپ مجھ سے میرے علانیہ گنا ہوں کی باز پرس کریں گے تو میں آپ کے کرم سے مانتی ہوں گا اور اگر آپ نے گئا ہوں کی باز پرس کریں گے تو میں آپ کے کرم سے مانتی ہوں گا اور اگر آپ نے سے میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمیں اسلیمی میں اسلیمیں اسلیمی میں اسلیمیں اسلیمیں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمیں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمیں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمیں اسلیمی میں اسلیمیں اسلیمیں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمی میں اسلیمیں اس

مجھے دوز خیوں میں داخل کیا تو میں دوز خیوں کو آپ کے ساتھ اپنی محبت کی خبر کر دوں گا۔

- صساے اللہ! آپ نے مجھ پر دنیا میں گنا ہوں کی پر دہ پوشی کی جبکہ میں آخرت میں ان کی پر دہ پوشی کی جبکہ میں آخرت میں ان کی پر دہ پوشی کا زیادہ محتاج ہوں۔
- ⊙ ……اے اللہ! میرے دل کوعلم کے ساتھ منور فر ما اور میرے بدن کو اپنی طاعت
  میں استعمال فر ما ، اور میرے باطن کوفتنوں سے محفوظ فر ما اور میری فکر کوحصول عبرت
  میں مشغول فر ما اور مجھے شیطان کے وساوس سے بچا اور مجھے ایسے محفوظ فر ما کہ اس کی
  مجھے پرگرفت نہ ہوسکے۔
- ⊙ .....اے اللہ! ہمارے چہروں کو اپنی حیاسے مالا مال کردے، اور ہمارے دلوں کو اپنے خوف سے بھر دے، اور ہمارے نفوس میں ایسی عظمت بٹھا دے جس سے ہمارے اعضاء آپ کی خدمت وعبادت میں جھک جائیں۔
- ⊙ ساے اللہ! اے میری آئھوں کی ٹھنڈک! اے میرے دل کا سرور! اگر آپ
   کی آئھوں کے سامنے مجھے کسی غلطی نے گرا دیا ہے تو اے گنا ہوں سے حفاظت
   کرنے کا عطیہ دینے والے! اور رحمت کو نازل کرنے والے! میری اس غلطی کومعاف

فرماد يجيحه

- ……اے اللہ! عبادت گزاروں نے آپ کے عذاب کا ذکر سنا تو ڈر گئے،
   گنہگاروں نے آپ کے حسن عفو کو سنا تو امیدلگا بیٹے۔ الہی! اگر میرے گنا ہوں نے مجھے آپ کے سامنے گرا دیا ہے تو آپ میرے حسن توکل کی وجہ سے مجھے معافی دے دیجے۔
   دیجے۔
- ⊙ ……اے اللہ! ہر درخت آپ کی تبیج کرتا ہے اور ہر کنگرآپ کو سجدہ کرتا ہے اور ہر کیر آپ کو سجدہ کرتا ہے اور ہر پرندہ اپنے گھونسلے میں اور وحشی جانور وحشت ناک جنگل میں آپ کی تبیج کرتے ہیں اور محچلیاں سمندروں کی تہہ میں دھیمی آ وازوں میں اور مملین نغمات میں آپ کی پاکیزگی بیان کرتی ہیں۔ آپ مجھے بھی اپنے ذاکرین میں شامل فرما لیجے۔
- ⊙ ……اے اللہ! میں آپ سے ایس رحمت کا سوال کرتا ہوں جو میرے دل کی رہنمائی کرے اور میری پراگندہ میں اُسلاح کر دے اور میرے ہوئے کاموں کو مجتمع کرے اور میرے غیب کی حالت کی اصلاح کر دے اور میرے غیب کی حفاظت کر دے اور میرے موجود دین کو بلندی عطا کر دے اور میرے مل کو پاکیزہ کر دے اور میرے گھے الہام کر دے اور میری حفاظت فر مادے۔
  مر برائی سے میری حفاظت فر مادے۔
- ⊙ ……اے اللہ! اے ہردکھ کے دورکر نے والے! اے ہر مناجات کے سننے والے!
   اے ہر مصیبت کو دیکھنے والے! اے ہر تنہا سے انس کر نے والے! اے ہر بے وطن
   سے رفافت کرنے والے! آپ کے سواکوئی معبود نہیں ۔ آپ پاک ہیں۔ میں ہی
   ظالمین میں سے ہوں۔ میں آپ سے سوال کرتا ہوں کہ آپ میرے دل میں اپنی
   محبت ڈال دیں حتی کہ آپ کے سوامیر اکوئی شغل اور فکر نہ ہوا ور بیر کہ آپ میرے لیے
   ہرد کھ میں کشادگی فر ما دیں کیونکہ اے ارحم الراحمین! آپ مجھ پر بہت مہر بان ہیں۔
   ہرد کھ میں کشادگی فر ما دیں کیونکہ اے ارحم الراحمین! آپ مجھ پر بہت مہر بان ہیں۔

⊙ ……اے اللہ! میں نے اپنے نفس پر گناہوں اور قباحتوں کے ایسے بوجھ لا د لئے ہیں ، جن کے اٹھانے کی طاقت نہیں رکھتا ، حتیٰ کہ میں زمین میں دھنساد ہے جانے اور مسنح کر دیئے جانے کامستحق ہوگیا ہوں۔ اب میں زمین پر ہرفریا دکرنے والے کے پیچھے آپ کے سامنے بیارادہ اور امید لے کر کھڑا ہوں کہ ان حضرات میں سے جب کسی کو آپ بخشیں تو اس کی برکت سے مجھے بھی معاف فرمادیں۔

⊙ ……اے اللہ! آپ تن ہیں، آپ کا وعدہ تن ہے، آپ کی ملاقات تن ہے، آپ
کی بات تن ہے۔ جہنم تن ہے، انبیاء تن ہیں اور محمد سلام الیا، آپ پر ایمان لایا، آپ پر توکل کیا، آپ کی اصلام لایا، آپ پر ایمان لایا، آپ پر توکل کیا، آپ کی اور طرف متوجہ ہوا، آپ کی وجہ سے میں نے (آپ کے دشمنوں سے) دشمنی کی اور (اپنی زندگی کے مسائل میں) آپ کے دین سے فیصلے لیے۔ آپ ہی میر بر پروردگار ہیں اور انجام کار آپ، ہی کی طرف لوٹا ہے۔ آپ میرے اگلے پچھلے سب پروردگار ہیں اور انجام کار آپ، ہی کی طرف لوٹا ہے۔ آپ میرے اگلے پچھلے سب مقدم بھی ہیں، اور مؤخر بھی اور ظاہر کی بھی ، جن کو آپ مجھ سے جانتے ہیں، آپ مقدم بھی ہیں، اور مؤخر بھی ، آپ میرے اللہ ہیں، آپ کے سواکوئی اور اللہ نہیں، نہ حرکت ہے، نہ قوت ، مگر اللہ تعالیٰ کی مشیت ہے۔

نفس کے ساتھ غلطی کر رہا ہوں ، آپ مجھ پر نعمتوں کی عنایت کے ساتھ محبت کا معاملہ کرتے ہیں۔ میں آپ سے زیادہ کریم نہیں پاتا جو مجھ جیسے گھٹیا بند سے پر مہر بانی کرتا ہے ، پس آپ پر میر ہے بھر و سے نے آپ کے سامنے گنا ہوں پر جراُت دلائی ہے۔ پس آپ پر میر ہے فضل واحسان کے ساتھ مجھ پر سخاوت فرما نمیں ۔ آپ روئ و رحیم ہیں ۔ آپ میر ہے گنا ہوں کو معاف کر دیجیے۔

- الہی! میری عزت کے لئے اتنا کافی ہے کہ میں آپ کا بندہ ہوں اور میرے فخر
   کے لئے اتنا کافی ہے کہ آپ میرے دب ہیں ، آپ میرے لیے ایسے ہیں جیسا کہ میں آپ سے محبت کرتا ہوں ، پس آپ بھی مجھے ویسا بنا دے جیسا کہ آپ چاہئے ہیں۔
   ہیں۔
- ……اے اللہ! اے ہرشکایت کے دورکر نے والے! اے ہرسر گوشی کو سننے والے!
   اے ہر مصیبت کو دیکھنے والے! اے موسیٰ علیہ اُلیا کوظلم سے اور خلیل ابراہیم علیہ اللہ ہوں کو آگ سے نجات دینے والے! میں آپ سے اس شخص کی دعا کی طرح مانگنا ہوں جس کا فاقہ سخت ہو گیا ہوا ور اس کی حرکت کمز ور ہو گئی ہو، اس کا حیلہ کمز ور پڑ گیا ہو۔
   ب وطن غرق ہونے والے، اس فقیر کی دعا کی طرح جواپنی مصیبت کو دورکرنے کی کوئی صورت نہیں یا تا سوائے آپ کے، اے سب مہر بانوں سے زیادہ مہر بان !
   آپ کے سواکوئی معبود نہیں ، آپ پاک ہیں بیشک میں ہی زیادتی کرنے والوں میں سے ہول۔
- ⊙ ……اے اللہ! اے وہ ذات جو ایک ذرہ خیر کی مقدار پر خیر عطاء کرنے والی ہے۔ اور جو ایک ذرہ شرکی مقدار پر سزا دینے والی ہے، اپنے بندے کوجہنم سے پناہ عطا فرما اور ہرگناہ جوجہنم کے قریب کردے اس کی حفاظت فرما اور اسے رحمت کی وسعت میں داخل فرما۔

الہی!اگرچہ میراعمل آپ کی فرما نبرداری کے اعتبار سے بہت چھوٹا ہے، لیکن میری آرز وآپ کی امید کے ساتھ محروم میری آرز وآپ کی امید کے ساتھ محروم ہوکرکس طرح لوٹ جاؤل جبکہ آپ کی سخاوت کے ساتھ میرا گمان میہ ہے کہ آپ کے درسے کوئی خالی نہیں لوٹنا۔

• اللہ! آپ کا کوئی شریک نہیں جوعطا کرے، کوئی وزیر نہیں جورشوت سے بات منوائے، اگر میں نے آپ کی اطاعت کی تو آپ کے فضل سے، اس پر آپ کی حمہ ہے۔ اگر میں نے آپ کی نافر مانی کی ہے تو اپنے جہل کی وجہ سے، اس پر میر بے فلاف آپ کی ججت قائم ہونے اور میر ہے آپ آپ کے مجھ پر ججت قائم ہونے اور میر ہے آپ کے سامنے ججت منقطع ہونے کے سبب سے ہی مجھے معاف کردے۔

- ……اے اللہ! اے وسیع مغفرت والے! اے رحمت کے ساتھ اپنے ہاتھ بھیلانے والے! میرے ساتھ ایسا معاملہ فرماجس کا تواہل ہے، الہی! میں نے بعض او قات گناہ کیے جبکہ میں کل او قات حالتِ ایمان پر رہا، پس کس طرح سے میرے گناہ کی بعض عمر میرے ایمان کی کل عمر پر غالب آسکتی ہے؟ الہی! اگر آپ نے مجھے سے میری نیکیاں مانگیں تو میں ان کو آپ کی ہارگاہ میں پیش کر دوں گا، باوجوداس کے کہ مجھے ان کی سخت ضرورت ہے، حالانکہ میں ایک بندہ ہوں۔ میں آپ سے کس طرح سے بید امیر نہیں رکھ سکتا کہ آپ میرے گنا ہوں کو معاف فرما دیں باوجوداس کے جبکہ آپ غنی امیر نہیں رکھ سکتا کہ آپ میرے گنا ہوں کو معاف فرما دیں باوجوداس کے جبکہ آپ غنی۔
- ……اے اللہ! میری آئے کھیں آ نسونکا لئے سے بخیل ہوگئی ہیں۔ میری زندگی گزرگئی اور میری اور میری قبر کا اضافہ کر دیا گیا اور میری طرف کیڑے مقوجہ ہو گئے اور میرے بدن میں ان کے لیے رزق مقدر کر دیا گیا۔ وہ جلدی سے دوڑ پڑے ہیں اور میرے کفن کی چا دریں پھٹ گئیں، میرے چڑے اور گوشت میں کیڑے ہیں اور میرے جوڑ وں ہڈیوں اور گوشت کو انہوں نے کھانا گوشت میں کیڑے ہیں گئے اور میرے جوڑ وں ہڈیوں اور گوشت کو انہوں کو معاف شروع کر دیا اے اللہ! مجھے ان سے بچا لیجے اور میری سب کوتا ہیوں کو معاف فرماد ہے۔
- ……اے اللہ! آپ نے مجھے نعمتوں کے ذریعے اپنی کریمی دکھائی ہے۔ اب پنی رحمت و درگز ربھی دکھائی ہے۔ اب پنی رحمت و درگز ربھی دکھائیں۔ میرا جرم بڑا ہے اور آپ کی معافی بہت ہے، پس آپ میرے جرم کواور اپنی معافی کوجمع فر مادیں۔
- بندوں کے بھی پر بہت حق ہیں ان کو مجھ پر صدقہ کر دے اور تیرے بندوں کے بھی ہم ہے ہیں۔ اپنے فضل سے ان کو اپنے ذمہ لے لے، بے شک مجھ پر بہت حق ہیں۔ اپنے فضل سے ان کو اپنے ذمہ لے لے، بے شک مجھ پر آپ کا فضل کامل ہے۔

- ⊙ .....ا ے اللہ! آپ نے اس مخلوق کوان کے علوم کے بغیر پیدا کیا ہے۔ اوران کے اراد ہے کے بغیر پیدا کیا ہے۔ اوران کے اراد ہے کے بغیر ان کی مدد نہیں فرمائی ہے، پس اگر آپ ان کی مدد نہیں فرمائیں گے توان کی مدد کون کر ہے گا۔
- صساے اللہ! میں آپ کی پناہ لیتا ہوں ایسے مل کرنے سے، جس کی وجہ سے میں
   مردوں کے درمیان اپنے مشائخ کوشر مندہ کروں۔
- صساے اللہ! میں آپ کی مدد چاہتا ہوں کہ آپ میرے ظاہری اعمال کو میری ظاہری آ تکھوں میں فتیج بنا طاہری آ تکھوں میں فتیج بنا دے۔
- ⊙ ……اے اللہ! جس طرح سے میں نے کوتا ہی کی اور آپ نے مجھ پراحسان فرمایا،
   اگرمیں پھرکوتا ہی کروں آپ پھر بھی احسان کر دینا۔
- ⊙ .....اے اللہ! اگر چہ میں اس کا اہل نہیں ہوں کہ آپ کی رحمت کی امیدر کھوں ، مگر
   آپ اہل ہیں کہ اپنے فضل اور مہر بانی کے ساتھ گنہگاروں پر سخاوت فر ما دیں۔
- ⊙ .....اے اللہ! آپ نے حسنِ سلوک کا تھم دیا ہے جبکہ آپ اس کے مامورین سے اس کے زیادہ لائق بیں اور آپ نے سوالی کو خالی نہ لوٹا نے کا تھم دیا جبکہ آپ خود مسئولین سے زیادہ بہتر دینے والے ہیں۔
- .....اے اللہ! میں آپ سے بغیر عمل کے جس کو میں نے کیا ہو، جنت کا سوال کرتا ہوں ، اور میں آپ سے بغیر گناہ ول ۔
   ہوں ، اور میں آپ سے بغیر گناہ کے جس کو میں نے چھوڑ اہو جہنم سے پناہ مانگتا ہوں ۔
   ⊙ .....اے اللہ! نعمت کو اتنا کامل کر دے کہ مجھے زندگی اچھی لگے، اے اللہ! میرا

## الم الله المنهام المنه

خاتمہ خیر پر فرماحتیٰ کہ میرے گناہ نقصان نہ پہنچاسکیں۔ اے اللہ! میری دنیا کی مشقتوں کی کفالت فرمااور قیامت میں بھی ہر ہولنا کی کی جتیٰ کہ سلامتی کے ساتھ مجھے جنت میں واخل فرمادے۔

- اے اللہ! میرے لیے ایسا مہر بان ہوجا جیسے نبی کریم سلاھالیہ ہے ساتھ مہر بان تھا۔
- صساے اللہ! ہم سے راضی ہو جا اور اگر ہم سے راضی نہیں ہوا تو ہمیں معاف فر ما
   دے کیونکہ مالک بھی اپنے بندے کو اس حالت میں بھی معاف کر دیتا ہے جبکہ وہ اس سے راضی نہیں ہوتا۔
- .....اے اللہ! میں آپ سے گناہوں کے باوجود امید کرتا ہوں اور فرما نبرداری کے باوجود ڈرتا ہوں کیونکہ فرما نبرداری مجھے امان نہیں دے سکتی اور گناہ مجھے مایوس نہیں کر سکتے اور میں گناہوں کے باوجود آپ سے درگزر کی امیدر کھتا ہوں، کیونکہ آپ درگزر کرنے میں معروف ہیں، اور میں فرما نبرداری کے باوجود آپ سے ڈرتا ہوں، کیونکہ میں آفات سے موصوف ہوں۔ اللی مختاج فقیر کی طرف سے دعا اور سوال ہوتا ہے اور معاف کرنے والے تخی کی طرف سے عنایت اور عطیہ ہوتا ہے۔
   سوال ہوتا ہے اور معاف کرنے والے تخی کی طرف سے عنایت اور عطیہ ہوتا ہے۔
   اللہ! میں کل آپ کے کرم کے ساتھ آپ کی طرف پہنچوں گا جس طرح
  - ے اللہ اللہ این کا پ سے کر ہے میں تھا ہیں کرت بہوں ہوں کا کری سے آپ نے آج اپنی طرف نعمت کے ساتھ دلالت فرمائی ہے۔ ھے اسرالٹ لاگر میں سرگناد آپ کی ممانعہ ورکی مدم سے رہوں مگر آپ
- اے اللہ! اگر چہ میرے گناہ آپ کی ممانعت کی وجہ سے بڑے ہیں ، مگر آپ
   کی معافی کے سامنے چھوٹے ہیں ، اللی! میں یہ ہیں کہتا کہ میں پھر غلطی نہ کروں گا
   کیونکہ میں اپنی خلقی کمزوری کو جانتا ہوں۔ اللی! اگر آپ مجھ سے محبت کرتے ہیں تو
   میرے گناہوں کو معاف کردیں۔
- ⊙ ……اے اللہ! شکر کے موقع پر تو میری عاجزی کو جانتا ہے۔ پس تو میری طرف

سے اپنی ذات کا خود ہی شکر کرلے کیونکہ یہ بھی شکر کی ایک قسم ہے اور کوئی چیز نہیں۔
● ۔۔۔۔۔ اللہ! جوشخص خیر کا ارادہ کر ہے ، پس میر ہے لیے اس کی خیر کو آسان کر دے اور جومیر ہے ساتھ شرکا ارادہ کر ہے پس مجھے اس کے شرسے محفوظ فر مالے۔
۔۔۔۔ اور جومیر نے ساتھ شرکا ارادہ کر بین مجھے اس کے شرسے محفوظ فر مالے۔
۔۔۔۔ اللہ! اگر آپ نے اپنے نیک بندوں میں سے کسی کومصیبت میں مبتلا کر کے باند درجہ تک پہنچا یا ہے تو مجھے اس مرتبہ تک عافیت سے پہنچا دے۔

- الله! میرے گناہ بڑے ہیں، اور تو ان ہے بھی بہت بڑا اور جلیل القدر ہے۔ پس میرے ساتھ وہ معاملہ نہ کر ہے۔ پس میرے ساتھ وہ معاملہ کرجس کا تو اہل ہے اور میرے ساتھ وہ معاملہ نہ کر جس کا میں اہل ہوں۔
- ……اے اللہ! آپ کے غلبہ اور جلال کی قشم، میں نے آپ کی نافر مانی میں آپ کے عذاب خالفت کا ارادہ نہیں کیا، اور جب میں نے آپ کی نافر مانی کی میں آپ کے عذاب سے ناوا قف نہیں تھا، اور نہ ہی آپ کی سزا کا مقابلہ کرر ہاتھا، اور نہ ہی آپ کی نظر کی ہنک کرر ہاتھا، بس میر نے قس نے جھے پھسلا دیا اور میری بد بختی نے اس پر مدد کر دی تھی اور آپ کی مجھے پر پردہ پوشی نے دھو کے میں ڈال دیا تھا، پس میں نے آپ کی نافر مانی کی اور آپ کی مجھے پر پردہ پوشی نے دھو کے میں ڈال دیا تھا، پس میں نے آپ کی نافر مانی کی اور اپنی جہالت سے مخالفت کی۔ اب میں کس کا سہارا تلاش کروں؟ مجھے آپ کے عذاب سے کون خیرائے گا؟ اور آپ کے زبانیہ (جہنم کے فرشتوں) کے ہاتھوں سے کون خلاصی دلائے گا؟ میں کس کے سہار سے کو تھا مول گا؟ جب آپ ہم تھے سے اپنے تعلق کو تو ڈیس گے۔ ہائے شرمندگی و تباہی، جب ہلکے پھلکے لوگوں کو کہا جائے گا کہ (پل صراط سے گزار کر کہا جائے گا کہ (پل صراط سے گزار کر جہنم میں گر پڑو۔ کاش مجھے آپ بلکے پھلکے لوگوں کے ساتھ پل صراط سے گزار کر جنت عطافر ماد ہے ہے۔

⊙ ……اے اللہ میں اپنی حاجت آپ کے سامنے رکھتا ہوں، اگرچہ میری رائے

ضعیف ہے اور حیلہ قلیل ہے اور عمل مختصر ہے اور میں آپ کی رحمت کا مختاج ہوں ، پس اللہ! میں آپ سے سوال کرتا ہول کہ اے سب کا موں میں کفایت کرنے والے اور سینوں کو شفاء بخشنے والے ، جس طرح سے آپ سمندروں کے درمیان مخلوق کی حفاظت کرتے ہیں ، مجھے بھی جہنم کے عذاب سے محفوظ فرما۔

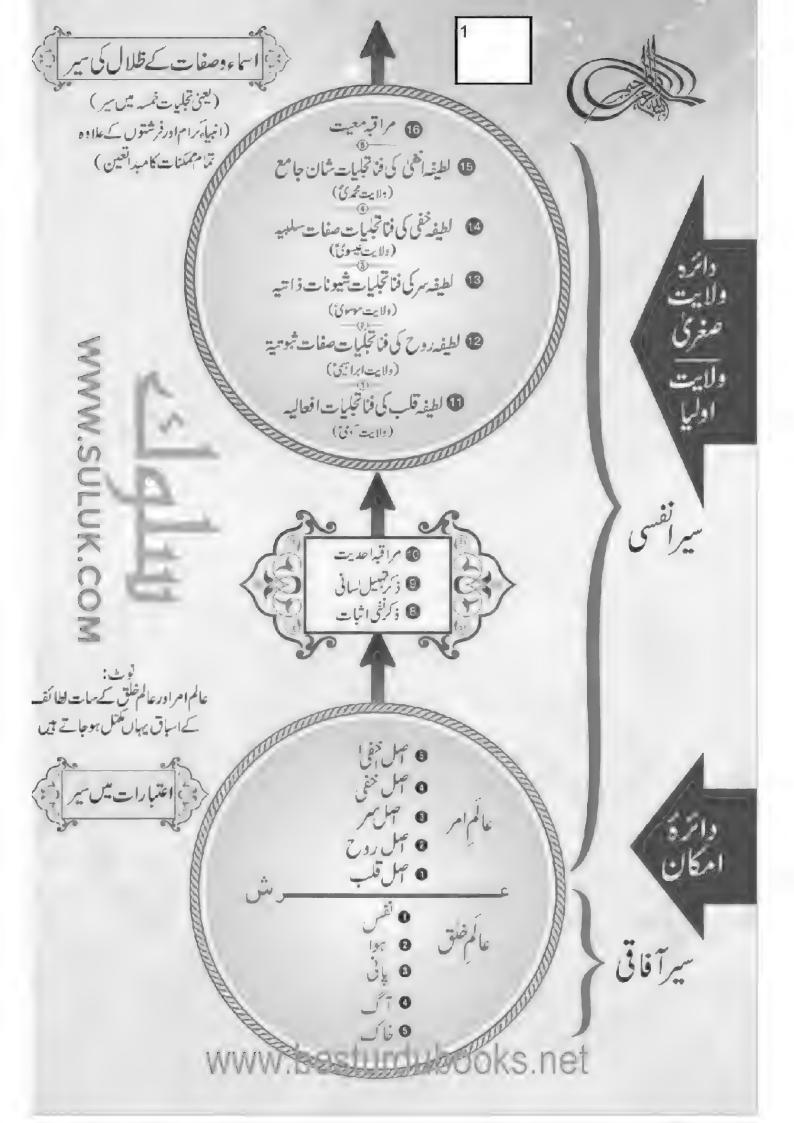
- ⊙ ……اے اللہ! میں نے اس حال میں صبح کی ہے کہ میں جس چیز کو نا پسند کرتا ہوں اس کو دفع کرنے کی طافت نہیں رکھتا۔ اور جس کی امید رکھتا ہوں اس کے نفع کا مالک نہیں ہوں۔ معاملہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔ میں اپنے عمل کا رمیں ہوں۔ مجھ سے بڑا کو بی فقیر نہیں۔ آپ مجھے اپنے مقربین میں شامل فرما لیجھے۔
- ⊙ ……اے اللہ! مجھ پر دشمنوں کو ہننے کا موقع نہ دے اور میرے دوست کو مجھ پر نہ رکاڑ، میرے دین میں مجھ پر مصیبت نہ ڈال، دنیا کو میری سب سے بڑی فکر نہ بنا اور مجھ پر کسی ایسے شخص کو مسلط نہ کر جو مجھ پر رحم نہ کھائے۔ اور میرے دشمنوں پر میری مدد فرما، میرے دین میں کوئی مصیبت داخل نہ کر اور دنیا کو میری بڑی فکر نہ بنا اور نہ ہی اسے میرامیلغ علم بنا اور مجھ پر کسی ایسے کو مسلط نہ فرما جو مجھ پر رحم نہ کرے۔
- ⊙ ……اے اللہ! میرے ساتھ اور ان مسلمانوں کے ساتھ و نیا اور آخرت میں ایسا معاملہ فرماجس کا تو اہل ہے۔ اے ہمارے مولی! ہمارے ساتھ وہ معاملہ نہ فرماجس کے ہم اہل ہیں، بے شک تو پردہ پوش ہے، برد بار ہے، شخی ہے، کرم کرنے والا، مہر بان اور نہایت رحم والا ہے۔ جن لمحات میں ہمارے دل آپ کے خوف و خشیت میں نہیں روئے تو اس دن جب آپ اپنے دشمنوں سے انتقام لیں گے ہمیں معاف کر وینا۔

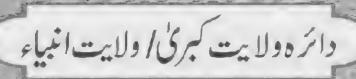
مشغول فرماجس کے بارے میں کل مجھ سے بوچھا جائے گا۔

- ⊙ .....اے اللہ! آپ نے مصیبت پر جزا دینے کا وعدہ فر ما یا ہے اور مجھ پر میرے نفس سے زیادہ کوئی مصیبت نہیں ہے ، پس اے ارحم الراحمین! اس کے متعلق بھی مجھے عمدہ جزاعطا فر ما۔
- ⊙ ……اے اللہ! آپ نے جن اعمال کا تھم دیا ہے ہم ان پرآپ کی مدد کے بغیر طافت نہیں رکھتے ، اور جن چیزوں سے آپ نے ہمیں روکا ہے آپ کے محفوظ رکھنے کے بغیر ہم ان سے رک نہیں سکتے ، آپ کی جمت واقع ہونے والی ہے ، جو پچھ ہمارے اور آپ کے درمیان معاملہ ہے ، ہم اس میں معذور نہیں ہیں۔ اور ہم نے جو پچھ آپ کی رضا کے لئے کیا ہے ، اس میں نقصان اٹھانے والے نہیں ہیں۔ پس اے اللہ ہم پر رحمت کی نظر فر ما اور آسینے دوستوں کے زمرے میں شامل فر ما۔
- ⊙ .....اے اللہ! میری دنیا پر قناعت پسندی سے اور دین پر پاک دامنی سے مد دفر ما۔
   ⊙ .....اے اللہ! ہم آپ سے پناہ چاہتے ہیں، ہراس رزق سے جوہمیں آپ سے دور کر دے۔ اے اللہ! ہمیں ہر خبث سے پاک کر دے اور ہم پر ظالموں کومسلط نہ فرما۔ اسیرول کے ساتھ فرمی کرنا ہے۔

رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّبِيْعُ الْعَلِيْمُ وَتُبْعَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّا بُ الرَّحِيْمُ

# 50,\*50,\*50?





انبیا برام کا در از استان کا براندا کا برون کی براندا کا برون کی بیال تک بهوتا ہے۔

انبیا برام کی اختیات کی ابتدا کی بیال تک بهوتا ہے۔

انبیا برام کی اختیات کی ابتدا کی بیال تک بهوتا ہے۔

انبیا برام کی اختیات کی بیال تک بهوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیال تک بهوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیال تک بہوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیال تک بہوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیال تک بہوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیان تک بھوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیان تک بھوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیان تک بھوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیان تک بیان تک بھوتا ہے۔

انبیا برام کی انبیا کی بیان تک بیان تک

مرا قبه محبت مورد فیض لطیفه نس

مرا قبها قربیت موردفیض لطیف<sup>انس</sup> عالم امر کے لطا نف خمیہ

وائره ولايت صغري ولايت ولايت اوليا

دائرة أمكان

www.besture.cooks.net

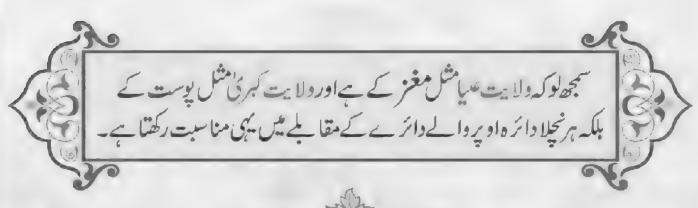


دائره امكان

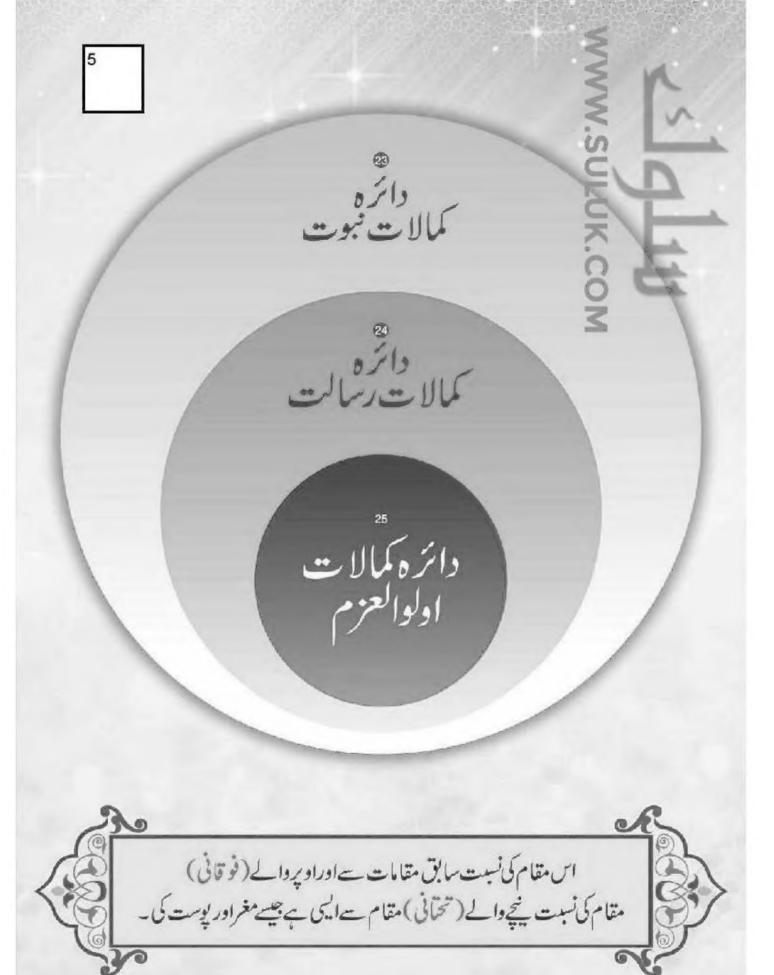
دائره ولا بيت صغرى (ولايت اوليا)

دائره ولايت كبرى (ولايت انبياء)

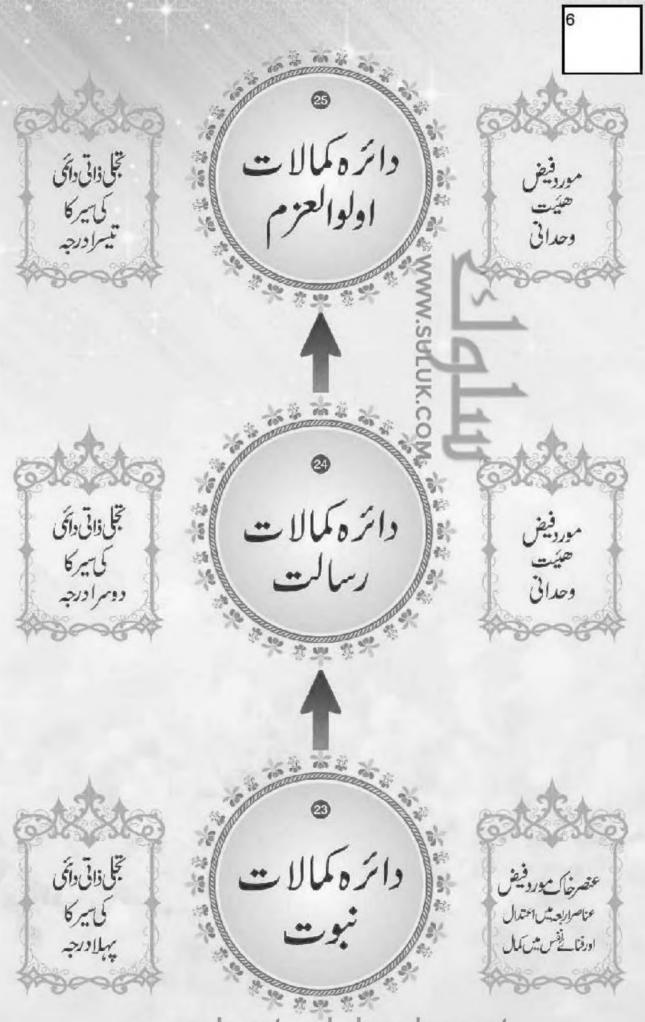
دائره ولايت عليا (ملائكه)



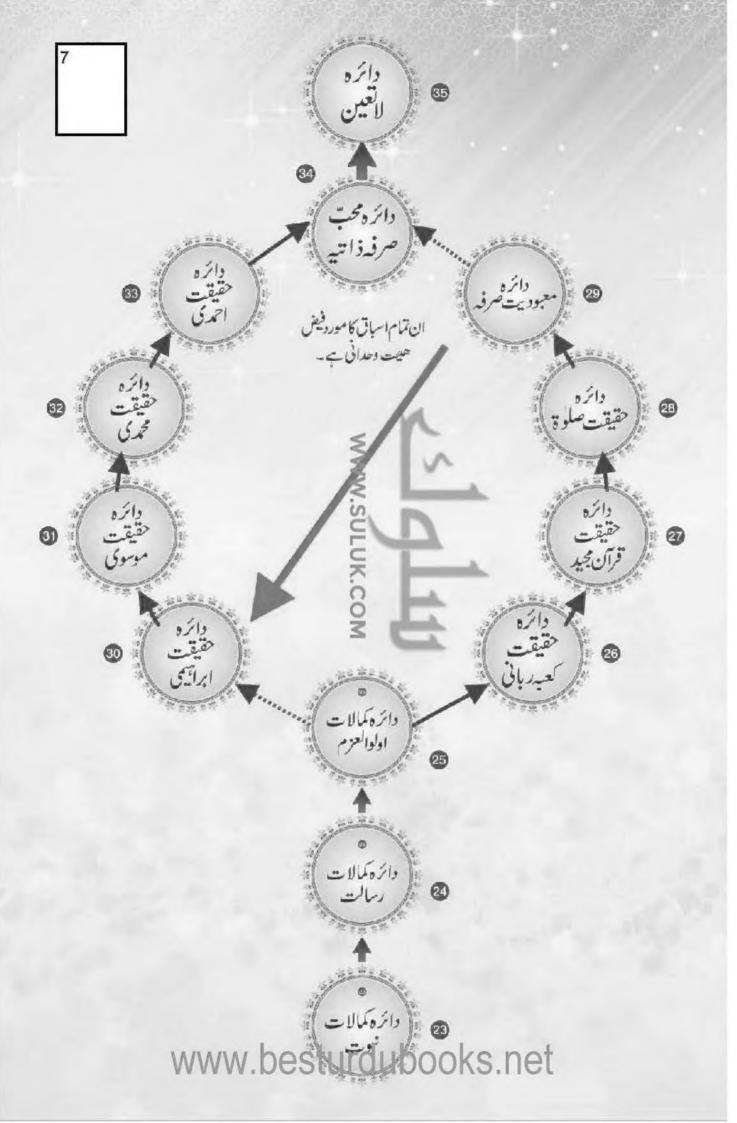




www.besturdubooks.net



www.besturdubooks.net





الملحريا تامي الحاجات ويا كافي المهمات ويا سبب الاساب ويا رفيع الدرجات ميا حلل المست كلات ريا بحيب الدعوات ويا شاي الارامن ويا خالق الليل والنمار ويا خالق الليل والنمار ويا حنيا شال الموترين ويا عنيا شالمستغين ويا عنيا شالمستغين والمنا عليب وكنومن احرزا اليل

www.besturdubooks.net